



UNIVERSIDAD  
PANAMERICANA  
Campus Bonaterra

Escuela de Pedagogía

LAS RELACIONES DE PADRES E HIJOS EN FUNCIÓN A LA ENSEÑANZA  
EN EL CONTROL DE LAS EMOCIONES EN ALUMNOS DEL JARDÍN DE  
NIÑOS FEDERICO FROEBEL, EN AGS. AGS.

TESIS QUE PRESENTA  
LIC. SUSANA DE LUNA MARTÍNEZ

PARA OPTAR POR EL GRADO DE  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN FAMILIAR

CON RECONOCIMIENTO DE VALIDEZ OFICIAL DE ESTUDIOS DE LA  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, SEGÚN ACUERDO NÚMERO  
20090548 DE FECHA 7 DE AGOSTO DE 2009.

DIRECTOR DE TESIS  
MTRO. JUAN RAMON CASILLAS GARCÍA

AGUASCALIENTES, AGS. MARZO 2013

**UNIVERSIDAD PANAMERICANA**  
**CAMPUS BONATERRA**  
**Escuela de Pedagogía**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN FAMILIAR**

**DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN**

En mi calidad de Director de Tesis, y después de haber analizado el trabajo de investigación de:

DE LUNA  
Apellido Paterno

MARTÍNEZ  
Apellido Materno

SUSANA  
Nombre (s)

Quien cursó la **Maestría en Educación Familiar**; con reconocimiento de validez oficial de estudios de la Secretaría de Educación Pública, acuerdo No. 20090548 de fecha 7 de Agosto de 2009, y quien presenta el trabajo titulado:

**"LAS RELACIONES DE PADRES E HIJOS EN FUNCIÓN A LA ENSEÑANZA  
EN EL CONTROL DE LAS EMOCIONES EN ALUMNOS DEL JARDÍN DE  
NIÑOS FEDERICO FROEBEL, EN AGS. AGS."**

De conformidad a la modalidad de titulación: TESIS

Manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor, para ser presentado ante el Honorable Jurado del Examen Recepcional.

Aguascalientes, Ags., 2 de Marzo de 2013

Vo. Bo.

MTRO. JUAN RAMÓN CASILLAS GARCÍA  
Asesor Temático

## DEDICATORIAS

“Dedico este trabajo de tesis primeramente a **Dios** por darme la vida, la salud y la fortaleza de espíritu para concluir con entereza este maravilloso camino”

“A mis **padres** por inculcarme desde pequeña el deseo de superación personal y profesional que me ha llevado a disfrutar de un nuevo éxito en mi vida”

“A mi **fuentes de esperanza** por darle luz al camino que por momentos se ve reinado por la más sublime oscuridad”

## AGRADECIMIENTOS

“A mi **familia** que gracias a su locura pude mantener la cordura en mis momentos de estrés...por su amor, comprensión y apoyo incondicional estaré eternamente agradecida”

“A mis **princesas** por ser una vez más mis cómplices, confidentes y fieles compañeras, sin ellas esta experiencia no tendría este sabor tan dulce”

“Al maestro **Juan Ramón** por su manera tan especial de hacer ver fácil lo que en su momento parecía un acertijo, por su infinita paciencia y sobre todo por nunca dejar de confiar en mi... Gracias”

“A **Miguel** por enseñarme a nunca rendirme, a ver siempre el lado positivo de la vida, a crecer como persona, a soñar con lo inimaginable y por amarme en mis más negras horas.”

“Finalmente gracias al **rock & roll** por darle vida, melodía e inspiración a esas largas horas frente al computador.”

## INDICE

**DICTAMEN**  
**DEDICATORIAS**  
**AGRADECIMIENTOS**  
**INTRODUCCIÓN**

### CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

<b>1.1 <u>Contexto histórico-social</u>.....</b>	<b>13</b>
<b>1.2 <u>Delimitación del objeto de estudio</u>.....</b>	<b>20</b>
<b>1.3 <u>Planteamiento del problema</u>.....</b>	<b>22</b>
<b>1.4 <u>Justificación</u>.....</b>	<b>25</b>
<b>1.5 <u>Objetivos</u> .....</b>	<b>26</b>

### CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

<b>2.1 <u>Identificación y descripción genéricas de teorías y enfoques existentes</u>.....</b>	<b>30</b>
2.1.1 <u>Teorías psicológicas</u> .....	30
2.1.2 <u>Teorías sociológicas</u> .....	33
<b>2.2 <u>Desarrollo de la teoría o del enfoque seleccionado</u>.....</b>	<b>36</b>
2.2.1 <u>Enfoque psicológico</u> .....	36
2.2.2 <u>Teoría sociológica</u> .....	41
2.2.3 <u>La familia</u> .....	46
2.2.4 <u>Las emociones</u> .....	54
<b>2.3 <u>Identificación y desarrollo de categorías conceptuales</u>.....</b>	<b>68</b>
<b>2.4 <u>Sujetos intervinientes</u>.....</b>	<b>71</b>
2.4.1 <u>El niño</u> .....	72
b) <u>El adulto</u> .....	75
<b>2.5 <u>Normatividad</u>.....</b>	<b>78</b>
2.5.1 <u>Convención sobre los derechos del niño</u> .....	78
2.5.2 <u>Constitución nacional de los Estados Unidos Mexicanos 1917</u> .....	79
2.5.3 <u>Ley general de educación</u> .....	80

2.5.4 <u>Ley de educación del estado de Aguascalientes</u> .....	84
<b>2.6 <u>Alternativas de intervención</u></b> .....	<b>85</b>
2.6.1 <u>Manual para padres y madres de familia</u> .....	86
2.6.2 <u>Asesoría grupal</u> .....	87
2.6.3 <u>Taller de intervención para padres, madres e hijos</u> .....	87

### CAPÍTULO III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

<b>3.1 <u>Formulación de hipótesis y determinación de variables</u></b> .....	<b>90</b>
3.1.1 <u>Formulación de hipótesis</u> .....	91
3.1.2 <u>Determinación de las variables</u> .....	91
3.1.3 <u>Operacionalización de las variables</u> .....	94
<b>3.2 <u>Diseño y tipo de investigación</u></b> .....	<b>97</b>
<b>3.3 <u>Trabajo de campo</u></b> .....	<b>99</b>
3.3.1 <u>Instrumento</u> .....	99
3.3.2 <u>Población y muestra</u> .....	100
3.3.3 <u>Aplicación y recolección de datos</u> .....	101
3.3.4 <u>Proceso de información</u> .....	104
<b>3.4 <u>Resultados</u></b> .....	<b>104</b>
<b>3.5 <u>Análisis de resultados</u></b> .....	<b>109</b>

### CAPÍTULO IV. DESARROLLO DE LA PROPUESTA

<b>4.1 <u>Nombre de la propuesta</u></b> .....	<b>114</b>
<b>4.2 <u>Introducción</u></b> .....	<b>114</b>
<b>4.3 <u>Justificación</u></b> .....	<b>115</b>
<b>4.4 <u>Objetivos</u></b> .....	<b>117</b>
<b>4.5 <u>Estrategias</u></b> .....	<b>118</b>
<b>4.6 <u>Construcción de la propuesta</u></b> .....	<b>120</b>
4.6.1 <u>Actividades</u> .....	128
<b>4.7 <u>Cronograma de actividades</u></b> .....	<b>134</b>
<b>4.8 <u>Evaluación de la propuesta</u></b> .....	<b>135</b>

## CAPÍTULO V. ANÁLISIS DE RESULTADOS

<b>5.1 <u>Análisis del proceso</u></b> .....	<b>138</b>
<b>5.2 <u>Importancia de la implementación</u></b> .....	<b>139</b>
<b>5.3 <u>Solución de la problemática detectada</u></b> .....	<b>139</b>
<b>5.4 <u>Impacto y reacción de los sujetos involucrados</u></b> .....	<b>140</b>
<b>5.5 <u>Evaluación de las formas de trabajo y acciones que favorecieron los resultados</u></b> .....	<b>141</b>
<b>5.6 <u>Dificultades, limitaciones y retos</u></b> .....	<b>142</b>
<b>5.7 <u>Reflexión de los aprendizajes</u></b> .....	<b>143</b>
<b><u>CONCLUSIONES</u></b> .....	<b>145</b>
<b><u>BIBLIOGRAFÍA</u></b>	
<b><u>ANEXOS</u></b>	

## INTRODUCCIÓN

Para que la persona humana sea vista como un ser integral necesita de una educación que atienda a todos sus ámbitos, facetas e inteligencias; necesita procurar y cuidar de su mente, cuerpo, alma y espíritu de manera paralela y simultánea. La nueva era trajo consigo avances en la ciencia, la medicina y la tecnología que exigieron de la sociedad una revolución social, en la que niños, jóvenes y adultos se vieron inmiscuidos en una transformación de mentalidad que hasta cierto punto comprometió su jerarquización de valores y su manera de ver el mundo.

Las demandas del presente exigen que las personas vivan de forma acelerada, rápida, práctica, que sacrifiquen tiempo valioso a lado de los hijos y la familia y que la educación integral tenga que recaer en manos de segundos actores como lo son las instituciones educativas.

Aunando sobre este punto cabe mencionar que los que más salen perdiendo en este nuevo estilo y ritmo de vida son quienes menos culpa tienen, los niños. Son ellos quienes tienen que adaptarse a pasar menos tiempo con sus padres y más tiempo bajo el cuidado de los abuelos, familiares, vecinos, y escuelas “guarderías”. Son ellos los que con sus acciones demandan ayuda, cariño y atención a todo momento y es por ellos y por el bienestar de las familias de este nuevo milenio que se ha decidido implementar este trabajo de investigación.

Se ha podido observar que los niños del hoy están manifestando ciertas actitudes negativas, impulsivas, agresivas, rebeldes, retadoras e inquietantes cada vez desde edades más tempranas que no hacen más que resaltar la falta de una educación verdaderamente integral en casa y en la escuela. Es por todos sabido que las ciencias tienen una prioridad tanto para autoridades, docentes y también padres de familia aun cuando esta jerarquización de conocimientos dista mucho de lo que en realidad se necesita.

Las familias requieren con urgencia encontrar la manera para fortalecer sus lazos afectivos y tratar de evitar la desintegración, la disfunción y todas las consecuencias que estas problemáticas traen consigo; y a su vez las personas y sobre todo los niños desde una edad temprana, como lo es la preescolar, precisan ser educados primero en lo que se refiere a la identidad personal y el reconocimiento, control y expresión de sus emociones para poder desenvolverse plenamente en cualquiera de los otros ámbitos de su vida y su futuro.

Son estos dos aspectos los que precisamente se pretenden atender gracias a esta investigación que lleva por título “Las relaciones de padres e hijos en función a la enseñanza en el control de las emociones en alumnos del jardín de niños Federico Froebel, en Ags., Ags.”. El trabajo se encuentra sistematizado en 5 capítulos los cuales van desarrollando la metodología de la investigación de manera coherente, lógica y sobre todo muy clara.

El primer capítulo pretende dar un vistazo a los antecedentes históricos y sociales del tema de estudio para contextualizar la investigación, pero también se busca delimitar el objeto de estudio el cual permitirá situar la problemática en la realidad e ir visualizando los alcances y estableciendo los objetivos planteados para dicha investigación.

En el segundo apartado está conformado por el marco teórico centrado en el análisis de las dos teorías que fundamentan la investigación: la teoría de la psicología Gestalt y la teoría sociológica del estructural-funcionalismo; de igual manera se indaga más sobre la emoción, la familia y las relaciones paterno-filiales.

El tercer capítulo está enfocado a la investigación de campo; primero que nada se establece el diseño y tipo de investigación, se especifica la hipótesis y a partir de ésta se determinan las variables y su Operacionalización las cuales servirán de eje para el diseño del instrumento. De la misma manera se aborda el proceso de aplicación que va desde la selección de la muestra hasta el análisis de resultados.

En el cuarto capítulo se desarrolla la propuesta de intervención que permitirá mejorar la problemática estableciendo los objetivos, la metodología, el desglose de actividades y estrategias a llevar a cabo para que los resultados de su aplicación sean los óptimos y verdaderamente se contribuya a mejorar el estilo de vida de los niños y sus familias.

En el último capítulo se hace un análisis de todo el proceso metodológico que requirió la elaboración de este trabajo de investigación, qué obstáculos se enfrentaron, cuáles fueron los retos y en especial, qué aprendizajes se obtuvieron y las conclusiones a las que se llegaron al finalizar el presente trabajo

# CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

## CAPITULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 Contexto Histórico-Social

El ser humano es un ser social por naturaleza, y todo lleva a pensar que la familia es la más antigua de las instituciones sociales humanas, una institución que sobrevivirá de cualquier manera y sobre cualquier circunstancias mientras esta especie poble el planeta.

A lo largo de la historia se han realizado múltiples estudios acerca de los orígenes de la familia, ¿De quién nació la idea de encontrar a otro ser humano para amarlo y comprometerse a la procreación de otros individuos? Las respuestas en su mayoría son suposiciones que parecen hasta cierto punto inverosímiles.

Las dificultades que han presentado los investigadores al remitirse a los orígenes de este grupo social pueden tener su causa en la simple definición del término Familia y la interpretación que se le dé a éste.

Tal como lo menciona Linton (1970) algunas de las viejas teorías acerca de la familia han quedado obsoletas y han sido descalificadas, entre éstas está la teoría de la promiscuidad primitiva, la cual denigraba al hombre al compararlo con los primates y sus instintos animales hacia la sexualidad, en ésta se abordaban términos como el matrimonio en grupos, la poliandria, la poligamia, hasta llegar a la monogamia. En dicha teoría los hijos eran vistos como propiedad común del grupo promiscuo.

Según algunos psicoanalistas “la familia humana era completamente patriarcal. Se componía de un grupo de mujeres y jóvenes, dominados por un varón viejo, irascible y celoso” (Linton, 1970:7).

El varón tenía preferencia por las hijas y las mujeres, razón por la cual los hijos terminaban expulsados de su “hogar”. Estas prácticas en la actualidad debilitarían al grupo social incluso hasta llegar al punto de incapacitarlo a la subsistencia y al propio sostenimiento.

Estas teorías no pueden ser aceptadas en su totalidad ya que a diferencia de los animales o los primates, el hombre no puede simplemente vagar por el mundo sin una estabilidad emocional. Tal como dice Fromm (1970) el ser humano siente una gran necesidad de seguridad en sus relaciones personales y un deseo de compañía para toda la vida, lo cual implica el compromiso a asociaciones largas y duraderas. De esta manera cuando por fin se encuentra al compañero que es capaz de satisfacer dichas necesidades, se sabe que se ha encontrado el camino hacia la familia.

A lo largo del tiempo, la familia ha experimentado cambios, modificaciones y por qué no decirlo, una que otra mejora. Se ha pasado de los estados patriarcales a los matriarcales, la familia extensa, la poligamia, entre otros.

La familia poligamia tuvo gran auge en Europa después de la Primera y posteriormente en la Segunda Guerra Mundial respondiendo a la necesidad de mantener el nivel de la población frente a las pérdidas provocadas por la guerra tal como lo menciona Fromm (1970).

En la actualidad, este tipo de familias antes mencionado ha quedado relegado solo para las sociedades del medio oriente y en algunas de las regiones de África. Sin embargo, la familia ahora se enfrenta a nuevos retos que buscan afrontar la realidad de una era consumista, hedonista y altamente egoísta; la llamada “era moderna”.

La disolución del matrimonio nunca antes había sido tan fácil, la decisión de separarse y divorciarse se encuentra sólo a unas cuantas firmas de distancia. O por el contrario, las personas de hoy deciden simplemente vivir en unión libre hasta considerar la idea de no casarse como una opción viable para cumplir con sus ideales.

Pero no todo está perdido, aun hay personas con el sueño y la esperanza de formar su propia familia y hacerla prosperar pese a los obstáculos y las contrariedades de esta sociedad que se ha ido construyendo a lo largo de los años.

Es bien sabido que la relación continua de un hombre y una mujer constituye la base de toda unidad familiar, pero no se limita únicamente a estas relaciones, también tienen influencia la de los hijos entre sí y más importante aun la de los padres con los hijos.

Relaciones en las cuales la afectividad y emotividad son el ingrediente secreto para el buen entendimiento.

Etimológicamente la palabra emoción viene de la palabra del latín *emotio* que significa movimiento o impulso. Como lo menciona Byrne y Kantowitz (1981) prácticamente todo ser humano conoce, aun de manera inconsciente, el papel que desempeñan las emociones en la vida; definir a la emoción como tal es difícil y la población en general sólo la identifica por la conducta externa que la acompaña, tal como la risa, el llanto, el ceño, el grito, entre otras.

Podría decirse que las emociones son un estado afectivo que experimentamos, una reacción subjetiva al ambiente que viene acompañada de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato, influidos por la experiencia. También cabría hablar sobre su clasificación: emociones agradables o desagradables, y sobre la amplia variedad de emociones existentes que las conforma, pero poco se puede profundizar acerca de una de las áreas más indispensables de la persona, su emotividad.

A lo largo de los años se han realizado múltiples investigaciones que van encaminadas a conocer el origen psico- biológico de las emociones, tanto que de la ciencia se ha desprendido la rama de la Neurociencia Afectiva, destinada precisamente al estudio del aspecto fisiológico y neurocientífico de los sentimientos y las emociones en el ser humano.

“Según la teoría de James y Lange, propuesta en el siglo XIX se descubrió que el origen de las emociones y su regulación se encuentran en ciertas zonas del cerebro como lo son: el hipotálamo y el sistema límbico” (Byrne y Kantowitz 1981:222).

Estas investigaciones las han elaborado a través de los estudios y mediciones de las reacciones eléctricas de la piel, la frecuencia cardiaca y respiratoria, la tensión muscular, el metabolismo, las ondas cerebrales y la dilatación pupilar, entre otras. “Ante los resultados arrojados y los descubrimientos obtenidos por Lindsley en 1951 se promulgó la conclusión de que el término emoción se refiere a cierta excitación o activación general” (Reeve,1994:161)

En el año de 1924 Landis fue uno de los primeros en estudiar la expresión facial ante la estimulación, lo cual permitió comprobar que las representaciones de algunas emociones tales como la ira, sorpresa y alegría podían identificarse fácilmente. Estos estudios ayudaron a descubrir que los seres humanos son

capaces de saber cuál es el estado emocional de los demás a partir de la simple observación.

“En el seno de todo grupo cultural, una de las primeras cosas que se aprende es el modo de expresar emociones y comunicarlas... Estas representaciones faciales cumplen una función de comunicación” (Byrne y Kantowitz 1981:224)

Partiendo de esta conclusión habría que empezar a tratar el tema de las emociones con el ser humano desde una edad temprana. En la actualidad el autoconcepto, la autoestima, autonomía, las relaciones interpersonales, las emociones, el autocontrol y la regulación de éstas se han convertido en uno de los ejes centrales que se trabajan en la educación preescolar.

“La comprensión y regulación de las emociones implica aprender a interpretarlas y expresarlas, a organizarlas y darles significado, a controlar impulsos y reacciones en el contexto de un ambiente social particular” (PEP, 2004:50) y no hay otro contexto social más valioso e importante que el de la familia.

Tal como lo dice el Programa de educación preescolar (PEP) (2004) la emoción es un proceso individual pero que se ve altamente influido por el contexto familiar en el que se desenvuelven los niños, ayudándolo a favorecer las relaciones interpersonales y familiares establecidas entre hermanos, papás e hijos.

Estas relaciones son el indispensables para el buen entendimiento y funcionamiento de la familia, sin embargo, no siempre se han dado de la misma manera por el simple hecho de que tanto la sociedad como los roles, las tareas y las estructuras de las familias han sido modificadas con el paso del tiempo.

Como lo menciona Parsons y Bales (1956) antes de 1900 no se reconocían las necesidades individuales de los hijos. A los 7 años se esperaba que ya trabajasen. Las familias numerosas eran frecuentes, los partos eran una causa de muerte prematura y la esperanza de vida era más corta.

Después de 1900 surgieron algunos cambios sociales que inevitablemente tuvieron repercusiones en la estructuración de las relaciones familiares, tales como, el establecimiento de un control en la natalidad, lo cual disminuyo considerablemente el tamaño de las familias, y por consiguiente se incremento la demanda de conexiones emotivas entre miembros de una misma familia.

De igual manera, se valoró más al niño alejándolo del trabajo, pero se convirtió para muchos en una carga económica. Por otro lado, al considerar la igualdad entre hombres y mujeres se logro que los roles familiares dejaran de ser tan limitados, permitiendo así la incorporación de la mujer al trabajo fuera del hogar.

Esta situación obligó a muchas madres a dejar a sus hijos en el cuidado de alguien más (pariente, amigo, institución escolar) reduciendo el tiempo de convivencia entre padres e hijos.

No importa el tiempo o la época que se viva ya que al ser la familia la institución base de toda sociedad: “La fuerza que más influye en la vida familiar es el ritmo rápido y la naturaleza del cambio social. El desarrollo implica una adaptación dentro de la familia, de los roles y responsabilidades. Los niños son los primeros en beneficiarse o en sufrir esos cambios” (Parsons y Bales, 1956:132)

## **1.2 Delimitación Del Objeto De Estudio**

Dentro de la amplia gama de instituciones educativas de la ciudad de Aguascalientes se encuentra el jardín de niños Federico Froebel, ubicado en la calle Paul Harris s/n, en la colonia Lindavista.

La institución educativa está compuesta por 4 aulas, 1 de primero, 2 de segundo y 1 de tercero; una dirección, una cocina, una bodega, un salón de música, teatro y artes visuales, además de un pequeño salón de computo, y baños tanto para niñas como para niños.

En los exteriores se observan múltiples áreas verdes bien cuidadas, un patio cívico que también es usado como cancha para la clase de educación física, y una pequeña explanada que sirve como enlace del edificio A al B y C; las áreas recreativas son también un espacio importante para el jardín, como lo es el arenero, el sitio de juegos, y el chapoteadero que sólo cuenta con agua cuando se va a utilizar.

El personal del jardín está integrado por 4 educadoras frente a grupo, una directora, un maestro de Educación Artísticas, un maestro de Educación Física, un maestro de Inglés, un intendente, una señora encargada de la cocina

Por su ubicación un tanto céntrica, el jardín de niños tiene un espacio limitado a la atención de sólo 115 alumnos divididos en 4 grupos de 28 a 30 niños en cada uno. Las edades de los pequeños estudiantes que asisten día con día al jardín son de 3, 4, y 5 años.

Los 115 alumnos provienen de aproximadamente 100 familias distintas de las cuales la mayoría habita en la colonia Lindavista o radica la mayor parte del día en este lugar.

La colonia cuenta con todos los servicios públicos indispensables para vivir con cierto nivel tanto de calidad como de comodidad; algunos de estos son: el agua, la luz, el drenaje, contenedores, calles pavimentadas, e incluso se puede observar

que la mayoría de los hogares cuentan con teléfono fijo, internet y televisión de paga.

En la pequeña comunidad también se encuentran ubicados, en puntos estratégicos, el centro de salud, la iglesia, y algunos parques y canchas de recreación tanto para chicos como para grandes.

A simple vista, tanto la colonia como el jardín de niños dan una imagen de pertenecer a una clase socioeconómica entre media y media alta, y de ser, al menos en el aspecto físico, un espacio propicio para el buen desarrollo de la persona.

### **1.3 Planteamiento Del Problema**

En la actualidad el estado de Aguascalientes está habitado aproximadamente por 1 184 996 personas de distintas edades, las cuales integran los 248 905 hogares de la entidad federativa, que se encuentran clasificados por el INEGI en familiares, no familiares.

Se puede entender como hogares familiares a aquellas viviendas habitadas por individuos en las que al menos uno de los integrantes tiene relación de parentesco con el jefe o jefa del hogar. Este tipo de hogares se sub-clasifican en nucleares, extensos y compuestos.

Por el contrario los no familiares son aquellos en los que sus habitantes no tienen ninguna clase de parentesco entre si. En esta clasificación se integran los corresponsables y unipersonales (habitados por una sola persona).

Según las cifras del INEGI (2005) los hogares familiares representan el 93.2 % de la población total, dejando a los hogares no familiares con un porcentaje del 6.7%. De acuerdo con las estadísticas de cada 100 hogares: 64 son nucleares, 24 ampliados, 1 compuesto, 9 unipersonales y 1 es corresponsable.

Como se puede observar con estas cifras, la familia convencional compuesta por papá, mamá e hijos (as) aun sigue estableciéndose como la institución con mayor presencia en la sociedad mexicana y sobretodo aguascalentense.

Sin embargo, cabe resaltar que en el censo de población y vivienda del 2010 el INEGI arrojó datos y cifras alarmantes en el aspecto de los hogares en Aguascalientes: el 21 % tiene como jefe de familia a una mujer y que en el mismo porcentaje hay hogares con adultos mayores

Resulta evidente que los abandonos de hogares por parte de alguno de los conyugues, los divorcios, las separaciones y dejar a los hijos al cuidado de los abuelos, afecta la estructuración de las familias y por ende repercute en el buen establecimiento y desarrollo de las relaciones paterno-filiales.

Un niño en edad preescolar necesita de la presencia indispensable de ambos padres, para sentirse seguro, amado, confiado y valorado. Son los padres quienes comienzan con el proceso de socialización de sus hijos, quienes los educan en hábitos y valores para hacerle frente a la sociedad y nadie (ni la escuela, ni los tíos, ni los vecinos) podrá sustituir esa tan importante labor.

Tal como lo dice Marti (2009) el desarrollo de la afectividad despierta, en el niño, el amor por la belleza y le da tranquilidad al expresar sus sentimientos y emociones; por esta sencilla razón la educación en la afectividad es un aspecto fundamental que debe ser tratado primeramente dentro de la familia, a pesar de la latente atrofia afectiva que se vivencia entre padres e hijos, al otorgarle mayor relevancia a la educación del intelecto en los niños.

Como sugiere Catret (2001) una de las principales causas a las que se puede adjudicar esta problemática es la falta de un buen desarrollo de la afectividad y a la mala ejecución del auto-control en los adultos, imposibilitándolos en la mayoría de los casos a actuar según su voluntad afectiva para no dar una imagen de frívolos, débiles o ingenuos ante la sociedad.

Convendría ahora partir de la problemática representada por la latente desintegración familiar, el deterioro de las relaciones intrafamiliares (padres e hijos) y la baja calidad de la educación en el afecto y en el control de las emociones en los hijos preescolares para plantearnos la siguiente pregunta para su pronta solución:

**¿De qué manera influye en las relaciones entre padres e hijos, la enseñanza en el control de emociones en alumnos del jardín de niños Federico Froebel, Aguascalientes, Ags?**

#### **1.4 Justificación**

Los niños desde su primera infancia desarrollan la capacidad para percibir, interpretar y describir sus propias emociones y los estados emocionales de los demás; y se encuentran en la edad ideal para aprender a expresar de maneras cada vez más complejas lo que sienten y desean.

Las relaciones interpersonales que establecen antes de entrar al preescolar, los obligan primero que nada a construir su identidad personal y a la formación de un auto-concepto. Es aquí donde entra la regulación de las emociones, entendida como un proceso que refleja el entendimiento de sí mismo, una conciencia social en desarrollo, el control de los propios impulsos y los sentimientos.

Dicho proceso es ideal para el buen desempeño de los pequeños, haciéndolos más seguros, aptos y capaces en todos los ámbitos de su desarrollo. Sin embargo, resulta lamentable observar cómo es que las emociones, su regulación y su expresión han perdido el valor que tienen dentro de la educación que recibe el niño tanto en casa como en la escuela.

Día con día se percibe como la sociedad misma va deshumanizando la educación permitiendo que se centre en la enseñanza de las ciencias, las matemáticas y el español, restándole tiempo y valor al desarrollo de virtudes, comprensión de sentimientos y regulación de emociones.

Mientras los niños escriban su nombre o sepan contar hasta el 100 a los padres de hoy no les interesa como es que amaneció su hijo hoy, o como es que se sintió al terminar el trabajo o después de platicar con papá.

Es bien sabido que la conducta y las emociones de cualquier individuo están influidas por los múltiples contextos en los que el niño se desenvuelve siendo la familia el más importante, dejando a la escuela en el segundo lugar.

Estos dos ambientes deberían ser los espacios ideales para la buena educación en la regulación y la expresión de emociones, escenarios en los que se fomente y propicie el trabajo con el Yo y después con los demás, en donde se le escuche y no se le presione, dónde las relaciones que el niño establece lo hagan crecer como personas y mejorar como individuo.

Sin embargo, la realidad que se vive en los hogares de algunos niños del jardín Federico Froebel dista mucho de la teoría. Con la simple observación de los niños, sus acciones, comentarios y actitudes resulta sencillo determinar el estilo de vida que llevan y por ende el que tienen las familias.

La comunicación diaria que tienen las educadoras del plantel tanto con niños como con sus padres, sirve de base para detectar el estilo paterno que se vivencia en cada familia, y a su vez el grado de exigencia y autoridad que se tiene, siendo en la mayoría de los casos muy extremista.

Hay niños que viven en completa desatención a causa de las demandas laborales de sus padres, por lo que tienen que quedarse bajo el cuidado de sus abuelos o algún familiar cercano en el mejor de los casos. Por el contrario, también se detectan niños sobreprotegidos a los cuales se les exige ser los mejores tanto en su conducta como en su rendimiento académico, pidiéndoles hasta cierto punto, más de lo que son capaces de dar y hacer, dejando de lado la parte emocional que un padre debe tener en el proceso educativo de su hijo.

Estas formas de actuar de los padres tienen como consecuencia el desgastamiento y deterioro de las relaciones que establecen con sus hijos preescolares, que repercute de igual manera en el aspecto afectivo truncando a su vez el desarrollo emocional de los pequeños.

Por estas razones se ha decidido abordar el tema de la enseñanza en el control de emociones y los impactos que ésta puede tener en las relaciones que los niños establecen con las personas que más valoran en esta vida, sus padres.

De esta manera se estará trabajando en la búsqueda de una adecuada regulación y el justo control de la ira, la vergüenza, la felicidad, la tristeza y el temor, para influir positivamente en las relaciones entre padres e hijos, a la vez que se van

descubriendo otros efectos colaterales que dicha educación puede tener, tanto en el desempeño de los niños como hijos y alumnos y en los adultos como padres.

## **1.5 Objetivos**

### **1.5.1 General**

- ∞ Conocer, investigar y analizar el impacto que tiene la enseñanza en el control de las emociones en las relaciones entre padres e hijos del jardín de niños Federico Froebel a través de diversos instrumentos aplicados a los actores para diseñar y proponer medidas para el mejoramiento de la situación problema.

### **1.5.2 Específicos**

- ∞ A través de la investigación teórica, analizar los tipos de relaciones que existen entre los padres de familia y sus hijos, para conocer los efectos que estos tienen en el desarrollo de los niños.
- ∞ Por medio de una investigación de campo, observar e indagar en qué medida los padres de familia tienen un buen control sobre sus propios impulsos y emociones, para detectar posibles causas de la problemática.
- ∞ Mediante la aplicación de diversos instrumentos conocer y analizar la manera en la que los padres de familia del jardín de niños Federico Froebel tratan el tema de las emociones con sus hijos preescolares, para identificar pautas de enseñanza.

# CAPÍTULO II: MARCO TEORICO

## CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

### 2.1 Identificación y descripción genéricas de teorías de enfoques existentes

#### 2.1.1 Teorías Psicológicas

##### a) Teoría del psicoanálisis

El psicoanálisis es una práctica terapéutica fundada por el neurólogo Sigmund Freud alrededor de 1896. Esta teoría de la psicología se basa en el tratamiento clínico de casos de neurosis, fobias y diversos padecimientos psíquicos.

Según la teoría de Freud el inconsciente se convierte realmente en una instancia a la cual la conciencia no tiene acceso, pero que se le revela en una serie de formaciones como los sueños, los lapsus, los chistes, los juegos de palabras, los actos fallidos y en los síntomas. Tiene la particularidad de ser a la vez interno al sujeto (y a su conciencia) y exterior a toda forma de dominio por el pensamiento consciente.

De acuerdo con Crews (1998) el psicoanálisis tiene una fundamentación teórica, pero las conclusiones de Freud se basan en una frondosa casuística, fruto de muchos años de práctica con sus pacientes, que no cumple con los requisitos de la ciencia, porque su objeto de estudio, que es el inconsciente, no puede ser observado y medido en un laboratorio. No obstante, el aporte de Freud a la Psicología es innegable y en la práctica clínica la teoría freudiana puede ser corroborada por todo profesional con sus pacientes.

## **b) Teoría de la psicología Gestal**

Gestalt es un término alemán, sin traducción directa al castellano, pero que aproximadamente significa "forma", "totalidad", "configuración". Es una corriente de pensamiento dentro de la psicología moderna, surgida en Alemania a principios del siglo XX, y cuyos exponentes más reconocidos han sido los teóricos Max Wertheimer, Wolfgang Köhler, Kurt Koffka y Kurt Lewin.

De acuerdo a lo expuesto por Naranjo (1990) esta teoría afirma que la mente configura, a través de ciertas leyes, los elementos que llegan a ella a través de los canales sensoriales (percepción) o de la memoria (pensamiento, inteligencia y resolución de problemas).

Dicho de otro modo, la teoría de la Gestalt sostiene que la psiquis del individuo siempre les otorga algún orden a los objetos que percibe. Por eso, sus impulsores acuñan la famosa frase "El todo es más que la suma de sus partes".

Según Koffka (1999) este mecanismo es adquirido por los seres humanos desde sus primeros meses de vida y a lo largo de su infancia y dicho aprendizaje condiciona la relación del individuo con su entorno. De hecho, desde esta perspectiva, no existe posibilidad alguna de que el fenómeno de percepción sea puro o ingenuo ya que el individuo siempre le está dando algún sentido.

### **c) Teoría psicogenética**

Teoría que se dedica a estudiar el desarrollo de las funciones de la mente, cuando existen elementos que permitan sospechar que esta evolución servirá para explicar u ofrecer información complementaria en relación a los mecanismos de dichas actuaciones. Para esto, la psicogenética contempla los procedimientos y avances de la psicología infantil como medio para descubrir respuestas que resuelvan los problemas psicológicos generales.

Surgió por impulso del psicólogo experimental, filósofo y biólogo suizo Jean Piaget. A diferencia de Freud, Piaget señala que la afectividad es un subproducto de lo cognitivo. Para la teoría piagetiana, el desarrollo del niño atraviesa 4 etapas: periodo sensoriomotor, preoperacional, operacional concreto y por último el periodo de las operaciones formales.

El aporte de la teoría psicogenética a partir de las concepciones de inteligencia y, ligado a la misma, de conocimiento, produce un esencial cambio de perspectiva de la pedagogía de la enseñanza en el siglo XX. Porque, al ser el objeto de la investigación de éste psicólogo, el niño, comienza a adquirir un valor social que sobrepasa al dado al adulto

## 2.1.2 Teorías Sociológicas

### a) Sociología comprensiva

Teoría de la sociología impulsada por Max Weber quien manifiesta que la sociología tiene que designar una ciencia que se propone entender, a partir de un procedimiento interpretativo, la actuación social, haciendo una explicación causal de su curso y sus efectos.

“La sociología comprensiva como tal consiste en el esfuerzo de desentrañar el papel de la razón en la historia social del hombre” (Adán, 1997:29), es decir, la esencia de los fenómenos sociales y no sólo su manifestación externa.

De acuerdo a la interpretación de Adán (1997), esta teoría propone entender la actuación de un individuo no según un método “intuitivo”, sino con técnicas de interpretación del sentido que hay en cada acción. Dichas técnicas tienen que ser repetibles y controlables según los cánones habituales del método científico. El resultado deseado se puede obtener por medio de la comprensión racional de las relaciones lógicas que constituyen el marco de referencia de la persona y el sentido que ésta le dé a cada acción.

### b) Estructural Funcionalismo

Surge a finales del siglo XIX cuyos representantes fueron Emile Durkheim, Bronislaw Malinowski, y Alfred Regunald. Esta teoría radica en una combinación de la tesis del

estructuralismo y del funcionalismo; el eje principal de sus investigaciones son las expresiones culturales evidenciadas en normas y valores, y se encuentra basada en aspectos de funcionalidad estructural para la mejoría de la sociedad.

Señala que existe una serie de funciones indispensables para la supervivencia de una determinada sociedad, entre ellas la producción de bienes, la distribución, la reproducción cultural, entre otras.

Dentro de esta teoría Durkheim aborda dos términos principales: el normal y el patológico. En lo normal, el eje principal de sus investigaciones son las expresiones culturales evidenciadas en las normas y valores; entendiendo a lo patológico dentro de sus investigaciones como la antítesis de esos buenos usos y costumbres de la sociedad.

Sus estudios rigurosos acerca de los problemas que afectan a los seres humanos presentan siempre un esfuerzo teórico cuya finalidad es la búsqueda de soluciones prácticas, en un empeño por integrar dos grandes objetivos: 1.-Considerar los hechos sociales como cosas, estudiarlos de manera positiva como se tratan las cuestiones técnicas, biológicas o medicas. 2.-Estudiar la vida social de manera normativa, como se tratan las cuestiones filosóficas, morales y religiosas.

### **c) Estructuralismo**

El estructuralismo es una compleja corriente de pensamiento, de origen europeo, a cuya génesis se suele asociar los nombres de Alfred Reginald Radcliffe-Brown (1881-1955) y de Claude Lévi-Strauss (n. 1908 ).

Se trata de un "estilo de pensar" que reúne autores muy diferentes que se expresan en los más diversos campos de las ciencias humanas, tales como la antropología , la crítica literaria , el psicoanálisis freudiano, la investigación historiográfica, o en corrientes filosóficas específicas como el marxismo.

El enfoque estructuralista sostiene que los sentidos engañan, y por lo tanto la comunicación se debe estudiar mediante la construcción de estructuras lógicas, que permitan descubrir las interrelaciones creadoras del sentido y las reglas que constituyen a las normas sociales. Pardo (2001) plantea que la sociedad se constituye por la existencia determinadas reglas o estructuras, las cuales producen el sentido de los acontecimientos y las normas externas para juzgarlos.

De esta manera los individuos se encuentran atrapados dentro de estructuras, las cuales sirven como pautas para informar la acción en relación con los datos que reciben. Al interior del sujeto están interiorizadas las reglas productoras de normas, aplicables a cada caso. Dentro de esta corriente la contradicción entre comunicación e información no se plantea como problema.

## 2.2 Desarrollo de la teoría o enfoque seleccionado´

### 2.2.1 Enfoque Psicológico

#### a) Psicología Gestáltica

Mientras que en su tiempo el asociacionismo y el condicionamiento desarrollaron la teoría del aprendizaje y el psicoanálisis creó la teoría de la motivación, la psicología *Gestalt* revolucionó la teoría de la percepción y del pensamiento.

De acuerdo con Wolman (1994) el origen de esta teoría está relacionado con las dificultades halladas en la idea que se tenía de la conducta humana en función a la percepción y el pensamiento, argumentando que el comportamiento humano no puede ser reducido a una cadena de elementos sensoriales consecutivos.

Según esta teoría el campo dinámico de la psicología es el mismo individuo y su ambiente, y la interacción de estos dos factores es la que forma la conducta, estableciendo con dicha interacción un equilibrio cada vez más simétrico, estable y simple.

Koffka (1999) establece que las acciones humanas guardan una relación estrecha con la realidad física, no en lo que ésta es, sino en cómo la percibe el individuo, y el ambiente tal como es percibido por el sujeto es a lo que la gestáltica denomina como *campo psicológico*.

Estas ideas permitieron a los psicólogos de la gestalt desarrollar una teoría sobre la volición y las *emociones*. Un desequilibrio entre el individuo y el ambiente origina tensiones y activa fuerzas que se dirigen a la restauración del equilibrio. Las emociones se producirán entonces cuando aparezca en el campo de percepción un objeto que oponga una barrera entre el sujeto y el fin de su acción. Dichas barreras originan una fuerte tensión que afecta al área de la personalidad, a la que seguirá una conducta emocional explosiva.

Este enfoque tanto de las emociones, como de la personalidad hizo que los psicólogos gestálticos subrayaran la influencia del ambiente presente. “El ambiente presente y la persona son los dos polos de un campo dinámico con fuerzas que actúan entre sí. Las fuerzas del presente su lucha por el equilibrio son los determinantes de la conducta” (Wolman, 1994:514).

A diferencia de otras corrientes psicológicas, en la Gestalt se centra al individuo en el aquí y el ahora porque, el pasado es una memoria que se tiene en el presente, y el futuro es una fantasía que también ubica en el presente.

A fin de cuentas el núcleo de la psicología Gestal gira en torno a la siguiente afirmación: <La percepción humana no es la suma de los datos sensoriales, sino que pasa por un proceso de reestructuración que configura a partir de la información se modifica cuando se intenta analizar, y esta experiencia es el problema central de la psicología>.

Los distintos estudios que se hicieron en torno a la percepción humana dieron lugar a ciertas leyes o principios gestálticos con el fin de determinar cómo es que el sujeto clasifica y agrupa los datos sensoriales de su entorno. Algunas de éstas son: proximidad, semejanza, cierre, continuidad, familiaridad y estado.

### **i. Terapia Gestáltica:**

La terapia gestalt es un modelo de psicoterapia que percibe los conflictos y la conducta social inadecuada como señales dolorosas creadas por polaridades o por dos elementos del proceso psicológico. Conflicto que puede ser de naturaleza interna al individuo o puede manifestarse en la relación interpersonal entre dos personas.

Es una psicoterapia completamente existencial ya que no habla de *tener*, sino más bien del *ser*. Permite que el paciente aprenda a utilizar el '**darse cuenta**' de sí mismo, como un organismo total que es. Aprende a confiar en sí mismo; así obtiene el desarrollo óptimo de su personalidad, dándose soporte a sí mismo.

Aunado al punto anterior se busca que se le dé sentido al '**aquí y ahora**' y para poder hacerlo es necesario sentirlo y experimentarlo en las vivencias, por lo tanto el trabajo comienza con sensaciones, y con la experiencia sensorial del paciente.

Giardino (2010) menciona que esta terapia desconfiaba del valor que puedan tener las soluciones verbales e intelectuales al enfrentarse con los conflictos emocionales; si el problema, conflicto o trastorno del ser humano reside en sentir emociones,

entonces el individuo tiene que confrontar el sentimiento, la cual no es una solución precisamente verbal ni intelectual, sino emocional.

De acuerdo con Perls (1991) la Gestalt pone el énfasis en sentir, vivenciar, descubrir y explorar; solamente después de vivir estos procesos psicológicos cobran importancia otros como pensar, conceptualizar y comprender. El principio básico de la teoría humanista es que los cambios que se facilitan con la acción terapéutica ocurren como resultado de un proceso vivencial, en el que los significados implícitos se sitúan en el darse cuenta, en estar alerta, en la toma de conciencia.

Retomando palabras de Perls, Hefferline y Goodman (1951) la terapia Gestalt persigue la felicidad de los seres humanos, pretende aceptar a la persona sin excusas, sin juicios, sin valoraciones, respetando el ritmo y el proceso de cada uno. No se trata de empujar a la persona sino de acompañarla. Fin del que se deriva una de sus frases más memorables “La Terapia Gestalt es algo demasiado bueno como para acotarlo exclusivamente a los neuróticos”.

La Gestalt emplea distintas fases para el estudio y tratamiento del individuo desde un enfoque emocional:

- ∞ Creación de un vínculo: en donde se pretende crear empatía en emociones y sentimientos, identificando dificultades en la verbalización de la experiencia interna; lo cual busca evitar relaciones problemáticas entre el individuo y los demás.

- ∞ Evocación y exploración: como su nombre lo dice, esta fase se da a la tarea de activar el sentimiento negativo de la persona, su meta es obtener emociones primarias subyacentes sustentadas en el principio que establece que en el subconsciente hay más material disponible para el entendimiento de lo que ahora se tiene como consciente.
- ∞ Reestructuración emocional: pretende que emerjan nuevos sentimientos, lo que da como resultado el establecimiento de nuevas necesidades o metas y a su vez, se accede a nuevos recursos para satisfacerlas. Lo importante de esta fase no es la vivencia de la emoción en sí misma, sino el constituir una nueva meta y determinar las estrategias que se utilizaran como medio de acción.

## ii. Críticas a la Gestalt

El trabajo con las emociones dentro de la teoría Gestáltica ha sido muy cuestionada por psicólogos e investigadores ya que suele estar mediatizado de afirmaciones que llevan a experimentos poco útiles y cuando no contraproducente. Aquí algunas de sus críticas con fines constructivos para el desarrollo de esta investigación:

1. “Sacar las emociones”, esta expresión presupone que las emociones pueden estar almacenadas, por lo que, de esta manera pueden proponerse trabajos “catárticos” que resultan forzados. Sería mejor considerar que las emociones **se viven** y en

esa medida se expresan naturalmente en el cuerpo. El primer paso sería tomar conciencia de la emoción y simplemente dejar que el individuo la sienta.

2. Utilizar el término: "Resistencia", ¿cómo se sabe de manera concreta cuando es que se está experimentando la resistencia? De cierta forma, la resistencia no se combate, se integra.
3. Responsabilizarse: significa reconocer que el sentimiento que se está experimentando es único y personal, por lo que solo el individuo puede hacerse cargo de él.

La teoría Gestalt se inició como una rebelión contra la aridez de los estudios de la percepción, y ha terminado por convertirse en un enfoque que, aunque criticado, ha influido sobre varias áreas de la psicología infantil, social, educativa y clínica, y sus obras experimentales son sostenidas por sus propios méritos.

### **2.2.2 Teoría Sociológica**

#### **a) Estructural funcionalismo**

Es un enfoque empleado en ciertas ciencias sociales, especialmente en la antropología y la sociología que surge después de la Primera Guerra Mundial, emergió en Francia (Europa) en 1919. Supone que los elementos de una

determinada estructura social son interdependientes entre sí, por lo que una variación de alguno de ellos, repercute en los demás.

Los orígenes de esta corriente se remontan a los trabajos de Émile Durkheim. Dentro de antropología social británica fue desarrollado por Bronislaw Malinowski y Alfred Reginald Radcliffe-Brown. En sociología, el estadounidense Talcott Parsons es uno de sus mayores exponentes, y sus aplicaciones principales tienen lugar en el campo de la sociología de la cultura.

Según Parsons (1991), el funcionalismo estructural, asegura que las sociedades tienden a la autorregulación, así también como a la interrelación constante de todos sus elementos (valores, metas, funciones, etc.). La autosuficiencia de una sociedad, está marcada por las necesidades básicas entre las que se pueden encontrar el preservar el orden social, la educación como socialización, etc.

El estructural funcionalismo de acuerdo con Oszlak y Oquist (1970) supone que los individuos actúan de una manera racional seleccionando los medios más adecuados para alcanzar un fin. Las instituciones no son ajenas a la racionalidad; conviven con los medios y los fines. Si el fin de la estructura en general es el mantenimiento del orden social, todas las instituciones y acciones de los sujetos se corresponderán con este fin.

Esta teoría también explica el concepto de estructura y su funcionalidad considerando la estructura como un conjunto de organismos estables. Cuando la

sociedad es capaz de establecer patrones de conducta que garantizan su equilibrio y supervivencia se trata de una sociedad funcional.

Parsons (1970) desarrolló el sistema del funcionalismo estructural, para cuya comprensión es indispensable su esquema de nombre. AGIL. Las siglas AGIL se corresponden con lo que Parsons consideraba cuatro imperativos funcionales necesarios en todo sistema o grupo social:

A: Adaptación; todo sistema debe abarcar la situaciones externas. Debe adaptarse a su entorno y adaptar el entorno a sus necesidades.

G: (Goal Attainment): Capacidad para alcanzar metas; cada grupo social debe definir y alcanzar sus metas fundamentales.

I: Integración. El sistema debe regular la integración entre sus componentes y entre los otros imperativos funcionales: A,G y L.

L: Latencia (Mantenimiento de Patrones). Un sistema debe mantener, proporcionar y renovar la motivación de los individuos y las pautas culturales que lo integran

Los principales postulados mediante los cuales el estructural funcionalismo trata de explicar el desarrollo de la vida social son:

1) Establecer una analogía de la vida orgánica y la vida social. toma como modelo las funciones de los organismos biológicos para aplicar organismos sociales.

- 2) Las funciones realizadas por los grupos sociales tienden a hacerse más especializadas, interdependientes y eficaces a medida que la desarrolla en niveles más complejos de organización.
- 3) Las acciones conscientes e inconscientes de los individuos provocan una modalidad y función de la sociedad. este postulado se refiere a como la acción o función que desempeña un individuo, según es estado social, la cultura imperante y el grupo social al que pertenece conforman la serie de funciones que dentro de la sociedad realiza un individuo.
- 4) Para el estructural funcionalismo lo importante son los individuos.

Todo sistema social tiende al equilibrio y a la estabilidad. Las fuerzas perturbadoras del sistema social son los individuos, por lo tanto, según esta teoría los conflictos dentro de un grupo social se originan en la ideología y en la psicología de los hombres..

Por esta razón es necesario abordar entonces el concepto que tiene esta teoría tanto de la persona como de su conducta, de su ideología y de sus pautas al actuar. De acuerdo con Parsons (1989) el ser humano actúa en función a cinco pautas principales las cuales son de efecto variable. Se refiere a ellas como un conjunto conceptual de cinco elecciones de acción que los individuos pertenecientes a la sociedad pueden hacer en cada situación. Dichas pautas son elecciones universales que hace una persona antes de que la situación tenga un significado determinado.

- ∞ **Afectividad-neutralidad.** Referida a la cantidad de emoción o afecto que invertimos en un fenómeno social.
- ∞ **Especificidad-difusibilidad.** Orientación hacia lo específico o lo general en un fenómeno social.
- ∞ **Universalismo-particularismo.** Categorización de los fenómenos sociales como universales o locales.
- ∞ **Adquisición-adscripción.** Definición de los fenómenos sociales de acuerdo con lo que está adscrito a ellos o definirlos de acuerdo con lo que es adquirido.
- ∞ **Si mismo-colectividad.** Dilema entre perseguir nuestros intereses privados o los compartidos con otros miembros de la colectividad

Parsons (1991) sostiene que el componente básico de la personalidad es la disposición de necesidad, entendida como unidades más relevantes de la motivación de la acción. Los impulsos se consideran como parte del organismo biológico, mientras que las disposiciones de necesidad se definen como esas mismas tendencias, pero que no son innatas sino adquiridas a través del proceso mismo de la acción.

Dentro de esta teoría el sistema de la personalidad del individuo se ve controlado no solo por el sistema cultural, sino también por el social. La personalidad es un sistema que organiza la orientación y la motivación de cualquier acción del individuo, pero que de manera simultánea el carácter, la personalidad y las emociones afectan las estructuras y formas de actuar de la sociedad.

### 2.2.3 La familia

El sociólogo Pérez (2006) definió a la familia como una unidad de personas enlazadas por vínculos de parentesco que pueden ser de consanguinidad, de afinidad –sin importar en qué grado- o también de adopción.

Vista desde otra perspectiva, la familia también es considerada como un grupo primario en el que los individuos adquieren su condición social y se adscriben a una comunidad más amplia.

Desde 1960 hasta la actualidad se han apreciado cambios sociales importantes en lo que se refiere a los estilos de vida. Este proceso de cambio ha afectado de manera directa las pautas de comportamiento familiar, y a través del cambio familiar se ha cambiado a la sociedad entera.

Este fenómeno tiene su causa en la familia porque ésta es la única institución social donde siempre se tiene algún rol que, a su vez, influye en el desarrollo de las actividades que el individuo desempeña en cualquier otro tipo de organización ajena a la estructura familiar. Razón por la cual Parsons (1983) estipula que la familia constituye el conformante esencial de la sociedad.

Para Pérez (1997) la familia además de ser una base estructural social, es también un marco de la vida afectiva necesario para el sujeto individual, y constituye un balance indispensable entre lo íntimo, lo personal y lo social.

Al igual que cualquier otro grupo social, la familia tiene ciertas funciones que pueden ser entendidas como las misiones reales efectuadas por la familia y que tienen una repercusión positiva en la sociedad. Son cuatro sus funciones básicas:

- ∞ *Equidad generacional:* supone solidaridad e implica el juego de afectos, cuidados y equilibrios entre las distintas actividades que realizan los miembros de una familia. Se ejercita en el ámbito de lo privado pero tiene una trascendencia y repercusión próxima en lo público.
- ∞ *Transmisión cultural:* implica aprendizaje que incluye aspectos como el lenguaje, la higiene, las costumbres y la adquisición de las formas de relación legítimas socialmente.
- ∞ *Socialización:* proporciona mecanismos de pertenencia al grupo social más amplio e implica una educación afectiva en la que intervienen también otros aspectos como la religión y la participación en ritos civiles.
- ∞ *Control social:* supone cierto compromiso para evitar la proliferación de conductas socialmente desviadas.

El conjunto de todas estas funciones convierten a la familia en un tesoro social, que brinda bienestar tanto dentro y fuera del hogar. De igual manera funge como mediadora entre conflictos generados en ámbitos públicos.

### **a) Tipos de familias y estilos de crianza**

De acuerdo con Golombk (2006) existen varias formas de organización familiar y de parentesco, entre ellas se han distinguido cuatro tipos de familias:

La familia nuclear o elemental: es la unidad familiar básica que se compone de esposo (padre), esposa (madre) e hijos. Estos últimos pueden ser la descendencia biológica de la pareja o miembros adoptados por la familia.

La familia extensa o consanguínea: se compone de más de una unidad nuclear, se extiende más allá de dos generaciones y está basada en los vínculos de sangre de una gran cantidad de personas, incluyendo a los padres, niños, abuelos, tíos, tías, sobrinos, primos y demás; por ejemplo, la familia de triple generación incluye a los padres, a sus hijos casados o solteros, a los hijos políticos y a los nietos.

La familia monoparental: es aquella familia que se constituye por uno de los padres y sus hijos. Esta puede tener diversos orígenes. Ya sea porque los padres se han divorciado y los hijos quedan viviendo con uno de los padres, por lo general la madre; por un embarazo precoz donde se configura otro tipo de familia dentro de la mencionada, la familia de madre soltera; por último da origen a una familia monoparental el fallecimiento de uno de los cónyuges.

La familia de madre soltera: Familia en la que la madre desde un inicio asume sola la crianza de sus hijos/as. Generalmente, es la mujer quien la mayoría de las veces asume este rol, pues el hombre se distancia y no reconoce su paternidad por diversos motivos. En este tipo de familia se debe tener presente que hay distinciones pues no es lo mismo ser madre soltera adolescente, joven o adulta.

La familia de padres separados: Familia en la que los padres se encuentran separados. Se niegan a vivir juntos; no son pareja pero deben seguir cumpliendo su rol de padres ante los hijos por muy distantes que estos se encuentren. Por el bien de los hijos/as se niegan a la relación de pareja pero no a la paternidad y maternidad.

Maldonado y Milcota (2003) proponen que de acuerdo a sus características específicas cada tipo de familia manifiesta tener un tipo de crianza y estilo parental diferente, razón por la cual el desarrollo emocional se da de forma distinta:

Padres autoritarios: ejercen mucho control y poca calidez, generando niños apartados y temerosos, con poca o ninguna independencia: abatidos, apocados, inseguros e irritables

Padres permisivos: tienen poco control y mucha calidez sobre el hijo. El niño se vuelve autoindulgente, impulsivo y socialmente inepto, unos pueden ser activos, sociales y creativos; pero otros pueden ser rebeldes y agresivos.

Padres indiferentes: poco control y poca calidez; los hijos de los padres indiferentes son los que están en peor situación y, si sus padres son negligentes, se sienten libres de dar rienda suelta a sus impulsos más destructivos

Padres con autoridad: mucho control y mucha calidez los niños mejor adaptados, tienen confianza en sí mismos, poseen mayor control personal y son socialmente más competentes.

### **b) Las relaciones familiares y los roles de genero**

Las relaciones familiares se caracterizan tradicionalmente por ser interacciones cara a cara, con un grado de intimidad mayor que cualquier otro tipo de relaciones y en un espacio físico que suele ser el hogar.

Meil (2004) indica que los roles familiares son asignados de alguna forma, pero también son asumidos en el contexto de lo que podría denominarse la “escena familiar”. Estos roles pueden ser más o menos rígidos o pueden variar; justamente se puede decir que cuanto mayor rigidez en estos roles, pues peor pronóstico va a tener una familia, en relación a la salud de sus miembros o al equilibrio que puede haber en la misma.

La familia constituye el espacio primario para la socialización de sus miembros, siendo en primera instancia el lugar donde se lleva a cabo la transmisión de los

sistemas de normas y valores que rigen a los individuos y a la sociedad como un todo.

De esta manera, desde muy temprano, la familia va estimulando el sistema de diferenciación de valores y normas entre ambos sexos, asentando así tanto la identidad como el rol de género. Tal como lo menciona Santi (2000) las reglas sociales van deslindando de manera clara las expectativas relacionadas con los roles que las personas deben asumir. Igualmente, la idea que se tiene sobre el rol de padre, madre, esposa o esposo, está condicionada en gran medida por la sociedad en la que se vive.

El contexto familiar refuerza la diferenciación genérica, dando actividades diferentes a niños y a niñas; este proceso de tipificación sexual se observa en las familias, no sólo en el proceso de transmisión de estos valores a las nuevas generaciones, sino como parte intrínseca, importante e indiscutible de las pautas relacionales que se establecen entre sus miembros, que conlleva, en no pocas ocasiones, a alteraciones en las relaciones familiares y en el funcionamiento familiar.

Santi (2000) aborda la creciente independencia e incorporación de la mujer a las actividades sociales como una problemática que provoca inevitablemente una sobrecarga y sobre-exigencia en el rol que desempeña ella dentro de la familia, y cómo es que en el propio hombre ha crecido la necesidad de incorporarse cada vez más a tareas en el hogar para tratar de asumir un rol diferente en aras de lograr mayor complementariedad, pero al no cambiar sus valores aparecen conflictos en la

relación asignación-asunción del rol, lo que afecta necesariamente los procesos de interrelación familiar.

Otro indicador importante del funcionamiento familiar viene dado por la jerarquía, donde debe quedar clara la posición de poder, siendo más favorable en la medida en que se logre un sistema jerárquico horizontal entre ambos miembros de la pareja, lo que es decir, un mismo nivel de poder en el subsistema conyugal con relación a los otros subsistemas familiares.

Para que exista una jerarquía adecuada y un adecuado funcionamiento familiar debe haber igualdad, por esto la primacía del hombre de una forma rígida conlleva a una disfunción familiar.

La comunicación es otro elemento esencial para el buen desarrollo de una dinámica familiar y para que ésta sea efectiva y favorable debe darse de forma clara, coherente y afectiva; sin embargo, cualquier alteración de los procesos de interrelación familiar la afecta y da lugar a dobles mensajes, mensajes indirectos y comunicaciones incongruentes que tienen como principal causa dilemas no resueltos y que se pueden poner de manifiesto.

"Si los roles, los límites, las jerarquías y los espacios están distorsionados, lo más probable es que ello altere todo el proceso de comunicación e interacción familiar; por tal motivo el tema de la comunicación no puede ser visto desligado de estos procesos" (Arce, 1995:35).

La afectividad es una forma de expresar los sentimientos que se ve marcada también, indiscutiblemente, por los patrones de comportamiento y valores asignados por el rol de género y la dinámica interna de la familia. Para que esta sea funcional y promueva la salud de sus miembros debe permitir y fomentar la expresión libre de la afectividad, ser capaz de expresar las emociones positivas y negativas, y transmitir afecto.

### **c) Amor entre padres e hijos**

El amor filial es el que se da de los hijos hacia sus padres, aunque si bien es cierto que la gran mayoría de los niños ama más a sus padres que a cualquier otro adulto, esto no lo convierte en un rasgo hereditario o innato de su parte, sino que más bien es el niño quien aprende a amar a sus padres.

Un recién nacido es una persona sumamente desvalida; necesita que sus padres le brinden alimento, ropa, protección, calidez y afecto desde el momento en que nace. Son los padres los que están encargados de la crianza y el cuidado del individuo durante todo su crecimiento, y es en este lapso de tiempo cuando el niño aprende a amar a sus padres.

Tomando en cuenta estas consideraciones, Snellgrove (1984) menciona que un niño aprende a amar a aquél que le da bienestar, felicidad y amor, independientemente de si es su padre biológico o no, por lo que el infante tiende a

desarrollar fuertes lazos afectivos cuando son dejados bajo el cuidado de parientes, vecinos, educadores o nanas tratando por igual el asunto de los padres adoptivos.

El amor paternal, es aquel amor de los padres por sus hijos. Generalmente los padres esperan con ansias la llegada del futuro hijo, durante el embarazo se preparan para amarlo, pero no es hasta que llega el momento en que lo tienen en brazos cuando de verdad aprenden a amarlo cada vez más.

La madre tiene un papel importante en la vida del niño antes, durante y después de su nacimiento, y es en este largo periodo de tiempo cuando normalmente aprende a amar a su hijo, sin embargo, no hay razón alguna para considerar que es la madre la que siente más amor “por su naturaleza” hacia el niño que el que siente el padre, ya que en realidad: el amor es, fundamentalmente, un proceso de aprendizaje.

#### **2.2.4 Las emociones**

Como ya se había mencionado, las emociones son rasgos del funcionamiento humano con base estrictamente biológica y se encuentran gobernadas por regiones del sistema nervioso, incluyendo estructuras del sistema límbico y del bulbo raquídeo que tienen una larga historia evolutiva y se desarrollan desde una temprana edad.

En el ser humano la experiencia de una emoción generalmente involucra un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias sobre el mundo, que el individuo

utiliza para valorar una situación concreta y, por tanto, influyen en el modo en el que se percibe dicha situación.

Durante mucho tiempo las emociones han estado consideradas poco importantes y siempre se le ha dado más relevancia a la parte más racional del ser humano. Pero las emociones, al ser estados afectivos, indican estados internos personales, motivaciones, deseos, necesidades e incluso objetivos.

Debido a su poca valoración y estudio, generalmente las emociones terminan siendo confundidas con los sentimientos, la sensibilidad o el sentimentalismo, por esta razón será de gran importancia establecer diferencias entre estos distintos conceptos para evitar futuras confusiones o malinterpretaciones.

Las emociones son agitaciones del ánimo producidas por ideas, recuerdos, apetitos, deseos, sentimientos o pasiones. Estados afectivos de mayor o menor intensidad y de corta duración que se manifiestan por una conmoción orgánica más o menos visible.

Los sentimientos son tendencias o impulsos, estados anímico de baja intensidad y larga duración y provienen principalmente de los sentidos. La sensibilidad es la capacidad propia de los seres vivos de percibir sensaciones y de responder a muy pequeñas excitaciones, estímulos o agentes externos. Por otro lado, el sentimentalismo es el carácter o cualidad de lo que muestra demasiada sensibilidad o sensiblería.

Reeve (1994) establece que cada individuo experimenta una emoción de forma particular, dependiendo de sus experiencias anteriores, aprendizaje, carácter y de la situación concreta. Algunas de las reacciones fisiológicas y de comportamiento que desencadenan las emociones son innatas, mientras que otras pueden adquirirse.

Sin embargo, el hombre es un ser completamente social, por lo que tiende a desarrollar ciertos mecanismos que le permiten expresarse y hacerse entender a nivel aun sin el uso del habla. Las emociones poseen unos componentes conductuales particulares, que son la manera en que éstas se muestran externamente. En cierta medida son controlables, basados en el aprendizaje familiar y cultural de cada grupo, tales como expresiones faciales, acciones y gestos, distancia entre personas entre otros.

Existen otros componentes de las emociones que son fisiológicos e involuntarios, y que no dependen tanto de la cultura, la sociedad o la educación, y por lo tanto, son iguales para todos, como temblar, el sonrojarse, la sudoración, o el cambio en el ritmo cardiaco.

#### **a) Las emociones básicas**

Cassaus (2007) menciona que existen dos tipos de emociones: básicas y mixtas. Las básicas se identifican por manifestar una reacción emocional momentánea y brusca frente a un evento externo. Poseen de igual manera una forma de expresión

facial concreta y un carácter universal, y de igual manera presentan un procesamiento cognitivo propio y distintivo de las restantes emociones.

Cada investigador ha elaborado su propia clasificación de emociones básicas o primarias, secundarias y terciarias. La siguiente organización de las emociones fue elaborada por Goleman (1996) quien reconoce que las emociones básicas únicamente son: el miedo, la alegría, el amor, la tristeza y la ira.

- ∞ El miedo es una respuesta a un peligro que está a punto de suceder. Se trata de un mecanismo de supervivencia como reacción a un estímulo negativo. Puede ser una advertencia leve o una fobia extrema. Si el temor es trivial es un "miedo insignificante" y si el peligro parece grande se considera un "temor grave.
- ∞ La alegría o la felicidad tiene tonalidades de placer, disfrute y satisfacción. Hay una sensación de bienestar, paz interior, amor y seguridad. El pensamiento es positivo lo cual desencadena actividades positivas.
- ∞ El amor nace de un sentimiento de unidad profunda. El amor puede ser platónico, romántico, religioso o familiar. Hay algunos matices en relación con la vinculación al amor, la amistad, el altruismo y la filantropía.
- ∞ La tristeza está necesariamente relacionada con un sentimiento de pérdida y de desventaja. Si este sentimiento ahoga a la persona, puede conducir a un estado de depresión. Cuando se observa a una persona callada, menos energética y retraído en sí mismo, se puede inferir que la tristeza existe.

- ∞ La ira está evocada por la injusticia, el conflicto, la humillación, la negligencia o la traición. Si la ira está activa, los ataques individuales son verbales o físicos. Si la ira es pasiva, la persona se enfada en silencio y se siente la tensión y la hostilidad. Si se conoce la fuente del dolor, se puede alterar la magnitud de la ira.

## **b) Inteligencia emocional**

Esta inteligencia trata de conectar las emociones con uno mismo; saber qué es lo que siento, poder verme a mí y ver a los demás de forma positiva y objetiva. La Inteligencia Emocional es la capacidad de interactuar con el mundo de forma receptiva y adecuada.

Características básicas y propias de la persona emocionalmente inteligente:

- ∞ Poseer suficiente grado de autoestima y ser personas positivas
- ∞ Empatía
- ∞ Reconocer los propios sentimientos
- ∞ Ser capaz de expresar los sentimientos positivos como los negativos
- ∞ Ser capaz también de controlar estos sentimientos
- ∞ Motivación, ilusión, interés
- ∞ Tener valores alternativos
- ∞ Superación de las dificultades y de las frustraciones
- ∞ Encontrar equilibrio entre exigencia y tolerancia

Goleman (1996) explica que la Inteligencia Emocional es el conjunto de habilidades que sirven para expresar y controlar los sentimientos de la manera más adecuada en el terreno personal y social. Incluye, por tanto, un buen manejo de los sentimientos, motivación, perseverancia, empatía o agilidad mental. Justo las cualidades que configuran un carácter con una buena adaptación social.

Todas las personas nacen con unas características especiales y diferentes, pero en la mayoría de los casos, la manera de comportarse o reaccionar ante tal o cual situación es aprendida, lo cual la hace diferente a la de los demás.

Se adquiere muchas veces sin darse cuenta desde el mismo instante en que se llega al mundo: "la persona se comporta como le han "enseñado" a comportarse". Quererse a uno mismo, ser más generoso con los demás, aceptar los fracasos, no todo depende intrínsecamente de la herencia, por lo que se tiene la capacidad de seguir aprendiendo y mejorando las actitudes día a día, aprendiendo a ser más inteligentes emocionalmente, en definitiva a ser más felices.

Uno de los pasos más difíciles que el ser humano tiene que atravesar para llegar a proclamarse una persona emocionalmente inteligente es el del *control de las emociones*.

Por control emocional no se debería entender el ahogar o reprimir las emociones, sino regular, controlar o eventualmente modificar estados anímicos y sentimientos -o su manifestación inmediata- cuando éstos son inconvenientes en una situación dada.

Como lo menciona Sierra (2008) el autocontrol es la capacidad para moderar la propia reacción emocional a una situación, ya sea esa reacción negativa o positiva.

Así como no se pueden elegir las emociones, tampoco se pueden simplemente desconectar o evitar. Pero está en el poder de la persona el conducir sus reacciones emocionales y completar o sustituir el programa de conducta congénito primario, por ejemplo, el deseo o la lucha, por formas de comportamiento aprendidas y civilizadas como el flirteo, la crítica, la discusión o la ironía. El nivel de Inteligencia Emocional dependerá de lo que se haga con las propias emociones, y hacia dónde estén encaminadas las acciones del individuo.

### **c) El control de las emociones en la edad preescolar**

La regulación involucra todos los aspectos de la adaptación humana. Vivir y aprender exigen que las personas reaccionen ante los acontecimientos de un mundo cambiante, y una vez que lo logran aprenden a regular esas reacciones. Los recién nacidos y los niños pequeños a menudo son buenos para reaccionar, pero necesitan ayuda con la regulación; ellos desarrollan de manera ascendente dicha capacidad, sobre todo en ambientes en los que son apoyados.

El control durante las primeras etapas del desarrollo está profundamente arraigado en las relaciones del niño con otras personas. Aportar las experiencias que permitan a los niños realizar un adecuado autocontrol, es una de las principales

tareas tanto de padres, como maestros y protectores que debe realizarse continuamente desde el inicio de la infancia hasta los años de la adolescencia.

Uno de los principales aspectos que debe ser controlado en tan temprana etapa de la vida, es sin duda alguna, el de las emociones. Ellas colorean la experiencia vital de los niños y gracias a su existencia es que se deben los altibajos de la vida diaria.

Tal como lo mencionan Shonkoff y Phillips (2004) el desarrollo emocional al inicio de la vida aporta el fundamento del bienestar psicosocial y de la salud mental de la persona. En 1994 se realizaron algunos estudios que demostraron que desde los 3 años de edad los niños ya son vulnerables a experimentar problemas emocionales relacionados con afectividad depresiva y tristeza, temor y ansiedad, y conducta iracunda.

Dichos resultados han despertado el interés por el estudio del desarrollo y el control de las emociones en edades cada vez más tempranas, poniendo en el centro del análisis la prevención, detección y tratamiento oportuno de desórdenes en niños pequeños.

El desarrollo emocional abarca la identificación de los propios sentimientos, el desarrollo de la empatía y la capacidad de dominar constructivamente emociones fuertes.

Las diferencias individuales respecto a las emociones, en la medida en que se derivan de diferencias en el temperamento, tienen raíces biológicas y éstas al igual que las cualidades del temperamento, las maneras típicas de cada niño de reaccionar ante los acontecimientos, el estado de ánimo general, la capacidad de autorregulación y el nivel de actividad aparecen en la infancia temprana.

Por lo tanto, las emociones son algunos de los rasgos más antiguos y duraderos del funcionamiento humano, y se desarrollan considerablemente en los primeros años de vida, en el marco de interacciones y relaciones sociales; y su desarrollo durante los primeros cinco años de edad ofrece una ventana al crecimiento psicológico del niño.

Los sentimientos de los preescolares dependen claramente de cómo interpretan sus experiencias, de lo que creen que otros están haciendo y pensando y de cómo otros les responden. En la infancia temprana, las emociones pueden ser extremas y no son fáciles de regular ni por el niño, ni por sus padres. Aunque si bien ha llevado un desarrollo emocional favorable, al término de la edad preescolar el niño debe ser capaz de prever sus emociones y las de los otros, de hablar acerca de ellas y de utilizar su nascente conciencia psicológica para mejorar el manejo de su experiencia emocional cotidiana.

Por su propia naturaleza las emociones son altamente relacionales y según lo menciona Shonkoff y Phillips (2004) provienen y crean las bases para los vínculos

humanos de comunicación y de encuentros pro-sociales (o antisociales) tanto con niños como con adultos.

Un aspecto que influye tanto como en la comprensión como en el control de las emociones es, según Shonkoff y Phillips (2004) la vivencia de los valores culturales, ya que de manera irremediable afecta el modo en que los niños pequeños aprenden a interpretar y a expresar sus sentimientos de temor, ira, vergüenza, orgullo, incomodidad, entre otros.

En una edad preescolar, los niños son dependientes emocionales a la relación que tienen con sus cuidadores, los necesitan para: comprender, experimentar y dominar sus propios sentimientos; por esta razón, pueden ser particularmente vulnerables a desórdenes relacionados con las emociones cuando las relaciones entre los padres y el niño son inseguras, coercitivas o, por alguna otra causa, difíciles.

Lo primero que se tiene que hacer antes de llegar a la regulación y el control de las emociones es comprenderlas y ayudar a los pequeños niños en este proceso de comprensión; cuando los padres y los cuidadores responden a las expresiones emocionales de un infante, lo que hacen es administrar sus sentimientos, después clasifican y analizan la experiencia emocional, ayudan a organizar y dar significado a las experiencias emocionales iniciales.

De acuerdo con Hogg (2005) algunos estudios comprueban que los padres que hablan con más frecuencia de las emociones y elaboran conceptos sobre las experiencias emocionales, tienden a tener niños con interpretaciones más precisas y elaboradas de la emoción, facilitando por ende el auto-conocimiento, el auto-control y la empatía fundamental para el establecimiento de las relaciones interpersonales.

Al igual que en lo menciona la teoría gestáltica, los niños empiezan a comprender la dinámica de la experiencia emocional se relaciona con ciertos hechos previos y cómo los antecedentes, las experiencias y la personalidad de una persona pueden causar reacciones emocionales únicas ante los acontecimientos, así lo mencionan Shonkoff y Phillips (2004).

La comprensión de la emoción también está íntimamente relacionada con desarrollo del Yo y, con éste va ligada la capacidad de experimentar emociones con conciencia de sí mismo, como el orgullo y la vergüenza.

Al pasar por esta transición de conciencia, el niño se transforma, su vida emocional ahora está coloreada por los sentimientos evocados a partir de las evaluaciones de otros y los juicios de sí mismo. De esta manera el desarrollo emocional depende del desarrollo del Yo y a la vez, lo afecta.

Una vez que el niño ha comenzado el proceso de la comprensión, se vuelve capaz de manejar sus sentimientos; sin embargo, esto no resulta suficiente para dar comienzo con la regulación de emociones.

El niño necesita utilizar su capacidad de comprensión y ponerla en juego en contextos de la vida real que pueden ser muy frustrantes, preocupantes o incómodos, pero incluso las emociones positivas deben ser reguladas. Por lo tanto la regulación y el control no son simples sinónimos de la supresión.

Los niños desde edades muy tempranas son poseedores de capacidades rudimentarias para manejar sus emociones, evitan frustraciones, solos se dan ánimos, cambian unas metas por otras, etcétera. De esta forma al llegar a la edad preescolar dichos mecanismos se vuelven flexibles y aumentan a medida que aprenden, permitiendo que el niño enfrente adecuadamente sus decepciones, frustraciones y sentimientos dolorosos.

La adquisición de la capacidad de regulación emocional les ayuda a creer que ellos mismos tienen el control de sus propias emociones concepto al que Saarni (1999) denomina como “eficacia emocional personal”; los niños que no lo tienen son más propensos a berrinches, falta de atención, y renuncia o alejamiento frente a situaciones que les resultan estresantes.

#### **d) El papel de los padres**

El papel de los padres al socializar el control de la emoción consiste en ir, poco a poco, cediendo las riendas al niño; esto incluye una sutil mezcla de dar y pedir con el niño, de proporcionar retos con apoyo, y de respeto a la manera personal que el niño tiene para enfrentarse a las emociones.

Los lazos afectivos también influyen de manera fundamental en el desarrollo de la regulación emocional, facilitándolo no sólo por las intervenciones inmediatas de los padres, sino también por la seguridad y confianza que la relación con su cuidador inspira en el niño para enfrentar diariamente sentimientos que aún no existen en su vocabulario; por el contrario, si se deja que los niños manejen solos estas estrategias puede provocarles confusión y miedo.

### **e) La educación de las emociones en la familia**

La educación de las familias y de los niños en especial, se forma en muchos niveles y en infinidad de etapas que conllevan desafíos y riquezas multivariadas. En el caso de la educación emocionalmente inteligente, se reconoce que es la suma total de lo que hacemos, compartimos y convivimos, la que hace que se cree un equilibrio sano en los hogares y en las interrelaciones con y para los niños.

Cruz (2010) establece que la actuación de los padres deberá ser siempre aquella que privilegie la importancia de incorporar sensaciones, sentimientos y emociones en todos y cada uno de los contactos que estos tengan con sus hijos, de tal manera que actuar así se vuelva algo cotidiano, normal y natural. Manejar toda una gama de emociones, con cierto grado de autocontrol es vital para convivir-compartir con los nuestros la vida en familia. Lo anterior debe trabajarse de manera consciente en oposición a la actuación impulsiva, intempestiva, inconsciente o violenta que se vivencia dentro de algunas familias en la actualidad.

Con la incorporación de las madres al ámbito laboral y las largas jornadas de trabajo diario, tanto papá como mamá delegan e incluso heredan sus responsabilidades paternas a las instancias, instituciones o personas más cercanas: la escuela queda como encargada de la educación de los hijos; los abuelos o vecinos de su cuidado y la televisión de su entretenimiento.

La falta de un propio autocontrol emocional de los padres conlleva a tener una baja calidad en la educación que se les da a sus niños a nivel integral. Sin embargo, no quiere decir que papá y mamá no se preocupen por el bienestar y la felicidad de sus hijos a futuro.

Los padres pretenden llenar el tiempo libre de los niños con actividades extraescolares, juegos, televisión, juguetes, videojuegos, etcétera; corrigen, dejan claro quién tiene la autoridad en la casa a base de regaños o castigos y les enseñan algunas normas básicas para el comportamiento y la vida en sociedad. Pero como lo menciona Cruz (2010) hoy por hoy lo que menos necesitan los niños son castigos indexados a una conducta "inapropiada" y considerada así por los adultos; lo que en todo caso necesitan es que alguien les explique qué fue lo que infringieron, por qué se les castiga y que deben hacer para "reparar" el daño.

Nadie les está enseñando de manera adecuada qué es lo que tienen que hacer o cómo deben de actuar ante una situación de estrés, frustración, miedo, pérdida, tristeza, enojo o alegría.

La mayoría de los adultos reprime o alaba las actitudes o acciones que emplea el niño como resultado de dicha situación, por lo tanto, lo que les hace falta a los niños de hoy son padres conscientes y comprometidos con su crecimiento y desarrollo. Padres que los guíen en el camino de la vida. Padres que van a comprenderles, que les ayudarán a enfrentarse a sus errores y regular sus propios sentimientos. Que se darán la oportunidad de escuchar a sus hijos, que los dejarán expresar sus emociones sin complejos, buscando de esta manera una vida emocional saludable para todos.

### **2.3 Identificación y desarrollo de categorías conceptuales**

La **persona humana** es un ser espiritual que como menciona Mounier (1961) está constituido por una manera de subsistencia y de independencia en su ser; conserva esa subsistencia por la adhesión a una jerarquía de valores libremente aceptados, asumidos y vividos en compromiso responsable y una conversión constante; de ese modo unifica toda su actividad en la libertad y desarrolla, además, a impulso actos creadores, su propia vocación como persona. A pesar de su naturaleza libre e individual necesita del contacto con otros seres humanos para desarrollarse por completo y seguir con su proceso de perfeccionamiento, estableciendo de esta manera interrelaciones en los distintos círculos sociales a los que pertenece.

Por lo tanto, la **sociedad** se vuelve el hábitat natural de la persona. Es definida como “una unidad compuesta por individuos humanos concretos en la que la

diversidad de personalidades de sus miembros se vuelve un rasgo fundamental de su ambiente, alcanzando de esta manera el nivel más elevado de la autosuficiencia” (Parsons, 1970; 65)

El círculo social primario es sin duda alguna la **familia** la cual se constituye como la unidad básica de la sociedad al ser entendida como grupo de personas unidas por vínculos de parentesco, ya sea consanguíneo, por matrimonio o adopción que viven juntos por un período indefinido de tiempo aprendiendo juntos a dialogar, escuchar, conocer y a desarrollar sus derechos y deberes (Fromm, 1970; 78)

La unidad familiar asegura a sus integrantes estabilidad emocional, social y económica, fortaleciendo los lazos familiares que se establecen entre sus miembros.

Al mismo tiempo las buenas **relaciones familiares** son las que mantienen la unión y dan la estructura a la familia. Establecen los primeros espacios en donde el infante exalta la tarea cotidiana de la convivencia humana; es esta la oportunidad para construirse como individuo y como parte de un colectivo mayor, donde aprendemos autonomía a la vez que entramos a conocer la magnitud del compromiso ciudadano.

Dentro de las diversas variaciones y tipos de relaciones que se puedan dar en cada familia se encuentran subrayadas las paterno-filiales por su valor tanto para el funcionamiento de la familia como para el desarrollo individual de la persona. Durán

(2012) señala que estas relaciones son el conjunto de deberes, derechos, instituciones, obligaciones y principios que guían la vida entre padres e hijos.

Aunque esta definición es concreta, clara y concisa se encuentra desprovista de uno de los elementos esenciales para el buen funcionamiento de cada lazo familiar entre padres e hijos: la **afectividad**; según Franco (1988) este concepto es, en sentido estricto, la respuesta emocional y sentimental de una persona a otra persona, a un estímulo o a una situación específica. En sentido amplio, en el término de afectividad se suele incluir tanto las emociones y a los sentimientos.

Como ya se había mencionado anteriormente la **emoción** es un proceso episódico que, evocan por la presencia de algún estímulo o situación interna o externa, que ha sido valorada como potencialmente capaz de producir un desequilibrio en el organismo, dando lugar a una serie de cambios o respuestas subjetivas, cognitivas, fisiológicas y expresivas; cambios que están íntimamente relacionadas con la adaptación de un organismo a las condiciones específicas del medio ambiente en continuo cambio (Palmero, 2002:19)

La definición anterior menciona palabras claves como reacción, impulso y estímulo lo cual da a entender que de alguna manera la emoción es espontánea y va separada de la racionalidad, pero esto no quiere decir que no pueda ser trabajada y educada hasta llegar a la regulación de la misma.

Es precisamente eso lo que se logra con una educación de la emoción, una modificación que lleva al perfeccionamiento de la manera de pensar y de actuar de una persona, según Goleman (1996) un ser que desarrolla una inteligencia emocional es un ser que tiene la capacidad de saber gestionar las emociones propias e incluso las ajena, desarrollando lo que se conoce como empatía que es la capacidad de saber ponerse en el lugar de la otra persona sin llegar a identificarse emocionalmente con él.

Este concepto va estrechamente ligado con el control sobre todo cuando trata en el tema de las emociones; el autocontrol constituye la habilidad de moderar la propia reacción emocional ante una situación, ya sea esa reacción positiva o negativa.

## **2.4 Sujetos intervinientes**

Durante la investigación y el trabajo de campo se trabajara de manera directa con los dos actores principales de la problemática detectada: los padres y los hijos. Dichos sujetos pertenecen a etapas distintas del desarrollo razón por la cual tienen características tanto biológicas, psicológicas y físicas que los hacen reaccionar de maneras totalmente distintas.

Es necesario tener en cuenta dichas características del ser humano con el fin de establecer bases fundamentales para que la futura propuesta de intervención responda de manera pertinente a las particularides de los actores del problema en específico.

### 2.4.1 El niño

Las edades de los niños con los cuales se trabajará oscilan entre los 3 y 5 años de edad, por lo que esta investigación se centrará únicamente en desarrollar las cualidades físicas, psicológicas y cognitivas de etapa evolutiva denominada “infancia”:

#### ∞ Físicas:

De acuerdo con Shafter y Kipp (2006), el ritmo de crecimiento disminuye y se estabiliza desde los tres a los seis años. Aumenta el control de sus movimientos motores finos y gruesos. Tienen gran importancia las destrezas motoras y hay un evidente avance en la coordinación de los músculos mayores y menores y en la coordinación oculo-manual. De aquí la importancia que dentro del currículo se otorga al contacto del niño/a con materiales de naturaleza diferente y experiencias diversas que posibiliten ejercitar las habilidades motora y manipulativas esenciales para el posterior desarrollo de aprendizajes instrumentales escolares.

#### ∞ Psicológicas:

En lo que respecta al ámbito psicológico Bergeron y Mainar (1974) afirman que se produce el *egocentrismo*, es decir, todo gira entorno al "yo" del infante y es incapaz de distinguir entre su propio punto de vista y el de los demás. También en este periodo predomina el juego y la fantasía, por lo que el infante gusta

de cuentos, fábulas y leyendas. Mediante su exaltada fantasía dota de vida a los objetos y se crea un mundo psicológico especial.

El auto concepto desempeña un papel central en el psiquismo del individuo, siendo de gran importancia para su experiencia vital, su salud psíquica, su actitud hacia sí mismo y hacia los demás en definitiva, para el desarrollo constructivo de su personalidad.

#### ∞ Emocionales:

Según el programa de educación preescolar (2004) los infantes manifiestan cinco rasgos característicos de la emoción dentro de su desarrollo:

- Emociones intensas: los niños pequeños responden con la misma intensidad a un evento trivial que una situación grave.
- Emociones aparecen con frecuencia: los niños presentan emociones frecuentes, conforme al aumento de su edad y descubren que las explosiones emocionales provocan desaprobación o castigos por parte de los adultos.
- Emociones transitorias: el paso rápido de los niños pequeños de las lágrimas a la risa, de los celos al cariño, etc.
- Las respuestas reflejan la individualidad: En todos los recién nacidos es similar, pero gradualmente dejan sentir las influencias del aprendizaje.

- Cambio en la intensidad de las emociones: las emociones que son muy poderosas a ciertas edades, se desvanecen cuando los niños crecen, mientras otras, anteriormente débiles, se hacen más fuertes.
- Las emociones se pueden detectar mediante síntomas conductuales: los niños pueden no mostrar sus reacciones emocionales en forma directa; pero lo harán indirectamente mediante la inquietud, fantasías, el llanto, las dificultades en el habla, etc.

∞ Cognitivas:

Tal como lo señalan Shaffer y Kipp (2006) el infante se encuentra dentro del periodo de la inteligencia concreta pasando por dos importantes fases en del desarrollo cognitivo:

**Fase del pensamiento simbólico (2 – 4 años)** El niño lleva a cabo sus primeros tentativos relativamente desorganizados e inciertos de tomar contacto con el mundo nuevo y desconocido de los símbolos. Comienza la adquisición sistemática del lenguaje gracias a la aparición de una función simbólica que se manifiesta también en los juegos imaginativos.

**Fase del pensamiento intuitivo (4 – 7 años)** Se basa en los datos perceptivos. Así dos vasos llenos de la misma cantidad de bolitas, el niño dirá que hay más en el vaso largo. En este periodo el desarrollo del niño va consiguiendo estabilidad poco a poco, esto lo consigue creando una estructura llamada agrupación. El niño comienza

a razonar y a realizar operaciones lógicas de modo concreto y sobre cosas manipulables. Encuentra caminos diversos para llegar al mismo punto (sabe armar rompecabezas).

#### **2.4.2 El adulto**

Es la etapa comprendida entre los 25 a los 60 años aproximadamente, aunque como es sabido, su comienzo y su término dependen de muchos factores personales y ambientales. En este periodo de la vida el individuo normalmente alcanza la plenitud de su desarrollo biológico y psíquico. A continuación se describen algunas de sus características:

##### **∞ Físicas**

Cornachione (2006) afirma que es una etapa en la que se evidencia con claridad el proceso de envejecimiento. Existe un desgaste de los tejidos, dolor y molestias, baja necesidad de ingesta calórica, disminución de la fuerza, la rapidez de reacción y tiempo con que funcionaban habitualmente los músculos. Hay cambios en el sistema Tegumentario, la piel se hace más fina, pierde turgencia y elasticidad.

Disminuye la velocidad de crecimiento del pelo, se puede adelgazar, aparecen canas, pierde brillo y firmeza. Aparecen unas pocas arrugas en la cara; las líneas de la risa surcan los extremos de los ojos.

En el sistema óseo, comienzan a evidenciarse descalcificaciones. Se pierde progresivamente espacios inter-vertebrales, observándose por ello una disminución en la estatura. En la mujer se presenta la menopausia y el climaterio en donde hay transformaciones bio-psicosociales.

#### ∞ Psicológicas

Berger (2008) sostiene que la personalidad y el carácter del adulto se vuelven relativamente firmes y seguros; logra colocarse en el lugar del otro, compartir experiencias y comportarse de una manera altruista, que le permite establecer una relación de pareja responsable y asumir su paternidad.

#### ∞ Emocionales

Tiene la capacidad para controlar adecuadamente su vida emocional, lo que le permite afrontar los problemas con mayor serenidad y seguridad que en las etapas anteriores.

De acuerdo con Berger (2008) se presenta la generatividad y el estancamiento. La generatividad es posible cuando la persona logra darle un espacio a la generación que sigue, transformándose en un adulto medio que es capaz y sabe guiar al adolescente y adulto joven, así gana en virtud al preocuparse por otros y sentirse feliz por ello, si esto no ocurriese se produce el estancamiento y se da paso a la segunda adolescencia en donde se vuelve al egocentrismo y hedonismo e intenta vivir así todos los momentos que no realizó durante su adolescencia.

## ∞ Cognitivas

Cornachione (2006) indica que tal como el adulto joven, el medio, posee un pensamiento formal. Sin embargo éste tiene una particularidad que determinaría cierto grado de rigidez haciéndole difícil enfrentar el cambio y la novedad de las diversas situaciones que vive. Se plantea entonces, que el adulto tendría un pensamiento "Postformal" en el que se integra el pensamiento objetivo y analítico con el subjetivo y simbólico, siendo menos literal y más interpretativo.

Existe temor en relación con pérdida de habilidades mentales debido a que puede haber una disminución de memoria, mayor tiempo en terminar una tarea o solucionar un problema porque se distraen con mayor facilidad. Estos son cambios comunes en las destrezas intelectuales.

Sus habilidades verbales y razonamiento tienden a ser mejores, así como la habilidad para organizar y procesar información visual. Existe un aumento de las destrezas del pensamiento, comprensión e información, mientras sus habilidades motoras disminuyen (lentitud de respuesta).

## 2.5 Normatividad

### 2.5.1 Convención sobre los Derechos del Niño

#### ∞ Artículo 8

Los Estados Partes se comprometen a respetar el derecho del niño a preservar su identidad, incluidos la nacionalidad, el nombre y las relaciones familiares de conformidad con la ley sin injerencias ilícitas.

#### ∞ Artículo 13

El niño tendrá derecho a la libertad de expresión; ese derecho incluirá la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de todo tipo, sin consideración de fronteras, ya sea oralmente, por escrito o impresas, en forma artística o por cualquier otro medio elegido por el niño.

#### ∞ Artículo 18

Los Estados Partes pondrán el máximo empeño en garantizar el reconocimiento del principio de que ambos padres tienen obligaciones comunes en lo que respecta a la crianza y el desarrollo del niño. Incumbirá a los padres o, en su caso, a los representantes legales la responsabilidad primordial de la crianza y el desarrollo del niño. Su preocupación fundamental será el interés superior del niño.

#### ∞ Artículo 27

Los Estados Partes reconocen el derecho de todo niño a un nivel de vida adecuado para su desarrollo físico, mental, espiritual, moral y social. A los padres u otras

personas encargadas del niño les incumbe la responsabilidad primordial de proporcionar, dentro de sus posibilidades y medios económicos, las condiciones de vida que sean necesarias para el desarrollo del niño.

#### ∞ Artículo 31

Los Estados Partes reconocen el derecho del niño al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes.

Los artículos seleccionados manifiestan la importancia de que el niño se desarrolle en un ambiente propicio para un crecimiento integral y la responsabilidad que tienen los padres de proveer a los hijos las condiciones necesarias para mejorar su calidad de vida.

### **2.5.2 Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos de 1917**

#### ∞ Artículo 3º

La educación que imparte el Estado - Federación, Estados, Municipios -, tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia:

c. Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona

y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de los derechos de todos los hombres, evitando los privilegios de razas, sectas, de grupos, de sexos o de individuos.

#### ∞ Artículo 4º

El varón y la mujer son iguales ante la ley. Esta protegerá la organización y el desarrollo de la familia.

Toda persona tiene derecho a decidir de manera libre, responsable e informada sobre el número y el espaciamiento de sus hijos.

Es deber de los padres preservar el derecho de los menores a la satisfacción de sus necesidades y a la salud física y mental. La ley determinará los apoyos a la protección de los menores, a cargo de las instituciones públicas.

Los artículos seleccionados de la constitución mexicana se refieren a la necesidad que tienen los niños de obtener una educación y protección integral que les permita potenciar todas sus facultades humanas.

### **2.5.3 Ley general de educación**

#### ∞ Artículo 2º

Todo individuo tiene derecho a recibir educación y, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso al sistema educativo nacional,

con solo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social.

En el proceso educativo deberá asegurarse la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social, para alcanzar los fines a que se refiere el artículo 7o.

#### ∞ Artículo 7º

La educación que impartan el estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios tendrá, además de los fines establecidos en el segundo párrafo del artículo 3o. De la constitución política de los estados unidos mexicanos, los siguientes:

I.- Contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plenamente sus capacidades humanas;

VI.- Promover el valor de la justicia, de la observancia de la ley y de la igualdad de los individuos ante esta, así como propiciar el conocimiento de los derechos humanos y el respeto a los mismos:

X.- Desarrollar actitudes solidarias en los individuos, para crear conciencia sobre la preservación de la salud, la planeación familiar y la paternidad responsable, sin menoscabo de la libertad y del respeto absoluto a la dignidad humana, así como propiciar el rechazo a los vicios;

XII.- Fomentar actitudes solidarias y positivas hacia el trabajo, el ahorro y el bienestar general

∞ Artículo 33º

IX.- Efectuaran programas dirigidos a los padres de familia, que les permitan dar mejor atención a sus hijos;

El estado también llevara a cabo programas asistenciales, ayudas alimenticias, campañas de salubridad y demás medidas tendientes a contrarrestar las condiciones sociales que inciden en la efectiva igualdad de oportunidades de acceso y permanencia en los servicios educativos

∞ Artículo 40º

La educación inicial tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los menores de cuatro años de edad. Incluye orientación a padres de familia o tutores para la educación de sus hijos o pupilos.

∞ Artículo 49°

El proceso educativo se basara en los principios de libertad y responsabilidad que aseguren la armonía de relaciones entre educandos y educadores y promoverá el trabajo en grupo para asegurar la comunicación y el dialogo entre educandos, educadores, padres de familia e instituciones públicas y privadas.

∞ Artículo 65°

Son derechos de quienes ejercen la patria potestad o la tutela:

II.- Participar a las autoridades de la escuela en la que estén inscritos sus hijos o pupilos, cualquier problema relacionado con la educación de estos, a fin de que aquellas se aboquen a su solución;

III.- Colaborar con las autoridades escolares para la superación de los educandos y en el mejoramiento de los establecimientos educativos;

V.- Opinar, en los casos de la educación que impartan los particulares, en relación con las contraprestaciones que las escuelas fijen.

∞ Artículo 66°

Son obligaciones de quienes ejercen la patria potestad o la tutela:

I.- Hacer que sus hijos o pupilos menores de edad, reciban la educación primaria y la secundaria;

II.- Apoyar el proceso educativo de sus hijos o pupilos, y

III.- Colaborar con las instituciones educativas en las que estén inscritos sus hijos o pupilos, en las actividades que dichas instituciones realicen

La ley general de educación estipula en los artículos seleccionados que es responsabilidad de las autoridades y de los padres de familia proveer a los infantes de educación integral que permita su superación y forme personas sanas física, mental y emocionalmente, con el fomento de valores. De igual forma los padres y tutores tienen la tarea de involucrarse activamente en dicho proceso de educación.

#### **2.5.4 Ley de educación del estado de Aguascalientes**

##### **∞ Artículo 6**

Todo individuo tiene derecho a recibir educación sin discriminación alguna por motivos de raza, género, religión, lengua, ideología, impedimento físico o cualquier otra condición personal, social o económica,

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad y es factor determinante para la adquisición de valores, conocimientos y habilidades y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social.

∞ Artículo 11

IV.- Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, como por el cuidado que ponga en sustentar los ideales y valores de fraternidad e igualdad de derechos de todos los seres humanos, al evitar los privilegios de razas, religión, grupos, género o individuos.

∞ Artículo 70

X.- Atender, de manera especial, los casos en que se lesionen la integridad moral y física de los educandos.

Al igual que la temática de esta investigación, los artículos de la ley de educación de Aguascalientes tienen la intención de formar por medio de la educación personas competentes para la vida, que sepan controlarse y vivan en función de valores que les permitan mejorar como personas y enaltezcan su dignidad como ser humanos.

## **2.6 Alternativas de intervención**

Después de la detección del problema en la comunidad del jardín de niños Federico Froebel y tras la recopilación, selección, discriminación, el análisis y la interpretación de la información referente al tema de investigación, resulta pertinente establecer

algunas propuestas de intervención con el firme propósito de mejorar la enseñanza en el control de las emociones que se lleva a cabo dentro de las familias.

### **2.6.1 Manual para padres y madres de familia**

La primer propuesta que se plantea es un manual práctico para padres en función a la enseñanza de las emociones y su control oportuno. Dicho manual permitirá tanto a las mamás como a los papás conocer qué son las emociones, como detectarlas en su propia persona y en sus hijos, así como también algunos consejos útiles, técnicas y mecanismos que faciliten la tarea de enseñar a los niños pequeños a manejar sus propias emociones.

Pudiera pensarse que un manual de este tipo sería ideal para mejorar la calidad en la tarea educativa de los padres hacia con los hijos, sin embargo, resulta utópico pensar que les serviría a todas las familias por igual.

En esta investigación se ha hablado sobre el tema de las emociones, haciendo especial énfasis en su individualidad; no todas las personas reaccionan de la misma manera en la misma situación como lo trata la psicología Gestalt. Por lo tanto, la enseñanza en el control de las emociones deberá darse de una manera casi personalizada para que pueda tener buenos resultados y no sobre un manual generalizado.

### **2.6.2 Asesoría grupal**

Por esta razón como segunda alternativa de mejora se propone la conformación de una asesoría grupal realizando una selección de los casos más especiales y que requieran una mayor atención. Se llevarían a cabo sesiones en las que se trabaje un poco de terapia grupal, en las que los asesorados tendrían un papel activo en cada momento.

La ventaja de esta propuesta es que se llevaría a cabo de una manera mucho más personalizada, teniendo un contacto directo con los actores de la problemática, lo cual haría más interactivo el proceso que los padres deben de llevar en la enseñanza en el control de las emociones.

Sin embargo, existe un gran riesgo que no puede ser ignorado o dejado de lado; al trabajar con un muy selecto grupo de familias de una comunidad determinada, esta investigación podría ser malinterpretada como un estudio de caso más y podría no tener la trascendencia que se desea y espera. Además de que por otro lado, se estaría trabajando casi totalmente con los padres de familia únicamente, dejando de lado el trabajo directo con los niños.

### **2.6.3 Taller de intervención para padres, madres e hijos**

Debido a las desventajas señaladas, se propone como última opción un taller de intervención en el cual se pretende trabajar directamente con los niños, con los padres de familia y en ocasiones con ambos de manera simultánea. Se llevará a

cabo durante algún tiempo determinado como suficiente para mejorar la situación problema. Se destinaran sesiones para la reflexión, el juego, la teoría, la expresión, comunicación y el desarrollo de la empatía, las cuales ayudaran a manejar eficazmente las propias emociones y las de los demás.

Con este taller se trata en directo con las personas tanto con niños como con adultos que a diferencia del manual se obtienen respuestas inmediatas a las técnicas utilizadas, además de que las interacciones entre padres de familia y los hijos se ven más nutridas por las experiencias de los demás compañeros.

Podría correrse el riesgo de ser poco trascendente al igual que las asesorías, pero a diferencia de éstas, el taller será abierto y contará con actividades y técnicas flexibles que puedan dar solución a la misma problemática pero en otros sectores de la sociedad adaptándolas a las necesidades de cada comunidad.

# CAPÍTULO III

## METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

## CAPÍTULO III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

### 3.1 Formulación de hipótesis y determinación de variables

#### 3.1.1 Formulación de hipótesis

Una hipótesis es una guía que según Hernández, Fernández y Baptista (2001) indica que es lo que se está buscando o tratando de probar, lo cual la convierte en una explicación tentativa del fenómeno investigado redactada a manera de proposición afirmativa.

Colás (1997) considera que en la redacción de una hipótesis debe aparecer una serie de elementos estructurales que ayudan al investigador, a perfilar de forma clara y concisa su definición. Los elementos son:

- ∞ La unidad de análisis. Son las entidades u objetos cuyos comportamientos se intentan estudiar.
- ∞ Las variables. Son las características cualitativas o cuantitativas de la unidad de análisis
- ∞ Los elementos lógicos. Son nexos que relacionan las unidades de análisis con las variables y a las variables entre si

Existen cuatro tipos de hipótesis: 1) hipótesis de investigación, 2) hipótesis nulas, 3) hipótesis alternativas y 4) hipótesis estadísticas.

Debido a la naturaleza del tema y a la manera en que está abordado, este trabajo se encuentra fundamentado bajo una hipótesis del primer tipo, es decir, de investigación. Rodríguez (2005) se refiere a ellas como una suposición tentativa al problema de investigación que permite establecer relaciones entre los hechos, y de esta manera explicar por qué se produce. Para que una hipótesis de investigación pueda ser considerada como tal debe de contar con cinco características principales:

- ∞ Tendrá referencia a una situación social real, es decir que pueda someterse a prueba en un universo y contexto bien definidos.
- ∞ Las variables deben ser comprensibles, precisos y concretos
- ∞ La relación entre dichas variables tendrá que ser clara y lógica
- ∞ De igual manera, esa relación tiene que ser observable y medible
- ∞ La hipótesis debe estar relacionada con técnicas disponibles para probarla.

La hipótesis que se plantea en esta investigación es la siguiente: **“la enseñanza en el control de las emociones fortalece las relaciones entre padres e hijos en el jardín de niños Federico Froebel, en Aguascalientes, Ags.”**

### 3.1.2 Determinación de las variables

Unos de los elementos que estructuran la hipótesis son las variables, las cuales se pueden definir como “una propiedad que puede variar y cuya variación es susceptible de medirse” (Hernández, Fernández y Baptista 2001:75). Adquieren su

valor dentro de la investigación cuando pueden ser relacionadas con otras, es decir, cuando forman parte de una hipótesis o una teoría.

Las variables en una investigación se pueden determinar en 2 grupos:

- Variables Cualitativas y Variables Cuantitativas. (Se refieren a la tabulación directa de la información)
- Variables Independientes y Variables Dependientes. (Las variables independientes, son el resultado del planteamiento de un problema.)

Hernández, Fernández y Baptista (2001) las definen de la siguiente manera:

**Variables Cuantitativas**, son aquellas a las que se le asigna un valor, numérico, mediante simple tabulación de la información, también puede darse el caso de asignársele un valor, relativo a una cantidad.

**Variables Cualitativas**, como su nombre lo indica, se refieren directamente a una cualidad, ya sea de un elemento palpable, o no; esta tipo de variable, se hace muy difícil asignarle un valor, numérico, por lo que a su vez ella crea constructos hipotéticos, que son vistos a simple vista, pero no son tangibles.

**Variables Independientes**, son consideradas como supuesta *causa* en una relación entre variables; es la condición antecedente.

**Variables Dependientes**, son la consecuencia de sucesos, de la combinación de efectos causados por una variable independiente. Acción – Reacción.

Para fines de este trabajo la atención se centrara sólo en el segundo grupo de variables, es decir en las dependientes e independientes. Las variables de esta investigación son:

- ∞ Variable independiente: **La enseñanza en el control de las emociones**
- ∞ Variable dependiente: **El fortalecimiento de las relaciones entre padres e hijos**

### 3.1.3 Operacionalización de las variables

Variable	Variable independiente	
	Dimensión	Índice
Enseñanza	-Concepto de enseñanza	-Nivel de importancia. -Calidad en la enseñanza. -Manifestación de interés. -Función de la enseñanza. -Qué se enseña.
	-Encargados de la enseñanza	-Padre o madre. -Instituciones educativas. -Familiares cercanos. -Abuelos. -Ambos padres.
	-Tiempo dedicado	-Hora del día. -Durante fines de semana. -Horas al día. -Horas a la semana.
	-Acciones de enseñanza	-Intensidad. -Intención. -Interés. -Dedicación. -Sentimiento de obligación. -Paciencia. -Acuerdos en común.
	-Tamaño de la familia	-Número de hijos. -Edades de los hijos. -Familia extensa.

Control	-Temperamento	- Melancólico. -Flemático. -Colérico. -Sanguíneo.
	-Carácter	-Apático. -Amorfo. -Apasionado. -Sentimental. -Nervioso.
	-Tipo de familia	-Papá, mamá e hijos. -Mamá e hijos o papá e hijos. -Abuelos, tíos, papás e hijos. -Padres separados.
Emoción	-Concepto de emoción	-Qué es. -Importancia. -Funcionalidad. -Uso en la vida diaria. -Su manejo en distintas situaciones.
	-Reconocimiento de las distintas emociones básicas	-Alegría. -Tristeza. -Ira. -Miedo. -Amor.
	-Oportunidades de expresión de las emociones en casa	-Momentos del día. -De qué manera. -Importancia e interés brindados. -Quiénes participan.

Variable Dependiente		
Variable	Dimensión	Índice
Fortalecimiento	-Reconocimiento de errores	-En qué momentos. -De qué manera. -Por qué.
	-Deseo de mejora	-De qué manera. -Finalidad. -Acciones que se llevan a cabo.
Relaciones entre padres e hijos	-Afectividad en la relación	-Expresión de cariño. -Momentos del día. -Intensidad. -Intensión. -En qué medida.
	-Comunicación	-Temas de conversación. -Tiempo dedicado. -Implícita o explícita. -Clara. -Constante. -Interés.

### 3.2 Diseño y tipo de investigación

Todo proceso de investigación necesita situarse en un tipo de estudio específico, los cuales se clasifican de acuerdo con Dankhe (1986) en exploratorios, descriptivos, correlacionales y explicativos.

Los estudios exploratorios se utilizan cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación que ha sido poco abordado en el pasado. Los estudios descriptivos tienen el propósito de describir situaciones, buscan especificar las propiedades importantes del fenómeno sometido a análisis. Los estudios correlacionales tienen la finalidad de saber cómo se puede comportar un concepto o variable conociendo el comportamiento de otras variables relacionadas. Por último los estudios explicativos van dirigidos a responder las causas de las problemáticas sociales.

De la misma manera, con el propósito de responder a la pregunta de investigación planteada y someter a prueba a la hipótesis formulada es fundamental seleccionar un diseño específico de investigación, los cuales pueden ser de dos tipos: experimentales o no experimentales.

De acuerdo con el propósito de este trabajo y tomando en cuenta el tiempo en el que se llevará a cabo, lo más pertinente es diseñar una investigación no experimental ya que como lo mencionan Hernández, Fernández y Baptista (2001) en este diseño no se manipula a las variables de manera deliberada, sino que se

observa el fenómeno tal y como se da en su contexto natural, para después ser analizado.

Este diseño se clasifica a su vez en: *longitudinal*, el cual busca analizar los cambios que se producen en las variables a través del tiempo; y *transeccional*, en el que se recolectan datos en un solo momento en un tiempo único, teniendo como propósito únicamente describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.

Dentro del transeccional existen otras dos divisiones: descriptivos y correlacionales; como su nombre lo indica los descriptivos tienen como objetivo principal indagar la incidencia y los valores en que se manifiesta una o más variables, mientras que los correlacionales describen la relación entre dos o más variables.

Una vez analizado el propósito, la pregunta problema y la hipótesis de este trabajo y teniendo en cuenta los tipos y diseños de una investigación se podría asegurar que este trabajo será de tipo correlacional, descriptivo y explicativo con un diseño no experimental y transeccional correlacional.

La razón de esta selección radica en que se busca observar y analizar la manera en que se relacionan la variable independiente y dependiente en un momento determinado.

### **3.3 Trabajo de campo**

#### **3.3.1 Instrumento**

Cada investigación de campo necesita indiscutiblemente de la aplicación de uno o varios instrumentos que sirvan de guía durante el trabajo en directo con los actores principales y permiten sistematizar la información que requiere recabarse para corroborar la problemática sobre la que se planea trabajar.

Los instrumentos van desde las entrevistas, las guías de observación y los cuestionarios o mejor conocidos como encuestas. Debido a las características cuantitativas de esta investigación, a las personas sobre las cuales se va a trabajar y a la naturaleza del problema; se ha decidido optar por el cuestionario o encuesta, al ser el más pertinente y práctico para el proceso y sistematización de la información, además de que su correcto empleo arrojará datos precisos que serán esenciales para este trabajo.

El cuestionario (Anexo No. 1) está conformado por 24 preguntas, de las cuales sólo 1 es abierta y las demás cerradas. Es cuantitativo tanto en frecuencia, cantidad y calidad contando en cada pregunta con cinco distintas opciones que le permitirán al sujeto optar por la más oportuna para su situación.

Con las preguntas se pretende obtener datos sobre el estilo de vida de los padres, sus familias, las relaciones que establecen entre sus miembros, las concepciones que tienen sobre enseñanza, emoción y su control tanto en su persona como en sus hijos preescolares.

Con el fin de que el instrumento fuera el más apropiado y que las preguntas no provocarían alguna confusión y que el resultado no tomará un rumbo indeseado, se realizó un pilotaje del mismo con el fin de detectar desde un punto de vista objetivo e imparcial las inconsistencias entre las preguntas, las respuestas y el objetivo, y de esta manera corregirlas a tiempo.

### **3.3.2 Población y muestra**

Para elaborar una investigación de campo es necesario tomar en cuenta la pregunta y problemática señalada así como el objeto de estudio antes indicado, con el fin de comprobar o desmentir la hipótesis y corroborar que dicha problemática verdaderamente existe. Por esta razón es fundamental que de la población total de los sujetos de estudio se seleccione una muestra ideal y fidedigna que verdaderamente fundamente la investigación.

El universo para este trabajo en específico son todos los jardines de niños de turno matutino de la ciudad de Aguascalientes, Ags.; la población es únicamente el jardín de infantes “Federico Froebel” turno matutino de la colonia Linda Vista en Aguascalientes, Ags.

Dentro de este jardín hay cuatro grupos tanto de primero, segundo y tercer grado, los cuales oscilan entre 28 y 32 alumnos por aula, lo cual convierte al total de la población en 120 personas, 120 familias.

Con el fin de afianzar mejor los resultados se determinó que la muestra total sería 50 % . La selección de las 60 familias con las que se trabajaría se realizó completamente al azar, teniendo a la mano las listas de cada grupo se optó por colocar en un recipiente los números del uno al treinta y se llevaron a cabo cuatro rifas diferentes, se marcaron en las listas los números seleccionados, para posteriormente regresar los papeles al recipiente.

En cada sorteo se sacaron 15 números, lo cual indica que de cada grupo se seleccionaron 15 familias. Se pidió que cada maestra encargada del grupo haga el citatorio para papás y mamás de esos quince niños.

Es importante para esta investigación que el instrumento sea aplicado tanto a papás como a mamás para conocer tanto el manejo de las emociones de un género y de otro, así como los estilos de enseñanza que tiene cada padre de familia y cada madre de familia. Por esta razón se cree conveniente que la muestra sea de 30 papás y 30 mamás.

### **3.3.3 Aplicación y recolección de datos**

Una vez elaborado el instrumento, realizado el pilotaje con 5 personas las cuales no hicieron ninguna observación para cambio con una duración aproximada de 20 minutos y seleccionado a la muestra, se prosiguió a la aplicación del cuestionario a los padres de familia elegidos del jardín Federico Froebel.

Por cuestiones de logística y practicidad se acordó con las autoridades de dicho jardín que la aplicación se llevará a cabo en dos momentos, para lo cual se citó primeramente a los padres escogidos de los dos grupos de segundo, los cuales representaban la mitad de la muestra, para posteriormente citar al resto de los padres al día siguiente.

Se llegó a las instalaciones del jardín un poco antes de las horas establecidas, con el fin de preparar el lugar y adecuarlo de una manera eficaz para la aplicación. Por cuestiones de horario y la cantidad de personas a ser encuestadas, se facilitó el espacio más amplio de la institución, es decir el patio cívico, para realizar dicha actividad.

La hora estipulada fue a las 8:30 a.m y justo después de que los niños entraron a las aulas se dio la bienvenida a los padres y madres asistentes, para posteriormente dar indicaciones claras y precisas de la manera en que debían contestar la encuesta que ya tenían entre sus manos. Al finalizar los padres y madres de familia entregaron sus cuestionarios al retirarse.

La asistencia de las madres citadas fue casi total, sin embargo, de los 15 papás sólo asistieron 5, por lo que el número final de padres encuestados en el primer momento fue de 19, muy por debajo de las expectativas que se tenían. Teniendo en cuenta esta situación se les solicitó a las educadoras de los otros dos grupos restantes motivar la participación de los otros 30 padres de familia que se encuestarían al día siguiente.

En el segundo momento de la aplicación se repitió la misma dinámica, pero con la sorpresa de que en esta ocasión ninguno de los papás citados asistió por cuestiones de incompatibilidad de horarios, razón por la cual únicamente estuvieron presentes 13 mamás, entre las cuales también se observaron algunas abuelas. Durante esta jornada de aplicación se presentaron dudas en varias de las preguntas, por lo que se les tuvo que dar una asesoría prácticamente individual a algunas de las mamás.

Al finalizar el segundo día se llevó a cabo un conteo total de las encuestas aplicadas y el número resultó alarmante, de las 60 personas esperadas sólo se presentaron 32, por lo que fue necesario tomar la decisión de aplicar el cuestionario por una tercera y última ocasión, pero esta vez en diferente horario y procurando aplicarlo a los papás.

Estos cambios requirieron la ayuda de un aplicador al cual se le orientó previamente para que fuera capaz de guiar y dirigir la actividad. Se citó a los padres a la hora de la salida y se pudieron convocar en esta ocasión a 18 personas, logrando un total de 50 padres de familia encuestados, cifra que será más que suficiente para avalar, fundamentar y argumentar la existencia o no de la problemática en dicha comunidad educativa.

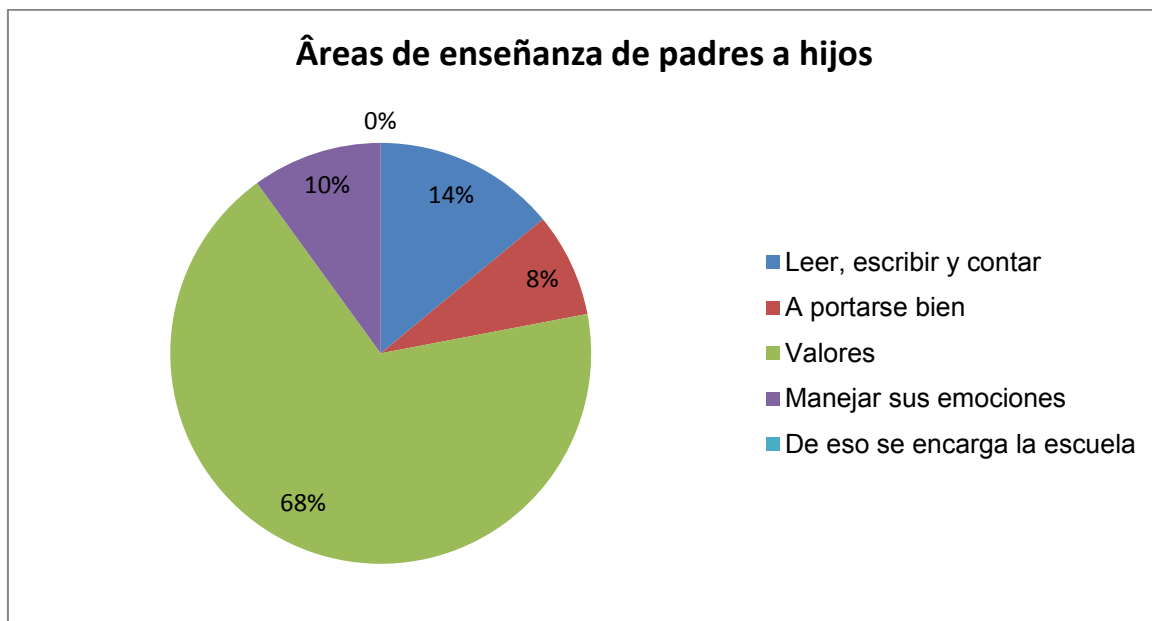
### 3.3.4 Procesamiento de la información.

Una vez aplicados los instrumentos se realizó el concentrado de datos a través de tablas de doble entrada de donde se obtuvo posteriormente los porcentajes de opinión correspondientes para llevar a cabo la graficación dando los siguientes resultados. El resto de las graficas se encuentran en el Anexo no. 2

### 3.4 Resultados

**Gráfica No. 1**

**¿Qué cosas le enseña a su hijo?**

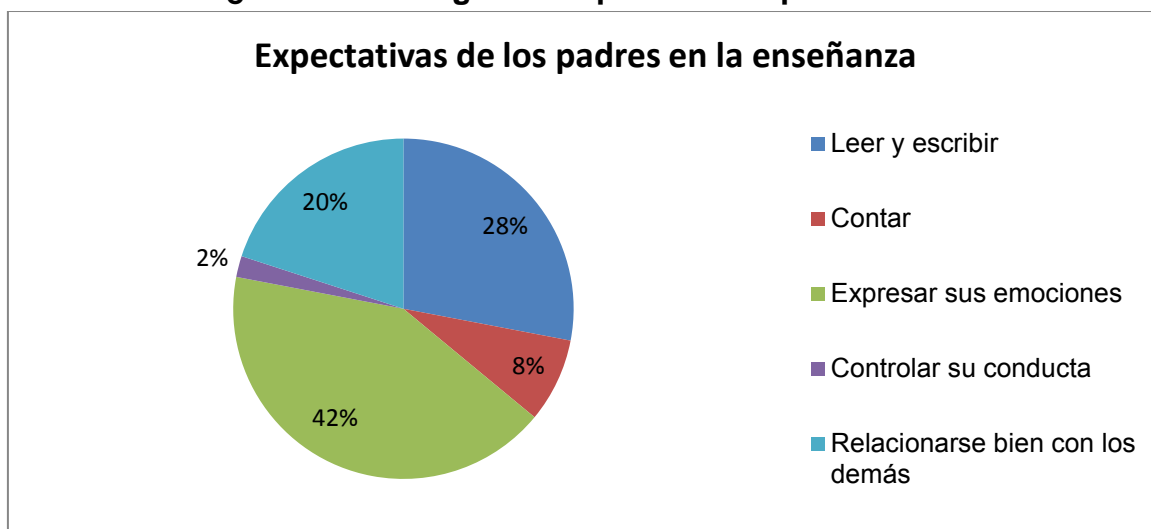


Fuente: Padres de familia del jardín de niños Federico Froebel, 2012

La mayoría de los padres se inclina hacia la enseñanza de valores, aunque se demuestra que están conscientes de que la escuela no es la encargada de su labor como padres en lo que a enseñanza se refiere.

**Gráfica No. 2**

**¿Qué cosas le gustaría que el niño aprendiera?**

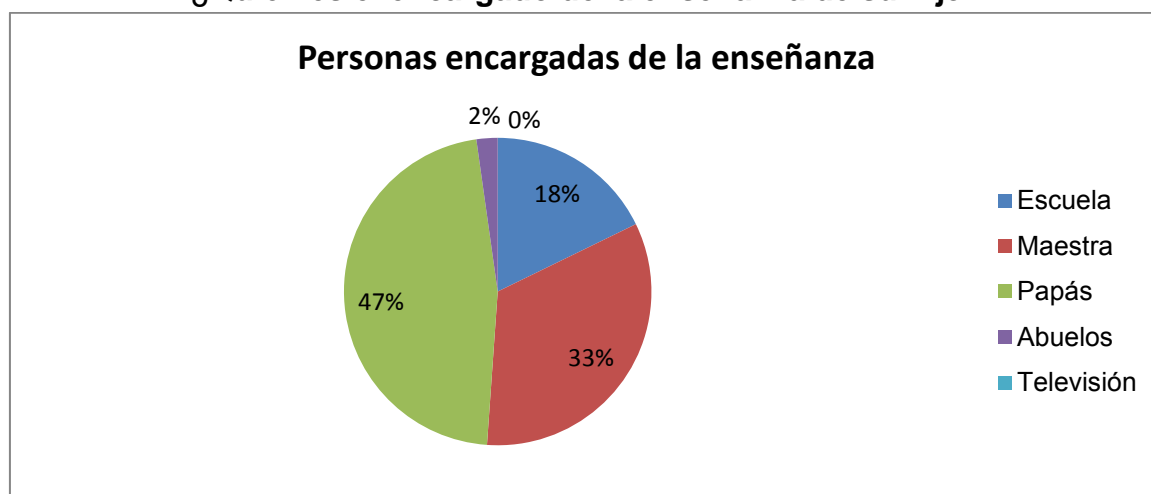


Fuente: Padres de familia del jardín de niños Federico Froebel, 2012

Se observa que el mayor porcentaje se encuentra en el deseo de que el niño aprenda a expresar sus emociones y el menor se ubica en que el niño pueda controlar su conducta

**Gráfica No. 3**

**¿Quién es el encargado de la enseñanza de su hijo?**

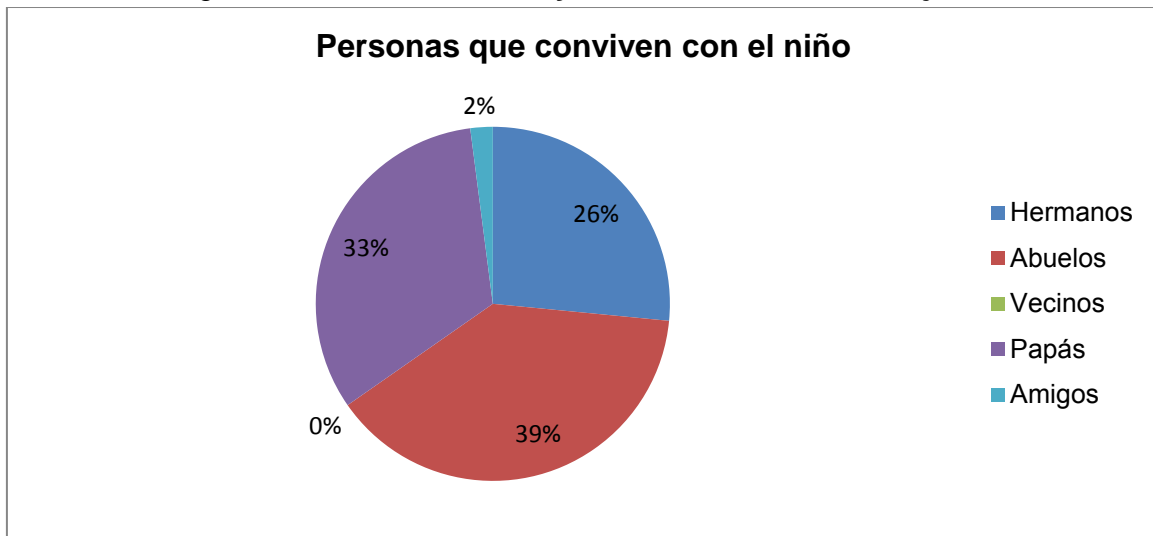


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

Se observa que los padres están conscientes de su papel como encargados de la enseñanza, aunque para algunos la maestra también tiene un peso importante en esa labor.

**Gráfica No. 4**

**¿Quién convive con mayor frecuencia con su hijo?**

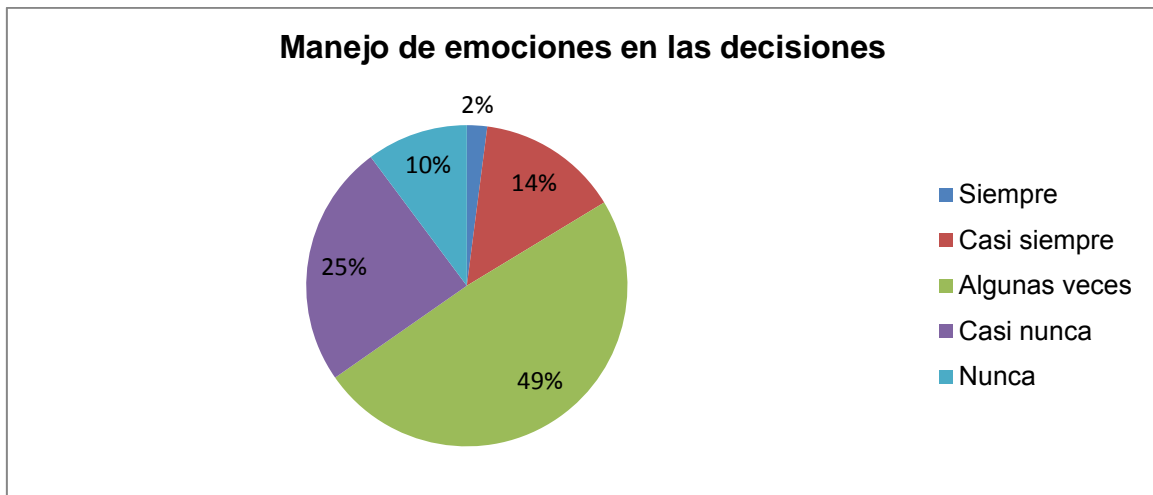


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

En esta gráfica el total el porcentaje total se divide de manera similar entre hermanos, papás y abuelos, dejando a los vecinos y amigos con el menor porcentaje.

**Gráfica No. 5**

**¿Con qué frecuencia deja usted que las emociones afecten sus decisiones?**

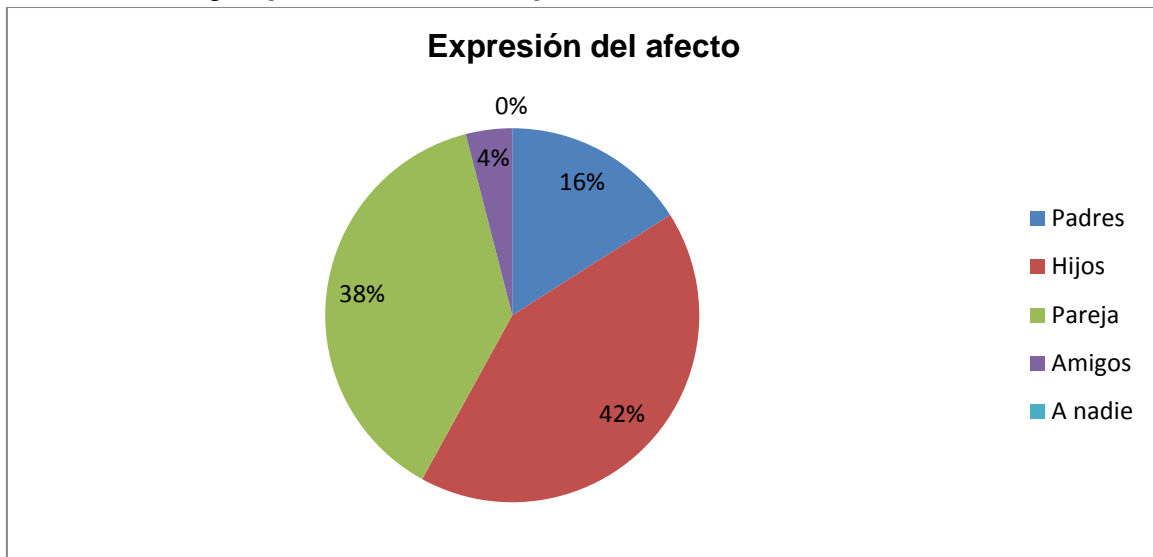


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

La gráfica demuestra que los padres dejan que las emociones guíen sus decisiones sólo en algunas ocasiones ya que prácticamente la mitad de los encuestados optaron por dicha opción.

**Gráfica No. 6**

**¿A quién le dice “Te quiero” con más frecuencia?**

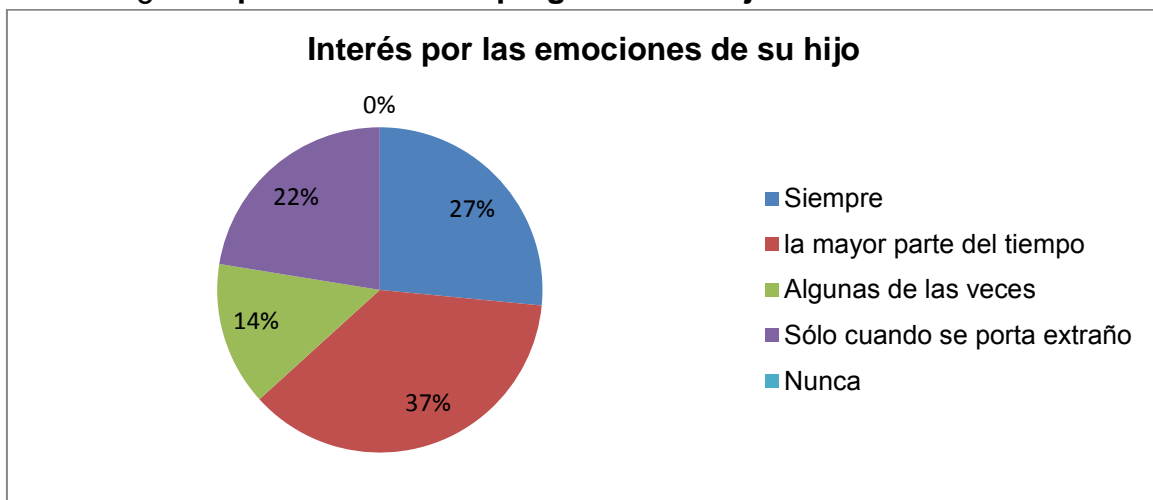


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

Los mayores porcentajes se ubican entre los hijos y la pareja dejando con el menor porcentaje a los amigos; en esta gráfica se observa de igual manera que todos los padres con capaces de expresar su afecto a sus seres queridos.

**Gráfica No. 7**

**¿Con qué frecuencia le pregunta a su hijo cómo se siente?**

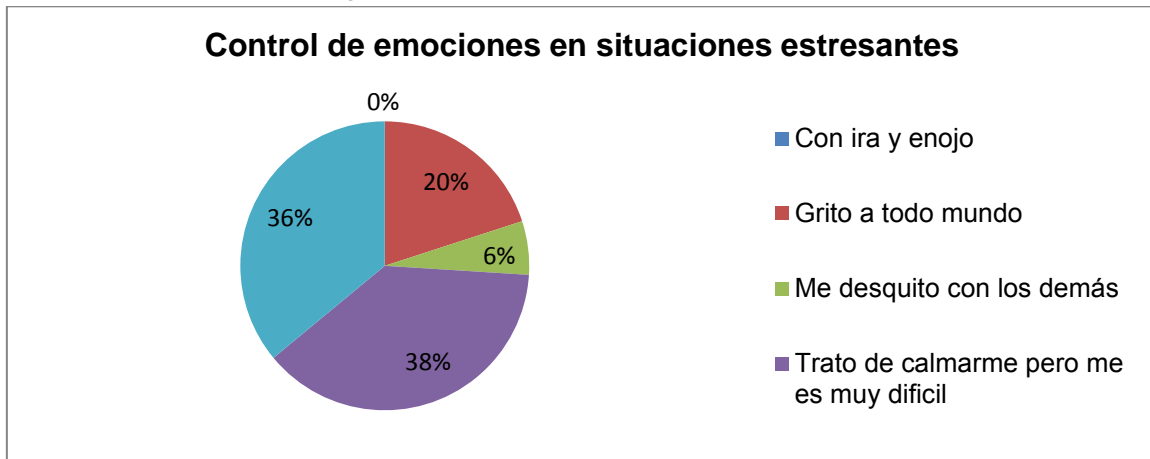


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

Con la gráfica se observa que los padres de familia se interesan por cómo se siente el niño la mayor parte del tiempo o cuando notan en él algún comportamiento extraño.

**Gráfica No. 8**

**Ante una situación estresante o que no va de acuerdo a su manera de pensar, ¿Usted cómo suele reaccionar?**

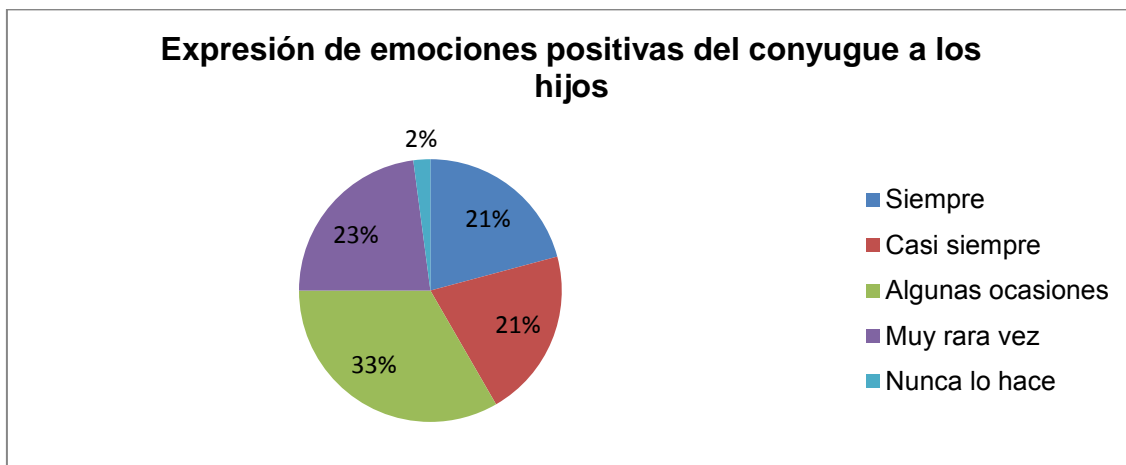


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

De acuerdo con lo que se observa en la gráfica el mayor porcentaje se inclina hacia un intento por controlar las emociones en dichas situaciones, mientras que el menor lo hace hacia la expresión de actitudes y emociones negativas.

**Gráfica No. 9**

**¿Con qué frecuencia su conyugue le manifiesta emociones positivas a sus hijos?**

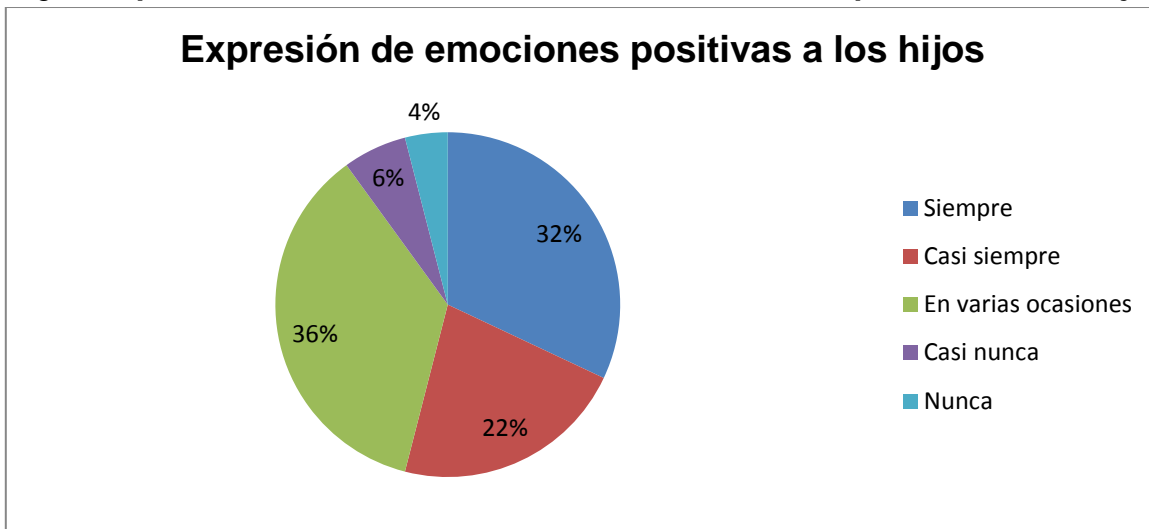


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

La mayoría de las personas encuestadas indican que las emociones positivas son manifestadas por la pareja sólo en algunas ocasiones, dejando con el menor porcentaje a aquellos que expresaron no transmitir emociones positivas nunca.

**Gráfica No. 10**

¿Con qué frecuencia usted les demuestra emociones positivas a sus hijos?



Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

En la gráfica se observa que los padres reconocen expresar emociones positivas a sus hijos prácticamente la mayor parte del tiempo. De igual manera se distingue que la minoría de los padres se ubica en aquellos que no son capaces de manifestar emoción positiva alguna a sus hijos.

### 3.5 Análisis de resultados

Una vez finalizado todo el proceso de la elaboración del instrumento, su aplicación, la recopilación de datos y el procesamiento de la información, es momento de realizar el análisis correspondiente a los resultados para determinar hasta qué grado las dos variables se encuentran interrelacionadas y qué tan fuerte se manifiesta la problemática en el objeto de estudio. Las 24 preguntas arrojaron información esencial para conocer el estado en el que se encuentran cada una de las dos variables y los distintos elementos que las conforman.

Se puede observar que la mayoría de los padres de familia poseen una noción clara del concepto enseñanza y tienen fuertes convicciones de lo que esperan que su hijo aprenda, así como de las áreas que para ellos son fuente de educación. En apariencia los padres se muestran interesados en que los niños se superen por medio de la transmisión de conocimientos, sin embargo no todos asumen su responsabilidad como los principales educadores, sino que dejan en manos de la escuela y los docentes la labor de enseñanza de sus hijos.

Por otro lado, y siguiendo con la misma variable de la enseñanza en el control de las emociones, se observa por medio de los resultados del cuestionario que aunque los padres expresan en su mayoría el deseo por que sus hijos aprendan a controlar y manejar sus emociones, éste aspecto no forma parte de sus prioridades y mucho menos esta dentro de las cosas que ellos les enseñan.

Este hecho viene a reafirmar uno de los principales fundamentos de la problemática, los padres no enseñan a los hijos a manejar y controlar sus emociones, y se debe a la falta de tiempo, el no saber cómo hacerlo, o incluso el creer que esa función no entra en su catálogo como educadores, sino que le corresponde a otras instituciones el hacerlo.

Otro punto de análisis que es importante rescatar dentro de la misma variable es el referente al mismo manejo de las emociones que tienen los padres tanto en sus hijos como en su persona. Prácticamente la mayor parte de la población afirmó controlar sus impulsos y tener dominio de sus emociones en situaciones estresantes

o ante alguna problemática, pero de igual manera sostienen que con regularidad han dejado que las emociones afecten las decisiones que pueden llegar a tomar y lo más rescatable es que manifestaron haber afectado emocionalmente en varias ocasiones a sus hijos.

Por otro lado, dentro del estilo de vida familiar que llevan los padres encuestados sobresalieron algunos puntos en los que es necesario focalizar la atención para realizar su análisis. Uno de ellos fue el tamaño y tipo de familia predominante en la institución escolar, es decir, la familia nuclear de pocos miembros que al parecer es funcional.

Se observa de igual manera que los padres en promedio le dedican a su hijo 4 horas, en las cuales realizan actividades juntos, tales como: jugar, hacer tarea y unos cuantos a platicar; sin embargo, al preguntarles con quién convive el niño la mayor parte del tiempo prácticamente más del 60% de los padres respondieron que con los abuelos o con los hermanos. Por esta razón es necesario rescatar que la convivencia entre padres e hijos no es tan frecuente como ellos afirman. Siguiendo por el mismo camino, las personas encuestadas afirmaron que la actividad más usual para llevar a cabo en conjunto es la realización de tareas escolares, lo cual limita las oportunidades para conversar sobre temas no académicos y fortalecer el afecto en sus relaciones a partir del trabajo con las emociones.

Al final este análisis reafirma la existencia de la problemática en la comunidad, la cual indica que los padres no están enseñando a los niños preescolares a controlar

sus emociones y de igual manera la relación que se establece entre padres e hijos termina siendo distante y no tan profunda como se desearía. De la misma manera se sigue sosteniendo la hipótesis de que la enseñanza en el control de emociones fortalecerá las relaciones entre padres e hijos.

# CAPÍTULO IV PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

## CAPITULO IV PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

### 4.1 Nombre de la propuesta

Se tiene como propuesta el diseño de un taller vivencial para padres y madres de familia que llevará por nombre “**Con las emociones bajo control**”

### 4.2 Introducción

Las emociones juegan un papel de suma importancia en el día a día de las personas, acompañan cada triunfo, cada obstáculo y cada recuerdo, su presencia la mayoría de las veces es callada y sigilosa que quizás provoca olvidarlas por completo al momento de relacionarse con otros durante las arduas horas de trabajo o el tiempo que se pasa con la familia en casa.

. Los padres de ahora cada vez pasan menos tiempo con sus hijos y la afectividad en las relaciones entre estos va disminuyendo, el aspecto emocional de en la educación de los niños va quedando relegado a un segundo o incluso tercer término. Es por eso que se necesitan acciones prontas y directas para devolverle el valor a las emociones dentro de la vida diaria en grandes y pequeños, y ayudar aunque sea un poco a formar personas cada vez más humanas y familias más unidas.

Este es el punto de partida, eje y objetivo de la presente propuesta de intervención “Con las emociones bajo control”, taller que pretende fortalecer las

relaciones paterno-filiales a través del trabajo con la expresión y el control de las emociones tanto en su persona como en sus hijos.

En las 8 sesiones en que se desarrolla el taller se tratan temas tales como el concepto de emoción y la distinción de las cinco emociones básicas detectando sus reacciones en situaciones cotidianas; de igual manera se aborda un poco del autoconocimiento y autovaloración del Yo como persona y como padre de familia.

Así mismo se trabajará con las emociones positivas y como transmitir las a los hijos y sobretodo se analizarán algunas técnicas y estrategias para detectar y enseñar a controlar emociones básicas en los niños desde una edad temprana. Se finalizará con una sesión destinada principalmente a la convivencia entre papás e hijos.

Por último resta decir que esta propuesta no pretende cambiar el mundo, pero si tiene la más firme intención de ayudar a mejorar la manera en que viven los niños y los padres en ese pequeño mundo al que ambos llaman familia.

### **4.3 Justificación**

A partir de la aplicación del instrumento, de la recolección y el manejo de los datos, así como del análisis de los resultados se detectó que la población perteneciente a la comunidad educativa del jardín de niños Federico Froebel presenta diversas

problemáticas, confusiones y ciertas deficiencias en relación a la enseñanza en el control de las emociones hacia los hijos.

Para determinar qué propuesta es la que se llevaría a cabo para tratar de mejorar la situación problemática fue necesario examinar las distintas posibilidades y confrontarlas con la realidad así como con el objetivo de investigación planteado y la hipótesis que apoya dicho problema. El proceso de selección no fue sencillo pero la decisión final no dejó lugar a dudas, la mejor manera de tratar la problemática con las personas es mediante un taller vivencial dirigido a los padres de familia.

Se pretende que sea vivencial debido a que el tema requiere no sólo que se conozcan conceptos, categorías, mecanismos acerca de la emoción, sino que además se pretende que los padres participantes puedan sensibilizarse y sean capaces de interiorizar la importancia que tiene el aprender a controlar las emociones desde una edad tan temprana como la de sus hijos y por consiguiente acepten la responsabilidad que tienen dentro de este proceso de enseñanza.

Lo anterior sólo podrá ser logrado si en el taller se combina la teoría con técnicas didácticas que les den la oportunidad de conocerse, expresarse, trabajar y experimentar con diversas emociones durante las distintas sesiones que dure dicho taller.

Las temáticas que se abordarán han sido determinadas por los puntos que requieren mayor atención y trabajo a partir de lo obtenido con la aplicación de los

cuestionarios. Entre estas están: la valoración de la enseñanza en el control de las emociones durante una edad preescolar, el fortalecimiento de las relaciones paterno-filiales mediante la destinación de tiempo de calidad para la convivencia entre padres e hijos y el trabajo sobre algunas técnicas y ejercicios para que sean capaces de enseñar a controlar emociones.

Al final la principal razón por la que se pretende diseñar y aplicar este taller es para tratar de que los padres intenten mejorar la situación familiar en la que viven sus niños y que por consiguiente que los chicos sean capaces de desarrollarse plenamente teniendo como prioridad el ámbito emocional y afectivo del pequeño.

#### **4.4 Objetivos**

##### **General**

- ∞ Por medio del taller vivencial “*Con las emociones bajo control*” se pretende que los padres aprendan a manejar y expresar sus emociones facilitándoles la enseñanza en el control de las emociones a sus hijos preescolares con el fin de fortalecer las relaciones paterno-filiales y por consiguiente ayudar a mejorar la situación familiar de los participantes.

##### **Específicos**

- ∞ Conocer que es emoción y categorizar las distintas emociones básicas desde una perspectiva teórica y práctica, para facilitar su identificación en la vida cotidiana.

- ∞ Reconocer las emociones básicas en su persona para identificar las diversas reacciones que éstas tienen ante distintas situaciones de la vida cotidiana
- ∞ Por medio de distintas técnicas aprender a expresar de una mejor manera emociones positivas a los hijos con el fin de fortalecer las relaciones entre ellos.
- ∞ Mediante las distintas actividades dar algunas herramientas para facilitar el manejo y control de las emociones tanto en su propia persona como en sus hijos
- ∞ Favorecer mediante técnicas y ejercicios el autoconocimiento y la valoración de su papel como padres de familia y como personas para mejorar las relaciones familiares entre padres e hijos.

#### **4.5 Estrategias**

Para obtener una mayor efectividad en la aplicación del taller vivencial resultará conveniente determinar las acciones que se llevarán a cabo para optimizar tanto el desarrollo como el resultado de la propuesta y de esta manera alcanzar dentro de todo lo posible los objetivos establecidos.

La primera de las estrategias a emplear es la negociación con las autoridades del jardín de niños Federico Froebel en relación a la facilidad de espacio, mobiliario y materiales a requerir, así como la promoción del taller con los padres y madres de familia de la institución educativa.

Para motivar la participación de la comunidad y dar publicidad a la propuesta se hará el diseño de carteles promocionales y trípticos que de manera muy general den a conocer la finalidad del taller y permitan aumentar el interés por formar parte de éste, colocándolos tanto en el jardín como en lugares visibles de la comunidad como en comercios, lugares públicos, pequeños negocios, centro de salud, etc.

De igual manera se elaborarán con el apoyo de un diseñador gráfico un cuadernillo para los padres y madres asistentes el cual contendrá un resumen de la teoría tratada en cada sesión así como algunos consejos, técnicas y ejercicios que les sean útiles para practicar el manejo de las emociones en casa.

Con la intención de obtener los recursos económicos necesarios para implementar las estrategias aquí mencionadas, se tienen previstas algunas acciones para recaudar fondos en la misma comunidad educativa las cuales van desde el espectáculo de titiriteros, la presentación de payasos hasta la función de cine para niños en el jardín. Asimismo para la recaudación de fondos se buscará y gestionará la donación de recursos entre las mismas maestras de la institución.

Por otro lado, al término de su aplicación, se tiene el firme deseo promover el taller en otras instituciones educativas en dónde se observe que la problemática es existente con el fin de ir mejorando la condición de vida de las familias escuela por escuela y comunidad por comunidad.

## 4.6 Construcción de la propuesta

Sesión No. 1				
Tema: "Emociones Básicas"			Lugar: J. de N. Federico Froebel	
Grupo: Padres de familia				
Responsable:				
∞ LEP. Susana de Luna Martínez				
Objetivo específico	Tiempo	Metodología	Recursos	Evaluación
∞ Que los padres de familia conozcan que es emoción y puedan categorizar e identificar las distintas emociones básicas desde una perspectiva teórica y práctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ 10 minutos</li> <li>∞ 10 minutos</li> <li>∞ 15 minutos</li> <li>∞ 10 minutos</li> <li>∞ 15 minutos</li> <li>∞ 25 minutos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Encuadre del taller</li> <li>∞ Presentación de los participantes</li> <li>∞ Técnica: palabras expectantes</li> <li>∞ Lluvia de ideas sobre qué es emoción</li> <li>∞ Narración de una pequeña historia. Identificar qué emociones se trataron</li> <li>∞ Identificación de las emociones básicas y representarlas mediante un collage</li> <li>∞ Se les invitara a llevar un diario de emociones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Humanos: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Grupo de padres de familia</li> </ul> </li> <li>∞ Materiales: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Computadora</li> <li>○ Cañón</li> <li>○ Papel bond</li> <li>○ Gafetes</li> <li>○ Plumones</li> <li>○ Hojas</li> <li>○ Revistas</li> <li>○ Tijeras</li> <li>○ Pegamento</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>∞ Expectativas del taller</li> <li>∞ Collages de las emociones básicas</li> </ul>

<b>Sesión No. 2</b>				
<b>Tema: “Reacciones y repercusiones de las emociones básicas”</b>			<b>Lugar: J. de N. Federico Froebel</b>	
<b>Grupo: Padres de familia</b>				
<b>Responsable:</b>				
∞ LEP. Susana de Luna Martínez				
<b>Objetivo específico</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
∞ Que los padres de familia sean capaces de reconocer las emociones básicas en su persona e identificar las diversas reacciones que éstas tienen ante distintas situaciones de la vida cotidiana	∞ 10 minutos	∞ Técnica: “Telaraña emocional”	∞ Humanos: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Grupo de padres de familia</li> </ul> ∞ Materiales: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Estambre</li> <li>○ Fotocopias de los test</li> <li>○ Papel bond</li> <li>○ Plumones</li> </ul>	∞ Test ∞ Identificación de las emociones en alguna etapa de sus vidas ∞ Dramatización
	∞ 10 minutos	∞ En plenaria recordar las emociones básicas		
	∞ 15 minutos	∞ Identificar cuando han experimentado cada emoción en su vida y cómo los ha influido		
	∞ 40 minutos	∞ Por equipos escoger una emoción y dramatizar su reacción ante una situación cotidiana específica.		
	∞ 15 minutos	∞ Hacer un pequeño test para identificar cómo suelen manejar cada emoción.		
∞ 10 minutos	∞ Reflexionar sobre los resultados obtenidos.			

<b>Sesión No. 3</b>				
<b>Tema: “Autoconocimiento. ¿Qué tanto me conozco?”</b>			<b>Lugar: J. de N. Federico Froebel</b>	
<b>Grupo: Padres de familia</b>				
<b>Responsable:</b>				
∞ LEP. Susana de Luna Martínez				
<b>Objetivo específico</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
∞ Que los participantes sean capaces de reflexionar y hablar sobre sus logros, fracasos, temores y anhelos mediante distintas técnicas para favorecer su autoconocimiento o emocional	∞ 10 minutos	∞ Técnica: “Al barco emocional”	∞ Humanos: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Grupo de padres de familia</li> </ul> ∞ Materiales: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Música</li> <li>○ Grabadora</li> <li>○ Cartulinas</li> <li>○ Acuarelas</li> <li>○ Pinceles</li> <li>○ Hojas de máquina</li> <li>○ Bolígrafos</li> </ul>	∞ Participación en la técnica de baile ∞ Árbol de vida y reflexión sobre este ∞ Listado de deseos
	∞ 10 minutos	∞ En una técnica de baile compartir con los demás algunos aspectos de su vida: algún recuerdo, un deseo, alguna mentira que hayan dicho, etc		
	∞ 20 minutos	∞ Diseñar un árbol de vida en donde plasmen sus logros y fracasos. Compartirlos y expresar las emociones que les han provocado.		
	∞ 15 minutos	∞ Hacer una lista de las cosas que desean hacer en el futuro.		
	∞ 10 minutos	∞ Analizar cuántas hablan sobre su papel como padres		

<b>Sesión No. 4</b>				
<b>Tema: “¿Qué tan buen padre soy?”</b>			<b>Lugar: J. de N. Federico Froebel</b>	
<b>Grupo: Padres de familia y niños en edad preescolar</b>				
<b>Responsable:</b>				
∞ LEP. Susana de Luna Martínez				
<b>Objetivo específico</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
∞ Reflexionar y valorar su papel como padres de familia identificando sus fortalezas y áreas de mejora con el fin de comprometerse a ejercer una paternidad con responsabilidad	∞ 10 minutos ∞ 10 minutos ∞ 15 minutos ∞ 10 minutos ∞ 15 minutos ∞ 25 minutos ∞ 10 minutos	∞ Técnica: “El dibujo” ∞ Lluvia de ideas sobre lo que significa ser padre. ∞ Dar lectura a la carta “Hola papá” y reflexionar sobre su papel como padres. ∞ Hablar con sus hijos y pedir que sean ellos quienes califiquen su labor como padres. ∞ Padres: jerarquización de prioridades en la vida ∞ Hijos: dibujo “cómo me gustaría que fuera mi papá” ∞ Compartirlo entre ambos y comparar sus expectativas ∞ Establecer compromisos para mejorar su labor como padres ∞ Técnica de relajación padres-hijos	∞ Humanos: ○ Grupo de padres de familia ○ Hijos en edad preescolar ∞ Materiales: ○ Música ○ Grabadora ○ Hojas ○ Crayones ○ Plumas ○ Carta “Hola papá”	∞ Jerarquización de prioridades ∞ Dibujo de los niños ∞ Aportaciones ∞ Compromisos

<b>Sesión No. 5</b>				
<b>Tema: Emociones positivas</b>			<b>Lugar: J. de N. Federico Froebel</b>	
<b>Grupo: Padres de familia</b>				
<b>Responsable:</b>				
∞ LEP. Susana de Luna Martínez				
<b>Objetivo específico</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
∞ Que los padres aprendan a expresar de una mejor manera emociones positivas a los hijos con el fin de fortalecer las relaciones paterno-filiales.	∞ 10 minutos ∞ 20 minutos ∞ 15 minutos ∞ 20 minutos ∞ 35 minutos ∞ 15 minutos	∞ Técnica: "Hoy me siento..." ∞ Recordar los momentos en los que hayan afectado emocionalmente a sus hijos y porqué ∞ Hablar sobre cuáles fueron las consecuencias. ∞ Reflexionar en lo que harían ahora si pudieran regresar el tiempo. ∞ Redactar una carta en la que pidan perdón a sus hijos por dichos momentos ∞ En equipos elegir una de las situaciones en las que han afectado emocionalmente a los demás y convertirla en una oportunidad para transmitir emociones positivas a los hijos. Representarla de la manera en que el equipo desee. ∞ Reflexionar y en plenaria elaborar conclusiones	∞ Humanos: ○ Grupo de padres de familia ∞ Materiales: ○ Hojas ○ Plumas ○ Sobres para carta ○ Revistas ○ Tijeras ○ Pegamento ○ Colores	∞ Carta ∞ Participaciones ∞ Representaciones ∞ Conclusiones

<b>Sesión No. 6</b>				
<b>Tema: Las emociones de mi hijo</b>			<b>Lugar: J. de N. Federico Froebel</b>	
<b>Grupo: Padres de familia</b>				
<b>Responsable:</b>				
∞ LEP. Susana de Luna Martínez				
<b>Objetivo específico</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
∞ Que los padres se concienticen sobre la importancia que tiene la enseñanza en el control emocional en sus hijos desde una edad temprana para que sean capaces de asumir su rol de educadores.	∞ 20 minutos	∞ Exposición sobre el proceso que llevan los niños en el control emocional	∞ Humanos: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Grupo de padres de familia</li> </ul> ∞ Materiales: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Hojas</li> <li>○ Plumas</li> <li>○ Retazos de tela</li> <li>○ Papeles de colores</li> <li>○ Tijeras</li> <li>○ Pegamento</li> <li>○ Colores</li> </ul>	∞ Resultados del ejercicio (test) ∞ Obra de teatro guiñol ∞ Respuesta a la pregunta
	∞ 20 minutos	∞ Ejercicio en el que identifiquen las distintas reacciones que tienen sus hijos ante cada una de las emociones básicas y compartir de que manera son manejadas por los padres.		
	∞ 20 minutos	∞ En equipos analizar algunas técnicas o estrategias dirigidas a controlar las emociones de sus hijos y hablar sobre su posible efectividad.		
	∞ 30 minutos	∞ Diseñar títeres para representar en obra de teatro guiñol una de las técnicas elegidas por el equipo		
	∞ 20 minutos	∞ Contestar a la pregunta: ¿Por qué mi hijo debe aprender a controlar sus emociones?		

<b>Sesión No. 7</b>				
<b>Tema: Consejos emocionales</b>			<b>Lugar: J. de N. Federico Froebel</b>	
<b>Grupo: Padres de familia</b>				
<b>Responsable:</b>				
∞ LEP. Susana de Luna Martínez				
<b>Objetivo específico</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
∞ Conocer algunas técnicas y consejos para aprender a manejar y enseñar a los niños a controlar sus propias emociones.	∞ 10 minutos ∞ 40 minutos ∞ 30 minutos ∞ 30 minutos	∞ Técnica: Gallinitas ciegas ∞ Abrir un espacio de preguntas, dudas e inquietudes en el que todos puedan aportar, dar su opinión y posibles respuestas o soluciones ∞ Elaborar una guía de consejos y técnicas para ayudar a que los niños controlen paulatinamente sus emociones ∞ Hacer una pintura que represente el amor que tiene cada uno de los padres hacia sus hijos y plasmar en ella las emociones positivas que desea transmitirles a partir de ahora	∞ Humanos: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Grupo de padres de familia</li> </ul> ∞ Materiales: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Hojas</li> <li>○ Plumas</li> <li>○ Sobres para carta</li> <li>○ Cartulinas</li> <li>○ Pinturas vinílicas</li> <li>○ Pinceles</li> </ul>	∞ Guía de consejos y técnicas ∞ Pinturas

<b>Sesión No. 8</b>				
<b>Tema: Tiempo de calidad entre padres e hijos</b>			<b>Lugar: J. de N. Federico Froebel</b>	
<b>Grupo: Padres de familia y niños preescolares</b>				
<b>Responsable:</b>				
∞ LEP. Susana de Luna Martínez				
<b>Objetivo específico</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Metodología</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
∞ Fomentar en los padres de familia la importancia de dedicar a los hijos tiempo de calidad que sirva para fortalecer sus relaciones y afincase los lazos afectivos entre padres e hijos.	∞ 15 minutos	∞ Iniciar la sesión con “gimnasia afectiva” entre padres e hijos	∞ Humanos: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Grupo de padres de familia</li> <li>○ Hijos preescolares</li> </ul> ∞ Materiales: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Hojas</li> <li>○ Plumas</li> <li>○ Cuentos</li> <li>○ Pañuelos</li> <li>○ Pelotas</li> <li>○ Aros</li> <li>○ Diplomas</li> </ul>	∞ Cronogramas de actividades de padres e hijos ∞ Conclusiones generales
	∞ 40 minutos	∞ Dar espacio para: cantar, jugar, leer cuentos y conversar con sus hijos sobre sus emociones y sentimientos.		
	∞ 10 minutos	∞ Hablar sobre cómo se sintieron al hacer estas actividades		
	∞ 20 minutos	∞ Pedir a los niños que sean ellos los que hagan una lista de las actividades que les gustaría hacer regularmente con sus padres y a partir de éstas elaborar un horario y cronograma por familia		
	∞ 20 minutos	∞ Conclusiones generales sobre el taller retomando las expectativas de la 1ª sesión		
∞ 10 minutos	∞ Entrega de diplomas a los padres participantes			

#### 4.6.1 Actividades

##### Sesión 1:

- Realizar un encuadre del taller presentando los distintos temas a tratar.
- Se hará una presentación de los padres asistentes para posteriormente dar inicio a la primera de las actividades.
- Técnica “Palabras expectantes”: Cada padre pasará al frente a describir en una sola palabra las expectativas que tienen acerca del taller y escribirlas en una hoja de papel bond.
- Preguntar a los asistentes cuál es su concepto de emoción e ir registrando sus respuestas para después entre todos llegar a una definición más concreta de emoción.
- Narrar una pequeña historia y al finalizar preguntar a los padres que emociones de las que ya conocen pudieron identificar en el relato.
- Presentar de manera general las distintas emociones básicas mediante una presentación de power point. Posteriormente dividir a los padres de familia en 5 equipos y asignar a cada uno una de las emociones básicas ya vistas.
- Pedir a cada equipo que represente dicha emoción designada en un collage haciendo uso de los distintos materiales previstos tales como revistas, periódicos, tijeras y pegamento. Cada equipo pasará a exponer su collage terminado.
- Al finalizar la sesión se les invitará a los padres a llevar un diario de sus emociones, en el cual plasmaran sus sentimientos durante el día, que emociones han experimentado, cuáles han sido las causas y cuales las consecuencias. Recordarles que este diario será personal y estrictamente confidencial

## Sesión 2:

- Iniciar la sesión con la técnica “Telaraña emocional”: Los padres se colocarán de pie en un círculo proporcionándoles una bola de estambre, se les darán las siguientes indicaciones: el padre que tenga en sus manos el hilo deberá expresar qué emociones ha experimentado durante el día, al finalizar su participación lanzar la bola de estambre a otro de los compañeros quedándose con uno de los extremos del hilo, así sucesivamente hasta formar una telaraña entre todos los participantes.
- Recordar las emociones básicas, dar hojas y lápices para que reflexionen y plasmen por escrito en qué momento han experimentado dichas emociones y cuál ha sido el impacto de éstas en su vida
- Formar 3 equipos y pedir que escojan una emoción, inventar una historia la cual tendrá de eje dicha emoción para después dramatizarla frente a los demás.
- Proporcionar a los padres un test en el que se contestará de que manera manejan ellos cada emoción. Socializar y reflexionar sobre los resultados.

## Sesión 3:

- Iniciar sesión con la técnica “barco de las emociones”: En el patio del jardín pedir a los padres que se desplacen por todo el espacio e indicar que en el centro habrá un barco al que deberán subirse únicamente los que sientan durante el día la emoción anunciada, ejemplo: “al barco todos los que sientan felicidad, ira, tristeza, miedo, etc....”

- En el aula invitarlos a participar en la actividad de baile, cada que pare la música deberán buscar al papá que esté más cercano a ellos para platicar sobre algún aspecto de su vida indicado (deseo, sueño, miedo, secreto, etc.)
- Brindar material (cartulinas, colores, crayolas, acuarelas) para que cada papá diseñe y cree el árbol de su vida escribiendo en las raíces sus cualidades, en el tronco las dificultades u obstáculos en su vida y en los frutos todos sus logros y éxitos. Pedir a algunos voluntarios para que pasen a exponer su trabajo
- A partir de la actividad anterior de manera muy personal elaborar en una hoja de papel un listado de las cosas que aun les falta por hacer y desean lograr en un futuro. En plenaria socializar sus listas

#### Sesión 4:

- Técnica “el dibujo”: Proporcionar a cada papá y mamá una hoja y colores y pedir que expresen con un dibujo cómo consideran ellos que es su papel como padre.
- Dar lectura a la carta “Hola papá” y socializarla en plenaria.
- Dividir al grupo en dos partes, los padres deberán plasmar en una hoja cuáles son sus prioridades; mientras que los niños dibujarán cómo les gustaría que fueran sus papás. Proporcionales el material necesario
- Socializar entre todos algunas de sus más grandes prioridades, para posteriormente ubicar a cada papá junto con su hijo y pedir a los niños que les platiquen a sus padres qué fue lo que hicieron en el dibujo
- De manera personal cada papá deberá asumir un compromiso para mejorar su papel como padre tomando en cuenta las opiniones de sus hijos.

- Para finalizar realizar una técnica de relajación musical entre padres e hijos: reproducir distintas canciones de diversos géneros y bailarlas junto con sus hijos para finalizar en un masaje y unas palabras de afecto entre ambos.

### Sesión 5:

- Técnica “hoy me siento...” cada papá tendrá que decir a los demás en solo una frase cuál es su estado de ánimo y su porqué
- Reproducir algunas canciones instrumentales, pedir que cierren los ojos y recuerden en qué momentos de sus vidas han llegado a afectar emocionalmente a sus hijos. De manera voluntaria socializar algunas de estas situaciones (cuándo, por qué, cuáles fueron las consecuencias)
- Brindar una hoja y un bolígrafo y pedir que redacten una carta pidiéndole perdón a sus hijos por dichos momentos.
- Formar equipos de 5 personas y escoger una de estas situaciones negativas y descubrir que harían diferente para convertirla en una situación positiva. Darles libertad para que la representen como cada equipo desee (cuento, pintura, dramatización, collage, etc.)
- En plenaria elaborar conclusiones

### Sesión 6:

- Por medio de una presentación en power point exponer cuál es el proceso que llevan los niños para lograr un control de sus emociones

- Proporcionar a cada papá un test en el que contesten cuál es la reacción común que tienen sus hijos ante cada emoción. Socializar y compartir de manera grupal cómo han llegado a manejar desde su papel como padres dichas reacciones con sus hijos.
- Formar cuartetos y darles unas copias de técnicas, consejos y estrategias dirigidas a controlar las emociones en niños pequeños. Hablar entre ellos de su posible efectividad (servirá, no servirá, por qué)
- Brindar material plástico para diseñar títeres y representar con ellos, ante el resto del grupo, la técnica o estrategia que les pareció más factible
- A manera de cierre pedir que de forma individual contesten en una hoja de papel la siguiente pregunta ¿Por qué debo enseñar a mi hijo a controlar sus emociones?

### Sesión 7:

- Colocarse en círculo y abrir un espacio para resolver entre todos los presentes las dudas e inquietudes que han surgido durante el transcurso del taller respecto al tema de las emociones. Motivar la participación de todos al preguntar, opinar e incluso aconsejar.
- A partir de las inquietudes solucionadas elaborar de forma grupal una guía de consejos y técnicas que les sirvan de apoyo al momento de enseñar a sus hijos a controlar paulatinamente sus emociones
- Para concluir la sesión dar a cada uno de los presentes media cartulina, pintura vinílica y pinceles, y pedir que cada papá manifieste en una obra de arte el amor hacia sus hijos y las emociones positivas que les transmitirán.

## Sesión 8:

- Gimnasia afectiva entre padres e hijos: realizar algunos ejercicios físicos en los que se vean involucrados tanto papás como niños tales como correr, saltar, bailar, atrapar y para finalizar acostarse en el piso y relajarse al compás de música instrumental
- Dar un espacio de 30 minutos para la convivencia entre papá e hijo; podrán leer cuentos, jugar y conversar sobre sus emociones, sentimientos, gustos y disgustos. Al finalizar socializar entre todos como se sintieron después de hacer estas actividades
- Pedir que los niños dicten a papá y mamá las actividades que les gustaría que sus padres hicieran con ellos. Dar la tarea a los papás para que diseñen y establezcan un horario y hagan un cronograma con estas actividades.
- En plenaria retomar las expectativas y evaluar al taller respondiendo las siguientes preguntas: ¿Qué aprendieron? ¿Se cumplieron sus expectativas? ¿Qué les sirvió? ¿Qué no? ¿A qué se comprometen después de haberlo cursado? ...
- Se hará una entrega de diplomas a los padres que asistieron al taller.

## 4.7 Cronograma de actividades

Actividades	Responsable	Recursos	N	D	E	F	M
Diseño de la propuesta	LEP. Susana de Luna Martínez	Computadora, gráficas y análisis de resultados					
Visita a la directora de la institución		Oficio					
Promoción de la propuesta		Cartelones, folletos					
Sesión 1. Emociones básicas		Cañón, computadora, papel bond, plumones, hojas, tijeras, revistas, pegamento					
Sesión 2. Reacciones y repercusiones de las emociones		Estambre, fotocopias de cuestionarios, papel bond, plumones, bolígrafos					
Sesión 3. Autoconocimiento		Grabadora, cartulinas, acuarelas, pinceles, hojas, bolígrafos					
Sesión 4. ¿Qué tan buen padre soy?		Grabadora, hojas, crayolas, plumas, carta "hola papá"					
Sesión 5. Emociones positivas		Hojas, plumas, sobres para carta, revistas, tijeras, pegamento, colores					
Sesión 6. Las emociones de mi hijo		Retazos de tela, papeles de colores, tijeras, pegamento, colores, hojas, plumas					
Sesión 7. Consejos emocionales		Cartulinas, pinceles, pintura vinílica					
Sesión 8. Tiempo de calidad padre e hijo		Hojas, plumas, cuentos, pelotas, aros, pañuelos, música, diplomas					
Evaluación de la propuesta	Productos, conclusiones y actitudes de los padres de familia que asistieron al taller						

#### **4.8 Evaluación de la propuesta recursos y tiempo**

El objetivo de la propuesta de intervención trata tres aspectos fundamentales que pretenden dar respuesta y de alguna manera mejorar las problemáticas detectadas tras analizar los resultados obtenidos con la aplicación del instrumento, por lo tanto, el mismo objetivo servirá de guía para determinar los indicadores de evaluación e identificar las fortalezas y debilidades del taller vivencial.

El primer indicador engloba los aspectos relacionados con el proceso de autoconocimiento de los padres sus avances en cuanto al propio autocontrol emocional. El segundo se refiere a la valoración que los padres le dan a la enseñanza del control de las emociones de sus hijos al finalizar con el taller. El último indicador es quizás el más importante ya que es el que no sólo evaluará los resultados finales de la propuesta sino que también ayudará a comprobar o desechar la hipótesis planteada en esta investigación ya que en éste se valorará en qué medida se fortalecieron las relaciones paterno-filiales tras vivenciar la propuesta.

De manera más específica cada sesión tiene un objetivo en particular el cuál se evaluará mediante las distintas actividades desarrolladas durante la tarde. Para facilitar el proceso de la evaluación de los ya mencionados indicadores se tomarán en cuenta las actitudes, participaciones y los productos de todos los padres participantes.

Al finalizar se dará a los padres de familia un cuadro de evaluación del taller. Con el fin de que ellos valoren el proceso y los resultados obtenidos al término de las sesiones.

Se aplicará de igual manera la siguiente lista de cotejo con el fin de que los sujetos intervinientes evalúen el desarrollo, la calidad y la efectividad de la propuesta de intervención trabajada, y de esta forma hacer las mejoras que se crean necesarias para su futura aplicación:

### Evaluación del curso- taller “Con las emociones bajo control”

Indicaciones: Señale con una “x” según su opinión en cada uno de los aspectos.

Indicador	Excelente	Bueno	Regular	Malo
-La temática del curso-taller le pareció:				
-La duración del curso-taller le pareció:				
-Las dinámicas y actividades trabajadas considera que fueron:				
-Las expectativas que tenía del curso se vieron realizadas de forma:				
-En que medida el facilitador se mostró atento y dispuesto a resolver dudas				

- 1.- Escriba ¿cuál fue el mejor aprendizaje que obtuvo de este curso-taller?
- 2.- Describa por qué es importante que usted y su hijo controle sus emociones
- 3.- ¿Qué sugiere usted para mejorar en un posterior curso- taller dirigido a padres?

# CAPÍTULO V ANÁLISIS DE RESULTADOS

## Capítulo V ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

### 5.1 Análisis del proceso

La organización de esta tesis tiene una razón de ser, se llevó un proceso coherente en el que cada paso de la metodología conducía casi inevitablemente al siguiente. Después de elegir entre un sinfín de posibilidades sólo una problemática ésta fue situada en un contexto histórico, temporal y centrado en la realidad delimitando el objeto de estudio justificando las razones de la elección y estableciendo desde un principio los objetivos a alcanzar.

Antes de avanzar a la investigación de campo se tuvo que conformar un marco teórico en el que las teorías sirven de fundamento sólido para las futuras acciones, además de que enriqueció lo poco o mucho que ya se sabía sobre el tema; para posteriormente adentrarse a diseñar verdaderamente una investigación, determinar su tipo y comenzar con la elaboración y aplicación del instrumento a partir de las variables y la problemática detectada.

Después de analizar los resultados y detectar los focos rojos de la problemática se diseñó una propuesta dirigida a atender los puntos en los que la comunidad educativa gritaba en silencio por ayuda. Al final la lógica se apodera de la investigación y al igual que el río ésta va siguiendo su cauce natural hasta desembocar en la reflexión y el análisis de los resultados finales del proceso.

## **5.2 Importancia de la implementación**

Durante todo el proceso de elaboración del trabajo se tuvo presente el por qué de esta investigación, se recae inevitablemente en la importancia que tiene para la sociedad un trabajo de este tipo, una investigación única y exclusivamente dedicada al estudio de las emociones y su en niños preescolares y sus padres.

Más allá de querer mejorar la humanidad, la importancia de esta investigación y la propuesta planteada se remonta a la necesidad de atender una faceta del ser humano que se ha visto descuidada en extremo, es decir, el aspecto emocional de la persona.

Aprender a controlar impulsos negativos, expresar emociones positivas y fortalecer lazos afectivos debería ser una prioridad en la educación que los padres les dan a sus hijos. Antes de lograr cualquier cosa con ellos, se debe procurar entonces una estabilidad emocional entre todos los miembros de la familia y por consiguiente las relaciones entre estos se desenvolverían en un ambiente más sano, afectivo y comprensivo para todos.

## **5.3 Solución de la problemática detectada**

Al recordar la hipótesis, el objetivo y la pregunta problema que se plantearon al inicio de esta investigación resulta pertinente analizar si en realidad la propuesta está respondiendo a la problemática y por ende los resultados que el trabajo pueda arrojar.

En ningún momento del proceso se perdió de vista la problemática y la hipótesis, de estas surgieron los elementos sobre los que se tendría que indagar más al conformar el marco teórico, de igual manera fueron la base para la determinación de variables y su Operacionalización para recaer en el diseño del instrumento; por tal motivo, también se vio reflejada en los resultados los cuales dieron la pauta a seguir y las temáticas a tomar en cuenta al momento de elaborar la propuesta de intervención.

La misma problemática indicó cuál sería la propuesta y la metodología a seguir, por lo tanto, los resultados buscan dar una verdadera solución a dicha problemática detectada al inicio de la investigación como tal y corroborada durante el trabajo de campo.

#### **5.4 Impacto y reacción de los sujetos involucrados**

Desde que se iniciaron los preparativos y el trabajo que antecedió a la aplicación del instrumento se crearon ciertas expectativas positivas sobre los resultados que se obtendrían, sin embargo, la realidad no tardó en llegar. Siempre se tuvo presente que era prácticamente imposible que el 100% de la muestra estuviera dispuesta y disponible para responder al cuestionario, pero nunca se esperó que sólo se presentaran menos del 40 % de los padres convocados.

Esta situación demostró que en un primer momento el interés por ser partícipes del proceso fue más bajo de lo normal; aunque cabe mencionar que los pocos

padres de familia asistentes manifestaron tener buena actitud, mostrándose receptivos, atentos a las indicaciones y sobre todo con la apertura necesaria para contestar las preguntas que para algunos quizás podían llegar a ser un poco personales.

### **5.5 Evaluación de las formas de trabajo y acciones que favorecieron los resultados**

Tras haberse enfrentado a las primeras reacciones de los sujetos ante la aplicación del cuestionario y descubrir que no eran las esperadas se vio de frente la necesidad de reformular las estrategias para lograr que la actitud de los padres fuera más positiva y que la participación se viera aumentada y de esta manera llegar al número esperado de encuestas contestadas.

La primera acción fue mantener la calma y programar una nueva fecha para convocar a los padres de familia seleccionados en la muestra, se volvió a hacer la invitación con la ayuda de cada docente de los distintos grupos del jardín, aunado a esto se colocaron carteles visibles afuera de cada aula y en la entrada de la institución recordando la fecha y la hora.

En todas y cada una de las fechas establecidas para la aplicación del cuestionario se intentó establecer un ambiente que invitara a los padres a contestar de la manera más sinceramente posible mostrando cordialidad en todo momento. Al final el 80% de la muestra fue encuestada hecho que demuestra que las acciones y estrategias empleadas fueron las pertinentes.

## 5.6 Dificultades, limitaciones y retos

Esta última etapa del proceso que se siguió durante la investigación ha servido para dar una mirada retrospectiva y evaluar a nivel personal los momentos de satisfacción, éxito, frustración y desaliento que de alguna u otra manera sirvieron para que este trabajo pudiera ser finalizado.

Al igual que la vida, una investigación tampoco es fácil, está llena de obstáculos y dificultades que vistos desde una perspectiva más positiva se convierten en retos a superar y lograr que de cierta forma los resultados sean exponencialmente más satisfactorios.

La mayoría de las dificultades se centraron en dos capítulos principalmente: durante la elaboración del marco teórico y al comenzar con la investigación de campo. Se descubrió que en ciertos momentos una teoría sociológica puede ser imposible de encontrar cuando no se sabe exactamente dónde buscar y es necesario dejar que otras manos más expertas señalen el camino a seguir.

El trabajo con los sujetos intervinientes claramente tampoco fue fácil, la falta de su disposición llegó a resultar un tanto frustrante hasta que se comprendió que la paciencia terminaría por ser la esperanza y adaptarse a los tiempos de los sujetos la salvación de esta investigación. Ahora que se piensa, el proceso no resulta tan agobiante cuando se toma en cuenta la regla de oro: tomar cada paso de dicho proceso con calma, dedicación y disposición al trabajo arduo y constante requerido.

## 5.7 Reflexión de los aprendizajes

Más allá de la documentación y la ampliación del conocimiento referente al tema de estudio, este trabajo de investigación favoreció la adquisición de competencias didácticas y profesionales, pero al mismo tiempo permitió un crecimiento personal como nunca antes se había logrado.

Seguir el proceso metodológico desde la decisión de qué temática abordar hasta la reflexión final de los resultados sugirió una maravillosa oportunidad para aprender a: ser constante, tener decisión, seguir con orden y coherencia los pasos del método científico de la investigación, a verdaderamente buscar fuentes de información y conformar un marco teórico sólido y útil, a no dejarse derrotar ante las dificultades, a ser perseverante y paciente, a no permitir que las adversidades dañen el espíritu e incluso la salud.

De manera aun más personal el trabajo de investigación obligó a hacer una retrospectiva y descubrir que se tiene más coraje y fortaleza de la que se creía pero que también sería ideal que, al igual que los sujetos intervinientes, se aprendiera a manejar las emociones en las situaciones de adversidad.

# CONCLUSIONES

## CONCLUSIONES

Tras haber finalizado con la elaboración de este trabajo de investigación es preciso sistematizar todo lo vivido: procesarlo, digerirlo y convertirlo en conclusiones certeras que sintetizen los logros, alcances y resultados de todo el proceso de investigación.

- ∞ Al final del proceso de investigación se confirma la hipótesis planteada en la que al trabajar sobre la enseñanza en el control de las emociones las relaciones paterno-filiales se verán fortalecidas ya esto permite una mayor dedicación, compromiso, comprensión y valoración de los padres hacia con sus hijos.
- ∞ De igual manera se corroboró que la problemática estaba presente dentro de la comunidad de forma latente y ascendente, aunque el mayor problema recae en el desconocimiento y la negación de los padres a aceptar la responsabilidad que tienen como educadores de sus hijos en especial en lo que refiere al aspecto emocional y afectivo.
- ∞ La propuesta de intervención dirigida a los padres de familia de la comunidad educativa buscó mejorar la situación problema atendiendo a las deficiencias detectadas a partir de los resultados de los cuestionarios aplicados. En ésta se refleja la relación entre el problema, las teorías, la hipótesis y el diseño y tipo de investigación, teniendo siempre en mente su por qué y para qué.

- ∞ El proceso no fue sencillo, requirió movilizar herramientas mentales y competencias para que el trabajo de investigación pudiera tener el impacto anhelado, lo cual lleva a considerar la importancia de mantener en todo momento una mentalidad indagadora, crítica, reflexiva y analítica de la información.
- ∞ Una investigación sobre el tema de las emociones en niños preescolares y el efecto que tiene sobre las relaciones entre padres e hijos encuentra su relevancia en la irrevocable necesidad de formar niños emocionalmente inteligentes y que de manera consecuente se mejoren las relaciones con los demás sobretodo con los seres más importantes para ellos, sus padres.
- ∞ El presente trabajo de investigación no tiene por fin último cambiar de forma inmediata la mentalidad de los padres mexicanos, pero si busca sensibilizar y concientizarlos en la importancia que tiene el dedicar tiempo de calidad a los hijos y a su educación integral si lo que están buscando es formar niños felices, seguros, inteligentes y emocionalmente estables.
- ∞ Los logros que se hicieron presentes durante y al concluir la investigación fueron los mismos que mantuvieron viva la esperanza, la constancia, la dedicación y el deseo por un trabajo de tesis con relevancia social. El arduo camino hizo que cada fruto tuviera un mejor sabor y no hay nada más delicioso que darse cuenta que en el trayecto se está mejorando la calidad de vida de las familias.

# BIBLIOGRAFÍA

## BIBLIOGRAFÍA

- Adán, P. J. (1997). Sociología: conceptos y usos. España: Eunsa
- Arce, M. L. (1995). El proceso de socialización y los roles en la familia. Teoría y metodología para la intervención en familias. Costa Rica. Universidad Nacional de Costa Rica.
- Berger, K.S. (2008). Psicología del desarrollo. Adultez y vejez. México. Medica panamericana.
- Bergeron, M. Mainar, G.G (1974). El desarrollo psicológico del niño. México. Morata.
- Byrne, D. Kantowitz, B. (1981). Psicología: un enfoque conceptual. México. Editorial Interamericana.
- Cassaus, J. (2007). La educación del ser emocional. Chile. Editorial Cuarto propio.
- Catret, A. (2001). ¿Emocionalmente inteligentes? Madrid. Ediciones Palabra.
- Colás, P. (1997). Métodos de investigación en psicopedagogía. Madrid. McGraw-Hill
- Cornachione, L. M. (2006) Adultez. Argentina. Brujas.
- Crews, C. F. (1998). Freud no autorizado. Escépticos confrontan a la leyenda. Madrid. Elefante rastro
- Cruz, G. R. (2010) La familia y la educación emocional. México. El siglo de Torreón. Recuperado el 13 de agosto de 2012. <http://www.elsiglodetorreon.com.mx/noticia/563108.la-familia-y-la-educacion-emocional.html>
- Dankhe, G. L. (1986). Diferentes diseños. Tipos de investigación. México. *Revista espacios*. Vol. 17
- Durán, M. A. (2012). Relaciones paterno-filiales. México. Revista jurídica Vol. 20
- Franco, R. T. (1988). Vida afectiva y educación infantil. Madrid. Narcea.
- Fromm, E. (1970). La familia. Barcelona, Editorial península

- Giardino, S. H (2010). Psicoterapia Gestal: procesos y metodología. España. Amat Editorial
- Goleman, D. (1996). La inteligencia emocional. Argentina. Vergara Editor
- Golombk, S. (2006). Modelos de familia ¿qué es lo que verdaderamente cuenta?. Barcelona. Editorial Graó
- Hernández, S. R. Fernández C. C. Baptista, L. P (2001) Metodología de la investigación. México. McGraw-Hill
- Hogg, T. (2005). El secreto de educar a niños seguros y felices. Bogota. Grupo editorial Norma.
- INEGI. (2005) Las Familias Mexicanas. México: INEGI.
- Koffka, K. (1999). Principios de la psicología gestalt. España. Routledge
- Linton, R. (1970). El árbol de la cultura. Estados Unidos. Random House
- Maldonado, M. Milcota, L. A. (2003). Los nuevos padres, las nuevas madres. Colombia. Litocenco.
- Martí, G. M (2009). La afectividad. España. Editorial Umelia
- Meil, G. (2004). Cambios en las relaciones familiares y en la solidaridad familiar. *Arbor* no. 702 pp 263-312
- Mounier, E. (1961). El personalismo de E. Mounier. España. Arbil
- Naranjo, C. (1990). La vieja y novísima gestalt: actitud y práctica. Chile. Cuatro vientos
- Oszlak, O. Oquist, P. H. (1970). Estructural- funcionalismo: un análisis crítico de su estructura y función. Italia. Centro de investigaciones en administración pública.
- Palmero (2002). Psicología de la motivación y la emoción. Madrid, España. McGraw-hill
- Pardo, J. L (2001) Estructuralismo y ciencias sociales. Madrid. Ediciones Akal.

- Parsons, T. (1956). Familia. Socialización e interacción. España. Routledge
- (1970). Estructura social y personalidad. Estados Unidos. The free press
- (1983).La sociedad. Perspectivas evolutivas y comparativas. México. Editorial Trillas
- (1991). El sistema social. España. Routledge
- Pérez, F. P. (1997). El Rostro Familiar de la Metrópoli: Redes de Parentesco. México. Siglo veintiuno de España editoriales.
- Pérez, A. L. (2006). Sociología. México. Editorial Porrúa.
- Perls, F. Hefferline, R.F, Goodman, P. (1951). Terapia Gestalt: excitación y crecimiento de la personalidad humana. Sociedad de cultura Valle-Inclán.
- Perls, L. (1991). Conceptos e ideas erróneas de la terapia gestalt. Revista psicología humanista. Vol. 32
- Reeve, J. (1994). Motivación y emoción. Madrid. McGraw-Hill
- Rodríguez, M. E. (2005). Metodología de la investigación. México. Editorial Trillas
- Saarni, C. (1999). El desarrollo de la competencia emocional. EUA. Guilford publicaciones
- Santi, H. P. (2000) Rol de género y funcionamiento familiar. Cuba. Revista cubana Medicina General.
- SEP (2004). Programa de educación preescolar. México. SEP.
- Shonkoff, J.P. Phillips, D. (2004). Anexo 4. El desarrollo de la regulación personal. En *Cursos de formación y actualización profesional para el personal docente de educación preescolar Volumen I*. México. SEP
- Shafer, D.R. Kipp, .K. (2007). Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia. México. Thompson

Sierra, A. (2008). *Afectividad, el eslabón perdido de la educación*. España. Ediciones Universidad Navarra

Snellgrove, L. (1984) *Psicología*. Edo. De México Editorial National Print

Wolman, B. B. (1994). *Teorías y sistemas contemporáneos en psicología*. Barcelona Ediciones Roca S.A

# ANEXOS

## ANEXOS

### ANEXO 1. CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA

La presente encuesta se hace con fines de investigación y su objetivo es recabar información esencial para la elaboración de un trabajo de tesis y obtener el título de maestra en educación familiar. La información que aquí se proporciona es anónima y estrictamente privada. Por su colaboración Gracias!!

**Instrucciones:** Lea la pregunta y encierre en un círculo el inciso de la respuesta que se considere como la más acertada

1. ¿Para usted qué es enseñanza?

- a) Lo que se ve en la escuela
- b) Explicar las cosas
- c) Decir al niño que hacer y cómo hacerlo
- d) Transmisión de conocimientos
- e) No se

2.- ¿Qué cosas le enseña a su hijo?

- a) A leer, escribir y contar
- b) A portarse bien
- c) Valores
- d) A manejar sus emociones
- e) De eso se encarga la escuela

3.- ¿Qué cosas le gustaría que el niño aprendiera?

- a) Leer y escribir
- b) Contar
- c) A expresar sus emociones y sentimientos
- d) Controlar su conducta
- e) Relacionarse bien con los demás

4.- ¿Quién es el encargado de la enseñanza de su hijo?

- a) La escuela
- b) La maestra
- c) Papás
- d) Abuelos
- e) Televisión

5.- ¿Cuánto tiempo dedica a su hijo durante el día?

- a) Menos de una hora
- b) De 1 a 2 horas
- c) De 3 a 5 horas

- d) Todo el día
  - e) No lo veo durante el día
6. - Qué actividades hace junto con su hijo?
- a) Quehacer
  - b) Tarea
  - c) Jugar
  - d) Ver televisión
  - e) Platicar
7. -¿Quién convive con mayor frecuencia con su hijo?
- a) Hermanos
  - b) Abuelos
  - c) Vecinos
  - d) Papás
  - e) Amigos
8. -¿Quién vive en casa del niño?
- a) Papás y hermanos
  - b) Sólo papá y hermanos
  - c) Sólo mamá y hermanos
  - d) Abuelos, papás, tíos y hermanos
  - e) Abuelos, niño y hermanos
9. -¿Cuántos hijos tiene?
- a) Sólo uno
  - b) De 2 a 3
  - c) De 4 a 5
  - d) De 5 a 6
  - e) Más de 6
- 10.- ¿De qué manera enfrenta usted algún problema?
- a) Intento no pensar en el problema para no preocuparme de más
  - b) No hago nada, de todos modos no lo podré solucionar
  - c) Si no me afecta en el trabajo, entonces no es problema para mí
  - d) Le hago frente, pienso con tranquilidad cómo puedo solucionarlo de la mejor manera
  - e) Dejo que los demás lo resuelvan por mí
- 11.- En qué medida conoce usted qué es emoción
- a) En su totalidad
  - b) Mucho
  - c) Más o menos
  - d) Casi nada
  - e) Nada

12.- ¿Con qué frecuencia deja que las emociones afecten sus decisiones?

- a) Siempre
- b) Casi siempre
- c) Algunas veces
- d) Casi nunca
- e) Nunca

13. - ¿Qué emociones conoce usted? \_\_\_\_\_

---

14.- ¿Es capaz de decir "Te quiero"?

- a) Siempre lo digo
- b) Muchas de las veces
- c) En algunas ocasiones
- d) Casi nunca, me es muy difícil
- e) Nunca lo digo

15.- ¿A quién le dice "Te quiero" con más frecuencia?

- a) A mis padres
- b) A mis hijos
- c) A mi pareja
- d) A mis amigos
- e) A nadie

16. ¿Qué hace cuando ve llorar a su hijo?

- a) Yo también lloro
- b) Me enoja y lo regaño
- c) Lo dejo solo para que se tranquilice
- d) Intento calmarlo y le pregunto qué es lo que le pasa
- e) Lo ignoro

17.- ¿Con qué frecuencia le pregunta a su hijo cómo se siente?

- a) Siempre le pregunto
- b) La mayor parte del tiempo
- c) Algunas veces
- d) Sólo cuando veo que se está portando extraño
- e) Nunca

18.- ¿De qué suele platicar con su hijo?

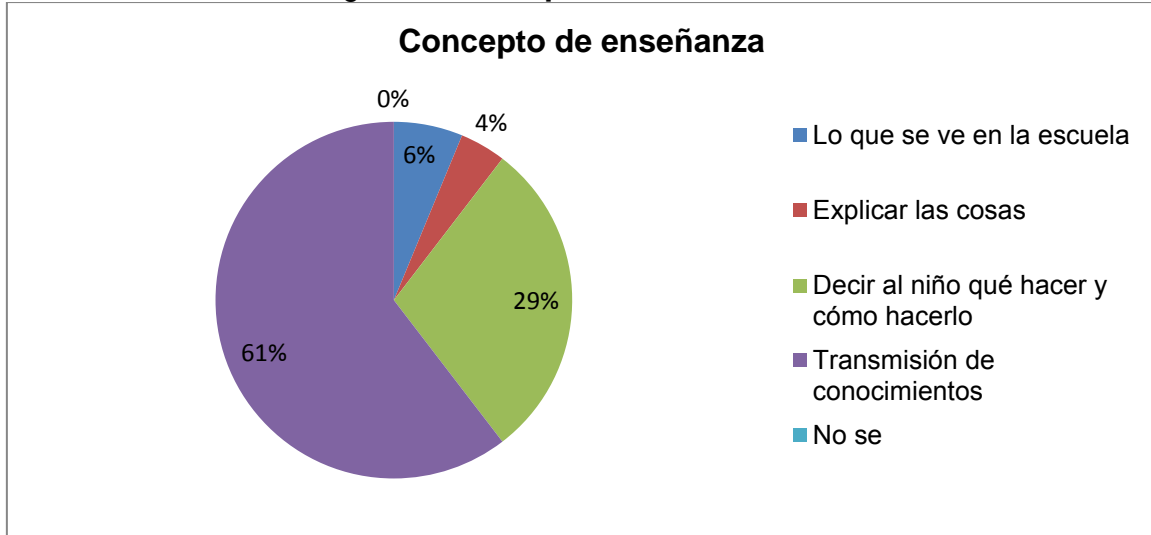
- a) Sobre la novela de moda
- b) Las Caricaturas que le gustan
- c) Sobre cómo le fue en la escuela

- d) Problemas o cosas de adultos
  - e) Casi no platicamos
- 19.- ¿Cuál es su mayor prioridad en lo que respecta a la vida de su hijo?
- a) Que sea inteligente
  - b) Que se porte bien
  - c) Que sea feliz
  - d) Que controle sus emociones e impulsos
  - e) Que sepa resolver problemas
- 20.- Ante una situación estresante o que no van de acuerdo a su manera de pensar, ¿Usted cómo suele reaccionar?
- a) Con ira y enojo
  - b) Empiezo a gritarle a todo el mundo
  - c) Me desquito con los demás
  - d) Trato de calmarme y pensar las cosas aunque me es muy difícil
  - e) Manejo el estrés de manera tranquila e intento solucionar lo que no esté funcionando
- 21.- ¿Considera que alguna vez ha afectado emocionalmente a su hijo?
- a) Sí, siempre
  - b) La mayoría del tiempo
  - c) En algunas ocasiones
  - d) Rara vez
  - e) No, nunca
- 22.- ¿Cómo calificaría la labor de padre que realiza su conyugue?
- a) Excelente
  - b) Muy buena
  - c) Buena
  - d) Regular
  - e) Mala
- 23.- ¿Con qué frecuencia su conyugue le manifiesta emociones positivas a sus hijos?
- a) Siempre
  - b) Casi siempre
  - c) En algunas ocasiones
  - d) Muy rara vez
  - e) Nunca lo hace
- 24.- ¿Con qué frecuencia usted les demuestra emociones positivas a sus hijos?
- a) Siempre
  - b) Casi siempre
  - c) En varias ocasiones
  - d) Casi nunca
  - e) Nunca

## ANEXO 2. GRÁFICAS

### Gráfica No. 11

¿Para usted qué es enseñanza?

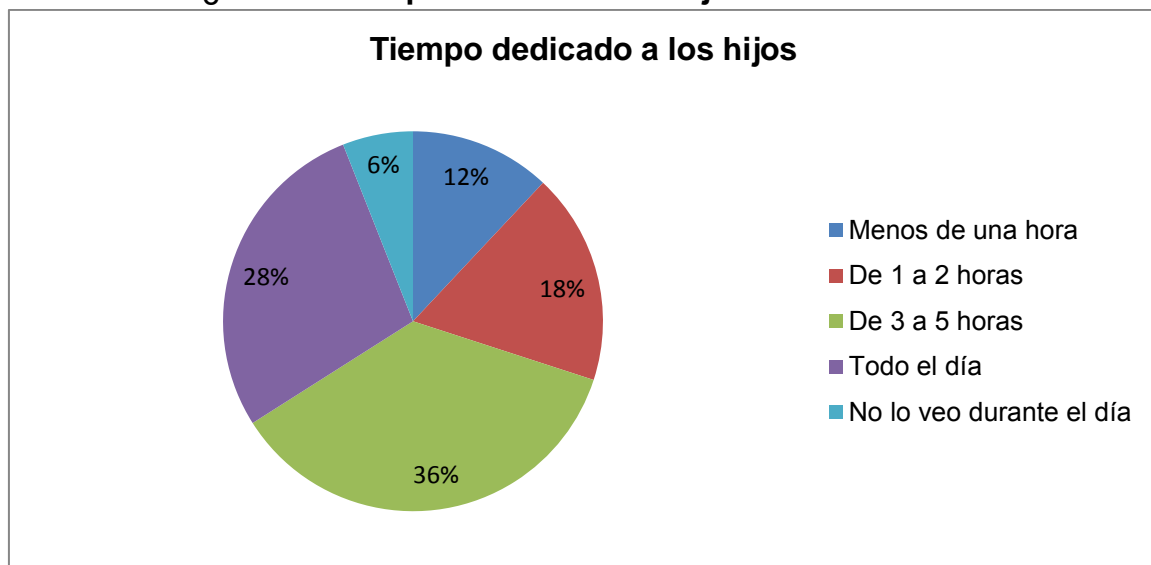


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel

El mayor porcentaje se ubica en los padres manifiestan conocer el concepto de enseñanza, mientras que la minoría tienen alguna noción de lo que es enseñar

### Gráfica No. 12

¿Cuánto tiempo le dedica a su hijo durante el día?

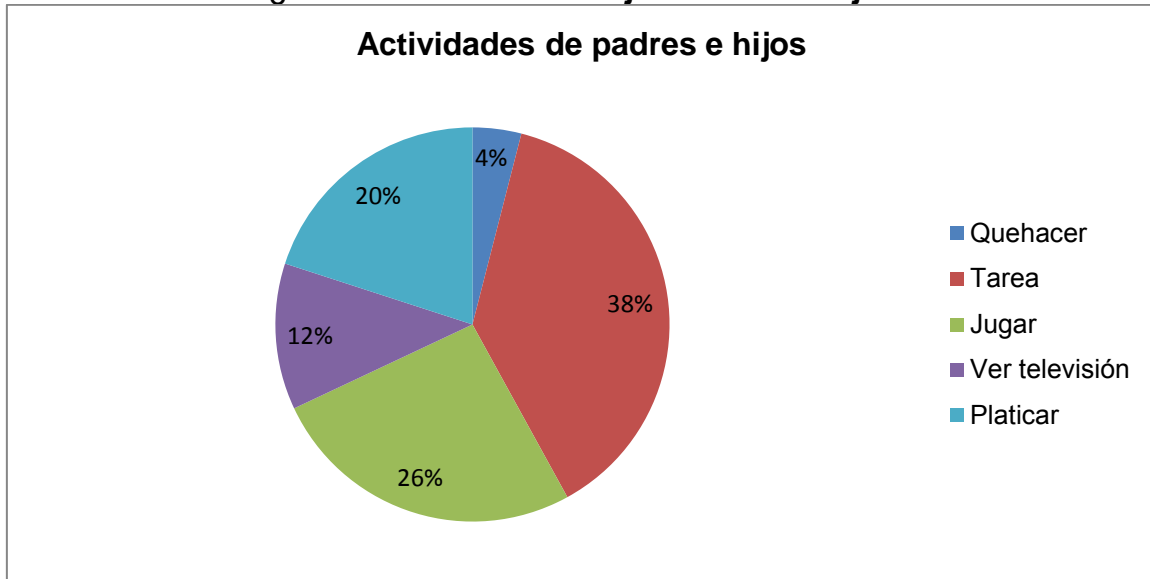


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

La mayoría de los padres indican que el tiempo que pasan con su hijo oscila entre las 3 y 5 horas durante el día, aunque también se observa que pocos son los padres que no comparten su tiempo en convivencia con el niño.

**Gráfica No. 13**

**¿Qué actividades hace junto con su hijo?**

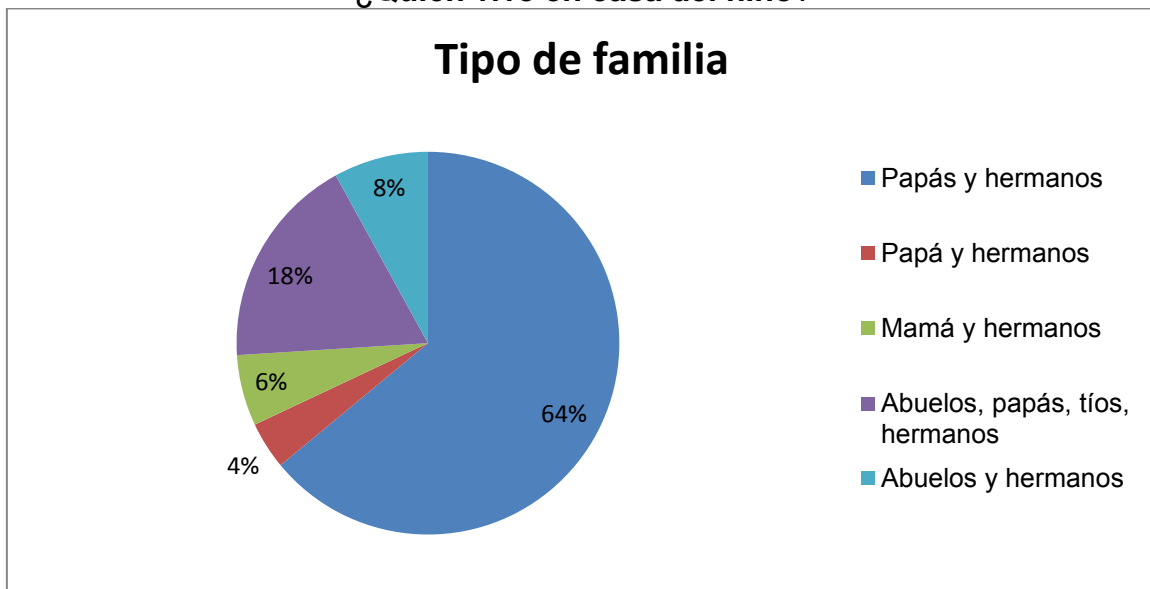


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

La población se inclina hacia las actividades que implican la realización de las tareas escolares, mientras que el menor porcentaje se ubica entre ver la televisión y hacer las tareas domésticas.

**Gráfica No. 14**

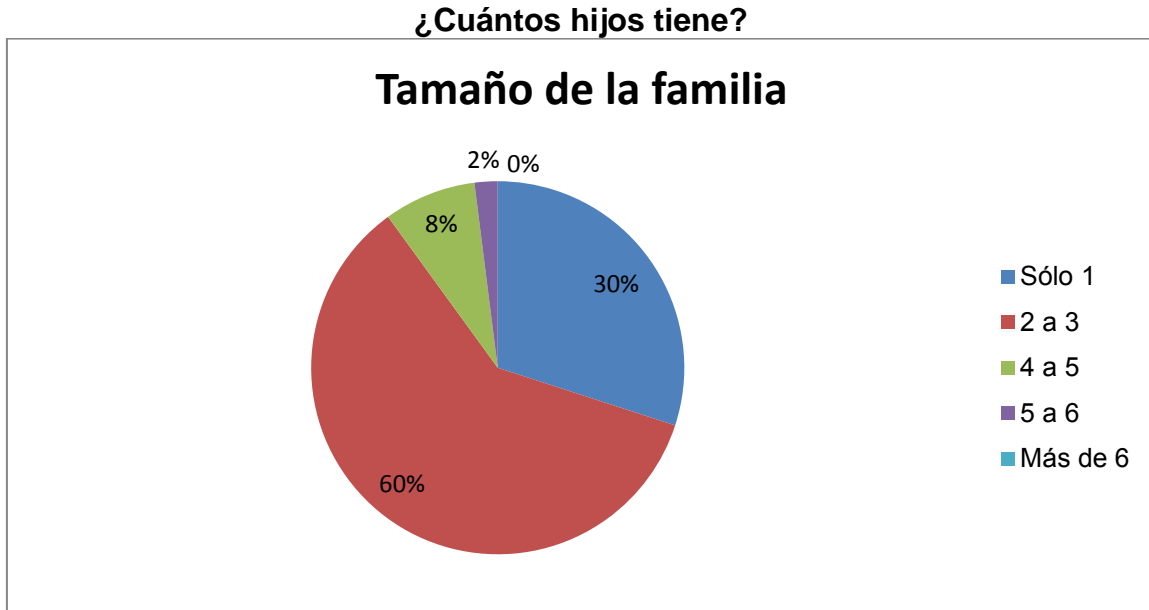
**¿Quién vive en casa del niño?**



Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

Como se observa en la gráfica, el mayor porcentaje se ubica en un tipo de familia nuclear, mientras que el menor en las familias monoparentales.

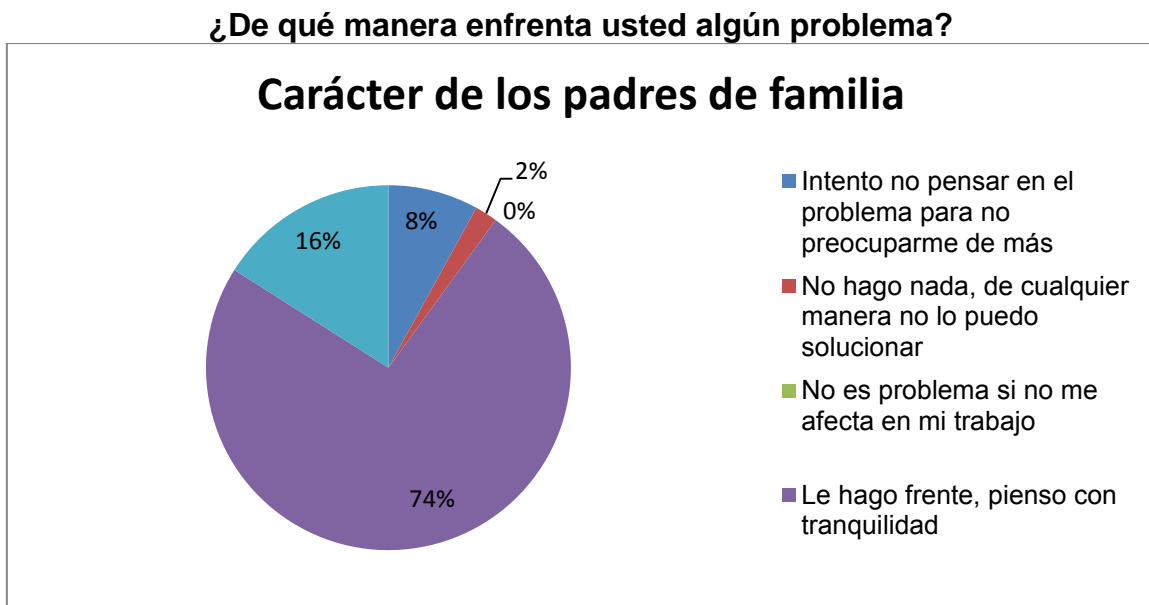
**Gráfica No. 15**



Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

Los padres encuestados indican que la mayoría de las familias son pequeñas, por lo tanto las familias numerosas representan la minoría de la población.

**Gráfica No. 16**

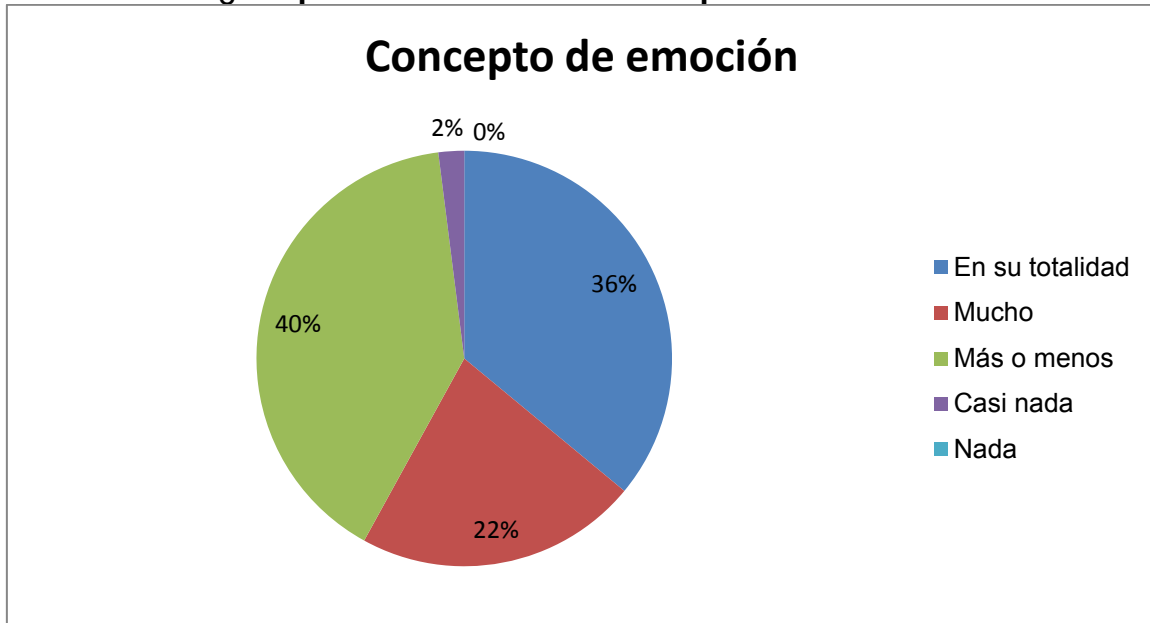


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

La gráfica refleja que el mayor porcentaje de la población encuestada tienen un carácter con tendencia al flemático, mientras que la minoría es de carácter amorfo y apático.

**Gráfica No. 17**

**¿En qué medida conoce usted qué es emoción?**



Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

La población está dividida en tres grandes partes, unos indican que conocen el concepto en su totalidad, otros que mucho y unos cuantos más indican que su conocimiento sobre el tema es regular, sólo la minoría expresa que no tiene idea de lo que trata.

**Gráfica No. 18**

**¿Qué emociones conoce usted?**

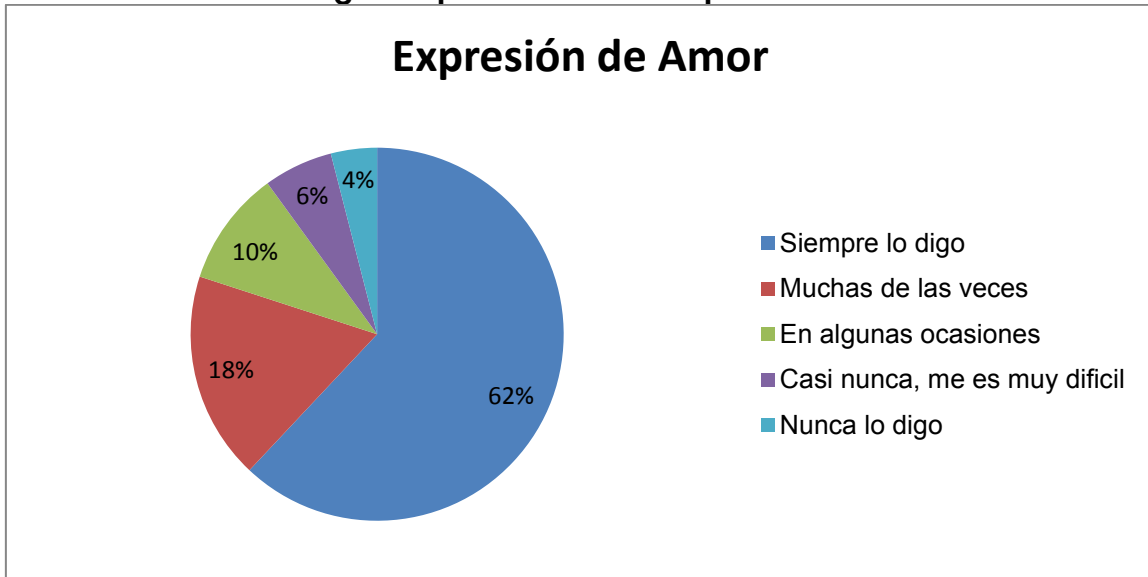


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

La mayor parte de la población tiene un conocimiento de las emociones básicas y como se refleja en la gráfica la ira o el enojo es la más familiar para ellos, aun superando al amor

**Gráfica No. 19**

**¿Es capaz de decir “Te quiero”?**

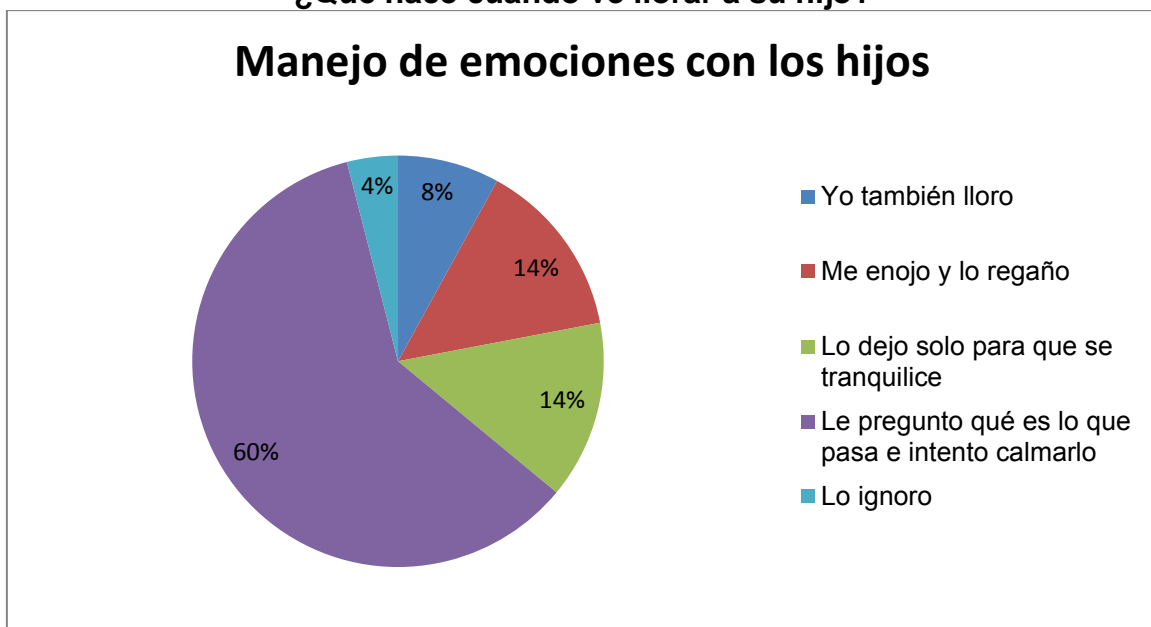


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

El 62% de los padres de familia encuestados afirman expresar su afecto de manera oral todo el tiempo y sin dificultad, mientras que el 4% indican que nunca lo hacen.

**Gráfica No. 20**

**¿Qué hace cuando ve llorar a su hijo?**

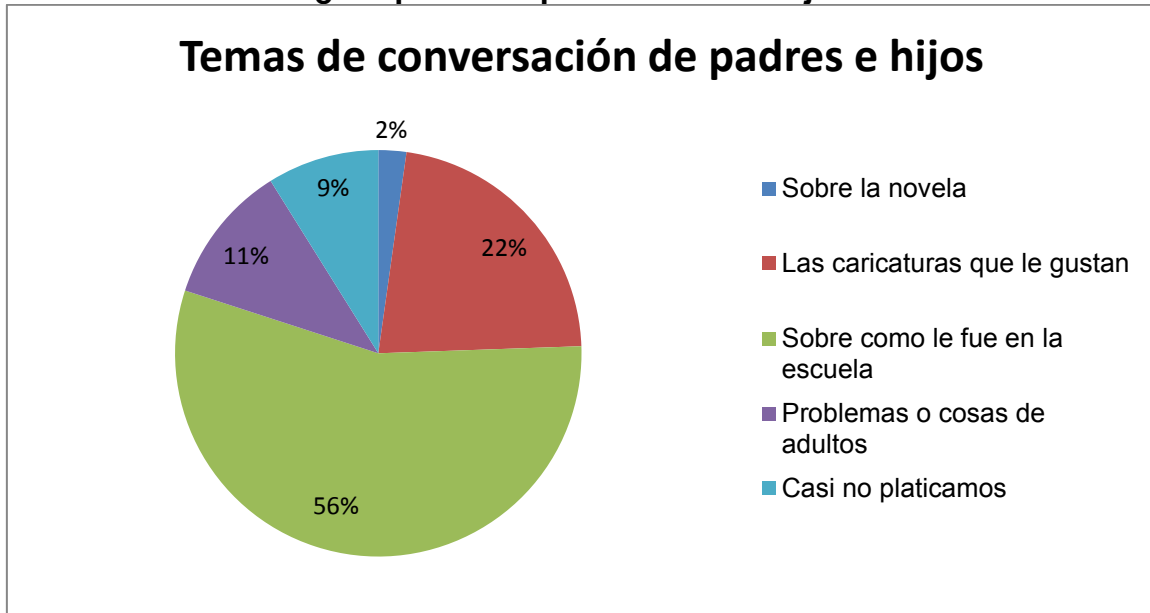


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

Como la gráfica lo refleja el 60% de todos los encuestados demuestran actuar con inteligencia al manejar las emociones de sus hijos, mientras que el otro 40% lo hace de manera más emocional y pasional.

**Gráfica No. 21**

**¿De qué suele platicar con su hijo?**



Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

La mayor parte de los padres de familia indican que hablan con sus hijos sobre cómo le fue en la escuela o las caricaturas que le gustan dejando en la minoría a aquellos que hablan de novelas, cosas de adulto o que casi no platican.

**Gráfica No. 22**

**¿Cuál es su mayor prioridad en lo que respecta a la vida de los hijos?**

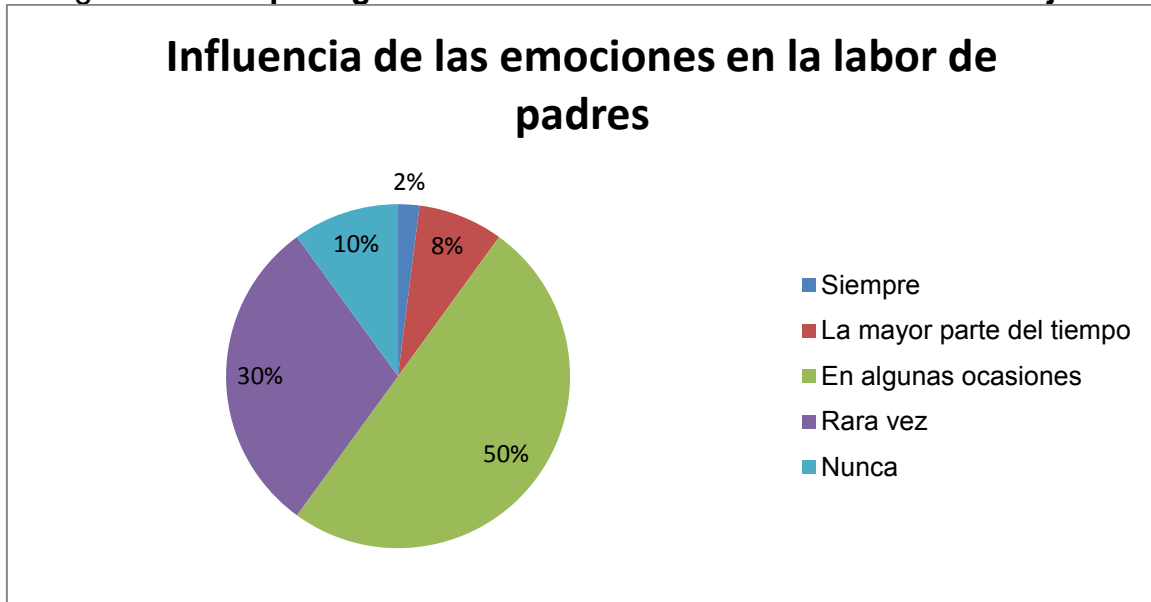


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

El 43% de la población encuestada desea que su hijo sea feliz, y sólo el 6% expresa como prioridad que el niño pueda controlar sus emociones.

**Gráfica No. 23**

**¿Considera que alguna vez ha afectado emocionalmente a su hijo?**

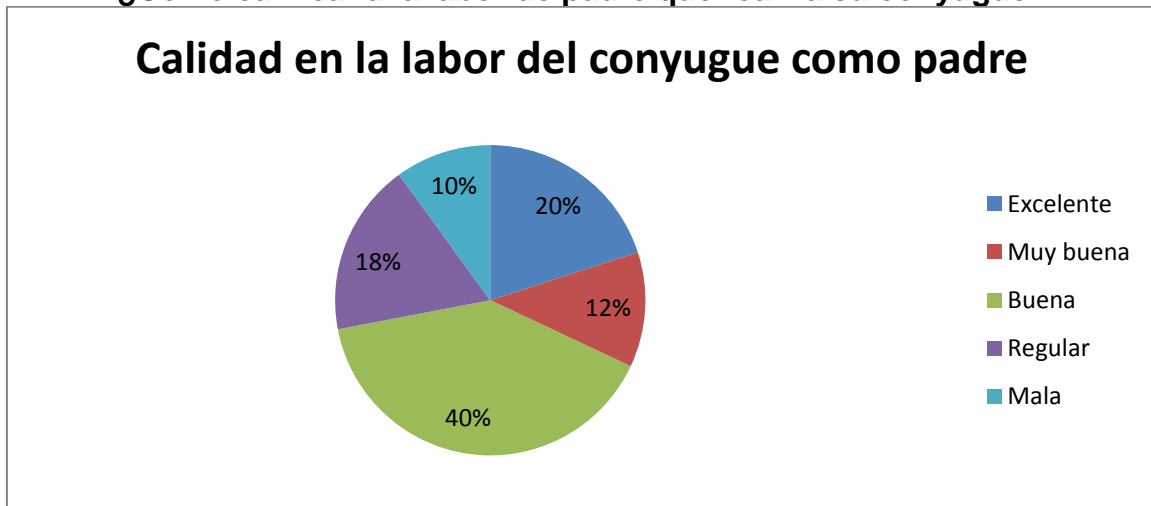


Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

El 50% de los padres han admitido haber afectado emocionalmente a sus hijos en algunas ocasiones, mientras que la menor parte del porcentaje expresa hacerlo siempre.

**Gráfica No. 24**

**¿Cómo calificaría la labor de padre que realiza su conyugue?**



Fuente: Padres de familia del j. de n. Federico Froebel, 2012

La mayoría de las personas encuestadas afirman que su conyugue es buen padre o madre según sea el caso y sólo el 10% admitió que su labor es mala o en algunos casos inexistente.