



UNIVERSIDAD  
PANAMERICANA

**CAMPUS BONATERRA  
ESCUELA DE PEDAGOGÍA**

MAESTRÍA EN ENSEÑANZA SUPERIOR

EL NIVEL DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO DE PABELLÓN DE ARTEAGA, AGUASCALIENTES, EN FUNCIÓN DE LA AUTOESTIMA QUE PRESENTAN COMO PARTE DE UNA FORMACIÓN INTEGRAL

**TESIS QUE PRESENTA**

ING. FRANCIA ARLEEN SALCE MÁRQUEZ

PARA OPTAR POR EL GRADO DE:  
**MAESTRÍA EN ENSEÑANZA SUPERIOR**  
CON VALIDEZ OFICIAL DE ESTUDIOS POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, SEGÚN ACUERDO DEL I.E.A NÚMERO 0317 DE FECHA 28 DE OCTUBRE DE 1998.

DIRECTOR DE TESIS: MTRO. JUAN RAMÓN CASILLAS GARCÍA

AGUASCALIENTES, AGS.

DICIEMBRE, 2011.

## DICTAMEN

## DEDICATORIAS

Para Agustín Guillé Tamayo, con amor y gratitud por siempre.

Y para José Manuel Guillé Salce.

Con la esperanza de que cuando sea grande lo lea, le interese y le guste.

Hijo, fue muy grato saber de tu existencia en la segunda parte de la maestría, de ahí en adelante tuve un excelente compañero en todo momento...

## **AGRADECIMIENTOS**

A mi esposo Agustín, por su amor y apoyo incondicional, pero sobre todo porque siempre estuvo dispuesto a regalarme el tiempo que le pertenecía para que yo realizara este proyecto.

Por supuesto, un agradecimiento especial a mi hermana Cristina Denisse, por ser quien es, por todo y por mucho.

Y a mis papás Cristina y Antonio, por enseñarme que nunca hay que dejar de luchar y de aprender.

Por último, a mi director de tesis el Mtro. Juan Ramón Casillas García, por sus explicaciones claras y contundentes. Así como por entenderme en aquéllos momentos felices pero difíciles... mi embarazo.

## ÍNDICE

### INTRODUCCIÓN

<b>I. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....</b>	<b>11</b>
1.1 Contexto histórico social .....	11
1.2 Delimitación del objeto de estudio .....	23
1.3 Planteamiento del problema .....	28
1.4 Justificación .....	30
1.5 Objetivos .....	33
<b>II. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>36</b>
2.1 Identificación y descripción genéricas de teorías de enfoques existentes .....	36
2.2 Desarrollo de la teoría o enfoque seleccionado .....	59
2.3 Identificación y desarrollo de categorías conceptuales .....	81
2.4 Sujetos intervinientes .....	89
2.5 Normativa .....	101
2.6 Alternativas de solución o de intervención .....	110
<b>III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>116</b>
3.1 Formulación de hipótesis y determinación de variables .....	116
3.2 Diseño y tipo de investigación .....	127
3.3 Trabajo de campo .....	128
3.4 Resultados .....	132

<b>IV. ELEMENTOS DE UNA PROPUESTA.....</b>	<b>142</b>
4.1 Nombre de la propuesta de intervención .....	142
4.2 Introducción .....	142
4.3 Justificación .....	144
4.4 Objetivos.....	145
4.5 Estrategias.....	146
4.6 Desarrollo de la propuesta.....	151
4.7 Cronograma de actividades .....	164
4.8 Evaluación de la propuesta.....	165
<b>V. ANÁLISIS DE RESULTADOS .....</b>	<b>168</b>
5.1 Análisis del proceso .....	168
5.2 Importancia de la implementación .....	170
5.3 Solución de la problemática detectada .....	171
5.4 Impacto y reacción de los sujetos involucrados.....	172
5.5 Dificultades, limitaciones y retos .....	173
5.6 Conclusiones .....	175
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>179</b>

**ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

La autoestima es la consideración, aprecio o valor de uno mismo, crea seguridad, conduce a una relación positiva con los demás y está estrechamente relacionada con el aprendizaje escolar. Por ende es una de las dimensiones del ser humano que debe mantenerse en equilibrio. Por esto la importancia de una buena autoestima en cualquier etapa del desarrollo. Toma especial trascendencia en la juventud debido a que en ésta los alumnos se preparan para una vida ocupacional y deben solidificar sus identidades individuales.

El presente trabajo es una investigación sobre la relación entre la autoestima y el nivel de aprendizaje. La relación entre estas dos variables se encontró gracias a la aplicación de dos instrumentos a los alumnos del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga y de acuerdo a los resultados encontrados se propone una alternativa de solución a través de reestructuración del programa de tutorías en donde se incorpora un módulo de intervención pedagógica para estimular la autoestima de los alumnos de educación superior en carreras como Gestión Empresarial, Ingeniería Mecatrónica, Ingeniería Logística o Ingeniería en Tecnologías de la Información y Comunicaciones; en el turno matutino o vespertino, del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga, de la ciudad de Aguascalientes.

Su contenido está agrupado en diversas partes, iniciando en el capítulo I con la formulación del problema en donde se establece el contexto en donde se desarrolla

esta propuesta así como su justificación, delimitación y alcances de la investigación a través de los objetivos planteados.

El capítulo II presenta el marco teórico de la investigación, por lo que se encontrarán los elementos teóricos-metodológicos que guían y sustentan científicamente esta investigación y a partir de los cuales se desarrollan las teorías que más se adecuan a los objetivos de este proyecto así como también se establece la terminología y conceptos a utilizar a lo largo del desarrollo de este proceso. También se describen a los sujetos intervinientes que en este caso son los alumnos y maestros del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga así como las normas que aplican a las dos variables identificadas que son autoestima y nivel de aprendizaje y algunas sugerencias teóricas de solución al problema planteado.

En el capítulo III se encontrará la relación entre las dos variables, es decir entre la autoestima y el nivel de aprendizaje, por lo que podrá leer la hipótesis planteada así como el diseño y tipo de investigación que se siguió en el desarrollo de este estudio. También se muestra la descripción de la población y muestra, los instrumentos utilizados para identificar en qué grado se encuentra la problemática planteada así como los resultados de la aplicación de lo anterior descrito.

El capítulo IV está dedicado a los elementos de una propuesta, es decir, se presenta la alternativa llamada “la autoestima también se educa” como una solución del problema detectado por lo que se justifica y presentan las estrategias así como el proceso a seguir para su aplicación. En este mismo capítulo se encontrará la planeación estratégica del módulo se presentan los planes de sesión clase, que se

consideran 10 para el módulo mencionado así como la metodología utilizada en el desarrollo del programa en cuestión. También la especificación de las estrategias, experiencias y recursos para operar los procesos de enseñanza y de aprendizaje que se proponen.

Por último el capítulo V hace un análisis de los resultados del proceso, por lo que se destacan los aspectos relevantes de lo aquí presentado e investigado, se realiza un análisis reflexivo del proceso de investigación vivido para obtener este producto de aprendizaje, así como también las conclusiones de todo lo anterior expuesto, las dificultades, retos y huecos que aún queden por concretar para lograr de esta tesis un instrumento de ayuda para lograr una educación integral de los estudiantes del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga y con esto reforzar sus competencias para un desempeño de vida y laboral exitoso.

En los anexos se presentan algunos ejemplos de los instrumentos de evaluación considerados en la evaluación del modelo de intervención pedagógica para estimular la autoestima de los alumnos así como las gráficas de cada uno de los reactivos de estos instrumentos.

**CAPÍTULO I**  
**FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

## **CAPÍTULO I: FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.1 CONTEXTO HISTÓRICO SOCIAL**

La palabra educación contiene la historia cultural mundial, por lo que propone demasiado ya que en ella “quedaron grabados los ideales de la cultura griega, las aspiraciones de las instituciones romanas, la esperanza y la creencia del pensamiento cristiano, la factibilidad de los proyectos del hombre burgués, los criterios de la ilustración, etc.” (García y García: 1996: 66).

Por lo que, la educación es un proceso sociocultural permanente, es un sistema de transacciones entre el individuo y el medio en el cual operan saberes teóricos y/o prácticos, orientados a la formación integral de las personas con el fin de perfeccionar a la sociedad. Además, es también un proceso antropológicamente necesario y, por lo tanto inevitable.

La educación llamada informal, otorgada por la familia es reforzada por los sistemas de enseñanza, las instituciones educativas y los roles profesionales. En el panorama mundial, es un proceso intencionado de intervención en espacios cotidianos, institucionalizados y no institucionalizados.

Como tal, la educación contribuye a la socialización de las nuevas generaciones y las prepara para que sean capaces de transformar y crear cultura así como de asumir sus roles y responsabilidades como ciudadanos.

Así, la educación es una responsabilidad compartida entre la familia, la comunidad y es una tarea asumida también por las instituciones escolares, las cuales integran el sistema educativo con normas y orientaciones.

El sistema educativo institucionalizado o el sistema formalizado de educación surge en los países desarrollados como una poderosa arma para transmitir información y ejercitar determinadas destrezas o competencias.”La institución escolar es un producto socio-histórico que induce una problemática autónoma para poder conseguir los efectos que promueve sobre una estructura productora de comportamiento, cuya naturaleza y funcionamiento es independiente, en parte, del tipo de medio influyente que la activa”. (García y García, 1996:75).

Una de las bases de todo fenómeno educacional es el aprendizaje, esto implica que para educar es necesario aprender algo, pero no todo lo que se aprende ni toda forma de aprender son educativas, es necesario cumplir con los criterios que hacen de la educación una herramienta de formación integral para el ser humano.

En este proceso sociocultural, los padres, docentes, adultos y población en general, son los agentes mediadores de la interacción de los educandos con el medio ambiente.

En lo que respecta a nuestro país:

Un sistema de educación de buena calidad es aquel que está orientado a satisfacer las necesidades del desarrollo social, científico, tecnológico, económico, cultural y humano del país; es promotor de innovaciones y se encuentra abierto al cambio en entornos institucionales caracterizados por la

argumentación racional rigurosa, la responsabilidad, la tolerancia, la creatividad y la libertad; cuenta con una cobertura suficiente y una oferta amplia y diversificada que atiende a la demanda educativa con equidad, con solidez académica, y eficiencia en la organización y utilización de sus recursos. Un programa educativo de buena calidad cuenta con una amplia aceptación social por la sólida formación de sus egresados; altas tasas de titulación o graduación; profesores competentes en la generación, aplicación y transmisión del conocimiento, organizados en cuerpos académicos; currículo actualizado y pertinente; procesos e instrumentos apropiados y confiables para la evaluación de los aprendizajes; servicios oportunos para la atención individual y en grupo de los estudiantes; infraestructura moderna y suficiente para apoyar el trabajo académico de profesores y alumnos; sistemas eficientes de gestión y administración; y un servicio social articulado con los objetivos del programa educativo (Secretaría de Educación Pública (SEP), 2001-2006: 183 - 184).

Así, el sistema educativo mexicano ofrece educación básica, media, media superior y superior. La educación superior en México se instauró en el país en el siglo XVI, cuando en 1551 por cédula del rey Carlos I de España se estableció la Real y Pontificia Universidad de México. Las primeras universidades en provincia se establecieron en San Luis Potosí, Puebla y Guadalajara.

Durante el periodo presidencial de Plutarco Elías Calles, se dio preferencia a la enseñanza rural y agrícola, y a la educación técnica elemental y durante el periodo de Lázaro Cárdenas, 1934 a 1940, se aplicó y el sistema educativo se radicalizó,

para resolver los problemas de la educación técnica, se creó el Instituto Politécnico Nacional con carreras profesionales como ingeniería, administración y economía, entre otras.

En 1948 surgen los primeros institutos tecnológicos. Hacia 1955, los primeros cuatro tecnológicos (Chihuahua, Durango, Saltillo y Ciudad Madero) atienden una población escolar de 1,795 alumnos, de los cuales 1,688 eran hombres y sólo 107 mujeres. En 1957 se establece el Instituto Tecnológico de Orizaba y los institutos tecnológicos son desincorporados del Instituto Politécnico Nacional pasando a depender directamente de la Secretaría de Educación Pública.

Para 1950, la educación técnica pública se impartía en el Instituto Politécnico Nacional y en cuatro institutos tecnológicos regionales.

En 1976 se crea el Consejo Nacional del Sistema Nacional de Educación Técnica (COSNET) que ofrece un nuevo panorama de organización y con él surge el Sistema Nacional de Educación Tecnológica, de la cual los Institutos Tecnológicos serán parte importante al integrar el Sistema Nacional de Institutos Tecnológicos (SNIT).

En 1968-1978 se fundarán otros 31 institutos tecnológicos distribuidos ahora en veintiocho entidades del país para alcanzar un total de 48 IT en 1978. Durante esta década se crearon los centros de investigación y apoyo a la educación tecnológica, como el Centro Interdisciplinario de Investigación y Docencia en Educación Tecnológica (CIIDET, 1976) en Querétaro y el primer Centro Regional de Optimización y Desarrollo de Equipo (CRODE), en Celaya.

Mediante el Plan Nacional de Desarrollo, en la administración de Carlos Salinas de Gortari (1988-1994) propuso la renovación de la política educativa del país a través del Plan Nacional para la Modernización Educativa. Se expidió la Ley General de Educación, que sustituyó la Ley Federal de Educación, enfocada para adecuarse a los requerimientos del Tratado de Libre Comercio suscrito con Estados Unidos y Canadá. Este tratado fue el instrumento rector de la vida nacional. Todos los programas, incluido el educativo, giraron en torno a las exigencias derivadas de este instrumento. “En la reforma al Artículo 3º, entre otras cosas, se estipuló la promoción y atención a todos los tipos y modalidades educativos, incluyendo la educación superior, así como la investigación científica y la difusión de la cultura, cumpliendo con el ordenamiento constitucional de preservar el carácter nacional, aunque en la práctica se dio un mayor impulso a la educación tecnológica.” (Senado, 2004).

En 1990 nace el sistema de institutos tecnológicos descentralizados o estatales, bajo esquemas distintos a los que operaban en los IT federales ya que cuentan además con la participación de los estados y municipios en que se ubican.

En el año 2006 se reestructuró el Sistema Educativo Nacional por niveles, lo que trajo como resultado la integración de la Subsecretaría de Educación Superior (SES), transformando a la Dirección General de Institutos Tecnológicos (DGIT) en Dirección General de Educación Superior Tecnológica (DGEST).

Hacia enero de 2008 el Sistema Nacional de Institutos Tecnológicos estaba constituido por 218 Institutos Tecnológicos, que por su vocación institucional son: 185 tecnológicos industriales, 20 agropecuarios, 6 de ciencia y tecnología del mar y 1

de carácter forestal. Además cuenta con seis centros especializados: cuatro Centros Regionales de Optimización y Desarrollo de Equipo, un Centro Interdisciplinario de Investigación para el Desarrollo de la Educación Tecnológica (CIIDET) y un Centro Nacional de Investigación y Desarrollo Tecnológico (CENIDET) mismos que atienden a una población escolar que llega a los 340, 000 estudiantes en todo el territorio nacional.

Dentro de los institutos tecnológicos que se mencionan en el párrafo anterior, está incluido el Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga (ITPA) que es en donde se llevará a cabo esta investigación con el fin de aportar a los alumnos parte de la educación integral que se tiene prevista dentro de la misión del mismo instituto.

Como parte de los compromisos educativos del ITPA, está el de ofrecer una educación integral que equilibre la formación en valores ciudadanos y el desarrollo de competencias, que se caracterice por ser participativa, orientada a la formación de ciudadanos libres, responsables y creativos; para esto, dentro de la educación existe una dimensión que determina una de las bases fundamentales para que se dé el aprendizaje significativo en el alumnado, lo cual está vinculado con la educación emocional, el factor a que se refiere es la autoestima, no sólo es elemento esencial del proceso de aprendizaje escolar, sino también de salud mental y desarrollo sano y global de la personalidad.

Etimológicamente la palabra autoestima proviene de: “autos (griego) por si mismos - aestíma (latín) evaluar, valorar”. (Aja, et al., 1999:21). Dependerá del grado

de autoestima de la persona para que ésta vea y opine favorable o desfavorablemente sobre la vida y las personas.

Se considera a la autoestima como un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, “es la percepción evaluativa de uno mismo”. (Bonet, 1997:84).

Maslow (1943) en su jerarquía de las necesidades humanas, describe la necesidad de aprecio, que se divide en dos aspectos, el aprecio que se tiene uno mismo (amor propio, confianza, pericia, suficiencia, etc.), y el respeto y estimación que se recibe de otras personas (reconocimiento, aceptación, etc.). La expresión de aprecio más sana según Maslow es la que se manifiesta en el respeto que le merecemos a otros, más que el renombre, la celebridad y la adulación

Rogers (1964) máximo exponente de la psicología humanista, expuso que la raíz de los problemas de muchas personas es que se desprecian y se consideran seres sin valor e indignos de ser amados; de ahí la importancia que le concedía a la aceptación incondicional del cliente, que aplicado en educación está referenciado al alumnado. En efecto, el concepto de autoestima se aborda desde entonces en la escuela humanista como un derecho inalienable de toda persona, sintetizado en el siguiente axioma: Todo ser humano, sin excepción, por el mero hecho de serlo, es digno del respeto incondicional de los demás y de sí mismo; merece estimarse a sí mismo y que se le estime.

La autoestima es inherente a todos los seres humanos, es un producto social que se desarrolla en la interacción hombre-mundo, en el proceso de la actividad y la experiencia social y canaliza la actividad del cuerpo y la mente de todas las personas. Su carácter social y desarrollador la proveen de una extraordinaria significación para la educación de niños, adolescentes, jóvenes y adultos. La autoestima es de naturaleza dinámica, multi-dimensional y multi-causal, es decir, diversidad de influencias que la forman en interacción continua.

Desde la década de 1990, con el desarrollo de las corrientes pedagógicas cognitiva y humanista a finales del siglo XX, y por consiguiente el énfasis en la personalidad, el aprendiz y su proceso de aprendizaje, la autoestima ha pasado a engrosar las filas de los conceptos esenciales de la educación en el mundo de la pedagogía científica. Esto se debe a que en la época actual han aumentado las tensiones que intervienen en el sometimiento de las relaciones humanas debido al terrible progreso realizado por el hombre en el dominio del espacio, el átomo, la molécula y en el desarrollo de la ciencia y la técnica.

La autoestima se convierte en objeto de estudio e investigación en varios países debido a su papel en la educación de las nuevas generaciones, en la formación de una cultura general e integral de la población y en la instrumentación de principios pedagógicos como son el desarrollo de estrategias de aprendizaje, la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, y la formación de un estudiante participante activo en la transformación de la sociedad. Su importancia no se reduce a la escuela sino que es esencial en la educación familiar y en la educación comunitaria. Por otra parte no se limita a una etapa en la vida sino que constituye un detonador e impulsor de la

actividad del individuo durante toda su vida: niño, adolescente, joven y adulto. La autoestima influye directamente en la identidad del maestro y del alumno, como expresión de las influencias históricas, sociológicas, psicológicas y culturales que le dan forma a la identidad de ambos.

La práctica pedagógica demuestra que el proceso permanente de diagnóstico identifica los conocimientos y habilidades que posee el alumno así como sus características personales y factores sociales de su entorno, sin embargo, muy pocos diagnósticos conciben el estudio de la autoestima de los alumnos, debido fundamentalmente a la falta de conocimiento teórico al respecto y a falta de instrumentos que permitan medir el nivel de desarrollo de un proceso interno como es la autoestima.

En México:

Durante 1997 la SEP hizo llegar a los Gobiernos Estatales y a las IES públicas el documento Exámenes de las Políticas Nacionales de Educación. México. Educación Superior, acompañado de un anexo titulado Síntesis de Recomendaciones. Este último en realidad era una síntesis de las orientaciones que la OCDE había establecido para la educación superior mexicana. Las recomendaciones de la OCDE a la SEP fueron puntualmente recogidas y aplicadas por las autoridades correspondientes al diseño de la política educativa nacional destinada al tipo superior. (Rosales, 2001: 358).

Las recomendaciones que en materia de educación superior estableció la OCDE para México y cumplir con estándares que deben contener las instituciones de Educación Superior para ser consideradas de calidad, al respecto se indica que: “Un sistema de educación superior de buena calidad es aquel que está orientado a satisfacer las necesidades del desarrollo social, científicos, tecnológico, económico, cultural y humano del país; es promotor de innovaciones y se encuentra abierto al cambio en entornos institucionales caracterizados por la argumentación racional rigurosa, la responsabilidad, la tolerancia, la creatividad y la libertad; cuenta con una cobertura suficiente y una oferta diversificada que atiende a la demanda educativa con equidad, con solidez económica, y eficiencia en la organización y utilización de sus recursos” (PNE 2001-2006:183).

Por lo que se establece una relación directa para lograr integrar todos los conceptos anteriores entre autoestima y aprendizaje, para lograr abarcar el área de desarrollo social, cultura y humano. En este sentido, la articulación del aprendizaje con los demás conceptos es fundamental para elevar la calidad de la educación en el país, por ello es importante conocer los orígenes del concepto aprendizaje.

En tiempos antiguos, cuando el hombre inició sus procesos de aprendizaje, lo hizo de manera espontánea y natural con el propósito de adaptarse al medio ambiente. El hombre primitivo tuvo que estudiar los alrededores de su vivienda, distinguir las plantas y los animales que había que darles alimento y abrigo, explorar las áreas donde conseguir agua y orientarse para lograr volver a su vivienda. En un sentido más resumido, el hombre no tenía la preocupación del estudio. Al pasar los siglos, surge la enseñanza intencional. Surgió la organización y se comenzaron a

dibujar los conocimientos en asignaturas, estas cada vez en aumento. Hubo entonces la necesidad de agruparlas y combinarlas en sistemas de concentración y correlación. En suma, el hombre se volvió hacia el estudio de la geografía, química y otros elementos de la naturaleza mediante el sistema de asignaturas que se había ido modificando y reestructurando con el tiempo. Los estudios e investigaciones sobre la naturaleza contribuyeron al análisis de dichas materias.

La palabra aprendizaje “se origina de aprender, la cual viene del latín *apprehendere*, compuesto por el prefijo *ad* (hacia) y el verbo *prehendere* (atrapar) y se relaciona con la acción que hace un estudiante cuando persigue conocimiento”. (Aja, et al., 1999:12).

Es difícil intentar un inventario de las diferentes tendencias que han influenciado en el concepto de aprendizaje y que están produciendo un cambio radical en diversas disciplinas. Se sabe que el aprendizaje está estrechamente interconectado con los procesos de enseñanza considerados en su conjunto como un todo y dentro del contexto histórico que enmarca las teorías del aprendizaje es imposible dejar de mencionar el condicionamiento clásico de *Plavov*; el aprendizaje por ensayo y error de *Thorndike*; el condicionamiento operante de *skinner*; el modelo E-O-R; la teoría de la *Gestalt*, entre otras.

El aprendizaje es la cualificación progresiva de las estructuras con las cuales un ser humano comprende su realidad y actúa frente a ella (parte de la realidad y vuelve a ella), para aprender se necesitan de cuatro factores fundamentales: inteligencia, conocimientos previos, experiencia y motivación. También intervienen otros factores,

que están relacionados con los anteriores, como la maduración psicológica, la dificultad material, la actitud activa y la distribución del tiempo para aprender.

En los últimos años, México ha realizado un gran esfuerzo para conocer la calidad de los servicios educativos que ofrece a la población. Como ejemplos de estos esfuerzos se pueden mencionar los siguientes: la creación del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) en agosto de 2002; la participación de México en las evaluaciones internacionales sobre logro educativo, como es el caso del Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (PISA, por sus siglas en inglés), el Estudio Internacional de Tendencias en Matemáticas y Ciencias (TIMSS, por sus siglas en inglés), el estudio del Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad Educativa (LLECE) y, muy recientemente, la aplicación en forma censal de la Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE), a cargo de la Secretaría de Educación Pública (SEP), todo lo anterior enfocado al nivel de educación media.

Actualmente el ITPA tiene el sistema por competencias, en donde se pretende que “profesores, directores, personal de plantilla y padres deben estar centrados en la persona” (Rogers y Freiberg, 1996: 38).

Antúnez, et al. (1999), afirma que el papel del profesor, es el de ser un facilitador del aprendizaje, que no se quede meramente en ser tan sólo un transmisor de conocimientos (tradicionalista), sino que vaya más allá el docente es orientador, mediador, estimulador y motivador del desarrollo personal y social de su alumnado. Por lo cual, representa una figura de influencia para el educando y de aquí que el

maestro pueda desempeñar el papel de tutor y guiar al alumno en su camino de aprendizaje, inculcándole la mejora continua y preparándolo para la vida profesional.

“Los alumnos quieren que se confíe en ellos y que se les respete, se les ayude, se les de libertad, que se les escuche, se les apoye, dentro de un entorno de aprendizaje positivo” (Rogers y Freiberg, 1996: 38).

En consecuencia, el desarrollo humano va más allá del desarrollo cognitivo. También hay un desarrollo emocional, social, personal, moral, cuyos objetivos principales son el autoconcepto y la autoestima. Por tanto, el aprendizaje no debería limitarse a los aspectos cognitivos, ya que el desarrollo de la personalidad integral del individuo comprende dos grandes dimensiones: la cognitiva y la emocional.

## **1.2 DELIMITACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO**

La educación siempre favorecerá el desarrollo y bienestar de la sociedad. Una sociedad educada genera las condiciones necesarias para la transferencia de conocimientos, habilidades y destrezas, que a su vez, garanticen el desarrollo científico, tecnológico y humanístico, para que así se reduzca la desigualdad y se promueva una sociedad más justa, equitativa y democrática.

Este es el contexto de México, en donde se pretende que la educación esté basada en una formación integral y de calidad pero con desarrollo humano.

Esta investigación se desarrollará en el centro-norte de la altiplanicie mexicana, en el estado de Aguascalientes, éste colinda al norte con Zacatecas y al sur con Jalisco. Por su extensión territorial, Aguascalientes es uno de los estados más pequeños del país; su superficie es de 5,589 kilómetros cuadrados, equivalente al 0.28% del territorio nacional.

El territorio del Estado con base en su división política se constituye por 11 municipios siendo Aguascalientes, Asientos, Calvillo, Cosío, Jesús María, El Llano, Pabellón de Arteaga, Rincón de Romos, San Francisco de los Romo, San José de Gracia y Tepezalá.

La población del Estado es de 1,184,996 habitantes que se distribuyen en los 11 municipios que conforman a la entidad, con base a la información anterior el INEGI reporta que el municipio de Aguascalientes representa el 68% de concentración de población, seguido del municipio de Jesús María que participa con el 6.8%, al cual preceden Calvillo, Rincón de romos, Asientos, Pabellón de Arteaga con 3.6%, San Francisco de los Romo, Tepezalá, El Llano, Cosío y por último San José de Gracia con una concentración de 0.8%& de la población total de la entidad.

Específicamente la investigación tendrá lugar en el Tecnológico de Pabellón de Arteaga, el cual se encuentra en el municipio de Pabellón de Arteaga. De acuerdo al Censo de Población y Vivienda 2010, el municipio cuenta con un total de 41,862 habitantes. De los cuales 20,170 son hombres y 21,692 mujeres. El grado promedio de escolaridad de la población de 15 años y más es de 8.6, es decir hasta nivel

secundaria a pesar de que el municipio cuenta con educación primaria, secundaria y escuelas a nivel técnico medio.

El 1º septiembre de 2008 como resultado de la necesidad de contar con una opción de formación en el nivel superior para los municipios del norte del estado y que ofrezca soluciones concretas a la creciente demanda, nace el Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga, bajo el principio de constituirse como una aportación efectiva al desarrollo social, cultural y económico de la región y vincular la educación con las necesidades del Estado a través de las funciones que le corresponde desarrollar como escuela de educación superior regida por las normas y de acuerdo al sistema de la Dirección General de Educación Superior Tecnológica.

El ITPA cuenta con el Programa Institucional de Innovación y Desarrollo 2007-2012 del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga, tiene como documentos de referencia el Plan Nacional de Desarrollo 2007-2012, el Programa Sectorial de Educación 2007-2012, el Programa Institucional de Innovación y Desarrollo 2007-2012 del Sistema Nacional de Educación Superior Tecnológica, el Programa de Desarrollo del Estado y otros Programas Sectoriales relacionados con el quehacer del Instituto Tecnológico, por lo que su contenido está alineado con las políticas públicas establecidas y su estructura guarda estrecha relación con ellos.

En concordancia a lo anterior y a lo propuesto en esos documentos de referencia el ITPA se plantea como objetivos: la mejora de la calidad, cuyos criterios deben aplicarse a la capacitación de profesores, la actualización de programas de estudio y sus contenidos, los enfoques pedagógicos, métodos de enseñanza y recursos

didácticos, así como al mejoramiento de la infraestructura, el equipamiento y los sistemas de información; ofrecer una educación integral que equilibre la formación en valores ciudadanos y el desarrollo de competencias, que se caracterice por ser participativa, orientada a la formación de ciudadanos libres, responsables y creativos, así como ofrecer servicios educativos de calidad para formar personas con alto sentido de responsabilidad social a través de una oferta educativa relevante y pertinente que promueva el desarrollo sustentable y la productividad.

A la fecha, el ITPA ofrece las carreras de Ingeniería en Gestión Empresarial, Ingeniería Logística, Ingeniería en Tecnologías de la Comunicación e Información e Ingeniería Mecatrónica. Cuenta con aproximadamente 331 alumnos, divididos en un 50% en género femenino y un 50% en masculino. Los alumnos provienen de localidades como: Emiliano Zapata, Las Animas, Santiago y San Luis de Letras; así como también de los municipios cercanos como San Francisco de los Romo, Rincón de Romos y Aguascalientes; sus edades son entre 19 y 30 años.

El edificio en el que se constituye el Instituto es una unidad académica de dos plantas, en el que se alojan las oficinas administrativas, una biblioteca, centro de cómputo y aula para centro de idiomas. Para la atención de los alumnos se cuenta con 14 aulas. Este conjunto está instalado en 17 hectáreas de terreno.

Actualmente no cuenta con laboratorio o taller alguno para apoyar el aspecto práctico de las distintas disciplinas de los programas educativos.

Por su reciente creación, el ITPA no cuenta aún con egresados, los alumnos de sexto semestre son los más avanzados hasta el momento. Se observa un nivel de

deserción alto debido a que entre el año 2009 y 2010 se tuvo una baja aproximada de 70 alumnos, lo anterior se atribuye al bajo nivel académico que presentan los alumnos en cuanto a la educación media y al problema de transportación. El porcentaje de reprobación es también alto y en cada final de semestre cada maestro puede llegar a tener incluso un 70% de reprobación, la media en este sentido está en un 35%, recuperándose los alumnos en los exámenes de regularización que el mismo sistema tiene establecido como segunda oportunidad para los alumnos. Para atender a estos retos el Instituto cuenta con una planta docente de 41 profesores, 35 dan clase y la diferencia son puestos administrativos.

El nivel socioeconómico del entorno es medio bajo, la sociedad de esa región tiene la ilusión de trabajar en EUA por lo que varios de los alumnos ya han estado como indocumentados o incluso sus padres viven allá por la misma situación. Aproximadamente un 15% de las estudiantes ya tienen hijos y pocas tienen una situación marital estable.

En este contexto es donde se sitúa el estudio que se pretende realizar acerca del nivel de aprendizaje de los alumnos del Instituto Tecnológico de Pabellón de Artega, Aguascalientes en función de la autoestima que presentan como parte de una formación integral.

### **1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

La etapa en la que se encuentran los estudiantes del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga es la juventud o también llamada adultez temprana y el nivel socioeconómico del entorno es medio-bajo.

Se han observado algunas conductas en la mayoría de los jóvenes de los primeros semestres de las diferentes carreras que se imparten en la institución, y éstas pueden ser consecuencia de una posible baja valoración de su persona, por ejemplo una disminución en el aprendizaje, problemas de integración social en el aula, indisciplina, aislamiento, inseguridad para participar en clases, estados de tristeza, ansiedad, descuido físico, pasividad, crítica destructiva y agresión verbal entre sí.

Lo anterior reflejado en la mayoría de las clases que se imparten en el ITPA y es evidenciado en el programa de tutorías que se tiene implementado al realizar el diagnóstico inicial de los alumnos. Para obtener esta información aún no se lleva un concentrado formal, por lo que se platicó con 3 tutores de 4 diferentes carreras y los 3 coincidieron en lo mismo.

En cuanto a los problemas de aprendizaje, actualmente el Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga cuenta con el 30% de créditos reprobados/créditos asignados por alumno, por lo que no se ha podido llegar a la meta del 20%. Esta investigación pretende observar la relación entre la autoestima y el nivel de aprendizaje, por lo que si se comprobara la relación, al estimular y elevar la

autoestima de los alumnos y acompañarlos en el proceso de enseñanza y de aprendizaje no sólo con el programa de tutorías sino también por medio de un modelo desarrollado específicamente para los alumnos del ITPA se podría alcanzar esta meta propuesta.

Todas las manifestaciones de conducta mencionadas y expresadas por varios docentes de la institución y en el trabajo colegiado de los grupos, pueden ser por un posible déficit o baja en la autoestima de los integrantes de los grupos. Cabe mencionar que no se puede afirmar que todos presenten el problema, ni en el mismo grado, para esto será necesario realizar un test psicométrico para validar en qué condiciones está la autoestima de la persona. Sin embargo, la intervención con el grupo contribuiría a mejorar u optimizar la autovaloración.

Por ende es indispensable orientar a los jóvenes en este sentido, con el propósito de que afronten esta etapa y prepararlos para un futuro profesional con éxito, en primera instancia con el apoyo de la familia, pero también de todos los agentes involucrados en el área académica, incluyendo el clima de las relaciones con los iguales, pero en especial en la interacción con los docentes, quienes representan un patrón a seguir para los alumnos.

De todo lo anterior, es necesario plantearse la siguiente pregunta.

**¿En qué condiciones se encuentra la relación entre el nivel de aprendizaje de los alumnos del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga, Aguascalientes en función de la autoestima que presentan como parte de la formación integral?**

## 1.4 JUSTIFICACIÓN

Hablar de autoestima es también referirse a la autovalía, que es uno de los principales recursos psicológicos personales. Su desarrollo se produce en interacción directa con el entorno, con los demás; la familia junto con la escuela son las principales instituciones sociales en las que la persona, desde su niñez, va desarrollando su autoconcepto.

Y es en la escuela en donde se mide el desempeño escolar y de este se sabe que está determinado por varios factores, entre los que se incluye el esfuerzo del alumno, su capacidad de trabajo, competencias, aptitudes, personalidad, atención, motivación, memoria, relaciones sociales, entre otras. Es decir, hay influencias externas como el entorno familiar, amistades, características sociodemográficas, etc., así como también las influencias internas, sus expectativas de realización personal, aptitud, motivación, así como otros factores que sumados a algunos de los anteriores dan como resultado el nivel de autoestima del individuo.

En la juventud, entre los problemas que repercuten y que son percibidos en el ITPA es el caso de la alta deserción escolar; altos índices de reprobación en las materias de Ciencias Básicas (como son Matemáticas, Física y Química); necesidad compulsiva por parte de los estudiantes de aprobar sólo por aprobar; actitudes críticas y quejumbrosas; necesidad de ser reconocidos por los demás; actitud inhibida, poco sociable; temor excesivo a equivocarse, por lo que hay poca participación; en algunos casos hay actitudes desafiantes para con los maestros; así como actitudes derrotistas, entre otras. Todo lo anterior al no recibir atención precisa

por causa de las estructuras curriculares rígidas donde se privilegia la cantidad y no la calidad, característica de los sistemas educativos tradicionales del cual el ITPA está trabajando para dejarlo atrás, provoca que exista información deficiente que imposibilita actualmente un verdadero diagnóstico y toma de decisiones sobre el desempeño de los estudiantes, desencadenando descalabros sociales, es decir se forman alumnos centrados en el saber, sin observar sus conductas, necesidades individuales y por lo tanto autoestima. Con esto, egresan profesionistas centrados en conocimientos, que se olvidan de la parte humana del individuo, de su relación y obligación con el medio social y económico que lo rodea.

Además, es común que las escuelas se olviden de la formación integral del alumno, siendo uno de los aspectos centrales para enfrentar al nuevo milenio, donde se garantice calidad y eficiencia de la educación, para que así se contribuya al desarrollo económico de la región, nación y por lo tanto a elevar el bienestar de la sociedad.

A este propósito, la educación debe ser para el alumno una herramienta para vivir en sociedad, en una sociedad dinámica, por lo que es obligación de la escuela capacitar al alumno para enfrentarse a las circunstancias del momento, mismas que al parecer, en la sociedad actual, es cada vez más difícil. Por ello el analizar la relación entre nivel de aprendizaje de los alumnos del ITPA en función de su autoestima, no es una investigación superficial ya que ésta repercute directamente en la formación integral de los individuos que forman parte de la sociedad mexicana, mismos que con una formación basada en el saber, saber ser, saber hacer y saber

convivir podrán ser competencia profesional de países con un alto nivel educativo y cultural.

Dentro de este contexto, se sabe que los futuros profesionistas son un reflejo de la calidad educativa de las instituciones, por lo que evaluar si la autoestima de los alumnos repercute en su desempeño escolar proporcionará al ITPA información relevante para que así se pongan en práctica estrategias que la mejoren o mínimo que la estimulen y con esto elevar el nivel educativo de la institución, buscando disminuir aquéllos efectos negativos que se mencionan al inicio de la justificación y lo más importante de todo, formando profesionistas íntegros, dispuestos a reconocer sus limitaciones y potencialidades que les permita involucrarse en el campo laboral de manera exitosa.

Actualmente, el programa de tutorías establecido por la institución educativa, no contempla el estímulo de la autoestima, ya que como tal sólo considera tres etapas:

Primer año: Inducción e integración a la comunidad estudiantil

Segundo y tercer año: Fortalecer la disciplina de trabajo y la motivación hacia la superación permanente.

Cuarto año: Terminación y titulación de nivel.

Si se comprueba que la autoestima y el aprendizaje se complementan e interrelacionan es probable que ambas variables se afecten mutuamente, y que un cambio positivo en una de éstas facilite asimismo un cambio positivo en la otra, esto aumentará la seguridad en los alumnos y se percibirán así mismos cada vez más

competentes, lo cual también contribuirá a potenciar de forma positiva las distintas dimensiones de la autoestima y se estará trabajando en una educación integral que ayude a los futuros profesionistas a enfrentar y cumplir exitosamente los requerimientos actuales de una sociedad en continuo cambio.

## **1.5 OBJETIVOS**

### **a) General:**

Analizar el grado de relación entre el nivel de aprendizaje y la autoestima de los alumnos del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga, a través de instrumentos y herramientas de evaluación de la autovalía aplicados a los alumnos, los cuales permitan, en caso de ser necesario, establecer pautas de reflexión y acción a través de alternativas para los docentes, que incluyan estrategias encaminadas al desarrollo de la dimensión social, familiar, intelectual y emocional de los alumnos, así como la aplicación de los principios éticos de su profesión, propiciando así una formación integral que contribuya al mejoramiento de la calidad educativa del sistema.

### **b) Específicos:**

1. Conocer a través de un proceso reflexivo, sistemático y riguroso el nivel de autoestima de los alumnos.

2. Potenciar la conciencia de sí mismos y de su identidad personal a través de diferentes sesiones de intervención para su desarrollo personal como individuos y desarrollar al máximo de sus potencialidades y capacidades.
3. Desarrollar habilidades sociales a través de diferentes sesiones de intervención con el propósito de que logren socializar con los demás de manera positiva y así se preparen para su ejercicio profesional y su vida personal.
4. Reconocer sus perspectivas de vida e interpretación de la realidad para que visualicen sus metas y cómo alcanzarlas.

**CAPÍTULO II**  
**MARCO TEÓRICO**

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

### **2.1 IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN GENÉRICAS DE TEORÍAS Y ENFOQUES EXISTENTES**

#### **2.1.1 ENFOQUE FILOSÓFICO Y EPISTEMOLÓGICO**

##### **2.1.1.1 Humanismo**

Parte fundamental de la educación es el papel del profesor, la mayoría de los éxitos educativos dependen de éste, por lo que el profesor debe ser un facilitador del aprendizaje, que no se quede meramente en ser tan sólo un transmisor de conocimientos (tradicionalista), sino que vaya más allá, “el docente es orientador, mediador, estimulador y motivador del desarrollo personal y social de su alumnado” (Antúnez, et al., 1999: 39). Por lo cual, representa una figura de influencia para el educando y de aquí que se busca que la función del maestro sea de un acompañante que apoye al alumno a identificar sus intereses y proyecto de vida a través del descubrimiento de sus habilidades y talentos, mediante el desarrollo de una actividad productiva y el ejercicio pleno del papel social que implica la mayoría de edad. Atendiendo las características particulares de cada alumno, buscando que el alumno se responsabilice de su propio proceso de aprendizaje, mediante la toma de conciencia de su compromiso con él mismo, la sociedad y su entorno.

Aún en la actualidad, el sistema educativo da prioridad a las dimensiones cognitivas, que están relacionadas con el conocimiento, y ha descuidado las dimensiones afectivas. La (ANUIES) Asociación Nacional de Universidades e

Instituciones de Educación Superior (2007) escribió que la educación básica acoge a los niños más pequeños y los satisface emocionalmente, acompañándolos para que aprendan a leer y escribir y sentando las bases para los conocimientos de la secundaria y al concluir esta etapa se da por sentado que la madurez emocional ya se ha consolidado, aunque sabemos que esto está muy lejos de la realidad. En la Nueva Reforma Educativa, se contempla a la tutoría como eje central del desarrollo integral del alumno, incluso en la educación superior, donde se aborda el ámbito afectivo.

Serrano (2007) afirma que el punto central para el humanismo está en la tarea, sin fin, de formación y educación. Por esta razón analizando el nivel de aprendizaje de los alumnos del ITPA en función de la autoestima que presentan constituye una estrategia fundamental para potenciar la formación integral del estudiante con una visión y fundamentación humanista y en nuestro contexto latinoamericano la llamada filosofía de la liberación para que así éste afronte las necesidades y oportunidades de desarrollo de nuestro país.

Se habla de humanismo a partir de los siglos XIV y XV. El pensamiento empieza a centrarse en las cuestiones del hombre y no sólo en las de Dios. Es toda una línea de pensamiento que dio origen a todo el pensamiento filosófico moderno.

Pone su fe en la humanidad, cree que posee el potencial de resolver sus propios problemas, usando la razón, el método científico, el coraje y la imaginación, parte del objetivo que busca una formación integral con o sin un programa de tutorías. Además, se opone al determinismo, fatalismo o predestinación para afirmar que

aunque el hombre está condicionado por su pasado y por ciertos criterios objetivos, es libre dentro de ellos para crear su propio destino.

El humanismo apoya una ética que basa los valores humanos en experiencias y relaciones en este mundo, tal como recibimos a los alumnos, con ideas y paradigmas al parecer ya formados, pero con la ventaja de que aún pueden ser estimulados a través del acompañamiento de maestros o tutores, buscando justamente lo que el humanismo tiene como fin último y más alto ideal, la felicidad y la libertad, y por lo tanto el progreso del individuo en este mundo, progreso tanto económico, cultural y ético, sin diferenciar para ello entre razas, religiones, profesiones o naciones ya que además cree que el hombre consigue una buena vida combinando con armonía las satisfacciones personales, el autodesarrollo, la autoestima y el trabajo por la comunidad, y con lo cual se busca el desarrollo integral del alumno para que esté preparado con el fin de enfrentar los retos sociales y profesionales que se le presenten.

Según Corral (2011), el cambio de mentalidad-ambiente que se originó con el humanismo incluía una multiplicidad de visiones, como la recuperación por el aprecio a la fama, la gloria, el prestigio, el poder (Maquiavelo), como virtudes de la tradición clásica, el esfuerzo en la superación, y el conocimiento y disfrute de lo sensorial y considerando lo anterior, si la autoestima y el aprendizaje se complementan e interrelacionan por lo que “lo más probable es que ambas variables se afecten mutuamente, y que un cambio positivo en una de éstas facilite así, mismo un cambio positivo en la otra” (Cava y Musitu, 2000: 53), esto aumentará la seguridad en sí

mismo y se percibirá cada vez más competente, lo cual también contribuirá a potenciar de forma positiva las distintas dimensiones de la autoestima.

De ahí que, tanto el humanismo renacentista como el moderno o actual tengan en común el interés por el hombre como ser único y trascendental así como el permanente esfuerzo sistemático por estudiarlo para comprender las razones que motivan su conducta, sus virtudes y errores, haciendo uso del método científico y por lo tanto de test experimentales para entender al hombre y ayudarlo a salir y engrandecer su condición.

La escuela es el sitio de encuentro entre personas de edades muy aproximadas, es un lugar donde se dan procesos de comunicación, diálogo, formación personal y sobre todo la enseñanza y el aprendizaje. Representa un espacio clave en donde se adquieren valores y competencias para la vida, las cuales representan las bases que influyen de manera determinante en la formación personal.

Según Maslow (1970), la mejor manera de educar al ser humano desde su niñez es en un ambiente de tolerancia, simpático y acogedor, en donde se le permita la libertad de expresión, sin presión, ni rigidez, con una total ausencia de castigo; con actitudes afectivas como lo son la atención y la aceptación positiva e incondicional por parte de los agentes que participan en la enseñanza y el aprendizaje. Cabe recordar que “la libertad sólo debe darse en cantidades que el individuo pueda soportar” (Di Caprio, 1976: 188).

Uno de los postulados es el de la persona de funcionamiento cabal, de la cual desarrolla una serie de características y cualidades que son deseables que la

persona posea para alcanzar dicho funcionamiento, en el cual viene totalmente inmersa la autoestima con un nivel equilibrado, debido a que se posee una clara imagen y autoconcepto de su yo: seguridad, aceptación, autenticidad, confianza en sus sentimientos y emociones, apreciación positiva, todo esto traducido en un sentido firme de identidad. Otros elementos mencionados por Rogers (1968) que conforman la personalidad de funcionamiento cabal son:

Deseo de progreso: esto se traduce en que la persona tiene una clara actitud de ser espontáneo, sin máscaras, con flexibilidad a estar abierto a crecer como persona, ser dinámico y cambiante con respecto a la vida, lo cual le dará las herramientas para su autorrealización.

Apertura a la experiencia: escucharse a sí mismo en cuanto a emociones, pensamientos y sentimientos; tener constantemente una introspección; buscar dentro de uno mismo el verdadero aprendizaje de cada una de las vivencias tanto positivas como negativas.

Confianza en su propio organismo: “el individuo en condiciones de actuar como reacción a impulsos momentáneos, sin tener miedo de comportarse como uno siente apropiado comportarse” (Di Caprio, 1976: 299). Esto quiere decir, actuar de forma espontánea, sin restricciones en demasía, ser como se es, haciendo caso a los sentimientos y emociones en cualquier circunstancia (intuición).

Un sentimiento de libertad: Esta cualidad tiene que manifestarse primero de forma interna. Parte de esta libertad es elegir la dirección de la vida, qué es lo que la persona realmente desea hacer de sí, tener la dirección y las riendas de su destino.

Rogers (1983) define que una persona que tiene un yo distorsionado es alguien que no cumple con las características de un funcionamiento completo. Es decir, es alguien que tiene una imagen errónea de sí mismo, por lo tanto, en su comportamiento está manifestada esa distorsión. Las particularidades que distinguen a esta persona son varias actitudes de inferioridad, antipatía, dominio de emociones negativas, frustración, destrucción, odio, envidia, conductas antisociales, disgusto consigo mismo, hace cosas para agradar a los demás, inadaptación, no es genuino... todo ello se puede concretizar en una baja autoestima y en una total difusión de identidad.

De lo anterior, Rogers (1983), con base en sus experiencias y al trabajo de otros facilitadores del aprendizaje e investigaciones, expone los siguientes principios del aprendizaje, que a su parecer pretenden dar respuesta a las preguntas: ¿cómo aprende una persona?, ¿cómo se puede facilitar el aprendizaje de cosas valiosas?:

- a. El ser humano tiene un deseo natural por aprender.
- b. El aprendizaje significativo se logra cuando el alumno percibe el tema de estudio como importante para sus propios objetivos.
- c. El tipo de aprendizaje que implica un cambio en la organización del autoconcepto en la percepción de sí mismo es amenazador y existe tendencia a rechazarlo.
- d. Los aprendizajes que amenazan el propio autoconcepto se perciben y asimilan con mayor facilidad si las amenazas externas son reducidas.
- e. Cuando no existe una amenaza al autoconcepto del alumno, la experiencia se percibe de otra manera y resulta más fácil el aprendizaje.

- f. El aprendizaje significativo se logra principalmente mediante la práctica.
- g. El aprendizaje se facilita cuando el alumno participa responsablemente en el proceso de aprendizaje.
- h. El aprendizaje comprometido que incluye la totalidad de la persona su afectividad y su intelecto es el más perdurable y profundo.
- i. La independencia, la creatividad y la confianza en sí mismo se facilitan si la autoevaluación y la autocrítica son las más significativas y, la evaluación de los demás es relegada a segundo término.
- j. Desde una consideración social, el aprendizaje más útil en el mundo moderno es el aprender a aprender, que significa adquirir una continua actitud de apertura frente a las experiencias e incorporar en uno mismo el proceso de cambio.

Al respecto, se observa como la postura filosófica y epistemológica contempla el desarrollo integral del alumno y no se enfoca solamente en el saber, así se contempla el punto central del humanismo: la formación constante del individuo para lograr resaltar sus virtudes y afrontar sus necesidades como ser potencial, con un objetivo e ideal final, la felicidad y la libertad por encima de todo.

## 2.1.2 ENFOQUE PSICOLÓGICO

### 2.1.2.1 Desarrollo psicosocial. Eric H. Erikson

La etapa en la que se encuentran los estudiantes del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga es la juventud o también llamada adultez temprana, y su nivel

socioeconómico es medio-bajo, por lo que éstas son las condiciones en las que se llevará a cabo la investigación que aquí se propone.

La juventud es considerada como una etapa de definiciones a nivel afectivo, sexual, social, intelectual y físico motor. Esta etapa es la que los sociólogos llaman "Moratoria Social", es decir aquí el joven es considerado como una persona en preparación, para asumir los roles del adulto, es decir, el ideal de hombre preparado para enfrentar al mundo.

En la adultez temprana, aproximadamente desde los 20 a los 25 años, las personas comienzan a relacionarse más íntimamente con los demás. Exploran relaciones que conducen hacia compromisos más largos con alguien que no es un miembro de la familia, por lo que completar con acierto esta etapa puede conducir a relaciones satisfactorias y aportar una sensación de compromiso, seguridad, y preocupación por el otro dentro de una relación.

Erikson (1987), atribuye dos virtudes importantes intimidad vs aislamiento, en la primera de éstas, la persona que se ha enfrenta la afiliación (formación de amistades) y amor (interés profundo en otra persona). Respecto a la segunda, evitar la intimidad, temiendo el compromiso y las relaciones, puede conducir al aislamiento, a la soledad, y a veces a la depresión.

Éste mismo, con su teoría de la personalidad, en la cual propone el desarrollo de la persona a través de ocho etapas, "las concibe como periodos de las vida durante los cuales las capacidades de la persona para tener experiencias determinan que deba hacer ajustes importantes al ambiente social y a sí mismo" (Craig y Woolfolk,

1988: 86). En cada etapa es necesaria la resolución de un conflicto o crisis para alcanzar una virtud.

Por medio de cada etapa la persona realiza ajustes a su desarrollo psicosocial y es así como va ganando madurez, una etapa impulsa o afecta a la otra, según como se haya resuelto. La vida se percibe fases, y éstas llegan a ser muy extremas.

De las ocho etapas que propone este autor, la adultez joven se ubica en sexta, llamada “intimidad frente a aislamiento”, iniciando en los últimos años de la adolescencia y a principios de la edad adulta. La primera se refiere a la madurez y capacidad que adquiere el individuo de compartir su tiempo y espacio con otra persona “sin miedo a perder su propia identidad” (Craig y Woolfolk, 1988: 86), si esto no sucediera, la persona se comportaría de una manera totalmente contraria, introvertida y sin la capacidad de darse a los demás, situación que se pretende prevenir con el modelo que se propone para lograr en los alumnos un desarrollo integral y prepararlos para afrontar la vida laboral, personal y de pareja.

#### 2.1.2.2 Constructivismo. Bruner

Dentro del aprendizaje, uno de los aspectos a considerar para el alumno es su autoestima, Gimeno (1976) y Veiga (1995) consideran que a peor rendimiento académico, se posee peor autoestima, lo cual puede reflejar una relación bidireccional que existe entre ambos aspectos.

Partiendo de la idea de que el maestro es un mediador entre el conocimiento y el alumno, también tiene la responsabilidad de ser una figura de influencia positiva para con sus alumnos y contribuir a su desarrollo emocional, actualmente la labor docente y de tutores radica en identificar los mecanismos apropiados para hacer que su actuación cumpla los objetivos propuestos para los diferentes alumnos de los grupos. Por eso es necesario tener en cuenta las características propias del contexto situacional e institucional en que se produce la interacción profesor/tutor - alumno y proceder a la observación y análisis de lo que ocurre en el aula.

La metáfora del “andamiaje” de Bruner (1988), se refiere al papel del adulto en la zona de desarrollo próximo manejada también por Vigotsky en el constructivismo. El maestro debe prestar la ayuda pedagógica necesaria para encajar en el nivel de conocimiento del alumno y así avance en su conocimiento.

Por tal forma, la comunicación abierta, constante y libre entre el maestro y el alumno es importante para ayudar a la construcción del andamiaje, así se estará motivando al alumno a que vaya creando sus conocimientos, los haga suyos y significativos, para que se sienta conforme como alumno y refuerce su autoestima, de otra forma, si los maestros hacen un ambiente y una planeación de clase tensa, totalmente dirigido, estricto y controlado se estará limitando o atorando al alumno a la construcción de su andamiaje, incluso se puede llegar a afectar a los alumnos más brillantes, creando confusión y frustración por sentirse incapaces de funcionar independientemente o fuera del contexto y contenido y esto indudablemente influirá en su autoestima.

Es importante observar al alumno ya que a medida que avance el maestro deberá retirar paulatinamente el andamiaje ya que esto también puede afectar el desarrollo del alumno creando dependencia y afectando su desarrollo individual.

Se considera que es mediante la fluencia, la guía y el apoyo docente o adulto que el alumno logra desarrollar sus potencialidades de desarrollo del pensamiento. En su papel de guía o mediador, el docente crea el clima y ofrece las condiciones necesarias para que los alumnos descubran, construyan y reconstruyan sus conocimientos.

Rosenthal y Jacobson (1968), mencionan que las personas se comportan tal y como se espera que lo hagan, se observa en el ámbito escolar como el tono de voz del maestro, gestos, mirada y la expresión oral; comunican al alumnado lo que esperan de ellos, en ocasiones puede ser de forma favorable, sin embargo, en otros momentos se puede dar de forma negativa, lo cual también se ve reflejado en el aprendizaje “los alumnos con un peor rendimiento reciben menos elogios y más críticas, mientras que a los de buen rendimiento se les perdonan más errores” (Cava y Musitu, 2000: 64).

Es por ello que las perspectivas o creencias que el profesor tiene de cada uno de sus alumnos influyen en ellos de modo decisivo. Por lo cual, lo ideal es que la actitud del profesor sea siempre la de esperar de todos sus alumnos lo mejor, dar a cada uno su valor, considerarlos como únicos e irrepetibles, con capacidades y con un gran potencial a desarrollar, para lo cual será necesario capacitar a maestros y

tutores en este caso para desarrollar en ellos la actitud deseada y así, se logrará tratar a cada alumno de la misma forma.

Como se sabe, la escuela es el sitio de encuentro entre personas de edades muy aproximadas, es un lugar donde se dan procesos de comunicación, diálogo, formación personal y sobre todo la enseñanza y el aprendizaje. Representa un espacio clave en donde se adquieren valores y competencias para la vida, las cuales representan las bases que influyen de manera determinante en la formación personal.

Por parte de la psicología cognitiva se estudian procesos tales como lenguaje, percepción, memoria, razonamiento y resolución de problemas. Para Bruner (1960), el desarrollo intelectual se caracteriza por una creciente independencia de los estímulos externos; una creciente capacidad para comunicarse con otros y con el mundo mediante herramientas simbólicas y por una creciente capacidad para atender a varios estímulos al mismo tiempo y para atender a exigencias múltiples.

El aprendizaje por descubrimiento es la capacidad de reorganizar los datos ya obtenidos utilizando todas las herramientas necesarias y de manera novedosa, de forma que permitan descubrimientos nuevos. Esto queda expresado en el principio de este autor: Todo conocimiento real es aprendido por uno mismo. Además, propone una teoría de la instrucción que considera cuatro aspectos fundamentales: la motivación a aprender, la estructura del conocimiento a aprender, la estructura o aprendizajes previos del individuo, y el refuerzo al aprendizaje.

La identidad y la autoestima están dentro de los postulados de Bruner, donde se menciona el fenómeno del “Yo” y para su formación es crucial la educación. Hay dos aspectos universales del yo, el primero es la agencia y el segundo la valoración.

La agencia del yo deriva de la sensación de poder iniciar y llevar a cabo actividades por nuestra cuenta. Las personas se experimentan así mismas como agentes. Para ello construye un sistema conceptual, un registro en la memoria del acontecimiento vivido y además se extrapolan expectativas hacia el futuro, por lo que la escuela representa una parte de esta memoria y posibilidad de lograr un plan a futuro.

La segunda característica, es la valoración. No sólo se experimenta el yo como agente, se valora también la eficiencia en llevar a cabo lo que esperábamos o lo que se nos pidió hacer. El yo en la juventud le da importancia a esa valoración.

Bruner (1960), llama autoestima a esta mezcla de eficacia y auto-valoración. Es decir, la combinación de aquello que creemos que somos o que esperamos ser. Por lo que si la agencia y la estima son centrales a la construcción de un concepto del Yo entonces las prácticas escolares deben desarrollarse considerando estos dos aspectos de la persona para lograr aumentar la autoestima en los estudiantes y así elevar el rendimiento académico.

Debido a que el contexto escolar constituye una dimensión que tiene una relevancia muy especial en la construcción de la autoestima de la persona, debido a que la interacción con otras personas como el profesor, los compañeros de clase, el clima grupal y las experiencias de éxito y fracaso académico (Machargo, 1991)

determinan considerablemente la valía que se da a la propia persona. De la autoestima depende en gran parte el rendimiento escolar, las relaciones sociales y la motivación debido a que “influye en cómo se siente, piensa, aprende y crea; él cómo se valora, se relaciona con los demás y se comporta” (Marsellach, 2006: 94).

Es necesario recalcar que el alumno también percibe al profesor como una persona significativa. La relación profesor-alumno influye de un modo significativo en la autoestima y el aprendizaje. Dentro de las labores para lograr un aprendizaje significativo e incluso cooperativo logrando la integración y afinidad grupal, el profesor debe identificar los elementos estructurales de los grupos, como es su composición, dejar en claro las normas de clase, identificar los papeles que desempeña cada alumno, la cohesión en el grupo, quienes y que características tienen los líderes; con esto tendrá las herramientas necesarias para el cumplimiento de objetivos, logrará el ambiente acogedor, de confianza y de tolerancia para que los alumnos externen sus opiniones, así construirán el conocimiento y se reforzará la agencia y la valoración que menciona Bruner en sus postulados lo cual apoyará al incremento de la autoestima en los alumnos.

### 2.1.2.3 Psicología Humanista

El humanismo es una teoría considerada como la tercera fuerza debido a que viene a complementar otra vía en Psicología, aparte del psicoanálisis y el conductismo. Esta corriente se centra en la persona, en el yo, y tiene un énfasis especial en las características positivas de la persona y en el desarrollo de sus

potencialidades. “La Psicología humanista ofrece una teoría holística de la personalidad, trata de maximizar el potencial humano” (Craig y Woolfolk, 1990: 54). Esto quiere decir que no visualiza al hombre en partes, sino lo asume como un todo, como alguien que puede tomar decisiones, que es creativo, espontáneo, lucha por superarse, tiene metas por alcanzar; en suma es un ser humano con una tendencia a la superación y desarrollo constantes.

Dentro de esta teoría hay dos autores esenciales que la sustentan, se trata de Abraham Maslow y Carl Rogers, ellos, con sus aportaciones teóricas abordan cada uno a su manera y con su propia postura, los temas de la tendencia a la actualización y autorrealización, los cuales están ligados en su totalidad al tema de la autoestimación o la autoestima personal.

#### 2.1.2.4 Teoría de la Consistencia Afectivo-Cognoscitiva. Rosenberg

Rosenberg (1960), definió la autoestima como los sentimientos de valía personal y de respeto a sí mismo. Dentro de las líneas de la psicología social se incorpora como fuentes de la autoestima la pertenencia a grupos o categorías sociales; a este segundo tipo de autoestima se ha denominado autoestima colectiva, considerada como el grado en que una persona evalúa su pertenencia a grupos sociales, a diferencia de la autoestima personal que evalúa lo positivo o negativo de los atributos personales. En un grupo de clase es importante la pertenencia al grupo, el alumno lo considera como un apoyo para sus actividades escolares y sociales y por lo tanto el sentirse aceptado influye en su autoestima.

La teoría de la consistencia afectivo-cognoscitiva de Rosenberg al evaluar actitudes resulta una herramienta útil para hacer analizar a la autoestima, ésta fungiría como elemento afectivo con elementos de orden afectivo que tendrán importancia para el tutor que realice la evaluación, así podríamos observar los efectos o relaciones instrumentales afectivas por ejemplo con escuela, familia, éxitos, fracasos, problemas sociales y todo aquello que pueda interferir o ayudar a la autoestima, así cambiar la estructura en lo necesario para lograr la consistencia, creando nuevas actitudes en las relaciones que el individuo perciba como negativas.

Según Myamoto y Sanford (1956), la autoestima al igual que otros aspectos del yo, lo aprendemos de los otros y se convierte en un reflejo del modo en que los demás nos consideran o, para decirlo con más precisión, del valor que creemos que los otros nos dan. La conducta del individuo suele reflejar su autoestima y esto a su vez, tiene un efecto tranquilizador en los demás. De este modo se establece una interacción entre la autoestima del individuo y la estimación que los otros le manifiestan. En el medio escolar, más específicamente en el aula, se suelen dar mucho las comparaciones y críticas entre los alumnos y, éstas no solo son de índole académica, sino también personales refiriéndose al físico, a las cualidades, habilidades y actitudes.

Por lo que lo anterior, nos hace ver la necesidad de analizar la relación entre el nivel académico y la autoestima para que así en caso de que se corrobore su relación se propongan estrategias que orienten al alumno en su desarrollo integral, ayudándolo a sobre llevar cada etapa psicológica y preparándolo para enfrentar su realidad académica, buscando reforzar todos sus aspectos del yo mismo que

deberán tener una influencia directa en su desempeño académico, social y lo podrán motivar para desarrollar aquéllas habilidades y actitudes reprimidas muchas veces a consecuencia de una mala autoimagen formada a lo largo de su desarrollo.

### 2.1.3 ENFOQUE SOCIOLÓGICO

Del contexto de la interacción humana que se da en la sociedad, se resalta la que se da como resultado de la influencia de la psicología social en la relación entre alumnos, maestro-alumno y en el futuro, en la vida laboral del estudiante.

Las corrientes sociológicas consideradas para el fundamento de ésta reestructuración son las derivadas del pensamiento psicológico, el estructural funcionalismo y para esto estudiaremos por separado a ambas corrientes.

#### 2.1.3.1 Estructuralismo

Los estructuralistas creen que la conciencia humana es un área legítima de investigación científica y estudian la estructura o la composición de los procesos mentales, formulan que la mente está formada por asociaciones de ideas y que para examinar sus complejidades hay que separarlas en entidades o ideas simples (Titchener 1909).

Los estructuralistas estudian las asociaciones de las ideas, pero tienen poco que decir de la forma en cómo éstas se adquieren. Además, no están seguros de que la

introspección sea el método apropiado para estudiar los procesos mentales superiores como el razonamiento y la solución de problemas, tan alejados del reino de las sensaciones y de las percepciones inmediatas.

### 2.1.3.2 Funcionalismo

Debido a esto, el funcionalismo establece la postura según la cual los procesos mentales y las conductas de los seres vivos colaboran en su adaptación al medio (Heidbreder, 1933).

Los funcionalistas sugieren que se debe empezar con un análisis lógico del concepto de sociedad y preguntarse qué ocurriría si una sociedad -grande o pequeña, simple o compleja- ha de sobrevivir y desarrollarse. Obviamente, dicen, esta sociedad debe reclutar nuevos miembros a medida que desaparecen las viejas generaciones. Debe alimentarlos y vestirlos. Debe existir un lenguaje común y debe haber algún grado de acuerdo con respecto a los valores básicos entre los miembros para evitar el conflicto abierto. Por tanto, si una sociedad ha de desarrollarse tiene que resolver determinados problemas.

En la teoría funcionalista a los mecanismos de resolución de problemas se les denomina instituciones. Ejemplos de estas instituciones son la familia, la cual ayuda a resolver el problema del suministro de nuevos miembros; las instituciones económicas, que sirven para alimentar y vestir a la población; las instituciones políticas, las cuales coordinan las actividades de los diferentes sectores de la

sociedad; las instituciones religiosas, las cuales contribuyen al mantenimiento de los valores básicos; y la educación, la cual ayuda a resolver el problema de la formación de la juventud.

Algunos funcionalistas establecen una analogía con el cuerpo humano. Del mismo modo que en el cuerpo humano, en la sociedad cada parte o cada institución tiene una función (o funciones) específica y las distintas partes de la sociedad son inter-dependientes. Por ejemplo, la educación está conectada en modos diversos con las instituciones económicas, familiares, políticas y religiosas. Las instituciones sociales son estructuras complejas. Sin embargo, los funcionalistas reconocen que la analogía orgánica no puede llevarse demasiado lejos. En el organismo vivo las células están programadas por naturaleza para desempeñar sus funciones. En la sociedad estos roles están ocupados por personas que no están biológicamente programadas. Si una institución ha de funcionar con eficacia, la gente ha de ser forzada o inducida a cumplir sus roles. Es aquí donde los funcionalistas introducen los conceptos de cultura y de socialización, y abandonan la analogía orgánica.

De acuerdo a Parsons (1978) y su enfoque funcionalista, la sociedad debería contar con una igualdad de oportunidades pero esto se entorpece por las diferencias individuales en cuanto a las habilidades, orientaciones familiares y motivaciones individuales ya que naturalmente existen variaciones en el nivel de interés en la educación y en el deseo de los alumnos de tener cierto nivel en la evaluación. Estas desigualdades determinan el empleo que se terminará por ocupar por parte de los estudiantes y dentro de las funciones de la educación es legitimar esas desigualdades.

A través de lo anteriormente expuesto, se observa que la psicología social ayuda a evitar la desigualdad, por lo que a través del proceso de socialización, se podría minimizar la diferencia y jerarquización de alumnado según su rendimiento y de esta forma se le daría el mismo peso tanto a las estructuras sociales como al individuo logrando formar en él una idea de igualdad de oportunidades para lograr su autorrealización y superación personal.

#### 2.1.4 ENFOQUE PEDAGÓGICO

La autenticidad del profesor es muy importante dentro del proceso educativo, esto lo conduce a ser congruente consigo mismo y plenamente consciente de las actitudes que adopta según los sentimientos reales.

Se sabe que la instrumentación didáctica está basada en tres corrientes educativas la didáctica tradicional, la tecnología educativa y la didáctica crítica.

##### 2.1.4.1 Didáctica Crítica

La Didáctica Crítica considera de su competencia el análisis de los fines de la educación y deja de considerar que su tarea central es la guía, orientación, dirección o instrumentación el proceso de aprendizaje, en el que sólo se involucra al docente y al alumno, para lo cual, el maestro necesita replantear su práctica docente, es decir, como ser mejor que a cuestionar y replantear problemas fundamentales de la didáctica.

Todos aprenden de todos y, fundamentalmente, de aquello que realizan en conjunto, además contempla al grupo como un objeto de enseñanza y no como objeto de aprendizaje, rompe con el vínculo dependiente del docente con el alumno, y con la materia objeto del conocimiento. En general organiza actividades grupales para reconstruir el conocimiento a partir de la reflexión colectiva y la problematización en la que el docente, aunque se respeta, se concibe como facilitador del grupo al que pertenece. Se trata de romper todo vínculo dependiente del docente o del alumno entre sí. En esta relación pedagógica lo que se aprende no es tanto lo que se enseña, sino el tipo de vínculo educador-educando que se da en la relación.

Uno de los presupuestos que defienden la pedagogía y la didáctica crítica es el relativo a la relación entre teoría y práctica y al papel de la actividad en el desarrollo de la personalidad de los hombres. Este postulado no es un fenómeno nuevo a la luz de la pedagogía y la didáctica críticas. En ellas la necesidad de la unidad entre estas categorías se centra fundamentalmente en el proceso de adquisición del conocimiento, aspecto que supera anteriores concepciones al plantear la naturaleza transformadora y productiva de la actividad de aprendizaje que desarrolla el escolar.

“Profesores, directores, personal de plantilla y padres deben estar centrados en la persona” (Rogers y Freiberg, 1996: 38). El papel del profesor, es el de ser un facilitador del aprendizaje, que no se quede meramente en ser tan sólo un transmisor de conocimientos (tradicionalista), sino que vaya más allá el docente es orientador, mediador, estimulador y motivador del desarrollo personal y social de su alumnado (Antúñez y Otros, 1999: 63) por lo cual, representa una figura de influencia para el educando y de aquí que el maestro pueda desempeñar el papel de tutor y guiar al

alumno en su camino de aprendizaje, inculcándole la mejora continua y preparándolo para la vida profesional.

Se sabe que “los alumnos quieren que se confíe en ellos y que se les respete, se les ayude, se les de libertad, que se les escuche, se les apoye, dentro de un entorno de aprendizaje positivo” (Rogers y Freiberg, 1996: 38):

a. El facilitador de aprendizaje o profesor:

- Tiene la función de crear el ambiente o clima inicial para las experiencias del grupo o la clase.
- Ayuda a identificar y clarificar las expectativas y propósitos individuales así como los objetivos más generales del grupo.
- Confía en que el alumno desea lograr las metas para él significativas, siendo esto, la fuerza motivacional de trasfondo en todo aprendizaje significativo.
- Organiza y facilita a los alumnos el más amplio y variado conjunto de recursos que posibiliten su aprendizaje.
- Se presenta a sí mismo como un recurso flexible para ser utilizado por el grupo.
- Cuando responde a las expresiones e inquietudes del grupo, acepta actitudes de contenido intelectual o emocional y se esmera en darle a cada aspecto la importancia que le atribuyen el grupo o la persona.
- Conforme se va estableciendo un clima de comprensión y libertad, se va encaminando a llegar a ser un miembro activo del grupo, expresando sus ideas solo como un individuo más.

- La forma de relacionarse con el grupo es compartiendo sus vivencias y su intelecto sin tratar de imponerlos, sino presentándolos como un aporte más, que bien pueden ser aceptados o rechazados.
- Durante las clases prestará especial atención a los componentes afectivos que se susciten en el grupo.
- Es capaz de reconocer y aceptar sus propias limitaciones.

La Didáctica Crítica al fundamentarse en el constructivismo, el humanismo y la transversalidad, considera al aprendizaje como un proceso continuo.

Se sabe que para como proceso continuo, debe existir una evaluación continua, de ahí que dentro de los factores de interés en la educación es la tarea de la evaluación.

La evaluación es un requisito del mejoramiento de la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje; el cual permite establecer pautas de reflexión, acción y favorecer cambios optimizadores.

Los alumnos son uno de los vértices de atención básica de la evaluación. La forma de evaluar si los alumnos poseen autovalía o no es a través de herramientas como exámenes individuales, test proyectivos, cuestionarios de autoestima, sociométricos y mediante la observación directa y objetiva de las actitudes de cada uno de ellos.

## **2.2 DESARROLLO DE LA TEORÍA O ENFOQUE SELECCIONADO**

A continuación se presenta los enfoques psicológico, pedagógico y social seleccionados para la investigación que aquí se propone. Se hablará en primera instancia de Carl Rogers como parte de la Psicología Humanista, de la Didáctica Crítica dentro del enfoque pedagógico y finalmente del funcionalismo, enfoque social seleccionado para construir el marco teórico del fenómeno que aquí se identifica.

### **2.2.1 ENFOQUE PSICOLÓGICO**

#### **2.2.1.1 Teoría Humanista: Carl Rogers y El Contexto Educativo**

Carl Ranson Rogers nació en 1902 en Oak Park, Illinois, murió en La Jolla, California, el 4 de Febrero de 1987. Por más de cuatro décadas fue la figura central de la corriente llamada Psicología Humanista, difundida principalmente en Estados Unidos y en México. Algunas de sus obras más relevantes son Counseling and Psicoterapy, Client-centred terapy: its current practice, implications and theory; On becoming a person; Convertirse en compañeros: el matrimonio y sus alternativas.

Rogers, pionero de la teoría humanista, cuyas aportaciones son muy importantes dentro de la tercera fuerza psicológica; con una visión positiva, de bondad, sensibilidad, único e irrepitible, con grandes potencialidades por explotar en las cuales hay que “proporcionar las condiciones que permitan el crecimiento porque ésas mismas son la tendencia inherente al crecimiento y realización” (Di Caprio,

1976: 289), es decir, la motivación del ambiente o contexto que rodea a la persona influye de forma determinante en su desarrollo personal, adaptación e identidad.

Según Mowrer (1969) la teoría de Rogers abarca dos vertientes: la Psicoterapia centrada en la persona y la Dinámica de grupo, en donde pone un especial interés en la parte del contexto educativo.

Uno de los postulados es el de la persona de funcionamiento cabal, de la cual desarrolla una serie de características y cualidades que son deseables que la persona posea para alcanzar dicho funcionamiento, en el cual viene totalmente inmersa la autoestima con un nivel equilibrado, debido a que se posee una clara imagen y autoconcepto de su yo: seguridad, aceptación, autenticidad, confianza en sus sentimientos y emociones, apreciación positiva, todo esto traducido en un sentido firme de identidad. Otros elementos mencionados por Rogers (1968) que conforman la personalidad de funcionamiento cabal son:

- *Deseo de progreso*: esto se traduce en que la persona tiene una clara actitud de ser espontáneo, sin máscaras, con flexibilidad a estar abierto a crecer como persona, ser dinámico y cambiante con respecto a la vida, lo cual le dará las herramientas para su autorrealización.
- *Apertura a la experiencia*: escucharse a sí mismo en cuanto a emociones, pensamientos y sentimientos; tener constantemente una introspección; buscar dentro de uno mismo el verdadero aprendizaje de cada una de las vivencias tanto positivas como negativas.

- *Confianza en su propio organismo*: “el individuo en condiciones de actuar como reacción a impulsos momentáneos, sin tener miedo de comportarse como uno siente apropiado comportarse” (Di Caprio, 1976: 299). Esto quiere decir, actuar de forma espontánea, sin restricciones en demasía, ser como se es, haciendo caso a los sentimientos y emociones en cualquier circunstancia (intuición).
- *Un sentimiento de libertad*: Esta cualidad tiene que manifestarse primero de forma interna. Parte de esta libertad es elegir la dirección de la vida, qué es lo que la persona realmente desea hacer de sí, tener la dirección y las riendas de su destino.

Rogers (1980) define que una persona que tiene un yo distorsionado es alguien que no cumple con las características de un funcionamiento completo. Es decir, es alguien que tiene una imagen errónea de sí mismo, por lo tanto, en su comportamiento está manifestada esa distorsión. Las particularidades que distinguen a esta persona son varias actitudes de inferioridad, antipatía, dominio de emociones negativas, frustración, destrucción, odio, envidia, conductas antisociales, disgusto consigo mismo, hace cosas para agradar a los demás, inadaptación, no es genuino... todo ello se puede concretizar en una baja autoestima y en una total difusión de identidad.

Por otra parte, la teoría de Rogers está construida a partir de una sola *fuera de vida* que llama tendencia actualizante, la cual puede definirse como una motivación

innata presente en toda forma de vida, dirigida a desarrollar los potenciales hasta el mayor límite posible.

Rogers (1961) sostuvo que el núcleo de la naturaleza humana está constituido por los impulsos positivos, sanos y constructivos que entran en juego desde el momento del nacimiento. Este autor busca ayudar a los demás a conocer su yo interno; hace un especial énfasis en el aprecio positivo de la persona por sí misma, por su autovaloración y aceptación.

Otro aspecto ligado a su teoría y a la visión positiva es la *recompensa positiva* de uno mismo, lo que incluye la autoestima, la autovalía y una imagen de sí mismo positiva. Es a través de los cuidados positivos a lo largo de la vida, lo que permite alcanzar estos aspectos.

Lograr un cuidado positivo sobre una condición, es lo que Rogers llama recompensa positiva condicionada. Dado que se necesita esta recompensa, los condicionantes son muy poderosos, se termina siendo sujetos muy determinados no por valores orgánicos o por la tendencia actualizante, sino por una sociedad que no necesariamente toma en cuenta intereses reales. Un “buen chico” o una “buena chica” no necesariamente es un chico o una chica feliz.

A medida que pasa el tiempo, este condicionamiento conduce a su vez a tener una autovalía positiva condicionada. Las personas empiezan a quererse si cumplen con los estándares que otros aplican, más que si siguen su actualización de los potenciales individuales. Dado que estos estándares no son creados tomando en consideración las necesidades individuales, resulta cada vez más frecuente el que se

pueda complacer esas exigencias y por tanto, no se pueda lograr un buen nivel de autoestima.

La parte que se encuentra en la tendencia actualizadora, seguida de la valoración organísmica, de las necesidades y recepciones de recompensas positivas para uno mismo, es lo que Rogers llama el verdadero yo (self) . Es éste el verdadero "tú" que, si todo va bien, se va a alcanzar.

Por otro lado, dado que la sociedad no está sincronizada con la tendencia actualizante y que se está forzado a vivir bajo condiciones de valía que no pertenecen a la valoración organísmica, y finalmente, que solo se reciben recompensas positivas condicionadas, entonces se tiende a desarrollar un ideal de sí mismo (ideal del yo). En este caso, Rogers se refiere a ideal como algo no real; algo que está siempre fuera de nuestro alcance; aquello que nunca se logrará.

El espacio comprendido entre el verdadero self y el self ideal; del *yo soy* y el *yo debería ser* se llama incongruencia. A mayor distancia, mayor será la incongruencia. De hecho, la incongruencia es lo que esencialmente Rogers define como neurosis: estar desincronizado con tu propio self.

Rogers (1980) precisa solo dos defensas: negación y distorsión perceptiva.

La negación es que si se mantiene fuera de la consciencia un recuerdo o impulso (existe una negación a recibirlo), se es capaz de evitar la situación amenazante (otra vez, al menos por el momento). La propia conducta tiene poca consistencia y estabilidad de acuerdo con esto.

### 2.2.1.1.1 La persona funcional al completo

Como Maslow, Rogers (1980) solo se interesa por describir a la persona sana. Su término es funcionamiento completo y comprende las siguientes cualidades:

- a. *Apertura a la experiencia.* Es la percepción de las experiencias propias en el mundo, incluyendo los propios sentimientos. También comprende la capacidad de aceptar la realidad. Los sentimientos son una parte importante de la apertura puesto que conllevan a la valoración organísmica. Si una persona no puede abrirse a sus propios sentimientos, no podrá abrirse a la actualización.
- b. *Vivencia existencial.* Esto correspondería a vivir en el aquí y ahora. Rogers, siguiendo su tendencia a mantenerse en contacto con la realidad, insiste en que las personas no vivan en el pasado ni en el futuro; el primero se ha ido y el último ni siquiera existe. Sin embargo, esto no significa que no se debe aprender del pasado, ni que no se deba planificar. Se deben reconocer estos tiempos en lo que son: memorias y sueños, los cuales se experimentan ahora, en el presente.
- c. *Confianza organísmica.* Se debe permitir dejarse guiar por los procesos de evaluación o valoración organísmica. La persona debe confiar en sí misma, hacer aquello que cree que está bien; aquello que surge de forma natural. A lo que el autor se refiere es a la confianza en el propio yo; en el sí mismo real.

d. *Libertad experiencial.* Rogers (1980) pensaba que era irrelevante que las personas tuvieran o no libre albedrío. Las personas se comportan como si lo tuvieran. Rogers dice que la persona que funciona cabalmente, reconoce ese sentimiento de libertad y asume las responsabilidades de sus oportunidades.

e. *Creatividad.* Si el ser humano se siente libre y responsable, actuará acorde con esto y participará en el mundo. Una persona completamente funcional, en contacto con la actualización se sentirá obligada por naturaleza a contribuir a la actualización de otros. Esto se puede hacer a través de la creatividad en las artes o en las ciencias de la preocupación social o el amor paternal, o simplemente haciendo lo mejor posible el trabajo propio. La creatividad de Rogers es muy parecida a la generatividad de Erikson.

#### **2.2.1.1.2 Educación centrada en el alumno**

Los fundamentos de la teoría de Rogers con respecto al contexto educativo, se sintetizan en lo que se ha dado en llamar educación centrada en el alumno o educación no directiva.

Las ideas de Rogers en educación son realmente revolucionarias. Por una parte la función del profesor, no como autoridad, sino como facilitador del aprendizaje, debe crear un clima de aceptación en el grupo. Esto es más importante que las técnicas que emplea, debe ser permisivo y comprensivo y respetar la individualidad.

El profesor debe aceptar al grupo y a cada uno de sus miembros como son. No debe juzgar.

Por otra parte, en el enfoque no directivo, no se puede enseñar directamente a otra persona, sólo se puede facilitar su aprendizaje. De este enfoque se deriva el concepto de aprendizaje significativo o vivencias.

El profesor no podrá determinar con precisión cuáles son los contenidos significativos de cada alumno. Sólo el propio alumno los conocerá. Pero ni siquiera podrán ser planeados por el propio aprendiz, sino que irán surgiendo poco a poco. Si no hay contenidos precisos, no es posible establecer un currículum formal.

Según Rogers (1980), el aprendizaje significativo es una manera de aprender que señala una diferencia en la conducta del individuo, en sus actividades futuras, en sus actitudes y su personalidad; es un aprendizaje penetrante, que no consiste en un simple aumento del caudal de conocimientos, sino que se entreteje con cada aspecto de su existencia.

La autenticidad del profesor es muy importante dentro del proceso educativo, esto lo conduce a ser congruente consigo mismo y plenamente consciente de las actitudes que adopta según los sentimientos reales.

Aceptación y comprensión empática (consideración positiva incondicional) del alumno tal como es, como persona diferente, con sus características y talante propios, su tiempo y ritmo de aprendizaje.

### **2.2.1.1.3 Facilitación del aprendizaje**

“Profesores, directores, personal de plantilla y padres deben estar centrados en la persona” (Rogers y Freiberg, 1996: 38). El papel del profesor, es el de ser un facilitador del aprendizaje, que no se quede meramente en ser tan sólo un transmisor de conocimientos (tradicionalista), sino que vaya más allá “el docente es orientador, mediador, estimulador y motivador del desarrollo personal y social de su alumnado” (Antúnez, et al., 1999: 63) por lo cual, representa una figura de influencia para el educando.

“Los alumnos quieren que se confíe en ellos y que se les respete, se les ayude, se les de libertad, que se les escuche, se les apoye, dentro de un entorno de aprendizaje positivo” (Rogers y Freiberg, 1996: 38).

a. Rogers (1979) toma como punto de partida dos aspectos:

- Hay una confianza en que el alumno puede manejar constructivamente su vida y solucionar sus propios problemas. Este supuesto es una consecuencia directa del postulado de la bondad innata del hombre. Si se deja actuar a la persona, lo que haga, estará bien. Además, la persona es la única que puede llegar a conocer sus problemas, por lo tanto, la única que puede resolverlos.

- Por otra parte, cualquier tipo de directividad (enseñanza, orden, mandato) podría ser perjudicial para el desarrollo de la persona, puesto que se estaría impidiendo su crecimiento personal. En otras palabras, no se debe

decir al niño lo que debe hacer. El hará lo que quiera o sienta y eso estará bien. Ni el padre, ni el profesor, ni el terapeuta deben dirigir la conducta del niño, sólo deben facilitarla, esto es, poner las condiciones necesarias para que se desarrolle.

“La función de los padres debe cambiar, el concepto educar a los hijos debe substituirse por relacionarse con los hijos” (Rogers, 1980: 19). Los padres no son dueños de sus hijos. Son solamente los padres de los hijos.

La función del profesor será cambiante y flexible, pero definitivamente no directiva. “Debe crear un clima de aceptación en el grupo, aceptar a sus alumnos como son y ayudarles a que se acepten entre sí mismos; facilitar el aprendizaje cuando los alumnos lo requieran o soliciten; considerarse como un recurso que el grupo puede utilizar de la manera que les resulte más significativo; ser un participante más del grupo” (Rogers, 1977: 343).

## 2.2.2 ENFOQUE PEDAGÓGICO

### 2.2.2.1 Didáctica Crítica

La didáctica se relaciona estrechamente con la pedagogía y comprende las reglas, métodos y técnicas para descubrir la verdad y el conocimiento. Se hace énfasis en la didáctica crítica porque ésta exige al docente un elevado nivel de comprensión, sensibilidad y compromiso social. Por lo tanto es el enfoque seleccionado para desarrollar la investigación aquí propuesta, esta corriente se eligió

por los beneficios que se pueden establecer y la interacción que se puede generar entre el estudiante y el docente, apoyado además, en la enseñanza basada en competencias.

Según Rodríguez (1999), la didáctica crítica es una ciencia teórico-práctica que orienta la acción reestructuradora del conocimiento, en un contexto de enseñanza-aprendizaje, mediante procesos tendencialmente simétricos de comunicación social.

La Didáctica Crítica sustenta las ideas de: 1) Unificar el enfoque comunicativo y la teoría crítica, 2) La pedagogía de la comunicación y su relación con la práctica docente, 3) La búsqueda de los valores de la verdad, el bien, la belleza y la justicia.

Este tipo de Didáctica trata de cambiar al estudiante como persona individual, de sus actitudes, sus valores, sus juicios, sus sentimientos, capacidades, aptitudes y su mentalidad. En la medida que cambie su personalidad y el interior del alumno, cambia su exterior y su actitud de sujeto transformado ante la sociedad influirá de un emancipador, por ello se considera que en la didáctica crítica enseñar es transformar.

Para esta corriente crítica el autoritarismo pedagógico del educador se pronuncia por una reflexión colectiva entre educador-educando. Aborda la realidad como histórica, que evoluciona en el transcurso de sus contradicciones; considerada como totalidad, no es estática, es más bien una construcción social producto de la acción-reflexión de los hombres.

Considera al aprendizaje como un proceso espiral a partir del cual se logran nuevos y más profundos conceptos de la práctica social. El aprendizaje grupal, al ubicar al educador y al educando como seres sociales, busca abordar y transformar los conocimientos desde una perspectiva de grupo. Esto implica reconocer la importancia de interactuar y vincularse en un grupo como medio para que el sujeto posibilite el conocimiento. Para esta corriente, se aprende mientras se enseña y se enseña mientras se aprende. Significa que tanto el educador como el educando puedan cambiar sus funciones tradicionales.

Para lo anterior, la Didáctica Crítica debe impulsar al grupo a actuar, a indagar, a ser creativos y establecer nuevos vínculos entre las personas y con los objetos de conocimiento.

Otro concepto básico, es el de conducta, entendida como la manifestación de la totalidad del ser humano como acción significativa. La conducta se caracteriza por estar determinada por causas conscientes e inconscientes, cuya relación dialéctica, entre lo heredado, las experiencias previas y la circunstancia social, dan sentido a su significado, de aquí que ésta sirva de apoyo para las actividades pedagógicas que se pretendan llevar a cabo para potenciar la autoestima de los alumnos.

#### **2.2.2.1.1 Relación entre la didáctica crítica y la práctica docente**

La Didáctica Crítica parte de problemas reales para aportar soluciones, construye la teoría que moja el quehacer tanto docente como discente.

Se preocupa de la formación de estructuras mentales, de la organización de los conocimientos fragmentados y de la crítica reconstructiva de los problemas cotidianos.

#### **2.2.2.1.2 Características de la metodología**

Es una práctica participativa, crítica, favorece el debate, la reflexión y la discusión en pequeños grupos. Utiliza el simposio, la mesa redonda, la entrevista, el foro, el seminario, torbellino de ideas, estudio de casos, simulación de roles, los juegos de conocimiento, la afirmación, la confianza, la cooperación y la solución de conflictos.

Se requiere la elaboración de un currículum de formación docente orientado a comprender la realidad de los sectores poblaciones en situación de exclusión y el diseño de proyectos de desarrollo social orientados a lo compensatorio, lo intercultural, que consideren la voz del educador-educando, la producción de significados, la evaluación por consenso, la evaluación compartida y el diálogo.

#### **2.2.2.1.3 Valores de la didáctica crítica y la pedagogía social**

En la didáctica crítica se manifiestan los valores compartidos, cooperativos, emancipadores, solidarios e intersubjetivos, la relación entre la teoría y la práctica es indisoluble, la práctica es teoría en acción.

#### **2.2.2.1.4 El rol del profesor dentro del contexto de la pedagogía social y la didáctica crítica**

El profesor es reflexivo, crítico, comprometido con la situación escolar, extraescolar y sociopolítica, trabaja en equipo y transforma el contexto comunitario, escolar y el entorno social.

Finalmente, es necesario destacar el diseño y desarrollo de programas educativos enfocados al progreso social, a crear un ambiente más humano en donde se destaquen y potencialicen las cualidades humanas del alumno. Por ello los cuatro pilares planteados en el informe de la UNESCO, siendo éstos la base de la educación por competencias, basada en la educación por competencias: saber, saber ser, saber convivir y saber hacer, encierran la clave para poder llevar a cabo la investigación aquí propuesta, exigiendo así un compromiso individual y grupal para poder llegar a transformar al sujeto y por lo tanto a su entorno.

### **2.2.3 ENFOQUE SOCIOLÓGICO**

#### **2.2.3.1 Funcionalismo**

En la sociología, según Baert (2001) el “funcionalismo” abarca una gran variedad de autores y escuelas, que no obstante suelen compartir ciertos presupuestos esenciales. En primer lugar explican la persistencia de las prácticas sociales haciendo referencia a efectos (con frecuencia no deseados) que son beneficiosos para el equilibrio o la integración del sistema social en el que se

encuadran dichas prácticas. En segundo lugar, el funcionalismo reconstruye el concepto de racionalidad: presupone que en ciertas prácticas aparentemente irracionales pueden ser inteligibles cuando se captan sus funciones sociales. En tercer lugar, el funcionalismo utiliza el concepto de requisitos funcionales. El argumento suele ser que tales requisitos han de cumplirse para que sobreviva una sociedad determinada o, de forma alternativa, que ésta funcione de manera que esas necesidades tiendan a satisfacerse.

El funcionalismo coincide, por ejemplo, con la inclinación del positivismo a no hacer referencia a entidades a las que no se puede acceder directamente mediante la observación. El funcionalismo era aún más compatible con los rasgos principales del estructuralismo, otra importante corriente teórica del momento. Ambas participan de una idea totalizadora de la sociedad en la que es crucial la interrelación entre subsistemas y prácticas.

Como escuela independiente, el funcionalismo no aparece sino hasta el siglo XX y muchos de los llamados “padres de la sociología” intentaron explicar los fenómenos sociales mediante analogías con el ámbito biológico.

Spencer y Durkheim (1893) funcionalistas adelantados a un tiempo consideraban que la sociedad era un todo orgánico en el que los diferentes subsistemas o prácticas tienen la función de manejar la entidad mayor en la que están inmersos. Este concepto de sociedad como entidad orgánica se convirtió en un rasgo crucial del argumento funcionalista en el siglo XX. Así mismo, las teorías funcionalistas del siglo XX reconstruyen la historia a partir de la intensificación de la complejidad, la

compartimentación y diferenciación entre sistemas. Antecedentes del movimiento funcionalista introdujeron el concepto de necesidades sociales. Para que los sistemas sociales estén sanos o al menos, para que sobrevivan, hay que satisfacer ciertas necesidades.

La teoría funcionalista de Parsons (1978) no simpatizaba con una concepción positivista de las ciencias sociales. Hizo hincapié en lo erróneo de esta postura, porque no creía que recogiera el carácter intencionado de la acción humana, lo que se necesita es una teoría que tenga en cuenta el hecho de que las personas tienden a un objetivo y que, al mismo tiempo, están condicionadas.

Parsons (1978), desarrolló su “teoría general de la acción” cuyo objetivo era aportar un marco teórico que conjugara diversas disciplinas de las ciencias sociales: sociología, política, psicología y economía. En esta teoría es esencial el concepto de “sistema”; para él un “sistema de acción” tiene que ver con una organización duradera de la interacción entre lo que dominaba un actor y una situación. El actor puede ser un individuo o un grupo y la situación, puede o no incorporar a otros “actores”. Señaló que todo sistema tiene tres características. La primera es su relativa estructuración. Parsons (1978), sostenía que en el ámbito social las pautas relativas a los valores y lo que él denominaba “las variables patrón” contribuyen a la naturaleza estructurada del sistema. La segunda se basa en que la pervivencia de ese sistema precisa del cumplimiento de ciertas funciones. Las variables patrón representan el universalismo frente al particularismo, la actuación frente a la cualidad, las relaciones específicas frente a las difusas, así como la neutralidad afectiva frente a la afectividad. En el esquema de Parsons subyace la observación de

que nuestra sociedad se mueve hacia el universalismo, la actuación y las relaciones específicas y la neutralidad afectiva.

En cuanto a su concepto de requisitos funcionales, este señala en que medida estas actitudes o significados están enraizados en los subsistemas sociales y se hayan condicionados por ellos. La teoría funcionalista de Parsons descansa en la idea de que cualquier sistema de acción sólo existe en la medida en que cuatro clases de función satisfacen cuatro necesidades básicas. Para Parsons, las cuatro necesidades y requisitos funcionales de cualquier sistema de acción son: adaptación: consecución de objetivos, integración y latencia o mantenimiento de pautas.

Como se observa, el funcionalismo estructural de Pearson (1978) estudia la sociedad misma, considerada en su globalidad, para buscar las funciones esenciales que deben ser desempeñadas por individuos, grupos o instituciones, para que la sociedad se configure y perdure. Ve a la sociedad como un sistema, por lo tanto es un todo en donde existen diversas partes en donde intervienen los individuos o instituciones como la familia y estos son los responsables de mantener la tranquilidad y el equilibrio. Por lo tanto, la escuela es una institución obligada a apoyar a los alumnos en sus partes individuales para que así se trabaje en uno de los fines de la educación, preparar para la vida y proporcionar herramientas que ayuden al alumno a explotar su propia estructura para que así apoye a la sociedad en que se desenvuelve, su país y por lo tanto al mundo.

## 2.2.4 APRENDIZAJE

Por lo general, cuando se habla de aprendizaje escolar, normalmente se refiere a un complejo proceso en el que intervienen numerosas variables, como son las condiciones psicológicas (afectivas y cognitivas) del alumno para acceder al aprendizaje, la relación con el docente, la metodología de la enseñanza, la valoración social del aprendizaje y el medio socio económico y cultural. La lista puede ser muy extensa ya que se encuentran aspectos que involucran tanto lo familiar como lo educativo y lo social. En la mayoría de los casos suelen estar combinadas, lo que hace necesario que se tenga que hacer una valoración muy cuidadosa para identificar las causas.

Así, es posible pensar que el éxito escolar consiste en el equilibrio entre el éxito académico, social y personal. Esto se consigue mediante el trabajo conjunto de padres, profesores y alumnos en torno a un proyecto común, para desarrollar capacidades, hábitos y actitudes (intelectuales, cognitivas y sociales). “La opinión que los sujetos tengan de su competencia, es fundamental para obtener un buen nivel escolar. Las experiencias de éxito o fracaso, bajo un juicio de capacidad o incapacidad, crean en el estudiante actitudes que favorecen u obstaculizan el óptimo desarrollo de sus capacidades y potencialidades” (Rosenberg, 1995: 58).

El nivel académico es el resultante del complejo mundo que envuelve al estudiante, determinada por una serie de aspectos cotidianos: esfuerzo, capacidad de trabajo, intensidad de estudio, competencias, aptitud, personalidad, atención,

motivación, memoria, medio relacional, entre otras, que afectan directamente el desempeño escolar de los individuos.

La infinidad de aspectos que afectan el nivel de aprendizaje de los estudiantes que ingresan a una institución de nivel superior, probablemente incluyen no solo influencias externas como entorno familiar, amistades, características socio-demográficas, entre otros, así como también el género de la persona, sus expectativas de realización personal, la aptitud o la motivación, a más de otros factores que son el resultado de la fusión de todos los anteriores o algunos de ellos, como lo es el nivel de autoestima.

#### 2.2.5 AUTOESTIMA

El término autoestima incluye necesariamente una “valoración y expresa el concepto que uno tiene de sí mismo, según unas cualidades subjetivas y valorativas” (Musitu y Otros, 1988: 17).

La autoestima se caracteriza por ser, según Ruiz de Arana (1997) una estructura multidimensional debido a todos los aspectos de la personalidad que implica este sentimiento de autovalía.

Otro dato esencial es que se desarrolla en la persona de manera intrínseca, sin embargo, también influyen para fortalecerla o debilitarla factores extrínsecos como son: el ámbito familiar, el académico y el social y; junto con esto los agentes

implicados en las relaciones interpersonales y las persona que son figuras de importancia.

Los seres más cercanos afectivamente a la persona como son hermanos, padres, profesores y compañeros son los que más ejercen su influencia y potencian o dificultan la autoestima. Es una constante recepción de mensajes tanto positivos, como negativos.

La autoestima incluye acciones como el conocerse (autoconcepto), apreciarse, quererse a sí mismo, tener confianza en sí, cuidar su bienestar, aceptarse con defectos y virtudes, reconocer los propios límites con una actitud positiva. Porque todos los seres humanos somos únicos e irrepetibles, tal y como lo considera la teoría humanista fundamentada por Carl Rogers.

Existe una clasificación de la autoestima, considerada como: Autoestima alta o positiva y Autoestima baja o negativa.

- Autoestima alta o positiva: aporta un conjunto de efectos beneficiosos para la salud y calidad de vida que se manifiestan en el desarrollo de una personalidad más plena y una percepción más satisfactoria de la vida. Aumenta la capacidad de afrontar y superar las dificultades personales al enfrentarnos a los problemas con una actitud de confianza personal. Fomenta la capacidad de adquirir compromisos y por lo tanto de ser más responsables al no eludirlos por temor.

- Autoestima baja o negativa: la salud se resiente porque falta confianza en la persona misma para abordar los sucesivos retos que presenta la vida desde una perspectiva positiva y esto hace que nuestra calidad de vida del todo óptima, como pudiera serlo. Disminuye la capacidad para enfrentar múltiples problemas y conflictos que se presentan en la vida así como evitar compromisos y por lo tanto tomar nuevas responsabilidades. Al no confiar en las capacidades personales, no contribuye a fomentar la creatividad. Y al faltar la autoconfianza, difícilmente se fijan metas y aspiraciones propias por lo que se es vulnerable a actuar de acuerdo con lo que se espera de nosotros y no de acuerdo a nuestras propias decisiones.

#### **2.2.5.1 Autoestima en el estudiante**

El desempeño escolar es el resultado del complejo mundo que envuelve al estudiante, es determinada por una serie de aspectos cotidianos: esfuerzo, capacidad de trabajo, intensidad de estudio, competencias, aptitudes, personalidad, atención, motivación, memoria, medio relaciona, entre otras que afectan directamente el desempeño escolar de los individuos.

La infinidad de aspectos que afectan el desempeño escolar de los estudiantes que ingresan a una institución de nivel superior, probablemente incluyen no solo influencias externas como lo es el entorno familiar, amistades, características sociodemográficas, entre otros; sino que incluye también el género de la persona, sus expectativas de realización personal, la aptitud o la motivación, a más de otros

factores que son el resultado de la fusión de todos los anteriores o algunos de ellos, como lo es el nivel de autoestima.

Una autoestima baja en los alumnos provoca algunas de las siguientes actitudes:

- Necesidad compulsiva de aprobación
- Actitud quejumbrosa y crítica
- Necesidad imperiosa de ganar
- Actitud inhibida, poco sociable
- Temor excesivo a equivocarse
- Ánimo triste
- Actitud perfeccionista
- Actitud desafiante
- Actitud derrotista

Una autoestima alta en los alumnos presenta expresiones comunes en el alumno que se sintetizan en:

- Confianza en sí mismo
- Capacidad de autocontrol
- Cuidan su aspecto personal
- Receptivos a las críticas de los profesores
- Responsables
- Sociables
- Capaz de ser autónomo en sus decisiones
- Comunicación clara y directa

- Optimista
- Actitud de compromiso
- Creativo
- Capaz de trabajar en grupos

Al formarse una buena autoestima la persona logrará visualizar en sí, que tiene la capacidad de alcanzar sus metas y socializar con los demás de una manera positiva, ya que al estar bien consigo mismo, se estará bien con los demás. Cualquier persona con autoestima alta construye cierto rango de madurez en su personalidad, asume sus obligaciones, compromisos y responsabilidades. La autoestima es la base sobre la cual el ser humano se apoya para alcanzar la plenitud de sus capacidades para ser productivo.

En suma, el poseer una buena autoestima implica ser el mejor amigo de sí mismo, tal y como lo menciona Marsellach (2006). Lo importante es reconocer el verdadero valor de las cosas que suceden en la vida.

## **2.3 IDENTIFICACIÓN Y DESARROLLO DE CATEGORÍAS CONCEPTUALES**

Para el desarrollo de la investigación aquí propuesta es necesario construir la definición de los conceptos principales que interfieren en ésta, así se encontrará una posición teórica de la forma en como se concebirán en esta investigación.

Por la naturaleza de dicha investigación, es importante considerar el concepto de hombre. Por lo que de acuerdo con Sócrates (filósofo ateniense del S.V a. C.), lo que constituye nuestra naturaleza humana es la virtud, entendida como el saber actuar bien. También afirma que la persona una criatura en constante búsqueda de sí misma, que en todo momento de su existencia debe mantener bajo examen y escrutinio racional las condiciones de esta.

El ser humano se distingue en Sócrates (filósofo ateniense del S.V a. C.), por poder dar una respuesta racional a cualquier pregunta racional que se le haga sobre sí mismo.

Para Platón (filósofo ateniense del S.V a. C.), el ser humano es un alma racional encadenada a un cuerpo material y sensible, que busca salir de él para retornar a un estado original de perfección a través de una continua lucha por el logro de mayores y más perfectos conocimientos y evitando caer en los apetitos de su ser sensible y material. De donde se concluye que la función prioritaria de todo ser humano ha de ser el cultivo de su inteligencia como un deber moral por el rescate de su alma de lo terrenal, DEXA (mundo sensible) y su retorno al mundo superior, de la perfección llamado EPISTEME (mundo inteligible).

Karl Marx (1845), como representante del socialismo hegeliano define la esencia humana como el “conjunto de relaciones sociales” (Sexta Tesis).

La intención de Marx, no es resaltar el carácter social del hombre, sino referir a la realidad misma de la esencia humana, que sólo es tal, por el conjunto de las

relaciones sociales. Obviando toda referencia a la evidente influencia de Hegel en dicha aseveración, es clara su negación de la sustantividad del hombre individual.

Analizando ahora al hombre con una corriente como la del naturalismo vitalista, a través de la figura de Ludwig Klages (1956), éste proclama el antagonismo entre el alma (Seele) y el espíritu (Geist). Pero identifica, por un lado, lo anímico con lo vital y dionisiaco, por otro, lo espiritual con lo racional, lógico y demoníaco. Klages analiza el proceso histórico de la humanidad como la progresiva lucha victoriosa del espíritu contra la vida, con el fin, lógicamente previsible, de la aniquilación de la última. En su esquema la animalidad del hombre es la que le permite tener una comunión íntima con la Naturaleza, en cambio la razón en tanto espíritu, convierte al hombre en "la vía muerta de la especie". Es un claro ejemplo en el que se reniega de lo que el hombre es por su forma.

Maslow (1954), es uno de los pioneros y principales colaboradores de la llamada tercera fuerza en Psicología; en su concepto de hombre incluye el tener una capacidad para construir un mundo mejor, particularmente una potencialidad para crear una vida lo más óptima para sí, aunque esto debe ser apoyado y motivado también por el ambiente externo y todo lo que ello implica.

En sí, podemos decir que el hombre es un ser racional en donde su función principal es el cultivo de todas sus potencialidades con el objetivo de encontrar su fin último que es la felicidad.

En cuanto al concepto de persona, la más célebre definición es la formulada por Boecio (523): "Sustancia individual de naturaleza racional". Todos los conceptos

integrados en esta fórmula son de origen aristotélico. Por sustancia individual se entiende aquí lo que Aristóteles llama la sustancia primera: una realidad indivisa en sí misma y separada, en cambio, de las demás realidades. Pero, por ser sustancia, su individualidad es, digámoslo así, más radical que la del accidente, dado que éste no se individúa por sí mismo, sino por la sustancia. Ahora bien, la persona está clausurada, cerrada en su propio ser, no en virtud de su naturaleza racional, sino por ser un individuo subsistente.

Bastos (1983), en su enciclopedia de la Doctrina Social de la Iglesia dice al respecto; Persona Humana: del latín persona. Es el individuo de naturaleza racional, portador de potencialidades que se desarrollan a través de la vida, en el seno de la familia y de la comunidad. Como individuo, la persona humana presenta dos características fundamentales:

- 1) Es distinta de todos los otros miembros de la especie humana, es decir, aunque participe de la misma naturaleza, constituye una totalidad en sí.
- 2) Es una unidad, que no puede dividirse sin perecer. Se compone de alma y cuerpo, espíritu y materia, que en ella forman una unidad sustancial, cuya ruptura es la muerte.

Por lo tanto, el concepto de persona se refiere al ser humano, en tanto cualitativamente diferente al resto de los seres, una persona es un ser racional e inteligente, consciente de sí mismo y de sus actos, con identidad propia e independiente.

Por otro lado y no menos importante, el concepto de educación, considerada como “el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión” (Ausubel y Colbs, 1990; 123).

Es el proceso por el cual el hombre se forma y define como persona. La palabra educar viene de educere, que significa sacar afuera. Aparte de su concepto universal, la educación reviste características especiales según sean los rasgos peculiares del individuo y de la sociedad. En la situación actual, de una mayor libertad y soledad del hombre y de una acumulación de posibilidades y riesgos en la sociedad, se deriva que la Educación debe ser exigente, desde el punto de vista que el sujeto debe poner más de su parte para aprender y desarrollar todo su potencial.

Por lo relativo al tema aquí propuesto, es importante considerar el término autoestima, este incluye necesariamente una “valoración y expresa el concepto que uno tiene de sí mismo, según unas cualidades subjetivas y valorativas” (Musitu y Otros, 1988: 17).

La autoestima se caracteriza por ser, según Ruiz de Arana (1997) una estructura multidimensional debido a todos los aspectos de la personalidad que implica este sentimiento de autovalía.

Otro dato esencial es que se desarrolla en la persona de manera intrínseca, sin embargo, también influyen para fortalecerla o debilitarla factores extrínsecos como son: el ámbito familiar, el académico y el social y; junto con esto los agentes

implicados en las relaciones interpersonales y las persona que son figuras de importancia.

La autoestima incluye acciones como el conocerse (autoconcepto), apreciarse, quererse a sí mismo, tener confianza en sí, cuidar su bienestar, aceptarse con defectos y virtudes, reconocer los propios límites con una actitud positiva. Porque todos los seres humanos somos únicos e irrepetibles, tal y como lo considera la teoría humanista fundamentada por Carl Rogers.

Así mismo, la enseñanza es considerada como el proceso mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha.

Los métodos de enseñanza descansan sobre las teorías del proceso de aprendizaje y una de las grandes tareas de la pedagogía moderna a sido estudiar de manera experimental la eficacia de dichos métodos, al mismo tiempo que intenta su formulación teórica. En este campo sobresale la teoría psicológica: la base fundamental de todo proceso de enseñanza y aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. Según Arredondo (1989), el sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo, con el fin de obtener la respuesta en el individuo que aprende. Esta teoría da lugar a la formulación del

principio de la motivación, principio básico de todo proceso de enseñanza que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades, el estudio de la motivación comprende el de los factores orgánicos de toda conducta, así como el de las condiciones que lo determinan. De aquí la importancia que en la enseñanza tiene el incentivo, no tangible, sino de acción, destinado a producir, mediante un estímulo en el sujeto que aprende. También, es necesario conocer las condiciones en las que se encuentra el individuo que aprende, es decir, su nivel de captación, de madurez y de cultura, entre otros.

El hombre es un ser eminentemente sociable, no crece aislado, sino bajo el influjo de los demás y está en constante reacción a esa influencia. La Enseñanza resulta así, no solo un deber, sino un efecto de la condición humana, ya que es el medio con que la sociedad perpetua su existencia. Por tanto, como existe el deber de la enseñanza, también, existe el derecho de que se faciliten los medios para adquirirla, para facilitar estos medios se encuentran como principales protagonistas el Estado, que es quien facilita los medios, y los individuos, que son quienes ponen de su parte para adquirir todos los conocimientos necesarios en pos de su logro personal y el engrandecimiento de la sociedad.

La tendencia actual de la enseñanza se dirige hacia la disminución de la teoría, o complementarla con la práctica. En este campo, existen varios métodos, uno es los medios audiovisuales que normalmente son más accesibles de obtener económicamente y con los que se pretende suprimir las clásicas salas de clase, todo con el fin de lograr un beneficio en la autonomía del aprendizaje del individuo. Otra forma, un tanto más moderno, es la utilización de los multimedios, pero que

económicamente por su infraestructura, no es tan fácil de adquirir en nuestro medio, pero que brinda grandes ventajas para los actuales procesos de enseñanza – aprendizaje.

Y en este mismo sentido, el término aprendizaje es considerado como parte de la estructura de la educación, por tanto, la educación comprende el sistema de aprendizaje. Es la acción de instruirse y el tiempo que dicha acción demora. También, es el proceso por el cual una persona es entrenada para dar una solución a situaciones; tal mecanismo va desde la adquisición de datos hasta la forma más compleja de recopilar y organizar la información.

El aprendizaje tiene una importancia fundamental para el hombre, ya que, cuando nace, se halla desprovisto de medios de adaptación intelectuales y motores. En consecuencia, durante los primeros años de vida, el aprendizaje es un proceso automático con poca participación de la voluntad, después el componente voluntario adquiere mayor importancia (aprender a leer, aprender conceptos, etc.), dándose un reflejo condicionado, es decir, una relación asociativa entre respuesta y estímulo. A veces, el aprendizaje es la consecuencia de pruebas y errores, hasta el logro de una solución válida. De acuerdo con Pérez (1992) el aprendizaje se produce también, por intuición, o sea, a través del repentino descubrimiento de la manera de resolver problemas.

Existe un factor determinante a la hora que un individuo aprende y es el hecho de que hay algunos alumnos que aprenden ciertos temas con más facilidad que otros, para entender esto, se debe trasladar el análisis del mecanismo de aprendizaje a los

factores que influyen, los cuales se pueden dividir en dos grupos : los que dependen del sujeto que aprende (la inteligencia, la motivación, la participación activa, la edad y las experiencias previas) y los inherentes a las modalidades de presentación de los estímulos, es decir, se tienen modalidades favorables para el aprendizaje cuando la respuesta al estímulo va seguida de un premio o castigo, o cuando el individuo tiene conocimiento del resultado de su actividad y se siente guiado y controlado por una mano experta.

## **2.4 SUJETOS INTERVENIENTES**

Los agentes que quedan incluidos en esta investigación son los alumnos y docentes del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga.

Es difícil distinguir, cronológicamente hablando, las etapas del desarrollo del adulto debido a que cada persona se va desarrollando según las necesidades de su cultura y el ambiente social en el que se desempeña.

Sin embargo han habido autores que han hecho un análisis al señalar que es una etapa comprendida entre los 25 a los 60 años aproximadamente, también que diferencian dos etapas para la adultez: el adulto joven (de 19 a 25 años) y el adulto maduro (de 26 a 65 años).

También diversos autores mencionan que desde los 18 hasta los 30/40 años aproximadamente. Por su parte algunos estudiosos en el campo del Desarrollo

Humano como Craig y Woolfolk (1988) coinciden en afirmar que la edad adulta tiene sub etapas, como:

- Edad Adulta Temprana (entre los 20 y 40 años)
- Edad Adulta Intermedia (de los 40 a los 65 años) y
- Edad Adulta Tardía (después de los 65 años de edad)

Es con la versión de éstas autoras con la cual se basará este capítulo en el cual se desarrollará dicha etapa. En el presente no ha existido acuerdo entre todos los estudiosos del tema para definir al adulto y asignarles las edades correspondientes a sus diferentes etapas vitales.

#### 2.4.1 ALUMNOS DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO DE PABELLÓN DE ARTEAGA

La etapa en la que se encuentran los estudiantes del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga es la juventud o también llamada adultez temprana, y su nivel socioeconómico es medio-bajo, por lo que éstas son las condiciones en las que se implementará el modelo de intervención pedagógica para estimular la autoestima de los alumnos.

##### **2.4.1.1 Aspecto Psicológico**

La etapa de la juventud es considerada como una etapa de definiciones a nivel afectivo, sexual, social, intelectual y físico motor. Esta etapa es la que los sociólogos

llaman "Moratoria Social", es decir aquí el joven es considerado como una persona en preparación, para asumir los roles del adulto, es decir, el ideal de hombre preparado para enfrentar al mundo.

En la adultez temprana, aproximadamente desde los 20 a los 25 años, las personas comienzan a relacionarse más íntimamente con los demás. Exploran relaciones que conducen hacia compromisos más largos con alguien que no es un miembro de la familia. Completar con acierto esta etapa puede conducir a relaciones satisfactorias y aportar una sensación de compromiso, seguridad, y preocupación por el otro dentro de una relación. Erikson (1987) atribuye dos virtudes importantes intimidad vs aislamiento, en la primera de éstas, la persona que se ha enfrenta la afiliación (formación de amistades) y amor (interés profundo en otra persona). Respecto a la segunda, evitar la intimidad, temiendo el compromiso y las relaciones, puede conducir al aislamiento, a la soledad, y a veces a la depresión.

Erikson (1987), realizó una teoría de la personalidad en la cual propone el desarrollo de la persona a través de ocho etapas, "las concibe como periodos de la vida durante los cuales las capacidades de la persona para tener experiencias determinan que deba hacer ajustes importantes al ambiente social y a sí mismo" Craig y Woolfolk (1988, citados en Erikson 1987). En cada etapa es necesaria la resolución de un conflicto o crisis para alcanzar una virtud.

Por medio de cada etapa la persona realiza ajustes a su desarrollo psicosocial y es así como va ganando madurez, una etapa impulsa o afecta a la otra, según como se haya resuelto. La vida se percibe fases, y éstas llegan a ser muy extremas.

De las ocho etapas que propone este autor, la adultez joven se ubica en sexta, llamada “intimidad frente a aislamiento”, iniciando en los últimos años de la adolescencia y a principios de la edad adulta. La primera se refiere a la madurez y capacidad que adquiere el individuo de compartir su tiempo y espacio con otra persona “sin miedo a perder su propia identidad” (Craig y Woolfolk, 1988: 86), si esto no sucediera, la persona se comportaría de una manera totalmente contraria, introvertida y sin la capacidad de darse a los demás, situación que se pretende prevenir con el modelo que se propone para lograr en los alumnos un desarrollo integral y prepararlos para afrontar la vida laboral, personal y de pareja.

#### **2.4.1.2 Aspecto Pedagógico**

El aprendizaje no es solo la capacidad de adquirir conocimientos, sino saber sacar provecho de las experiencias para adaptarse al mundo de manera eficaz. Gracias a la capacidad de aprendizaje se pueden rectificar comportamientos, moldear personalidad, adquirir habilidades sociales, manejar los miedos o modificar creencias y actitudes.

En su papel de educando:

- Se acerca al acto educativo con disposición para aprender, responsable y consciente de la elección del tema a atender

- Puede pensar en términos abstractos, es capaz de emplear la lógica y los razonamientos deductivos, hipótesis y proposiciones para enfrentar situaciones problemáticas.
- Se torna de un ser dependiente a uno que autodirige su aprendizaje.
- Aprovecha su bagaje de experiencias como fuente de aprendizaje, tanto para sí mismo como para los que le rodean.
- Suele mostrarse como analítico y controvertible de la sociedad, la ciencia y la tecnología.
- Regularmente rechaza las actitudes paternalistas de los educadores.
- Mantiene una actitud de participación dinámica pero asume posiciones desaprobatorias cuando se siente tratado como infante.
- Rechaza la rigidez e inflexibilidad pedagógica con que es tratado por los profesores que frenen indirectamente el proceso de autorrealización, aspiración natural y propia de la juventud y de los adultos en general.
- Es buscador de una calidad de vida humana con fuertes exigencias de que se le respete su posibilidad de crecer como persona y se le acepte como crítico, racional y creativo.
- Parte de su propia motivación para aprender y se orienta hacia el desarrollo de tareas específicas.
- Busca la aplicación y práctica inmediata de aquello que aprende.
- Se centra en la resolución de problemas más que en la ampliación de conocimientos teóricos.

### 2.4.1.3 Aspecto Sociológico

Durante la transición del adulto joven, la cual para cualquier individuo dado puede tomar de tres a cinco años, una persona necesita pasarse de la edad preadulta a la adulta, mudarse de la casa de sus padres y volverse más independiente tanto financiera como emocionalmente.

El joven que va a la universidad ingresa a una institución de educación superior, pasa de ser un niño en la familia a alcanzar una condición de adulto completo. La persona joven se vuelve un adulto y establece el ingreso a la estructura de la vida para la edad adulta temprana. Esto puede consistir en relaciones con el otro sexo, que usualmente resultan en matrimonio e hijos; compromiso con el trabajo, que resulta en la selección de una ocupación; escoger un hogar; relaciones con amigos y con la familia; y compromiso con grupos cívicos y sociales.

A menudo se ingresa en la edad adulta con un *sueño* de su futuro, expresado en términos de una carrera, y de no lograrlo lo puede llevar a una crisis emocional, por lo cual tendrá que reevaluar sus metas y reemplazarlas por unas más alcanzables determina qué tan bien se las arreglarán en la vida.

## 2.4.2 DOCENTES DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO DE PABELLÓN DE ARTEAGA

La etapa en la que se encuentran los docentes del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga está entre la llamada adultez temprana e intermedia. La edad

adulto intermedia incluye otras características que le diferencian de las etapas anteriores y posteriores. En esta etapa de la vida el individuo normalmente alcanza la plenitud de su desarrollo biológico y psíquico. Su personalidad y su carácter se presentan relativamente firmes y seguros, con todas las diferencias individuales que pueden darse en la realidad.

#### **2.4.2.1 Aspecto Psicológico**

El adulto que llega a este periodo con madurez se distingue por las siguientes características psicológicas:

- Controla adecuadamente su vida emocional, lo que le permite afrontar los problemas con mayor serenidad y seguridad que en las etapas anteriores.
- Se adapta por completo a la vida social y cultural. Forma su propia familia. Ejerce plenamente su actividad profesional, cívica y cultural. Es la etapa de mayor rendimiento en la actividad.
- Es capaz de reconocer y valorar sus propias posibilidades y limitaciones. Esto lo hace sentirse con capacidad para realizar unas cosas e incapaz para otras.
- Normalmente tiene una percepción correcta de la realidad (objetividad), lo cual lo capacita para comportarse con mayor eficacia y sentido de responsabilidad.
- Pretende y desarrolla una vida autónoma en lo económico y en lo social.
- Cuando tiene buena salud, está dispuesto a correr riesgos temporales de

entrega corporal en situaciones de exigencia emocional.

- Posee un concepto de sí mismo como capaz de tomar decisiones y autodirigirse.
- Juega un papel social, que conlleva responsabilidades desde el punto de vista económico y cívico.
- Sus experiencias sexuales y sociales, así como sus responsabilidades, lo separan sustancialmente del mundo del niño.
- En los últimos años de ésta etapa, se considera como alguien que enseña, educa o instituye, así como buen aprendiz. Necesita sentirse útil y la madurez requiere la guía y el aliento de aquello que ha producido y que debe cuidar.

Según Erickson (1968), el adulto joven se mueve entre la intimidad y el aislamiento, es una etapa en que la persona está dispuesta a fundar su identidad con la de otros. Está preparado para la intimidad, se tiene la capacidad de entregarse a afiliaciones y asociaciones concretas y de desarrollar la fuerza necesaria para cumplir con tales compromisos, aún cuando impliquen sacrificios significativos. La afiliación y el amor son las virtudes o fortalezas que se asocian a esta etapa. Hay construcción y establecimiento de un estilo de vida, se organiza la vida de forma práctica, se llevan a cabo propósitos. Por otra parte, también hay mucha exploración y aprendizaje.

#### **2.4.2.2 Aspecto Sociológico**

Se trata de una fase de importantes cambios sociales en los ámbitos de la vida profesional y familiar, cambios que se resumirían en la apropiación de aquellos roles requeridos para la realización de una serie de tareas como la elección de un compañero/a, comienzo de una ocupación, aprendizaje en la convivencia marital, paternidad y cuidado de los hijos así como atención del hogar.

Durante la transición de los 30 años, se echa otra mirada a sus vidas. Se preguntan si los compromisos que han hecho durante la década anterior han sido prematuros o hacen compromisos firmes por primera vez. Hay quienes pasan a través de esta transición muy fácilmente, otros experimentan crisis de desarrollo, en la cual encuentran intolerables las estructuras de su vida presente pareciendo, sin embargo, incapaces de formar una mejor.

El papel del trabajo cambia a medida que el hombre cambia de labores, es ascendido o se formaliza después de un período de incertidumbre. Si las elecciones hechas ahora son acertadas, proporcionan un fundamento firme para la siguiente estructura de vida. Si son inadecuadas, pueden debilitarse peligrosamente.

Los primeros treinta años anuncian lo que Levinson (1978) ha llamado formalización, un esfuerzo combinado por realizar las aspiraciones juveniles de uno. La fase de aprendizaje está terminada, y se está listo para establecer la estructura de vida culminante para la edad adulta temprana. Hacen compromisos de mayor profundidad en el trabajo, la familia y otros aspectos importantes de su vida. Se fijan

metas específicas para sí mismos (ser profesores universitarios, un cierto nivel de ingresos, o hacer una exposición individual de arte) con un horario establecido, siempre esperando que suceda un acontecimiento importante alrededor de los 40 años.

Se ocupan de establecer su posición conveniente en la sociedad, de fijar y asegurar su vida firmemente en la familia, ocupación y comunidad. Al mismo tiempo, continúan ocupándose de progresar y de construir una vida mejor, mejorar y utilizar sus habilidades, volverse más creativos y hacer más contribuciones a la sociedad.

Por otra parte, el nacimiento de un bebé marca una gran transición en la vida de los padres. Pasar de una relación íntima que involucra a dos personas, a una que involucra a una tercera, cambia a la gente y los matrimonios. La paternidad o maternidad es una experiencia de desarrollo, ya sea que los niños sean una consecuencia biológica, adoptados o los hijos de un solo cónyuge.

En la transición a la paternidad o maternidad tanto los hombres como las mujeres experimentan muchos sentimientos conflictivos, a medida que se preparan para volverse padres. Los que han planeado deliberadamente el embarazo están usualmente emocionados por el nacimiento venidero pero, generalmente, todavía experimentan ambivalencia. El embarazo los fuerza a pensar en la responsabilidad de cuidar de un niño totalmente dependiente e impone una sensación ocasionalmente aterradora de inestabilidad en el matrimonio.

Estas sensaciones y posteriormente tareas les ayudan a los dos a desarrollar una apreciable de sí mismos como personas y como padres.

### **2.4.2.3 Aspecto Pedagógico**

Los adultos jóvenes ven aumentar sus facultades cognoscitivas, la inteligencia promedio parece aumentar en esta fase. El juicio y el razonamiento son dos facultades que se siguen desarrollando a lo largo de la vida. Broughton (1977) afirma que el pensamiento crítico, o sea la capacidad de analizar e interpretar información, también está en un continuo desarrollo a lo largo de la vida. Keating (1979) afirma que los jóvenes continúan adquiriendo conocimientos en algunas materias diferentes, lo cual les da una gama de conocimientos.

“En el periodo de la adultez también puede haber un incremento en la capacidad de reflexionar sobre problemas morales y comprender las complejidades, contradicciones y consideraciones presentes en el pensamiento moral” (Gillighan y Murphy, 1979: 78).

La adultez es también una época en que la gente recibe una formación específica para su trabajo, cuentan, en teoría, con toda la madurez cognoscitiva y social que les ayuda a ejecutarlo.

### 2.4.3 COMPARATIVO

En los párrafos anteriores se abordó el tema de la adultez joven o temprana, que es la etapa que comienza alrededor de los 20 años y concluye cerca de los 40, cuya característica principal, es que el individuo debe comenzar a asumir roles sociales y familiares, es decir, hacerse responsable de su vida.

Enfatizando las características más importantes y el modo en que éstas afectan a los individuos, se puede deducir que los alumnos y docentes del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga cuentan con las características básicas y necesarias del desarrollo Psicológico, Pedagógico y Sociológico, como por ejemplo conocimiento personal, maduración afectiva, formación de principios y valores, formulación de un proyecto de vida, conocimiento de su sexualidad, entre otras tareas, todas necesarias y favorecedoras para lograr la autonomía e independencia.

Todo esto contribuye de manera significativa a desempeñarse de la manera más sana posible en todos sentidos y alcanzar metas a largo plazo, como confrontar valores en conflicto (como sucede en la universidad) y responder por el bienestar de otra persona (cuando un individuo se convierte en padre).

## 2.5 NORMATIVA

El Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga forma parte de la educación superior en México y será sobre éste donde se lleve la propuesta de trabajo aquí planteada.

En México, la educación superior tecnológica se estableció, desde 1948, como un nivel educativo dirigido exclusivamente a atender a la población escolar que de alrededor de 18 años o más, está dirigida a la población que finaliza el bachillerato y no cuenta con los recursos necesarios para solventar una educación superior privada. La duración de los estudios de educación superior y la importancia social de sus finalidades ameritó, desde sus inicios, una organización y una identidad escolar propia.

La DGEST es una institución de la Secretaría de Educación Pública (SEP) y tiene a su cargo a los Institutos Tecnológicos, por lo cual dependen del Estado y están en estricto apego al Artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en Título primero, Capítulo I de los derechos humanos y sus garantías (reformada la denominación por decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación el 10 Junio 2011):

Todo individuo tiene derecho a recibir educación.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a

la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

I. Garantizada por el artículo 24 la libertad de creencias, dicha educación será laica y, por tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa;

II. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Además:

a) Será democrático, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo;

b) Será nacional, en cuanto -sin hostilidades ni exclusivismos- atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura, y

c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio para la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del

interés general de la sociedad, cuanto por el cuidado que ponga en sustentar los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos los hombres.

De este derecho constitucional se inicia la búsqueda del perfeccionamiento del ser humano, primero en el sentido de tener el simple derecho a la educación como lo menciona el artículo 3º constitucional, y en segundo término el ser humano buscare esa armonía que le permita desarrollar todas las facultades humanas que le ayudarán a ser mejor persona y por lo tanto a desenvolverse mejor en la sociedad.

Otra legislación a considerar en esta investigación para la educación superior es la Ley General de Educación, Capítulo I de las Disposiciones Generales (última reforma pública 28-01-2011):

Artículo 1o.- Esta Ley regula la educación que imparten el Estado - Federación, entidades federativas y municipios-, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Es de observancia general en toda la República y las disposiciones que contiene son de orden público e interés social.

Artículo 2o.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación y, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso al sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social.

En el proceso educativo deberá asegurarse la participación activa del educando, estimulando su iniciativa y su sentido de responsabilidad social, para alcanzar los fines a que se refiere el artículo 7o.

Artículo 7o.- La educación que impartan el Estado, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios tendrá, además de los fines establecidos en el segundo párrafo del artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, los siguientes:

I.- Contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plena y responsablemente sus capacidades humanas;

II.- Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos;

VI.- Promover el valor de la justicia, de la observancia de la Ley y de la igualdad de los individuos ante ésta, propiciar la cultura de la legalidad, de la paz y la no violencia en cualquier tipo de sus manifestaciones, así como el conocimiento de los Derechos Humanos y el respeto a los mismos;

XII.- Fomentar actitudes solidarias y positivas hacia el trabajo, el ahorro y el bienestar general.

XIII.- Fomentar los valores y principios del cooperativismo.

El ITPA al estar establecido en el municipio de Pabellón de Arteaga, perteneciente al estado de Aguascalientes, debe circunscribirse por la Ley de Educación para el Estado de Aguascalientes:

Capítulo II Del Derecho a la Educación, Artículo 6:

III.- El Gobierno del Estado, en concurrencia con la Federación, además de impartir la educación básica - preescolar, primaria y secundaria promoverá y a través de recursos financieros o bien, por cualquier otro medio idóneo, la educación pública en los demás tipos y modalidades educativas, incluida la educación media y superior. Asimismo, y de preferencia, promoverá y atenderá la educación normal. Además, apoyará la investigación científica, tecnológica y humanística y alentará el fortalecimiento y difusión de las culturas regional, nacional y universal mediante el acceso de la población a las mismas;

Capítulo III De las Orientaciones Educativas Fundamentales, Artículo 10:

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad y es factor determinante

para la adquisición de valores, conocimientos y habilidades y para formar al hombre de manera que tenga sentido de solidaridad social.

La educación, además de ser un servicio público prioritario, es un bien social y por tanto es responsabilidad de todos: sociedad y gobierno. Por ello, deberá promoverse la vinculación necesaria entre el sector educativo y los sectores social público y privado.

Artículo 11:

I.- Tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y a su Estado y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia;

IV.- Contribuirá a la mejor convivencia humana, tanto por los elementos que aporte a fin de robustecer en el educando, junto con el aprecio por la dignidad de la persona y la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, como por el cuidado que ponga en sustentar los ideales y valores de fraternidad e igualdad de derechos de todos los seres humanos, al evitar los privilegios de razas, religión, grupos, género o individuos.

Artículo 12: De Igual manera, la educación que se imparta, promueva y atienda en el Estado de Aguascalientes perseguirá los siguientes fines:

I.- Contribuir al desarrollo integral del individuo, para que ejerza plenamente sus capacidades humanas;

II.- Favorecer el desarrollo de facultades para adquirir valores, conocimientos y habilidades, así como la capacidad de observación, análisis y reflexión críticos promueven una educación laica, gratuita, participativa, orientada a la formación de ciudadanos libres, responsables, creativos y respetuosos de la diversidad cultural.

XIII.- Contribuir a que se formen personas autónomas, responsables, equilibradas, respetuosas de la ley y los derechos humanos, con actitudes favorables a la participación, la cooperación y la convivencia civilizada, al desarrollar en los educandos la capacidad de juicio y de toma de decisiones para propiciar la justicia, la libertad y la democracia; así como el aprecio a la ética, la rectitud, la verdad, la solidaridad, la disciplina y el trabajo responsable en lo individual y en lo colectivo;

#### Capítulo V De la Educación Superior, Artículo 42:

La educación superior debe constituirse como una aportación efectiva al desarrollo social, cultural y económico de la Entidad, en el marco de las orientaciones educativas que establece esta Ley y los demás ordenamientos aplicables. Esta vinculación con las necesidades del Estado se realizará a través de las tres funciones de la educación superior, que son:

I.- La docencia, para la formación de profesionales y especialistas de diversas ramas del conocimiento y quehacer humanos;

II.- La investigación científica, humanística y tecnológica, que atienda en forma equilibrada tanto las necesidades del desarrollo de la Entidad como las de interés académico por sí mismo;

De todo lo anterior observamos que se debe llevar a cabo una educación que promueva ante todo el desarrollo digno de la persona, que pueda desenvolver sus potencialidades, que le permita reconocer y defender sus derechos así como cumplir con sus responsabilidades, para lo cual es necesario que los Institutos Tecnológicos dejen de lado la didáctica tradicional, como se viene haciendo desde hace un tiempo e incorpore y acepte que una educación integral significa aceptar y ver al alumno como persona y tratarlo como tal y no sólo como un ser que tiene la obligación de absorber conceptos y conocimientos.

Las tendencias de la educación superior han propiciado el surgimiento de conceptos como: pertinencia, calidad, internacionalización de la educación, eficiencia, eficacia, equidad, evaluación, rendición de cuentas, modelo centrado en el aprendizaje, educación para toda la vida, sociedad del conocimiento, entre otros; son las principales características que conforman las nuevas políticas y reforma de la educación superior en el ámbito mundial, que dan origen a diversas estrategias que definen el rumbo y los nuevos procesos de enseñanza superior, de tal forma que un adecuado programa de tutorías influye directamente en varios de los aspectos mencionados anteriormente y con esto el ITPA estaría contribuyendo a dirigir a sus

alumnos hacia las tendencias mundiales de la educación superior, hacia una sociedad del conocimiento y a los aprendizajes para toda la vida, por lo que para alcanzar estas metas es necesario potenciar la autoestima del alumno dentro de una formación integral, en donde el alumno juegue un papel primordial para el desenvolvimiento exitoso de su persona.

La autoestima es un componente implícito en el currículo de educación superior. Lo cual quiere decir, que no está explícito llevar a cabo o cumplir con una materia que tenga como objetivo estimular la autovalía en los alumnos. Sin embargo, existe el programa de tutorías y la materia de Ética, con los cuales se trata intrínsecamente la estimulación de la autoestima en los jóvenes. La DGEST marca que los Institutos Tecnológicos deben de contar con un programa de tutorías para la formación integral del alumno, marca el objetivo general pero no limita las líneas de acción, por lo que es una oportunidad para presentar propuestas que caminen hacia ese objetivo.

En las líneas estratégicas de desarrollo aprobada por las XXX Asamblea General de la ANUIES, surge una propuesta orientada a propiciar la implantación de un programa institucional de tutoría, que inicia analizando la principales causas del rezago o abandono de los estudios, reflexiona sobre la tutoría como estrategia viable para promover el mejoramiento de la calidad de la educación superior a través de una formación integral.

## 2.6 ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN O DE INTERVENCIÓN

De acuerdo a como se visualiza la relación entre la autoestima y el rendimiento escolar de los alumnos en el ITPA es posible proponer algunas estrategias de intervención para solucionar los objetivos aquí planteados.

Una vez determinada la relación entre la autoestima y el nivel de aprendizaje de los alumnos a través de una evaluación de la autoestima por medio de test proyectivos, exámenes individuales o cuestionarios de autoestima, se pretendería llevar a cabo un programa para atender y potenciar la autoestima de los alumnos y de esta forma contribuir a su formación integral.

### 2.6.1 MÓDULO ADICIONAL EN EL PROGRAMA DE TUTORÍAS DEL ITPA

Dentro de las alternativas que se visualizan para potenciar la autoestima de los alumnos es establecer un modulo adicional en el programa de tutorías que ya se tiene implementado en el ITPA, ya que éste no contempla el estímulo de la autoestima, y como tal sólo considera tres etapas:

Primer año: Inducción e integración a la comunidad estudiantil

Segundo y tercer año: Fortalecer la disciplina de trabajo y la motivación hacia la superación permanente.

Cuarto año: Terminación y titulación de nivel.

Por tal motivo, se propone incluir un modelo de intervención pedagógica para estimular la autoestima en la segunda etapa de tutorías para que en conjunto con lo ya establecido se apoye al alumno a asumir sus obligaciones, compromisos y responsabilidades, lo cual también llevará a que el profesor tenga un mayor conocimiento de sus alumnos, mejorar el clima del aula, y sobre todo potenciar y/o desarrollar positivamente la autoestima en sus distintas dimensiones a través de la interacción con profesores y compañeros que se ubican dentro del mismo contexto escolar, lo cual le permitiría al alumno actuar con mayor seguridad para afrontar los problemas de su realidad presente y futura

#### 2.6.2 CAPACITACIÓN A LOS DOCENTES ENFOCADA A FORMACIÓN INTEGRAL BASADA EN FILOSOFÍA COUCHING

Otra de las alternativas que se pueden llevar a cabo es que los maestros, independiente de que sean tutores o no, sean capacitados para llevar a cabo actividades de formación integral dentro de su misma materia, por lo que éste tendría que programar dichas actividades desde el inicio de cada curso. La desventaja de esto es que se tendría que diseñar un curso específico para los maestros, ya que la mayoría de éstos tienen una formación técnico-científica, por lo tanto no se tiene desarrollado un sentido humanista y es posible que no se le dé la importancia debida al problema aquí planteado.

La capacitación debería incluir el uso de técnicas de reflexión, habilidades de comunicación, retroalimentación y técnicas basadas en juegos de equipo. También

enfocado en la filosofía coaching, ayudando al profesor a desarrollar sus competencias para que éste sea un acompañante del alumno en su proceso de formación, potencializando y ayudándolo a rescatar sus habilidades y competencias para la toma de decisiones futuras en su vida.

Así mismo se tendría que establecer dicha capacitación en el programa intersemestral de capacitación para maestros, para que así sea ejecutada su obligatoriedad y por lo tanto la asistencia de los maestros, motivándolos e induciéndolos a la problemática aquí presentada para que en equipo interdisciplinario escolar se logre desarrollar una formación integral en el alumno y darle las herramientas necesarias para que se desarrolle con éxito en el ámbito laboral.

### 2.6.3 PARTICIPACIÓN ACTIVA DE DOCENTES E INTERACADEMIAS EN CONJUNTO CON EL DEPARTAMENTO DE VINCULACIÓN

Dentro de las actividades pedagógicas por academia que se llevan a cabo en el ITPA se observa una baja participación de los maestros, una opción sería buscar la participación de todos los maestros por cada academia para que expusieran las problemáticas encontradas en sus grupos, realizar un análisis de cada grupo y de esta forma ir involucrando a los maestros en una metodología en donde se considere al alumno como persona y por lo tanto se le ayude a desarrollar sus potencialidades por medio de actividades intraescolares en donde se le induzca al alumno a desarrollar conductas de cooperación y ayuda, que así mismo se relacione con las actividades del departamento de vinculación en donde se le ayude a integrarse y

adaptarse a la sociedad en el área productiva, a través de proyectos a corto plazo en donde se fortalezcan las actividades académicas y de forma intrínseca su rendimiento así como el desarrollo de una actitud más positiva hacia la escuela y el propio aprendizaje.

La desventaja de la propuesta anterior es que es necesario que los maestros y el departamento de vinculación tengan una comunicación constante, que busquen proyectos de interés para los alumnos haciendo uso de herramientas tecnológicas y digitales así como del ingenio del profesor para adecuar cada actividad a su materia.

#### 2.6.4 DEPARTAMENTO DE APOYO PSICOPEDAGÓGICO

A la fecha, el ITPA no cuenta con un departamento interno que pueda brindar ayuda o apoyo psicopedagógico a los alumnos, por lo que otra alternativa es buscar apoyo de instituciones gubernamentales para que orienten a los alumnos pedagógicamente hablando y los ayuden a encaminar sus habilidades y potencialidades hacia una formación integral, que los prepare para afrontar el camino del trabajo y de la vida en familia y puedan llegar con éxito a desenvolverse en cada etapa que vivan.

Los directivos del Instituto tendrían que estar convencidos de establecer dicho apoyo psicopedagógico para los alumnos, para que así se de facilidades en cuanto a tiempo, instalaciones y herramientas. Se dependería de la ayuda gubernamental y muchas veces el tiempo disponible que tienen no es suficiente para atender las necesidades por individual de los alumnos. El Asesor o Psicólogo deberá contar con

experiencia para realizar un modelo acorde a las necesidades del ITPA y también para adaptarlo tanto a las necesidades individuales como grupales ya que se estará dependiendo del tiempo para poder abarcar a todos los grupos y alumnos.

**CAPÍTULO III**  
**METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

## CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

### 3.1 FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS Y DETERMINACIÓN DE VARIABLES

Según Rojas (1986), una hipótesis es aquella formulación que se apoya en un sistema de conocimientos organizados y sistematizados y que establece una relación entre dos o más variables para explicar y predecir en la medida de lo posible, aquellos fenómenos de una parcela determinada de la realidad en caso de comprobarse la relación establecida.

Por otro lado, “dentro de la investigación científica, las hipótesis son proposiciones tentativas acerca de las relaciones entre dos o más variables y se apoyan en conocimientos organizados y sistematizados”. Asimismo, en una investigación “las hipótesis no indican lo que estamos buscando o tratando de probar y pueden definirse como explicaciones tentativas del fenómeno investigado formuladas a manera de proposiciones”. (Hernández, et al., 1997: 76 y 77).

Según Hernández, et al., (1997), las hipótesis se clasifican en: a) hipótesis de investigación, 2) hipótesis nulas, 3) hipótesis alternativas e 4) hipótesis estadísticas.

En lo que refiere al presente trabajo, se considerará la hipótesis de investigación ( $H_i$ ), de la cual existen diferentes tipos como son: descriptivas, correlacionales, de la diferencia de grupos y de causalidad.

El tipo de hipótesis que corresponde a esta investigación es correlacional -causal, debido a que en ella se da una relación clara entre dos variables así como se establece una relación de causa y efecto.

**a) Formulación de hipótesis:**

A mayor autoestima de los estudiantes del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga, Aguascalientes, mayor nivel de aprendizaje.

**b) Determinación de variables:**

La hipótesis anterior consta de dos variables relacionadas entre sí, obteniéndose de esta forma una relación causa y efecto como se mencionó anteriormente.

Al respecto cabe señalar que una variable “es una propiedad que puede variar (adquirir diversos valores) y cuya variación es susceptible de medirse”, (Hernández, et al., 1997:77). Por otra parte, Kerlinger (1988) la define como “una propiedad que adquiere distintos valores” y menciona que los científicos llaman vagamente variables a “los constructos o propiedades que estudian”.

Según Kerlinger (1988), las variables se categorizan como independientes y dependientes, en donde la variable independiente es la supuesta causa de la variable dependiente, y ésta el supuesto efecto.

Las variables independientes son las que se eligen libremente, o que se manipulan para verificar su efecto en, o su relación con las variables dependientes.

Las variables independientes y dependientes se suelen conceptualizar también como variables antecedentes y variables consecuentes.

En lo que respecta a la hipótesis aquí planteada, se identifican ambas variables de la siguiente forma:

- Variable independiente: autoestima

Esta variable no se ve afectada por alguna otra variable.

- Variable dependiente: nivel de aprendizaje

Se ve afectada por la variable independiente, por lo que su resultado se espera estará en función de la autoestima que presenten los alumnos. Esta variable no se manipula, sino que se ve el efecto de la manipulación de la variable independiente (autoestima) sobre ella.

Según Hernández (1998), una vez determinada la hipótesis e identificadas y conceptualizadas sus variables se procederá a la definición operacional u operacionalización de las mismas, esto es, el proceso por el cual se especifican las actividades u operaciones que deben realizarse para medir cada variable.

## OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE (Vd = NIVEL DE APRENDIZAJE)

VARIABLE DEPENDIENTE	DIMENSIÓN	SUBDIMENSIÓN	INDICADORES	VALOR	ÍNDICE	CONSIDERADAS PARA REACTIVOS
N I V E L  D E  A P R E N D I Z A J E	E X C E L E N T E	Actitudes	Muestra un alto interés por aprender	4	94 - 85	*
			El alumno se muestra siempre motivado en todas las actividades que impliquen aprendizaje	4		*
			Participación altamente activa en clase y actividades propuestas por el maestro	4		*
			Muestra siempre su iniciativa para fijar metas a corto y mediano plazo	4		*
		Aptitudes	Siempre utiliza técnicas y desarrolla hábitos de trabajo para planificar y organizar su propio estudio	4		*
			Integra y organiza la información a través de esquemas y mapas conceptuales sin que el maestro lo pida	4		*
			Siempre analiza las situaciones problemáticas estableciendo relaciones de causa - efecto	4		*
		Competencias	Siempre expresa sus ideas de forma clara y organizada	4		*
			Tiene facilidad para relacionarse con sus compañeros para la resolución de conflictos	4		*
			Participación activa y cooperativa en la realización de tareas	4		
			Siempre respeta y utiliza las normas de cortesía	4		
			Conoce y controla sus emociones	4		
			Es empático en las relaciones interpersonales	4		
			Muestra capacidad de análisis y de síntesis	4		
			Tiene capacidad crítica y autocrítica	4		
			Tiene facilidad para trabajar en equipo	4		
			Muestra capacidad de aprender a aprender	4		
Tiene habilidades de investigación, consulta fuentes diversas y diferentes a las sugeridas por el maestro	4	*				
Muestra siempre la capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica o en la vida diaria	4	*				

N I V E L  D E  A P R E N D I Z A J E	B U E N O	Actitudes	Casi siempre muestra interés por aprender	3	84 - 75	*
			El alumno se muestra motivado en casi todas las actividades que impliquen aprendizaje	3		*
			En ocasiones participa en clase y en las actividades propuestas por el maestro	3		*
		Aptitudes	Muestra casi siempre su iniciativa para fijar metas a corto y mediano plazo	3		*
			Casi siempre utiliza técnicas y desarrolla hábitos de trabajo para planificar y organizar su propio estudio	3		*
			Integra y organiza la información a través de esquemas y mapas conceptuales sin que el maestro lo pida	3		*
		Competencias	Siempre analiza las situaciones problemáticas estableciendo relaciones de causa - efecto	3		*
			Expresa sus ideas de forma clara y organizada	3		*
			Tiene facilidad para relacionarse con sus compañeros para la resolución de conflictos	3		
			Casi siempre participa activa y cooperativamente en las realización de tareas	3		
			Siempre respeta y utiliza las normas de cortesía	3		
			Conoce y controla sus emociones	3		*
			Es empático en las relaciones interpersonales	3		
			Muestra capacidad de análisis y de síntesis	3		*
			Tiene capacidad crítica y autocrítica en las situaciones que se le presentan	3		*
Tiene facilidad para trabajar en equipo	3					
Muestra capacidad de aprender a aprender	3	*				
Tiene habilidades de investigación, consulta fuentes diversas y diferentes a las sugeridas por el maestro	3	*				
Casi siempre muestra la capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica o en la vida diaria	3	*				

N I V E L  D E  A P R E N D I Z A J E	R E G U L A R	Actitudes	Muestra bajo interés por aprender	2	74 - 65	*
			El alumno casi nunca se muestra poco motivado en las actividades que impliquen aprendizaje	2		*
			Algunas veces participa en clase y en las actividades propuestas por el maestro	2		*
		Aptitudes	Casi no tiene hábitos de trabajo para planificar y organizar su propio estudio	2		*
			Sólo integra y organiza la información a través de esquemas y mapas conceptuales cuando el maestro lo pide	2		
			Algunas veces analiza las situaciones problemáticas estableciendo relaciones de causa - efecto	2		*
		Competencias	Expresa sus ideas de forma clara y organizada	2		*
			Sólo se relaciona con sus compañeros para la resolución de conflictos cuando el maestro lo solicita	2		
			Algunas veces participa activa y cooperativamente en las realizaciones de tareas	2		*
			Algunas veces respeta y utiliza las normas de cortesía	2		
			Algunas veces controla sus emociones	2		*
			Trata de ser empático en las relaciones interpersonales	2		
			Tiene baja capacidad de análisis y de síntesis	2		*
Tiene baja capacidad crítica y autocrítica en las situaciones que se le presentan	2					
Se le dificulta trabajar en equipo	2	*				
Algunas veces muestra la capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica o en la vida diaria	2	*				

N I V E L  D E  A P R E N D I Z A J E	M A L O	Actitudes	Algunas veces muestra interés por aprender	1	64 - 53	*
			Cree que en general basta estudiar lo necesario para obtener un "aprobado" en las materias.			*
			El alumno casi nunca se muestra poco motivado en las actividades que impliquen aprendizaje	1		*
			Nunca participa en clase y en las actividades propuestas por el maestro	1		*
		Aptitudes	No tiene hábitos de trabajo para planificar y organizar su propio estudio	1		*
			Sólo integra y organiza la información a través de esquemas y mapas conceptuales cuando el maestro lo pide	1		
			Algunas veces analiza las situaciones problemáticas estableciendo relaciones de causa - efecto	1		*
		Competencias	Tiene dificultades para expresar sus ideas de forma clara y organizada	1		*
			Sólo se relaciona con sus compañeros para la resolución de conflictos cuando el maestro lo solicita	1		
			Casi nunca participa activa y cooperativamente en las realización de tareas	1		
			Casi nunca respeta y utiliza las normas de cortesía	1		
			No tiene control sobre sus emociones	1		*
			Trata de ser empático en las relaciones interpersonales	1		
Tiene muy baja capacidad de análisis y de síntesis	1		*			
No tiene capacidad crítica y autocrítica en las situaciones que se le presentan	1		*			
Se le dificulta trabajar en equipo	1					
Casi nunca muestra la capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica o en la vida diaria	1	*				

## OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE (Vi = AUTOESTIMA)

VARIABLE INDEPENDIENTE	DIMENSIÓN	SUBDIMENSIÓN 1	SUBDIMENSIÓN 2	INDICADORES	VALOR	ÍNDICE
A U T O E S T I M A	A L T A  N E G A T I V A	Conciencia de sí mismos y de su identidad personal	*Imagen de sí mismo	Yo siempre soy perfecto (a)	4	160 - 104
			*Reconocimiento de habilidades, cualidades, destrezas y rasgos positivos	Me divierte siempre reírme de mis errores	4	
			*Sentimientos, gustos, deseos			
*Reconocimiento como únicos y diferentes.						
*Aceptación incondicional						
Desarrollo de habilidades sociales	*Aprender a escuchar a los demás.	Siempre me siento cómodo con la gente que conozco	4			
	*Cooperación	Siento que siempre soy agradable a los demás	4			
	*Confianza.	Nunca acepto de buen agrado la crítica constructiva	4			
		Sólo acepto siempre las alabanzas que me hagan	4			
	*Aceptación mutua.	Mis sentimientos siempre me los reservo exclusivamente para mí	4			
	*Familia. Reflexionar sobre su pasado, su entorno y las personas significativas en su vida.	Los demás siempre dependen de mí	4			
		Los demás siempre cometen más errores que yo	4			
*Empatía						
Reconocimiento de perspectivas de vida e interpretación de la realidad	*Reconocer logros y éxitos en los que se desenvuelven.	No es bueno cometer errores	4			
		Nunca es de sabios rectificar	4			
		Siempre todo me sale bien	4			
	*Compromisos.	Siempre me alegro cuando otros fracasan en sus intentos	4			
		Sin pensarlos, acepto siempre los retos	4			
		Cuando las cosas salen bien siempre se debe a mis esfuerzos	4			
		Siempre me siento el ser más importante del mundo	4			
*Detectar pensamientos negativos.						
*Elaborar pensamientos positivos.						

A U T O E S T I M A	A L T A  P O S I T I V A	<b>Conciencia de sí mismos y de su identidad personal</b>	*Imagen de sí mismo	Me siento alegre	3	103 - 84
			*Reconocimiento de habilidades, cualidades, destrezas y rasgos positivos	Me siento contento (a) con mi estatura	3	
				Me divierte reírme de mis errores	3	
			*Sentimientos, gustos, deseos	Me encanta la aventura	3	
			*Reconocimiento como únicos y diferentes.	Me gusta mi imagen		
		Me gusta mi forma de ser				
		*Aceptación incondicional				
		<b>Desarrollo de habilidades sociales</b>	*Aprender a escuchar a los demás.	Me siento cómodo con la gente que conozco	3	
			*Cooperación	Siento que soy agradable a los demás	3	
Acepto de buen agrado la crítica constructiva	3					
*Confianza.	Puedo hablar abiertamente de mis sentimientos		3			
	Me alegro cuando otros alcanza el éxito en sus intentos		3			
*Aceptación mutua.	Sólo acepto las alabanzas que me hagan		3			
	Mis sentimientos me los reservo exclusivamente para mi		3			
*Familia. Reflexionar sobre su pasado, su entorno y las personas significativas en su vida.	Siento que los demás dependen de mi	3				
*Empatía	Los demás cometen muchos más errores que yo	3				
<b>Reconocimiento de perspectivas de vida e interpretación de la realidad</b>	*Reconocer logros y éxitos en los que se desenvuelven.	Es bueno cometer errores	3			
	*Compromisos.	Es de sabios rectificar	3			
		Todo me sale bien	3			
	*Detectar pensamientos negativos.	Me alegro cuando otros fracasan en sus intentos	3			
		Acepto los retos sin pensarlos	3			
	*Elaborar pensamientos positivos.	Si las cosas salen bien se deben a mis esfuerzos	3			
	Me siento el ser más importante del mundo	3				

<b>A U T O E S T I M A</b>	<b>B A J A  P O S I T I V A</b>	<b>Conciencia de sí mismos y de su identidad personal</b>	*Imagen de sí mismo  *Reconocimiento de habilidades, cualidades, destrezas y rasgos positivos  *Sentimientos, gustos, deseos  *Reconocimiento como únicos y diferentes.  *Aceptación incondicional	Algunas veces me siento alegre A veces me siento contento (a) con mi estatura Nunca me divierte reírme de mis errores A veces me gusta la aventura	2 2 2 2	83 - 74
		<b>Desarrollo de habilidades sociales</b>	*Aprender a escuchar a los demás.  *Cooperación  *Confianza.  *Aceptación mutua.  *Familia. Reflexionar sobre su pasado, su entorno y las personas significativas en su vida.  *Empatía	A veces me siento cómodo con la gente que conozco  A veces siento que soy agradable a los demás Sólo a veces acepto de buen agrado la crítica constructiva Rara vez puedo hablar abiertamente de mis sentimientos  A veces me alegro cuando otros alcanzan el éxito Nunca acepto las alabanzas que me hagan Mis sentimientos me los reservo exclusivamente para mí  Nunca siento que los demás dependen de mí Los demás nunca comenten más errores que yo	2 2 2 2 2 2 2 2	
		<b>Reconocimiento de perspectivas de vida e interpretación de la realidad</b>	*Reconocer logros y éxitos en los que se desenvuelven.  *Compromisos.  *Detectar pensamientos negativos.  *Elaborar pensamientos positivos.	A veces es bueno cometer errores Es de sabios rectificar A veces me sale todo bien  Nunca me alegro cuando otros fracasan en sus intentos  Acepto los retos sin pensarlos Algunas veces me siento el ser más importante del mundo	2 2 2 2 2 2	

<b>A U T O E S T I M A</b>	<b>B A J A  N E G A T I V A</b>	<b>Conciencia de sí mismos y de su identidad personal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Imagen de sí mismo</li> <li>*Reconocimiento de habilidades, cualidades, destrezas y rasgos positivos</li> <li>*Sentimientos, gustos, deseos</li> <li>*Reconocimiento como únicos y diferentes.</li> <li>*Aceptación incondicional</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Me siento el ser menos importante del mundo</li> <li>Siento que mi estatura no es la correcta</li> <li>Me gustaría cambiar mi apariencia física</li> <li>Realmente soy tímido (a)</li> <li>Me considero sumamente agresivo (a)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> </ul>	73 - 40
		<b>Desarrollo de habilidades sociales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Aprender a escuchar a los demás.</li> <li>*Cooperación</li> <li>*Confianza.</li> <li>*Aceptación mutua.</li> <li>*Familia. Reflexionar sobre su pasado, su entorno y las personas significativas en su vida.</li> <li>*Empatía</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Me siento dependiente de otros</li> <li>Resultado desagradable a los demás</li> <li>Hacer lo que los demás quieran, es necesario para sentirme aceptado</li> <li>Siento que el mundo entero se ríe de mi</li> <li>Yo me río del mundo entero</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> </ul>	
		<b>Reconocimiento de perspectivas de vida e interpretación de la realidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Reconocer logros y éxitos en los que se desenvuelven.</li> <li>*Compromisos.</li> <li>*Detectar pensamientos negativos.</li> <li>*Elaborar pensamientos positivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Me siento triste</li> <li>Los retos representan un reto a mi persona</li> <li>Cuando salen las cosas mal es mi culpa</li> <li>A mi todo se me resbala</li> <li>Evito nuevas experiencias</li> <li>Encuentro excusas para no aceptar los cambios</li> <li>Me aterran los cambios</li> <li>Todo me sale mal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> <li>1</li> </ul>	

### 3.2 DISEÑO Y TIPO DE INVESTIGACIÓN

Las investigaciones deben someter sus hipótesis para lograr comprobarlas a algún diseño de investigación. Existen dos tipos, experimentales y no experimentales.

En este trabajo de investigación se utilizará el diseño no experimental, que en palabras de Hernández (1997) se considera como sistemática y empírica en la que en las variables independientes no se manipulan porque ya han sucedido. Las inferencias sobre las relaciones entre variables se realizan sin intervención o influencia directa y dichas relaciones se observan tal y como se han dado en su contexto natural, es decir, los sujetos a estudiar ya pertenecen a un grupo determinado y no se manipulará la variable independiente, por lo tanto, estudiaremos a los alumnos del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga en su ambiente grupal normal y no se generarán manipulaciones ni asignación al azar en las variables.

Según Hernández (1997), la tipología de investigaciones en ciencias sociales considera cuatro clases: exploratorias, descriptivas, correlacionales y explicativas.

Cabe señalar que el tipo de investigación que corresponde a la presente investigación es correlacional, así como descriptivo y explicativo.

Es correlacional ya que este tipo de estudios tienen como propósito “medir el grado de relación que exista entre dos o más conceptos o variables en un contexto

particular”. (Hernández, et al., 1997:80). Por lo que se pretende encontrar el grado de relación entre la autoestima y el nivel de aprendizaje.

También corresponde a un estudio descriptivo ya que se analizará como se manifiesta la relación entre las dos variables anteriormente mencionadas y se investigará la causa o el porqué de esta relación, por lo cual la convierte en un tipo de investigación explicativa.

### **3.3 TRABAJO DE CAMPO**

En este apartado se pondrá en práctica los instrumentos realizados a partir de la operacionalización de las variables definidas para con esto obtener la información necesaria, analizarla y determinar si existe o no una relación entre ellas para finalmente realizar una propuesta de intervención. Para esto será necesario definir la población y muestra que se estudiarán, así como los instrumentos que finalmente se aplicarán para obtener la información necesaria que nos llevará a encontrar las causas de la problemática que en este caso es la relación entre la autoestima y el nivel de aprendizaje de los alumnos del ITPA.

#### **a) Población y muestra:**

El objeto de estudio de esta investigación es el Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga, este ofrece actualmente 4 carreras a nivel ingeniería y cuenta con alumnos que van desde primero hasta séptimo semestre.

La unidad de análisis corresponde a personas, más específicamente son los alumnos del mismo Instituto; y la muestra fue tomada al azar de las diferentes carreras: Ingeniería Mecatrónica, Ingeniería en Logística, Ingeniería en Gestión Empresarial e Ingeniería en Tecnologías de la Información y Comunicación así como de los diferentes semestres que actualmente se cursan, obteniendo un tamaño de muestra aleatorio de 50 alumnos, de los cuales el 60% son mujeres y el 40% son hombres.

La muestra cuenta en promedio con 20 años de edad y el 47% pertenece a la carrera de Ingeniería Logística, 26% a Ingeniería en Gestión Empresarial, el 16% a Ingeniería Mecatrónica y 10% a Ingeniería en Tecnologías de la Información y Comunicación. En cuanto a los semestres que cursan, se evaluaron a alumnos de tercero, quinto y séptimo semestre y se consideraron a alumnos con promedios altos, medios y bajos.

**b) Instrumento:**

Del resultado de la operacionalización de la variable dependiente que corresponde al nivel de aprendizaje se obtuvo su instrumento de evaluación que indicará empíricamente lo que aquí se ha plasmado en relación a esta variable.

El instrumento consta de 23 preguntas donde se debe responder 1 a 4 según lo que corresponda, 1=Nunca, 2=Algunas veces, 3=Casi siempre, 4=Siempre. Las preguntas arrojan de manera general el nivel de aprendizaje que presentan los

alumnos tomando en cuenta sus distintas competencias, estas preguntas fueron elegidas de acuerdo a un análisis de las características en los diferentes niveles que se considera se pueden encontrar en este concepto, por lo que se rescataron características coincidentes y algunas no coincidentes pero importantes para la medición de la variable.

Los resultados de la prueba para la medición de la variable dependiente se considerarán de acuerdo a la siguiente escala obtenida de su operacionalización:

94 – 85 Nivel de aprendizaje excelente

84 – 75 Nivel de aprendizaje bueno

74 – 65 Nivel de aprendizaje regular

64 – 53 Nivel de aprendizaje malo

La variable independiente: autoestima, será evaluada a través de un examen individual: test de autoestima de Vargas (2000), mismo que abarca cualidades, habilidades y destrezas así como sentimientos. Este instrumento fue elegido de dicho autor ya que las preguntas coinciden con las características consideradas en la operacionalización de esta variable. Este instrumento se realiza individualmente y arrojará como resultado el grado de autoestima en que se encuentran los alumnos. La prueba consta de 40 preguntas donde se debe responder 1 a 4 según lo que corresponda, 1=Nunca, 2=Algunas veces, 3=Casi siempre, 4=Siempre. Las preguntas están relacionadas con lo que siente, piensa y hace el alumno con respecto a sí mismo y hacia los demás.

Vargas (2000), puntúa la prueba de la siguiente manera: sumar el puntaje de cada prueba e interpretarlo de acuerdo a lo siguiente:

160 – 104 autoestima alta negativa

103 – 84 autoestima alta positiva

83 – 74 autoestima baja positiva

73 – 40 autoestima baja negativa

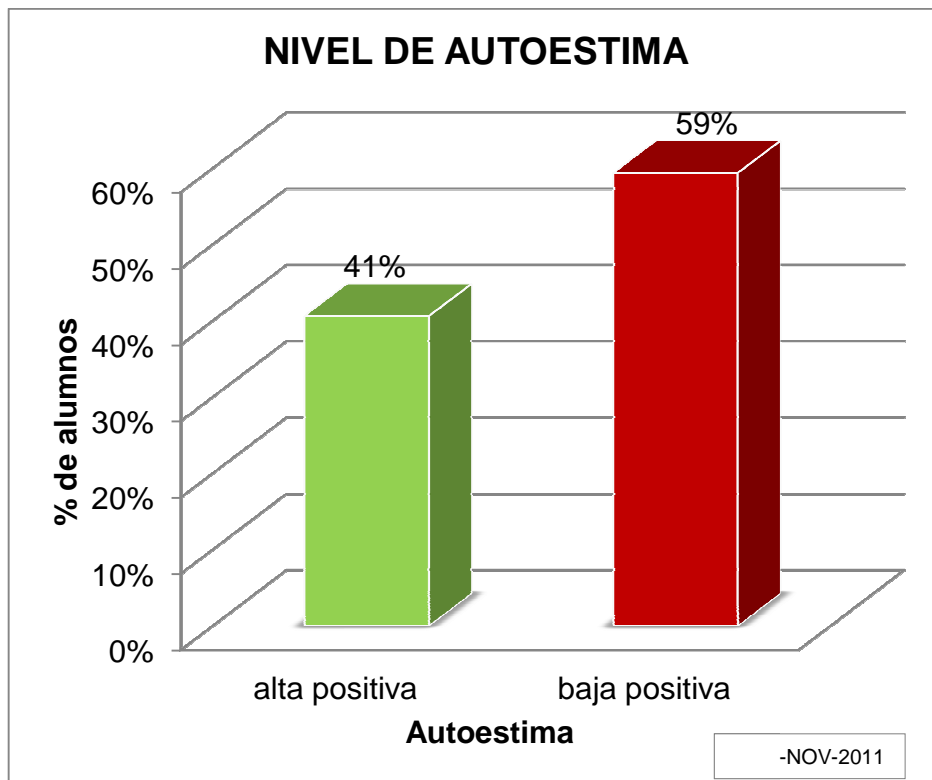
Los instrumentos de evaluación para las dos variables se incluyen en anexos y fueron aplicados en línea y al azar a los alumnos del ITPA y para esto se realizó una plática de concientización con el objetivo de obtener resultados lo más objetivos posible. De la misma forma, la recolección de los datos fue en línea y posteriormente se realizó el análisis correspondiente.

El proceso de la información se llevo a cabo por medio del paquete Office, así como con Google docs en el apartado de encuestas, por lo que este paso se llevó a cabo de forma electrónica y de esta forma agilizó el proceso de captura y análisis de la información.

### **3.4 RESULTADOS**

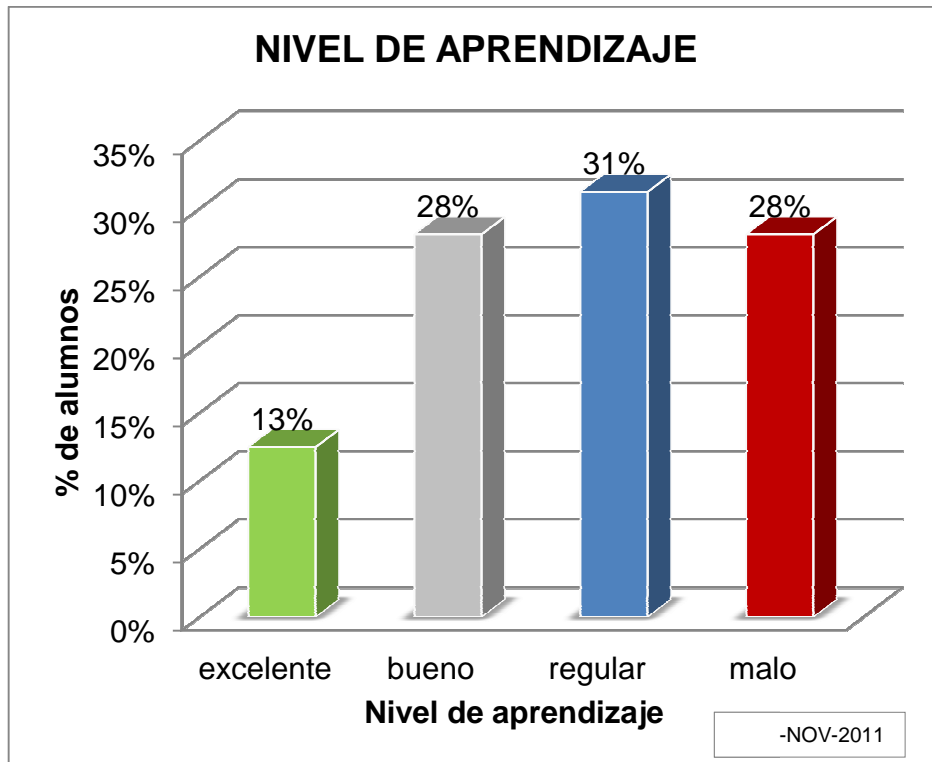
Los resultados se obtuvieron a través de un análisis estadístico de las pruebas aplicadas a los alumnos del ITPA.

La primera gráfica muestra el nivel de autoestima que presentan los alumnos, la segunda gráfica arroja su nivel de aprendizaje, la tercera gráfica nos muestra la relación entre la autoestima y el nivel de aprendizaje de forma global y la cuarta gráfica la relación individual de la autoestima contra el nivel de aprendizaje, es decir lo planteado en la hipótesis.



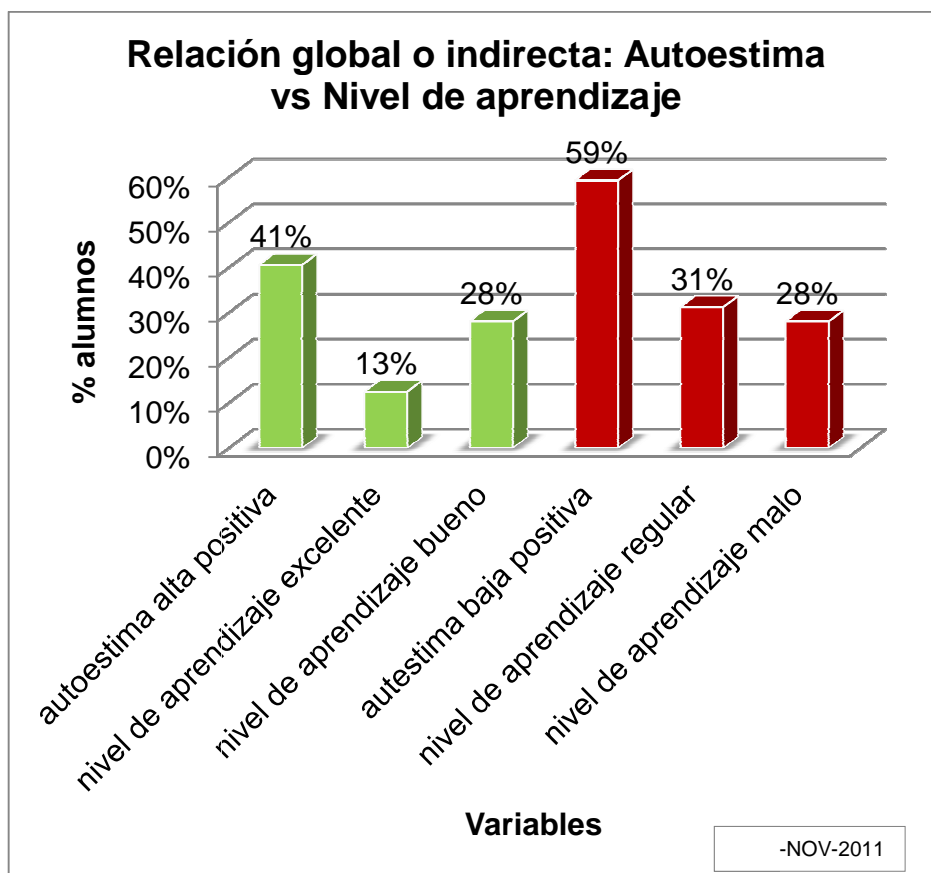
**Gráfica 1**

La gráfica 1 muestra los resultados obtenidos en la prueba de autoestima que se aplicó a los alumnos del ITPA, se observa que el 41% de los alumnos tiene una autoestima alta positiva y el 59% una autoestima baja positiva, es decir, es mayor el porcentaje de alumnos que en sus respuestas evidencian de una u otra manera la necesidad de estimular su autoestima.



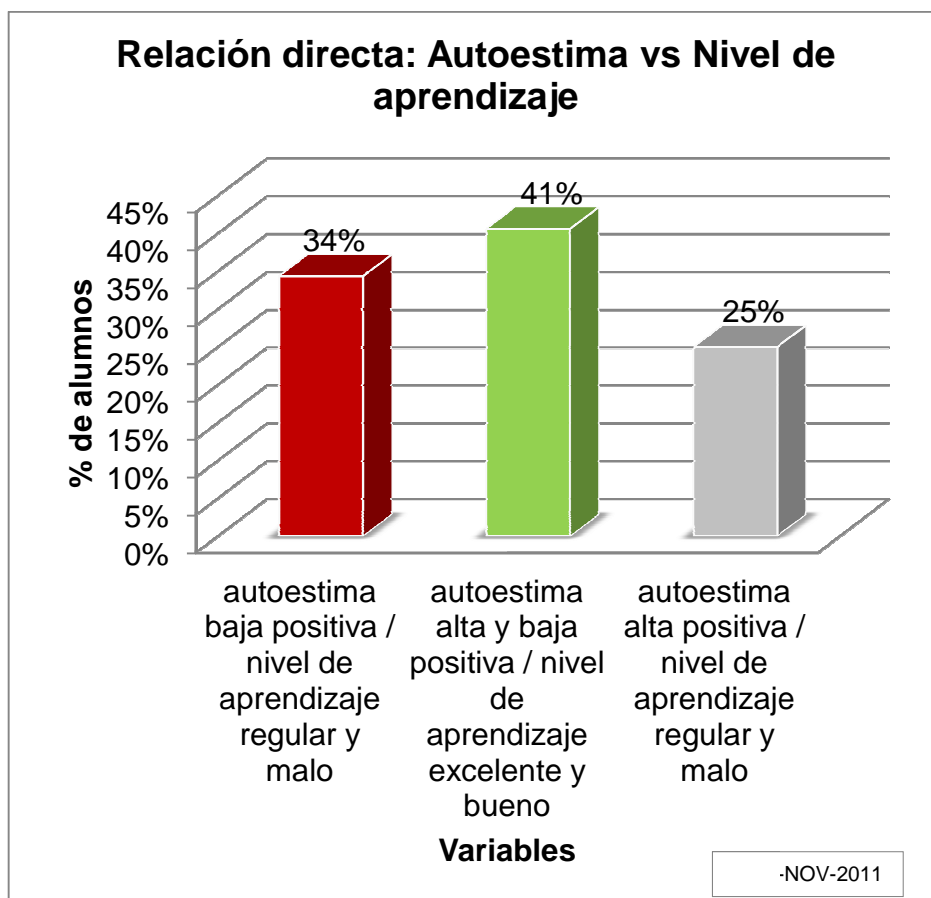
**Gráfica 2**

La gráfica anterior revela el nivel de aprendizaje con que cuentan los alumnos de acuerdo a sus competencias y hábitos de estudio. Se observa que el 31% de los alumnos tienen un nivel de aprendizaje regular, el 28% tiene un nivel bueno y este mismo porcentaje tiene un nivel malo; por último, el 13% cuenta con un nivel excelente de aprendizaje.



**Gráfica 3**

La gráfica 3 arroja la relación global entre la autoestima y el nivel de aprendizaje, por lo que nos da una contestación general a la hipótesis planteada. En verde se presenta la relación autoestima alta positiva con el nivel de aprendizaje excelente y bueno, correspondiendo a un 41% de la población estudiantil y el 59% corresponde a una autoestima global baja positiva en relación a nivel de aprendizaje regular y malo, siendo este 59% de alumnos un porcentaje considerable en los que trabajando en su autoestima se podría dar un aumento en el nivel de aprendizaje impactando de forma global a la Institución.



**Gráfica 4**

En esta gráfica se muestra la relación individual directa entre la autoestima y el nivel de aprendizaje de un mismo alumno, por lo que es la gráfica que nos arroja la contestación directa a la hipótesis planteada en esta investigación.

Se observa que la relación directa en las variables corresponde a un 34%, es decir que el 34% de los alumnos con autoestima baja positiva tienen un nivel de aprendizaje entre regular y malo, es decir bajo. El 41% cuentan con una autoestima alta y baja positiva con un nivel de aprendizaje excelente y bueno, por lo que aquí se

observa que no hay relación entre las variables y el 25% de los alumnos arrojó una autoestima alta positiva con niveles de aprendizaje entre regular y malo, mismo caso anterior en donde no se encuentra relación en las variables.

Por lo tanto, según la hipótesis en donde se plantea que a mayor autoestima de los estudiantes del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga, Aguascalientes, mayor nivel de aprendizaje, se observa que se cumple en forma global o indirecta en un 41% y se cuenta con un 59% de alumnos en donde existe la posibilidad de trabajar en conjunto para potenciar su autoestima y se refleje en su nivel de aprendizaje.

De forma directa se observa que la relación es de un 34%, por lo que ese porcentaje representa una cantidad considerable de alumnos que al trabajar con ellos se podría elevar el nivel de aprendizaje general ayudando con esto a elevar la calidad de los alumnos y contribuyendo a su formación integral la cual se vería reflejada en su vida profesional y social.

### 3.4.1 ANÁLISIS CUALITATIVO

Una autoestima alta positiva representa el nivel ideal a alcanzar para desarrollar una personalidad sana en todos sentidos, el 41% de los estudiantes, se sienten bien consigo mismos, la propia percepción es buena, se relacionan adecuadamente con los demás.

Cuando se tiene este nivel de autoestima se acepta el valor propio, se tiene la motivación de afrontar retos confiando en sí mismos para abordarlos y alcanzar las metas propuestas. Existe amor propio, respeto y un bienestar consigo mismo, lo cual lleva a una estabilidad física, emocional y mental. Esto no quiere decir que una persona con alta autoestima sea una persona perfecta, o que todo le salga bien, la autoestima depende de la valoración que uno tiene y hace de sí mismo.

Al formarse una buena autoestima la persona logrará visualizar en sí que tiene la capacidad de alcanzar sus metas y socializar con los demás de una manera positiva, ya que al estar bien consigo mismo, estará bien con los demás. Cualquier persona con autoestima alta construye cierto rango de madurez en su personalidad, asume sus obligaciones, compromisos y responsabilidades. La autoestima es la base sobre la cual el ser humano se apoya para alcanzar la plenitud de sus capacidades para ser productivo.

Por otra parte, el porcentaje de alumnos que poseen una autoestima baja positiva, muestra que existen aspectos que hay que trabajar en algunas esferas de

todo lo que implica la autoestima, el no ser amable consigo mismo, no reconocer las cosas buenas que se tienen, sentirse incapaz e impotente, estar a la defensiva, dejarse influir por los demás y culpabilizarlos de las propias debilidades. La opinión negativa que se tiene de sí destruye y lo importante es reformular y sustituir esa opinión por otra que si construya hacia una adecuada apreciación de sí mismo. Todo lo anterior se ve reflejado en las preguntas 2, 5, 11, 7, 13, 17, 24, 24 y 30 del autoexamen de autoestima.

Los resultados cuantitativos arrojados por el test aplicado muestran que sin duda hay mucho por reforzar de manera personal en los que manifiestan autoestima baja, tocando sentimientos, creando ideas y emociones que orienten a la posibilidad de incrementar la autoestima como algo constante.

De acuerdo a las preguntas 31, 36, 40 y 4 del test de autoestima y a las 3, 9, 11, 16, 21 y 23 del autoexamen del nivel de aprendizaje reflejan una relación bidireccional que existe entre ambos aspectos, por lo que se considera que a peor rendimiento académico, se posee peor autoestima. Estos aspectos se complementan porque uno influye forzosamente en el otro, es una relación recíproca. Si una persona tiene unas expectativas muy limitadas con respecto a sí misma, se ven reflejadas en su conducta con poca motivación y unas aspiraciones mínimas con respecto a la escuela, así como también se refleja en las preguntas del nivel de aprendizaje 1, 2, 10, 21 y 23 y en el de autoestima la 4, 10 y 33.

El alumno también percibe al profesor como una persona significativa, reflejo de la pregunta 2 y 15 del test de nivel de aprendizaje así como por comentarios

externados en la plática de concientización como: “el maestro tal no se cambia de ropa”, “yo creo que también deberían aplicarlo a los maestros”. Es importante recordar que los docentes son una figura influyentes en los alumnos, por lo que la relación profesor-alumno impacta de un modo significativo en la autoestima y el aprendizaje. Las perspectivas o creencias que el profesor tiene de cada uno de sus alumnos influyen en ellos de modo decisivo, lo ideal es que la actitud del profesor sea siempre la de esperar de todos sus alumnos lo mejor, dar a cada uno su valor, considerarlos como únicos e irrepetibles, con capacidades y con un gran potencial a desarrollar y por otro lado será importante considerar trabajar también con los maestros para que puedan ofrecer alternativas de solución reales a sus alumnos.

**CAPÍTULO IV**  
**ELEMENTOS DE UNA PROPUESTA**

## CAPÍTULO IV: ELEMENTOS DE UNA PROPUESTA

### 4.1 NOMBRE DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

“La autoestima también se educa”.

### 4.2 INTRODUCCIÓN

La autoestima es la consideración, aprecio o valor de uno mismo, crea seguridad, conduce a una relación positiva con los demás y está estrechamente relacionada con el aprendizaje escolar. Por ende es una de las dimensiones del ser humano que debe mantenerse en equilibrio. Por esto la importancia de una buena autoestima en cualquier etapa del desarrollo. Toma especial trascendencia en la etapa de la juventud debido a que en ésta los alumnos se preparan para una vida ocupacional y deben solidificar sus identidades individuales.

**La autoestima también se educa** es una propuesta de reestructuración del programa de tutorías en donde se incorporaría el módulo número III de intervención pedagógica para estimular la autoestima de los alumnos de educación superior en carreras como Gestión Empresarial, Ingeniería Mecatrónica, Ingeniería Logística o Ingeniería en Tecnologías de la Información y Comunicación; en el turno matutino o vespertino, del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga, de la ciudad de Aguascalientes.

El objetivo de esta propuesta de intervención pedagógica es apoyar al alumno a asumir sus obligaciones, compromisos y responsabilidades, lo cual también llevará a que el profesor tenga un mayor conocimiento de sus alumnos, mejorar el clima del aula, y sobre todo potenciar y/o desarrollar positivamente la autoestima en sus distintas dimensiones a través de la interacción con profesores y compañeros que se ubican dentro del mismo contexto escolar, lo cual le permitiría al alumno actuar con mayor seguridad para afrontar los problemas de su realidad presente y futura

La intervención se realizará en un tiempo global de 3 meses, ejecutándose dentro del aula escolar, por docentes, asesores psicopedagógicos, psicólogos y orientadores educativos, quienes deben poseer un conocimiento previo sobre el manejo de la autoestima, ya que es un tema que se debe tratar con cautela debido a los matices emocionales que presenta.

Son varios los postulados los que fundamentan la propuesta de intervención pedagógica, principalmente aquellos que tratan la personalidad y autoestima, (Psicología Humanística). Carl Rogers ejerce una influencia dominante. También se identifica a Abraham Maslow y su tesis sobre las necesidades de estimación. Cabe mencionar que ambos autores manejan el tema de la valoración positiva y la educación y el cómo debe ser ésta última en cuanto a las relaciones interpersonales con el alumnado. Los planteamientos de Eric H. Erikson son así mismo importantes.

Complementando el sustento teórico están las obras de Cava y Musitu, así como de Bermudez. De ellos se retoman la mayor parte de las estrategias que se implementarán en la intervención pedagógica.

Otra forma de estimular la autoestima de los alumnos es por medio de un departamento especializado que proporcione atención psicológica a los alumnos una vez que sean canalizados por los profesores cuando éstos identifiquen problemas de este tipo.

#### **4.3 JUSTIFICACIÓN**

Conociendo los resultados obtenidos en la presente investigación, en donde se evidencia que la relación entre la autoestima y el nivel de aprendizaje en el ITPA es de un 34% así como la importancia del contexto escolar en el desarrollo de la autoestima del alumnado, la propuesta de intervención pedagógica es una alternativa para incorporarla en el programa de tutorías del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga con la finalidad de que el medio escolar ofrezca la posibilidad de ser amortiguador de los efectos potencialmente negativos del medio familiar. Tener una buena autoestima influye positivamente en el aprendizaje, en el desempeño profesional y en la vida diaria.

Se propone incluir el modelo de intervención pedagógica para estimular la autoestima en la segunda etapa de tutorías para que en conjunto con lo ya establecido se apoye al alumno a asumir sus obligaciones, compromisos y responsabilidades, lo cual también llevará a que el profesor tenga un mayor conocimiento de sus alumnos, mejorar el clima del aula, y sobre todo potenciar y/o desarrollar positivamente la autoestima en sus distintas dimensiones a través de la

interacción con profesores y compañeros que se ubican dentro del mismo contexto escolar, lo cual le permitirá al alumno actual con mayor seguridad para afrontar los problemas de su realidad presente y futura.

De esta forma contribuiríamos a cumplir el fin último de la educación que es una formación integral para enfrentarse a una sociedad cambiante (SEP, 2006).

#### **4.4 OBJETIVOS**

##### **a) General:**

Construir, potenciar y desarrollar habilidades y destrezas para la comunicación, las relaciones humanas, el trabajo en equipo y la aplicación de los principios éticos de su profesión, así como estimular la autoestima, elevarla y mejorar el aprendizaje de los alumnos a través de diferentes sesiones de intervención pedagógica para propiciar así su formación integral y contribuir al mejoramiento de la calidad educativa del sistema.

##### **b) Específico:**

Potenciar la conciencia de sí mismos y de su identidad personal así como desarrollar sus habilidades sociales a través de diferentes sesiones de intervención para su

desarrollo personal como individuos y desarrollar al máximo de sus potencialidades y capacidades.

#### **4.5 ESTRATEGIAS**

Para la aplicación de la propuesta será necesario contar con la autorización de la parte directiva del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga, para esto se expondrá la problemática detectada así como los beneficios académicos que esta propuesta arrojaría.

La reestructuración del plan de estudios en el programa de tutorías se realiza al integrar el Módulo III, Modelo de intervención pedagógica para estimular la autoestima de los alumnos: “La autoestima también se educa”, esta intervención está basada en:

##### **1- Programa Galatea (Cava y Musitu, 2000)**

El programa es una alternativa para los docentes que se preocupan más allá de si dieron o no bien su clase y, ven a su alumnado como seres humanos únicos y con grandes potencialidades por explotar.

Tiene el objetivo de potenciar la autoestima de los alumnos y “su bienestar psicosocial a través de un conjunto de actividades coherentemente estructuradas en función de los criterios científicos más actualizados” (Cava y Musitu, 2000: 47).

La potenciación de la autoestima y la mejora del clima escolar van de la mano con el rendimiento escolar.

El programa está organizado en seis módulos:

- I. Preparando el terreno: un clima positivo.
- II. Los recursos personales.
- III. Mi identidad.
- IV. Mis proyectos.
- V. Mis amigos.
- VI. Mi familia.

“Cada módulo se centra en un aspecto que hay que desarrollar, y engloba un conjunto de actividades con un mismo objetivo general” (Cava y Musitu, 2000: 50).

## **2- Propuesta de María Paz Bermudez (2001)**

En su obra titulada *Déficit de autoestima* establece una propuesta de los programas de tratamiento actuales orientados para la mejora de la autoestima.

Organiza su propuesta de la siguiente forma:

- a. ¿Cómo cambiar los pensamientos negativos?
  - Cambios en la forma de interpretar la realidad: detectar los pensamientos negativos automáticos, elaborar pensamientos alternativos.
  - Cambios en la forma de hacer atribuciones

b. ¿Cómo enfrentarse a situaciones conflictivas?

- Conocer y defender los propios derechos: ¿cómo enseñar al niño a defender sus derechos?, ¿cómo practicar la defensa de los derechos humanos?
- Aprender a controlar el comportamiento.
- Aprender a solucionar problemas con los demás.

c. ¿Cómo mejorar las relaciones interpersonales?

- Aprender a comportarse socialmente.

d. ¿Cómo disminuir las autoexigencias y ser más permisivo?

- Cambiar lo que digo de mí mismo, no fijar ideas imposibles, aprender a valorar mi imagen corporal.

La propuesta requiere de una adaptación a las necesidades individuales y grupales.

En base en lo anterior, “la autoestima también se educa” se realizará en un tiempo global aproximado de 3 meses y se contextualizará en el espacio curricular de Tutoría.

La propuesta de intervención pedagógica podrá ser ejecutada dentro del aula escolar, por docentes, tutores, asesores psicopedagógicos, psicólogos y orientadores educativos, quienes deben poseer un conocimiento previo sobre el manejo de la autoestima.

Durante el proceso de aplicación del programa, el alumno irá conquistando un auto conocimiento, que se verá también reflejado en sus relaciones con los demás.

Esta propuesta propiciará el aumento de seguridad en sí mismo, lo cual se verá reflejado de forma positiva en la autoestima y por lo tanto, también en el aprendizaje.

En el siguiente cuadro se precisa la organización de la propuesta: fases, ejes, contenido, tiempo de duración, así como el número de sesiones de intervención.

<b>PROGRAMA DE TUTORÍAS</b> <b>MÓDULO III</b> <b>MODELO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA</b> <b>LA AUTOESTIMA TAMBIÉN SE EDUCA</b>		
<b>FASES Y EJES</b>		
<b>Potenciar la conciencia de sí mismos y de su identidad personal.</b>	<b>Desarrollar habilidades sociales.</b>	<b>Reconocer sus perspectivas de vida e interpretación de la realidad.</b>
*Imagen de sí mismo (imagen corporal).  *Reconocimiento de habilidades, cualidades, destrezas y rasgos positivos.  *Sentimientos, gustos, deseos.  *Reconocimiento como únicos y diferentes.  *Aceptación incondicional.	*Aprender a escuchar a los demás.  *Confianza.	*Reconocer logros y éxitos en los que se desenvuelven.  *Detectar pensamientos negativos.  *Elaborar pensamientos positivos.
<b>Total de sesiones: 5</b>	<b>Total de sesiones: 2</b>	<b>Total de sesiones: 3</b>
<b>Total de sesiones: 10</b>		

#### **4.6 DESARROLLO DE LA PROPUESTA**

En este apartado se presentarán los contenidos, metodología, tiempo de aplicación, recursos a utilizar y la forma de evaluación de la propuesta “la autoestima también se educa”.

Primeramente se presenta la planeación estratégica de la propuesta psicopedagógica para estimular la autoestima de los alumnos del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga, aquí se observan los propósitos de cada contenido, la duración, estrategias de enseñanza y aprendizaje, los recursos necesarios para poder cumplir los propósitos así como la evaluación.

En segundo término se muestran los planes de cada sesión clase que conforman la propuesta, en donde se encontrarán las actividades de los docentes y alumnos, las estrategias de enseñanza y la evaluación de cada sesión.

## PLANEACIÓN ESTRATÉGICA

CONTENIDOS	DURACIÓN	PROPÓSITO	ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	RECURSOS	EVALUACIÓN
<b>Identidad personal</b>	5 sesiones 5 hr	Los alumnos potenciarán la conciencia de sí mismos y de su identidad personal a través de diferentes sesiones de intervención para su desarrollo personal como individuos y desarrollar al máximo de sus potencialidades y capacidades.	<p>Método inductivo Técnicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expositiva.</li> <li>▪ Puesta en común.</li> <li>▪ Preguntas y respuestas.</li> <li>▪ Reflexión.</li> <li>▪ Observación directa.</li> <li>▪ Collage.</li> </ul>	Hojas bond Lápiz Cartulina Revistas Tijeras Pegamento	Observación directa.  Análisis  Lista de cotejo.  Test

<b>Habilidades sociales</b>	2 sesiones 2 hr	Los alumnos desarrollarán habilidades sociales a través de diferentes sesiones de intervención con el propósito de que logren socializar con los demás de manera positiva y así se preparen para su ejercicio profesional y su vida personal.	Método inductivo Técnicas: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Expositiva.</li> <li>▪ Sensibilización.</li> </ul>	Pañuelos grandes para vendarse los ojos	Observación directa  Lista de cotejo  Cuestionario y análisis de respuestas
<b>Perspectivas de vida e Interpretación de la realidad</b>	3 sesiones 3 hr	Los alumnos reconocerán sus perspectivas de vida e interpretación de la realidad para que visualicen sus metas y cómo alcanzarlas.	Método inductivo Técnicas: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Puesta en común.</li> <li>▪ Lluvia de ideas.</li> <li>▪ Expositiva.</li> <li>▪ Dramatización.</li> </ul>	Papel Lápiz	Análisis con referencia en ciertos indicadores  Cuestionario  Guía de observación
	<b>10 sesiones 7 hr</b>				

## Los adolescentes potenciarán la conciencia de sí mismos y de su identidad personal

### Sesión: 1

**Propósito específico:** Los alumnos identificarán aspectos de su imagen corporal como características físicas y manera de ser.

ACTIVIDADES DOCENTE Y ALUMNADO	MÉTODO			EVALUACIÓN
	TÉCNICAS	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO	
<p><b>INICIO:</b> Se dará inicio la sesión con la actividad “presentación por parejas”, con el fin de empezar a establecer un clima de confianza entre los integrantes del grupo.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Se llevará a cabo la aplicación del test de autoestima (Vargas, Cirilo) a cada uno de los alumnos, el cual tendrán que responder de acuerdo a ciertos criterios personales.</p> <p><b>CIERRE:</b> Una vez finalizada la retroalimentación, se harán algunas preguntas al alumnado acerca de cómo se sintieron durante el desarrollo de la sesión en ambas actividades.</p>	Método inductivo	-Hojas bond -Lápiz	15 minutos	<p>- Análisis de respuestas en la actividad “presentación por parejas” basado en indicadores específicos.</p> <p>- Aplicación de test de autoestima.</p>
	Técnicas: Expositiva		30 minutos	
	Puesta en común			
	Preguntas y respuestas		5 minutos	
	Reflexión			
	Observación directa			
			<b>Total: 50 minutos</b>	

**Sesión: 2.****Propósito específico:** Los alumnos reconocerán sus cualidades, habilidades y destrezas.

ACTIVIDADES DOCENTE Y ALUMNADO	MÉTODO			EVALUACIÓN
	TÉCNICAS	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO	
<p><b>INICIO:</b> Se dará inicio la sesión con una retroalimentación de las actividades realizadas durante la clase pasada.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Se llevará a cabo la actividad “el aviso clasificado”, en la cual se les pide a los participantes que confeccionen un aviso clasificado, en el cual describirán las características y cualidades positivas de su persona. Luego, se ubicarán en una puesta en común y se van mostrando los avisos unos a otros hasta dar la vuelta completa. Después, se elige a alguien que comience diciendo a quién compraría y porqué.</p> <p><b>CIERRE:</b> Una vez finalizada la actividad sus respuestas serán compartidas de manera voluntaria en una puesta en común.</p>	Método inductivo	-Hojas bond -Lápiz	15 minutos	<p>- Análisis</p> <p>- Lista de cotejo</p>
	Técnicas: Expositiva		30 minutos	
	Puesta en común		5 minutos	
	Preguntas y respuestas			
			<b>Total: 50 minutos</b>	

**Sesión: 3.**

**Propósito específico:** Los alumnos identificarán sentimientos, gustos y deseos con respecto a sí mismos.

ACTIVIDADES DOCENTE Y ALUMNADO	MÉTODO			EVALUACIÓN
	TÉCNICAS	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO	
<p><b>INICIO:</b> Se dará inicio la sesión con una dinámica rompehielos llamada “salvavidas” la cual tiene como fin crear un clima de mayor confianza entre los miembros del grupo.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Se llevará a cabo la actividad llamada “mi collage” en la cual, de manea individual, cada uno de los adolescentes elaborará un collage, en el cual el tema principal será sus sentimientos, gustos y deseos propios y cada uno lo compartirá al grupo</p> <p><b>CIERRE:</b> Una vez finalizada la sesión se pedirá al alumnado que elabore por escrito una reflexión en la cual hable acerca de cómo se sintió al realizar la actividad anterior.</p>	Método inductivo	-Hojas bond -Lápiz	10 minutos	<p>-Análisis</p> <p>-Observación directa</p>
	Técnicas: Collage	-Cartulina -Revistas	35 minutos	
	Expositiva	-Tijeras	5 minutos	
	Preguntas y respuestas	-Pegamento		
			<b>Total: 50 minutos</b>	

**Sesión: 4.****Propósito específico:** Los alumnos se reconocerán como únicos y diferentes.

ACTIVIDADES DOCENTE Y ALUMNADO	MÉTODO		TIEMPO	EVALUACIÓN
	TÉCNICAS	RECURSOS MATERIALES		
<p><b>INICIO:</b> Se dará inicio la sesión con la dinámica “encuentra tu pareja”, la cual consiste en formar parejas entre los miembros del grupo, luego se harán dos equipos separando las parejas; a continuación se darán varias indicaciones de cómo las parejas tendrán que reunirse.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Se llevará a cabo la actividad llamada “soy especial”, en la cual se le pedirá a cada uno de los adolescentes que dibujen en una hoja de papel bond la figura de su cuerpo, dentro de la silueta escribirán la historia de su vida y en el exterior describirán las razones por las cuales se consideran únicos y diferentes de los demás.</p> <p><b>CIERRE:</b> Una vez finalizada la actividad, cada uno de los alumnos elegirá tres compañeros con los cuales pueda compartir la actividad. Para culminar la sesión se indicará que registren en su bitácora su sentir durante la actividad.</p>	<p>Método inductivo</p> <p>Técnicas: Rompehielos</p> <p>Ilustraciones</p> <p>Corrillos</p>	<p>-Hojas bond</p> <p>-Lápiz</p> <p>-Plumas</p> <p>-Revistas</p>	<p>20 minutos</p> <p>30 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p><b>Total: 60 minutos</b></p>	<p>- Lista de cotejo</p> <p>-Observación directa</p>

**Sesión: 5.**

**Propósito específico:** Los alumnos demostrarán una apreciación positiva y aceptación incondicional hacia su persona.

ACTIVIDADES DOCENTE Y ALUMNADO	MÉTODO			EVALUACIÓN
	TÉCNICAS	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO	
<p><b>INICIO:</b> Se dará inicio la sesión con una puesta en común, en la cual se retroalimentará la actividad llevada a cabo en la sesión pasada, esto a través de una lluvia de ideas por parte del alumnado y algunas preguntas llevadas a cabo por la docente.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Se llevará a cabo la actividad llamada “collage de palabras clave” en la cual cada uno de los alumnos pensará en una descripción que diga en varias palabras las razones por las que se aprecian y se aceptan tal y como son; luego de identificar lo anterior, lo escribirán en una cartulina, lo recortarán y, finalmente lo pegarán de manera desordenada tipo collage.</p> <p><b>CIERRE:</b> Una vez finalizada la actividad, será compartida en una puesta en común, el alumnado compartirá de manera voluntaria su trabajo.</p>	Puesta en común	-Cartulinas de colores	10 minutos	-Observación directa
	Lluvia de ideas	-Plumones -Tijeras	20 minutos	
	Collage Expositiva	-Papel -Lápiz	30 minutos	
			<b>Total: 60 minutos</b>	

## Los adolescentes desarrollarán habilidades sociales

**Sesión:** 6.

**Propósito específico:** Los alumnos desarrollarán la confianza en los demás.

ACTIVIDADES DOCENTE Y ALUMNADO	MÉTODO			EVALUACIÓN
	TÉCNICAS	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO	
<p><b>INICIO:</b> Se comenzará la sesión con una plática de sensibilización acerca del valor de la confianza.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> En primer lugar, se vendan los ojos de la mitad de los componentes del grupo. A continuación, se forman parejas integradas por un "ciego" –un chico con los ojos vendados-. Los "guías" son los que eligen a los ciegos, sin que sepan quien los conduce. Durante diez minutos, los lazarillos –"guías"- conducen a los "ciegos". Transcurridos estos diez minutos, se produce un intercambio en los papeles; se elige pareja de nuevo y ahora escogen los que antes hacían de "ciegos". Es importante mantener silencio durante todo el ejercicio. Recordar que el paseo no es una carrera de obstáculos para el "ciego", sino una ocasión de experiencias. Cada uno debe estar atento a los sentimientos que vive interiormente y a los que vive su pareja, en la medida que los perciba.</p> <p><b>CIERRE:</b> Posteriormente, reunidos todos en grupo, se llevará a cabo una valoración de los sentimientos vividos en la actividad llevada a cabo; dicha expresión se registrará en su bitácora.</p>	Expositiva	-Pañuelos grandes para vendarse los ojos.	10 minutos	-Lista de cotejo  -Observación directa
	Sensibilización		35 minutos	
			5 minutos	
			<b>Total: 50 minutos</b>	

**Sesión: 7.**

**Propósito específico:** Los alumnos desarrollarán la habilidad de escucha hacia los demás.

ACTIVIDADES DOCENTE Y ALUMNADO	MÉTODO			EVALUACIÓN
	TÉCNICAS	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO	
<p><b>INICIO:</b> La presente sesión se comenzará con una breve plática con el grupo acerca de las habilidades de escucha y todos sus aspectos positivos como herramienta para comunicarnos mejor con los demás.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Los alumnos se distribuyen en pequeños grupos. Cada grupo dispone de una baraja que está situada en el centro del grupo, de tal forma que la parte escrita quede oculta. Los alumnos se numeran y, con un dado, se elige quién tiene que escoger la primera carta. El juego consiste en pedir a cada uno que finalice una frase incompleta. Se debe subrayar que no hay respuesta adecuada, que la frase puede resultar seria o divertida, verdadera o falsa, o lo que elija cada uno. Después de quince o veinte minutos de trabajo en pequeños grupos, la profesora recoge todas las barajas y los alumnos se colocan en gran grupo en el centro de la clase. Invita a un alumno a que escoja una tarjeta, la lea para sí y diga, si desea, en voz alta la frase completa. Si el alumno no desea decir algo sobre sí mismo, mantiene la tarjeta en alto, dando así la oportunidad a otros compañeros de responder.</p> <p><b>CIERRE:</b> Finalmente la profesora entregará a cada adolescente una hoja con una serie de preguntas acerca de su sentir en dicha actividad. Y cada alumno registrará cómo se ha sentido participando en esta dinámica.</p>	Puesta en común	-Cartulinas -Plumones	10 minutos	<p>-Cuestionario</p> <p>-Análisis de cada una de las respuestas</p>
	Expositiva	-Lápiz	30 minutos	
	Cuestionario		10 minutos	
			<b>Total: 50 minutos</b>	

## Los adolescentes reconocerán sus perspectivas de vida e interpretación de la realidad

### Sesión: 8

**Propósito específico:** Los alumnos aprenderán a detectar pensamientos negativos en sí mismos.

ACTIVIDADES DOCENTE Y ALUMNADO	MÉTODO			EVALUACIÓN
	TÉCNICAS	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO	
<p><b>INICIO:</b> Durante una puesta en común y haciendo uso de la lluvia de ideas, el docente realizará una plática acerca de las perspectivas de vida e interpretación de la realidad y cómo esto influye en el comportamiento y sobre todo en la autoestima.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> El alumnado llevará a cabo un ejercicio de representación de papeles, situaciones de la vida diaria que involucren a varias personas y que impliquen una interacción entre ellas. Mientras se está representando la escena cada uno de los actores irá relatando todos los pensamientos que aparezcan en voz alta y el resto del grupo que actuará de observador irá anotando en un papel, de forma individual, los pensamientos erróneos que según ellos expresen los actores. Al término de la representación los actores pondrán de manifiesto qué han sentido y cada observador hará públicos los pensamientos erróneos que los actores han expresado y entre todo el grupo los clasificarán en la categoría que corresponda.</p> <p><b>CIERRE:</b> Los adolescentes resolverán por escrito dos ejercicios sobre cambios de pensamientos negativos a positivos y los pegarán en sus respectivas bitácoras. El profesor pedirá a algunos de los alumnos que expresen su sentir acerca de las actividades realizadas.</p>	Puesta en común	-Papel -Lápiz	10 minutos	-Análisis con referencia en ciertos indicadores.
	Lluvia de ideas		30 minutos	
	Expositiva		20 minutos	
	Dramatización		<b>Total: 60 minutos</b>	

**Sesión: 9**

**Propósito específico:** Los alumnos aprenderán a elaborar pensamientos positivos.

ACTIVIDADES DOCENTE Y ALUMNADO	MÉTODO			EVALUACIÓN
	TÉCNICAS	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO	
<p><b>INICIO:</b> El docente retomará el tema de la sesión anterior y hablará acerca del optimismo haciendo una lectura del libro “por favor sea feliz”. Esto como sensibilización ante dicha temática.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Una vez que el alumnado ha aprendido a identificar con rapidez qué es un pensamiento negativo, se pasará a la siguiente fase que consiste en enseñarle a que sustituya ese pensamiento negativo por otro positivo o, al menos, neutro. Para ello se realizará una técnica llamada relajación profunda, para lo cual se les dirá que se coloquen en una posición cómoda y así la docente dará las instrucciones correspondientes para inducir a dicha relajación. Durante ésta los adolescentes no podrán hablar ni distraerse.</p> <p><b>CIERRE:</b> Finalmente los adolescentes resolverán por escrito un ejercicio sobre cambios de pensamientos negativos a positivos y los pegarán en sus respectivas bitácoras. El profesor pedirá a algunos de los alumnos que expresen su sentir acerca de las actividades realizadas.</p>	Puesta en común.	-Ropa cómoda -Papel	10 minutos	<p>-Análisis con referencia en ciertos indicadores.</p> <p>-Cuestionario.</p>
	Lluvia de ideas	-Lápiz	30 minutos	
	Expositiva Relajación profunda		20 minutos	
			<b>Total: 60 minutos</b>	

**Sesión: 10**

**Propósito específico:** Los alumnos reconocerán los logros y éxitos que han acumulado hasta este momento de su vida.

ACTIVIDADES DOCENTE Y ALUMNADO	MÉTODO			EVALUACIÓN
	TÉCNICAS	RECURSOS MATERIALES	TIEMPO	
<p><b>INICIO:</b> La docente comenzará la actividad presentando al alumnado una serie de imágenes referentes a lo que significa un logro y un éxito en la vida de una persona, y lo importante que es el que se valoren estos acontecimientos.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Luego se llevará a cabo la actividad llamada “mi árbol” en la cual el alumnado tendrá que responder a una serie de cuestiones muy personales sobre el transcurso de su vida: personas que las han ayudado, valores y principios, éxitos, logros, fracasos y las personas que más los han lastimado. Todo ello lo plasmarán en un esquema que la profesora sugerirá.</p> <p><b>CIERRE:</b> Se pedirá a cada uno de los alumnos que compartan su árbol con sus compañeros de clase más allegados.</p>	Imágenes Expositiva	-Papel -Lápiz -Imágenes	10 minutos	-Análisis con referencia en ciertos indicadores.
			20 minutos	-Guía de observación.
			30 minutos	
			<b>Total: 60 minutos</b>	

## 4.7 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

LA AUTOESTIMA TAMBIÉN SE EDUCA													
ACTIVIDADES	SEMANA	MES 1				MES 2				MES 3			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1. Autorización por directivos													
1.1 Presentación del problema detectado y la propuesta de solución													
2. Modificación al programa de tutorías													
3. Implementación de la propuesta													
3.1 Identidad personal													
Sesión 1: Imagen de sí mismo													
Sesión 2: Reconocimiento de habilidades, cualidades, destrezas y rasgos positivos													
Sesión 3: Sentimientos, gustos, deseos													
Sesión 4: Reconocimiento como únicos y diferentes													
Sesión 5: Aceptación incondicional													
3.2 Habilidades sociales													
Sesión 1: Aprender a escuchar a los demás													
Sesión 2: Confianza													
3.3 Perspectivas de vida e interpretación de la realidad													
Sesión 1: Reconocer logros y éxitos en los que se desenvuelven													
Sesión 2: Detectar pensamientos negativos													
Sesión 3: Elaborar pensamientos positivos													
4. Evaluación de la propuesta													
4.1 Aplicación del test de autoestima													
4.2 Encuesta de evaluación del módulo y tutor													
4.3 Análisis y evaluación de los resultados													

#### **4.8 EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA**

Al final de la aplicación de la propuesta de intervención pedagógica “la autoestima también se educa”, se aplicará el test de autoestima de Cirlo Vargas, aplicado al inicio de la propuesta, con el fin de evaluar parte del objetivo general que es estimular la autoestima de los alumnos. Con la aplicación de este test se validará el funcionamiento de la propuesta directamente en la variable independiente identificada en esta investigación.

Además, los alumnos evaluarán el módulo individualmente por medio de una encuesta rápida cualitativa-cuantitativa que se presenta a continuación, en la cual podrán expresar sus sentimientos hacia la propuesta, es decir lo que les gustó o no; así como una calificación que irá de 0 a 9 para contar con elementos cuantitativos que nos arrojen estadísticas para finalmente analizar la información y aplicar acciones correctivas que ayuden a mejorar la propuesta “la autoestima también se educa” con el fin de cumplir el objetivo general y particular de la propuesta que finalmente se traduce en contribuir en la formación integral del alumno.

## INSTITUTO TECNOLÓGICO DE PABELLÓN DE ARTEAGA

EVALUACIÓN DEL MÓDULO DE TUTORÍAS:

### “LA AUTOESTIMA TAMBIÉN SE EDUCA”

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Carrera: \_\_\_\_\_ Semestre: \_\_\_\_\_

#### Instrucciones:

Anota en el recuadro lo que más te gustó y lo que menos te gustó del módulo.

En el último recuadro coloca una calificación de 0 a 10 de acuerdo al crecimiento personal que sientas que te contribuyó esta propuesta.

LO QUE ME GUSTÓ	LO QUE NO ME GUSTÓ
CALIFICACIÓN:	

Gracias!!

**CAPÍTULO V**  
**ANÁLISIS DE RESULTADOS**

## **CAPÍTULO V: ANÁLISIS DE RESULTADOS**

### **5.1 ANÁLISIS DEL PROCESO**

En este apartado se presentará un análisis general y global de todo el proceso vivido en la investigación con el objetivo de considerar aquellos puntos de mejora para futuras investigaciones.

Resultó de gran importancia realizar el capítulo I en donde se realizó la formulación del problema ya que de esta forma se ubica el contexto histórico social del objeto de estudio así como su descripción. De esta forma el lector logrará tener una ventana general del mismo objeto así como del contexto que lo rodea.

Fue de suma importancia la realización del marco teórico ya que esta investigación teórica da el sustento científico a la investigación y a la propuesta de intervención. Las corrientes elegidas arrojan un panorama general de la consideración del problema elegido bajo los diferentes enfoques planteados, el filosófico, psicológico, sociológico y pedagógico. Todo lo anterior proporcionó los elementos, herramientas, lenguaje y terminología pertinente al problema seleccionado para que de esta forma no se cayera en ambigüedad semántica.

Además, se presenta el fundamento normativo que aplica tanto al objeto de estudio como al problema por resolver, en este caso se muestra todo lo relacionado a la formación integral y se refleja cómo el problema aquí planteado lleva ya muchos

años identificado y aún no se ha definido algo concreto en las instituciones educativas para su solución.

El contar con objetivos y una hipótesis bien planteada y fundamentada permitió generar las herramientas de evaluación objetivas para analizar la gravedad del problema supuesto y por lo tanto, con lo anterior realizar una propuesta de solución al problema, que en este caso consiste en estimular la autoestima del alumno para lograr de esta forma una mejora en su nivel de aprendizaje y contribuir con el programa propuesto a la formación integral del alumno que tal como se muestra en el marco teórico es una necesidad de hace tiempo y también una necesidad normativa en lo que corresponde a nuestro país.

De forma general se considera es necesario realizar un estudio más puntual y con más tiempo así como con recursos para lograr abarcar una muestra mayor para poder aseverar el cumplimiento de la hipótesis planteada.

Por otro lado es necesario tiempo para lograr la aplicación de la propuesta de solución y dar a conocer a los lectores una alternativa aplicada con los cambios y mejoras pertinentes bajo la visión del tesista.

De acuerdo al proceso que se llevó a cabo es de suma importancia darle valor a cada paso del proceso ya que esto dará las bases y secuencia lógica que nos llevará a las alternativas para abordar el problema de una forma sustentada, objetiva y respaldada lo cual dará valor al proceso de investigación.

## 5.2 IMPORTANCIA DE LA IMPLEMENTACIÓN

La autoestima es un fundamento indispensable para la estabilidad emocional de la persona, por lo que no sólo el ámbito familiar y social deben ser factores que propicien el desarrollo de esta, es por eso que es de suma importancia contar en el ámbito educativo con herramientas que permitan una estimulación positiva de la autoestima en los alumnos, de esta manera se estará contribuyendo con el objetivo mismo de la educación que es educar personas con una formación integral, preparados para el trabajo y su desenvolvimiento individual, en la familia, la sociedad y que contribuyan al desarrollo de su país de manera sustentable. Es decir, la escuela debe ser un medio que cubra la necesidad de educar personas para la vida y colabore en la armonía personal del educando.

Así mismo, la autoestima como una de las dimensiones del ser humano, puede ser la base de un futuro exitoso para el alumno. Si partimos que una autoestima positiva y estimulada de forma continua en el medio escolar puede crear en el alumno de forma indirecta una mejora en su rendimiento escolar, esto podría ser crucial en su profesión, ya que el alumno tendría bases no sólo de conocimientos sino también en la competencia del saber ser para afrontar circunstancias conflictivas en el ámbito laboral y en la vida general, en donde se encuentran opiniones variadas o situaciones nuevas para las cuales el alumno debe estar preparado para no desestimar sus propias opiniones y autovalorarse para de esta forma desarrollarse dinámicamente en una sociedad que actualmente eso exige.

Uno de los objetivos propios de la educación y por lo tanto de los docentes es que éste sea un acompañante del alumno en su formación profesional, es decir, el docente debe utilizar herramientas que permitan al alumno desarrollar sus competencias, para que así desarrolle habilidades sociales y también se contribuya a potenciar la conciencia de sí mismos para con esto generar cambios de actitudes en los alumnos que se vean reflejadas en el nivel de aprendizaje de ellos mismos y en la calidad educativa de las instituciones. De tal forma que la propuesta “la autoestima también se educa” proporciona al docente, pedagogo o tutor algunas herramientas que le ayudarán a cubrir objetivos que para cada docente deberían ser por demás valiosos, como es el comunicar al educando la fe en sí mismo, disminuir su ansiedad y desconfianza, así como afianzar su voluntad para que de esta forma se vea reflejado en alumnos con mejor rendimiento escolar, no apáticos hacia su educación y por lo tanto con niveles de aprendizaje aceptables, de esta forma se contribuiría también a disminuir la deserción escolar y se contaría con una fuerza estimuladora para llegar a la madurez personal.

### **5.3 SOLUCIÓN A LA PROBLEMÁTICA DETECTADA**

Aún cuando la propuesta de intervención pedagógica para estimular la autoestima “la autoestima también se educa”, no ha sido aplicada o llevada a la práctica en el ámbito educativo, a lo que pretende dar solución es a disminuir todas aquellas actitudes que evidencian en el alumno una baja autoestima y que por la experiencia

en el campo educativo se observa que esto es uno de los motivos por los que se tienen niveles de aprendizaje bajos, deserción y retraso escolar.

Se pretende con lo aquí propuesto estimular la autoestima de los alumnos con autoimagen y autovaloración bajas o potenciar el nivel en el que actualmente se encuentran. Según los resultados no se tienen evidencias clara de autoestimas bajas, pero aún así la propuesta contempla incrementarla así como también desarrollar habilidades sociales y sus perspectivas de vida, como el desarrollo de metas a mediano y largo plazo. Esto último aunque no se tenía contemplado desde un inicio, los test revelan que es necesario reforzar en los alumnos estas habilidades que además contribuirán en su formación a nivel integral y se verá reflejado en su desarrollo profesional e incluso social y personal.

Si en la aplicación de la propuesta se observará que no se logra cumplir con el compromiso contraído, entonces será necesario desarrollar a detalle las propuestas planteadas en el apartado 2.6 de esta investigación.

#### **5.4 IMPACTO Y REACCIÓN DE LOS SUJETOS INVOLUCRADOS**

Los sujetos que tuvieron relación con esta investigación fueron docentes y alumnos. En cuanto a su participación y colaboración en la investigación de campo se mostró diferente en cada uno de ellos.

En cuanto a los docentes, se les solicitó apoyo para que difundieran con sus alumnos la contestación en línea de los test de autoestima y nivel de aprendizaje y éstos aunque se mostraron entusiastas y aceptaron el compromiso al conocer el

objetivo de la investigación e incluso algunos concordaron en que era importante realizar este tipo de estudios, éstos no pidieron a los alumnos su participación en la contestación de los instrumentos, por lo que su reacción fue de interés pero sin un compromiso real en la investigación. En lo que respecta a los alumnos, éstos en su mayoría se mostraron interesados y preocupados por saber su resultado, aunque el inconveniente de haberlo realizado en línea es que en algunos test se observan respuestas no objetivas, por lo que se evidencia en esos casos compromiso del alumno por contestar las herramientas pero al mismo tiempo un poco de apatía.

## **5.5 DIFICULTADES, LIMITACIONES Y RETOS**

La mayor dificultad que presentó la investigación fue la aplicación en campo, esto debido a que los docentes no contaban con tiempo disponible para aplicar los instrumentos de evaluación de las dos variables, por tal motivo se decidió hacerlo en línea lo que limitó de cierta forma la objetividad de las respuestas de los alumnos ya que no se tuvo control sobre el ambiente en el que resolvieron los instrumentos.

Uno de los retos más importantes es encontrar un instrumento de evaluación de autoestima en alumnos que arroje resultados más apegados a la realidad que se vive en el aula ya que la mayoría de los que existen son fáciles de manipular a la hora de contestarlos y por lo tanto subjetivos ya que arrojan resultados que no representan la realidad del nivel de autoestima del alumno. Por lo que el reto es realizar un instrumento de acuerdo a una operacionalización en donde participen docentes,

psicólogos o psicopedagogos para considerar todos los aspectos que ayuden a desarrollar las características ideales de una autoestima positiva en alumnos.

La principal limitante de esta investigación es no contar con el tiempo suficiente para la aplicación de la propuesta “la autoestima también se educa” ya que no permite ver el cumplimiento de los objetivos planteados, aún así se trato de proponer algo lo más apegado posible de acuerdo a la teoría encontrada para estimular una de las dimensiones del ser humano como es la autoestima y además afianzar algunas otras que ayudarán al alumno a cumplir con las exigencias actuales de la vida laboral.

## 5.6 CONCLUSIONES

1. La incursión en esta investigación fue un reto propio al haber decidido desarrollar un programa pedagógico con tintes psicológicos de los cuales conozco por interés propio pero no por formación. Gracias a la sensibilización adquirida en la maestría en cuanto al sistema educativo mexicano y a la experiencia propia vivida en las aulas, considero que esta investigación tiene futuro no sólo por el campo del conocimiento de la maestría, sino por aquello que el alumno puede lograr a nivel personal al incluir en las instituciones programas como el que aquí se presenta, dándole importancia tanto a los conocimientos, como a aquéllas competencias interpersonales que es necesario desarrollar en los alumnos por el contexto que viven y las carencias que presentan y que además es la exigencia actual en cuanto a los perfiles profesionales demandados a nivel internacional.

Se tomó como eje la incorporación de un módulo para estimular la autoestima ya que ésta constituye la columna vertebral del desarrollo personal y trabajándola de forma profesional se logra vivir mejor y desarrollarse con mayor plenitud. Con esto y las fundamentaciones aquí incluidas se puede ver, que para tener un desarrollo integral de los alumnos es necesario tomar en cuenta cada aspecto o eje como se considera en el enfoque por competencias.

2. Esta investigación permitió ver el interés general de los docentes en las problemáticas que presentan los alumnos, aunque en su mayoría no cuentan con el tiempo suficiente para proponer soluciones a las mismas. Además, se observa que

aunque en la mayoría de las Instituciones educativas se está pugnando por una formación integral e incluso es parte de lo que se menciona en el artículo 3º de la Constitución Mexicana, en donde se desarrolle o forme la parte humanista del alumno y no sólo de los conocimientos, es común que las escuelas se olviden de la formación integral del alumno, siendo uno de los aspectos centrales para enfrentar al nuevo milenio, donde se garantice calidad y eficiencia de la educación y se vea reflejado en un bienestar general en la sociedad que rodea a cada alumno.

3. En lo que respecta al enfoque teórico que se aplicó, al momento de compararlo contra lo práctico, se observó que hay una estrecha relación y se observa que a pesar de la diferencia en tiempo entre lo teórico y esta investigación se aprecia una necesidad de desarrollo integral para el alumno.

Por lo que se espera que el resultado de la problemática planteada en cuanto al nivel de aprendizaje de los alumnos en relación a la autoestima que presentan como parte de una formación integral y enfocándose específicamente en los alumnos del Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga, sea una herramienta útil que permita la aplicación de los docentes en diferentes instituciones y que además sirva como base para un trabajo multidisciplinario y de mejora continua hasta lograr los resultados esperados, que es la estimulación de la autoestima de los alumnos logrando así aumentar su nivel de aprendizaje y trabajar en diversas competencias para lograr así una formación integral de los mismos.

4. A este propósito, la educación debe ser para el alumno una herramienta para vivir en sociedad, en una sociedad dinámica, por lo que es obligación de la escuela

capacitar al alumno para enfrentarse a las circunstancias del momento, mismas que al parecer, en la sociedad actual, es cada vez más difícil. Por ello el analizar la relación entre nivel de aprendizaje de los alumnos del ITPA en función de su autoestima, no es una investigación superficial ya que ésta repercute directamente en la formación integral de los individuos que forman parte de la sociedad mexicana, mismos que con una formación basada en el saber, saber ser, saber hacer y saber convivir se le estará proporcionando al alumno las herramientas básicas para un desarrollo exitoso en la vida en general.

5. Finalmente, de acuerdo al análisis de los resultados se concluye que se cumplió la hipótesis ya que se observa en cierto grado la relación entre una autoestima baja de los alumnos con un nivel de aprendizaje bajo. Lo anterior se concluye gracias a la aplicación de instrumentos para la medición de la autovalía, tal y como se mencionó en el objetivo general de esta investigación y por lo tanto, con la aplicación de la propuesta de intervención “la autoestima también se educa”, se utilizarán estrategias para solucionar este problema así como se contribuirá al desarrollo social, familiar, intelectual y emocional de los alumnos, propiciando una formación integral que contribuya al mejoramiento de la calidad educativa del sistema y al desenvolvimiento individual del alumno en el ámbito académico, personal y por lo tanto profesional tal y como lo exige el mundo global.

## **BIBLIOGRAFÍA**

## BIBLIOGRAFÍA

- Alvarado H., I. Sánchez y M. Uribe (2000). Correspondencia entre estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes universitarios, Boletín de Investigación Educativa Facultad de Educación, Pontificia Universidad Católica de Chile, 15: 70- 88.
- Antúnez, S. (1999). Enciclopedia general de la educación. Barcelona: Océano.
- ANUIES, Acuña, P. (1993), Vinculación Universidad-Sector Productivo, Biblioteca de Educación Superior, UABC-México. Consultada el 22 noviembre 2010 en:  
[http://www.anuies.mx/servicios/p\\_anuies/publicaciones/revsup/res087/txt7.htm](http://www.anuies.mx/servicios/p_anuies/publicaciones/revsup/res087/txt7.htm)
- ANUIES, (2000), La educación superior en el siglo XXI: líneas estratégicas de desarrollo, Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior, México.
- Banaji, M.R. y Prentice, D.A. (1994): The self in social contexts. Annual Reviews of Psychology. Pp. 45, 297-332.
- Bandura, A. (1986): Social foundations of thought and action: A social cognitive theory.

- Beane, J.A. y Lipka, R.P. (1986): Self-concept, self-esteem and the curriculum. New York: Teachers College Press.
- Beas Franco, J. (1994). ¿Qué es el pensamiento de buena calidad? Estado de avance de la discusión, Pensamiento Educativo 15: 13-28.
- Beas, J., J. Santa Cruz, M. Manterota et al. (2000). Proposición de un diseño para evaluar el aprendizaje profundo. Boletín de Investigación Educativa Facultad de Educación, Pontificia Universidad Católica de Chile 15: 60-69.
- Brandsford, J. et al. (editors). (2000). How people learn. Brain, mind, experience and school. USA: National Academy Press.
- Brinkmann, H., T. Segure y M. I. Solar (1989). Adaptación y estandarización del Inventario de Autoestima de Coopersmith, Revista Chilena de Psicología 10 (1): 73-87.
- Brown, J.D. y Smart, S.A. (1991): The self and social conduct: Linking self-representations to prosocial behavior. Journal of Personality and Social Psychology. Pp. 60, 368-375.
- Brunner, J. (1997). La educación puerta de la cultura. Madrid: Visor.

- Cabanach, R., Valle, A., Núñez, J.C. y GonzálezPienda, J.A. (1996): Una aproximación teórica al concepto de metas académicas y su relación con la motivación escolar. *Psicothema*. Pp. 8,1, 45-61.
- Campbell, J.D., Trapnell, P.D., Heine, S.J., et al. (1996): Self-concept clarity: Measurement, personality correlates, and cultural boundaries. *Journal of Personality and Social Psychology*. Pp. 70, 1, 141-156.
- Chapman, J.W. y Lambourne, R. (1990): Some antecedents of academic self-concept: a longitudinal study. *The British Journal of Educational Psychology*. Pp. 60, 142-152.
- Canales, A. y D. De los Ríos (2007). Factores explicativos de la deserción universitaria. Informe final proyecto Consejo Superior de Educación, CICES - Universidad de Santiago de Chile, Estudios y documentos del Consejo Superior de Educación.
- Carretero, M. (1997). *Constructivismo y educación*. 1º ed. México, D.F.: Progreso S.A de C.V. Pp. 80 - 86.
- Cava, M. J. y Musitu, G. (2000). *La potenciación de la autoestima en la escuela*. España: Paidós.

- Craige y Woolfolk. (1990). Manual de Psicología y desarrollo educativo. Tomo 2. México: Prentice – Hall Hispanoamericana, S.A. Pp. 48 – 53.
- Dean, J. (1993). El Currículum. España: Paidós.
- Délano, P., A. Errázuriz y B. Fernández (2003). Diagnóstico sociocultural, pedagógico y cognitivo (estilos de afrontamiento y locus de control) de los estudiantes de la Universidad Santo Tomás. Informe Final.
- Delgado, D. (2011, Enero-Abril). Módulo IV Diseño y Evaluación de Programas. Antología de estudio, Universidad Panamericana Campus Bonaterra, México.
- Díaz, B.F. Et al. (1990). Metodología del Diseño Curricular para la Educación Superior. México: Trillas.
- Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall. Bandura, A. (1989): Perceived self-efficacy in the exercise of personal agency. The Psychologist: Bulletin of the British Psychological Society. Pp. 2, 411-424.
- Gázquez, J., M. Pérez, M. I. Ruiz et al. (2006). Estrategias de aprendizaje en estudiantes de enseñanza secundaria obligatoria y su relación con la autoestima. International Journal of Psychology and Psychological Therapy 6 (1): 51-62.

- Giacomo, Gould, B. (1997), Vinculación Universidad-Sector Productivo. Una reflexión sobre la planeación y operación de programas de vinculación, Biblioteca de Educación Superior, UABC-ANUIES, México.
- Gimeno, S. J. (1976). Autoconcepto, sociabilidad y rendimiento escolar. Madrid: MEC Publicaciones.
- Goleman D. (1996). La inteligencia emocional. Buenos Aires, Argentina: Javier Vergara Editor SA. Pp. 53 – 67.
- González, L. E. y D. Uribe (2002). Estimaciones sobre la "repitencia" y deserción en la Educación Superior chilena. Consideraciones sobre sus implicaciones. Revista Calidad de la Educación Superior 17, 2o Semestre.
- Instituto Tecnológico de Pabellón de Arteaga. *Programa Institucional de Tutorías. 2009.*
- Harter, S. (1985): Competence as a dimension of self-evaluation: Toward a comprehensive model of self-worth. En R. Leahy (Ed): The development of the self. San Diego, CA: Academic Press.
- Helmke, A. y van Aken, M.A.G. (1995): The causal ordering of academic achievement and self-concept of ability during elementary school: A longitudinal study. Journal of Educational Psychology. Pp. 87, 4, 624-637.

- Hernández, P. (1991): Psicología de la instrucción. México: Trillas.
- Hernández S., Et al. (1997). Metodología de la Investigación, México: McGraw-Hill.
- Himmel, E. (2002). Modelos de análisis de la deserción estudiantil en la Educación Superior. Revista Calidad de la Educación Superior 17, 2o Semestre.
- Himmel, E. (2003). Evaluación de aprendizajes en la Educación Superior: Una reflexión necesaria. Pensamiento Educativo 33: 199-211.
- Kerlinger. (1988). Investigación del comportamiento, México: McGraw-Hill. Pp. 31, 37.
- Lacasa, P. y Martín Cordero, J.I. (1990): El desarrollo del autoconcepto. En J.A. García Madruga, y P. Lacasa (1990): Psicología evolutiva.2. Madrid: UNED.
- Lemaitre, M. J. (2003). Aseguramiento de la calidad en la Educación Superior: Opciones y modelos. Pensamiento Educativo 33: 212-229.
- Lindgren, C. (1976). Introducción a la psicología social. 1ª ed. Nueva York, EUA: Trillas. P. 200.

- Lucarelli, E., Et al. (1985). Planificación Curricular. Ensayos Educativos. México: UPN.
- Méndez, G. y R. M. (1999). Las actitudes de los estudiantes hacia la universidad como indicador de calidad. España: USC. Pp. 36 – 38.
- Montes, H. (2002). La transición de la Educación Media a la Educación Superior. Revista Calidad de la Educación Superior 17, 2o Semestre.
- Núñez, J.C. y González-Pienda, J.A. (1994): Determinantes del rendimiento académico. Oviedo: SPU.
- Núñez, J.C. y González-Pumariega, S. (1996): Procesos motivacionales y aprendizaje. En J.A. González-Pienda, J. Escoriza, R.González y A. Barca (Eds.): Psicología de la Instrucción, Vol.2. Componentes cognitivos y afectivos del aprendizaje escolar. Barcelona:EUB.
- Núñez, J.C. (1992): El autoconcepto: Características estructurales, diferencias evolutivas inter e intraindividuales y su relación con el rendimiento académico en alumnos de 6 a 11 años. Tesis Doctoral. Departamento de Psicología. Universidad de Oviedo.
- Núñez, J.C. y González-Pienda, J.A. (1994): Determinantes del rendimiento académico. Oviedo: SPU.

- Pansza, G. M. (1998). Pedagogía y Curriculum. México: Garnika.
- Papalia, D., R. Wenks y R. Dusckih (2004). Desarrollo Humano, Santa Fe, Bogotá: Me Graw-Hill.
- Pérez, F. e I. Truffello (1998). Diseño y evaluación de actividades instruccionales conducentes a las estrategias de aprendizaje elaborativa y profunda, Revista Enfoques Educativos 1, N°1.
- Prewitt Diaz, J. O. (1984). A cross-cultural study of the reliability of the Coopersmith Self Esteem Inventory, Educational and Psychological Measurement AA: 575-580.
- Raven, E. H. y Rubin, J. Z. (1981). Psicología social: las personas en grupos. 1ª ed. México: CONTINENTAL. Pp. 124 – 126, 516.
- Rogers, C. R. (1988). El proceso de convertirse en persona. México: Paidós.
- Rojas S. R. (1986). El proceso de la investigación Científica, México: Trillas. P. 106
- Romo Aliste, M. E., D. López Real, J. Tovar Martínez et al. (2004). Estilos de aprendizaje de estudiantes de nutrición y dietética, Facultad de Medicina, Universidad de Chile, Revista Praxis 5.

- Rosenberg, M. (1973). *La autoimagen del adolescente y la sociedad*. Buenos Aires: Paidós.
- Sacristán, G. J. (1991). *Aproximación al concepto de currículum*. España: Morata.
- Serna, M. G. (2011, Enero-Abril). Módulo IV Diseño y Evaluación de Programas. Antología de estudio, Universidad Panamericana Campus Bonaterra, México.
- Skaalvik, E.M. Hagtvet, K.A., (1990): Academic achievement and sel-concept: an analysis of causal predominance in a developmental perspective. *Journal of Personality and Social Psychology*. Pp. 58, 2, 292-307.
- Stevens, J. (2002). *Applied Multivariate Statistics for the Social Sciences*. Hillsdale, N.J.: L. Erlbaum.
- Taba, T. (1974). *Elaboración del Currículo*. Buenos Aires, Argentina: Truguel. Centro Regional de Ayuda Técnica.
- Téllez, D. (2011, Enero-Abril). *Módulo IV Diseño y Evaluación de Programas*. Antología de estudio, Universidad Panamericana Campus Bonaterra, México.

- Truffello, I. y R Pérez (1988). Adaptación en Chile del "Inventory of Learning Processes" de Ronald Schmeck. Boletín de Investigación 6 (1- 2): 109-120.
- Valle, A., Cabanach, R., Barca, A. y Núñez, J.C. (en prensa): Una perspectiva cognitivo-motivacional sobre el aprendizaje escolar. Revista de Educación.
- Vargas, Cirilo Toro (2006), Autoestima: autoexamen.
  - [http://members.tripod.com/pirata\\_2/autoestima.htm](http://members.tripod.com/pirata_2/autoestima.htm). Recuperado el 21 de marzo del 2011.
- Vicerrectoría Académica Universidad Santo Tomás. (2006). Informe Examinación Nacional 1er Semestre 2006. Memorando de circulación interna, 20 de diciembre de 2006.
- Zabalza, M. A. (1995). Diseño y desarrollo curricular. Narcea. Madrid, España.

## **ANEXOS**

**ANEXO I**

**AUTOEXAMEN: AUTOESTIMA**

**RESULTADOS: GRÁFICAS**

**AUTOESTIMA: AUTOEXAMEN**

© Cirilo Toro Vargas, Ph.D., 1994  
Revisión: 2003

El autor de esta prueba, el Dr. Cirilo Toro Vargas, posee derechos reservados sobre la misma. Aun así ha querido compartir su prueba con todos los interesados para diagnóstico individual o para investigaciones de diversa naturaleza académica y psicológica. Se pide encarecidamente el correspondiente crédito a su autor. Copiar la prueba sin incluir el nombre del autor constituye plagio de acuerdo con todas las leyes de propiedad intelectual.

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Edad:** \_\_\_\_\_ **Carrera:** \_\_\_\_\_ **Semestre:** \_\_\_\_\_

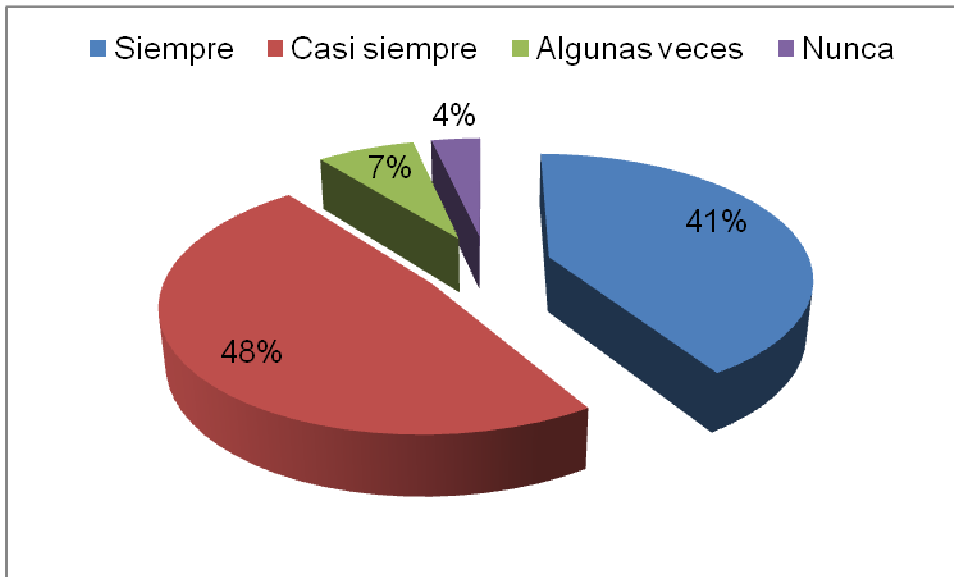
A partir de una evaluación personal lo más objetiva posible indique con una marca de cotejo en la columna provista a la derecha el número aplicable a su respuesta de acuerdo con la siguiente escala:

<b>4 Siempre</b>	<b>3 Casi Siempre</b>	<b>2 Algunas Veces</b>	<b>1 Nunca</b>			
			<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
1. Me siento alegre.						
2. Me siento incómodo con la gente que no conozco.						
3. Me siento dependiente de otros.						
4. Los retos representan una amenaza a mi persona.						
5. Me siento triste.						
6. Me siento cómodo con la gente que no conozco.						
7. Cuando las cosas salen mal es mi culpa.						
8. Siento que soy agradable a los demás.						
9. Es bueno cometer errores.						
10. Si las cosas salen bien se deben a mis esfuerzos.						
11. Resulto desagradable a los demás.						
12. Es de sabios rectificar.						
13. Me siento el ser menos importante del mundo.						

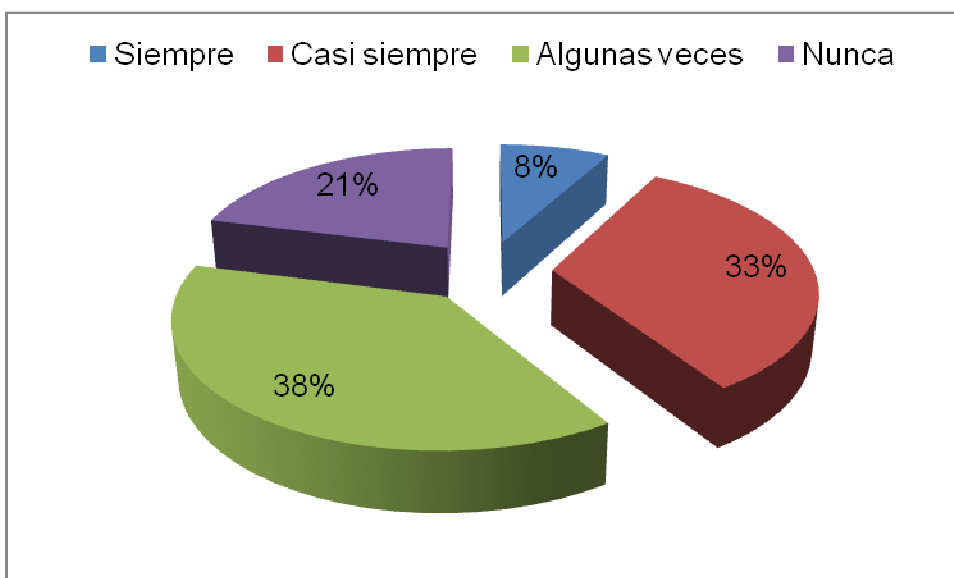
14. Hacer lo que los demás quieran es necesario para sentirme aceptado.				
15. Me siento el ser más importante del mundo.				
16. Todo me sale mal.				
17. Siento que el mundo entero se ríe de mí.				
18. Acepto de buen grado la crítica constructiva.				
19. Yo me río del mundo entero.				
20. A mí todo me resbala.				
21. Me siento contento(a) con mi estatura.				
22. Todo me sale bien.				
23. Puedo hablar abiertamente de mis sentimientos.				
24. Siento que mi estatura no es la correcta.				
25. Sólo acepto las alabanzas que me hagan.				
26. Me divierte reírme de mis errores.				
27. Mis sentimientos me los reservo exclusivamente para mí.				
28. Yo soy perfecto(a).				
29. Me alegro cuando otros fracasan en sus intentos.				
30. Me gustaría cambiar mi apariencia física.				
31. Evito nuevas experiencias.				
32. Realmente soy tímido(a).				
33. Acepto los retos sin pensarlo.				
34. Encuentro excusas para no aceptar los cambios.				
35. Siento que los demás dependen de mí.				
36. Los demás cometen muchos más errores que yo.				
37. Me considero sumamente agresivo(a).				
38. Me aterran los cambios.				
39. Me encanta la aventura.				
40. Me alegro cuando otros alcanzan el éxito en sus intentos.				
<b>TOTALES DE CADA COLUMNA</b>				
<b>TOTAL</b>				

## RESULTADOS DEL AUTOEXAMEN: AUTOESTIMA

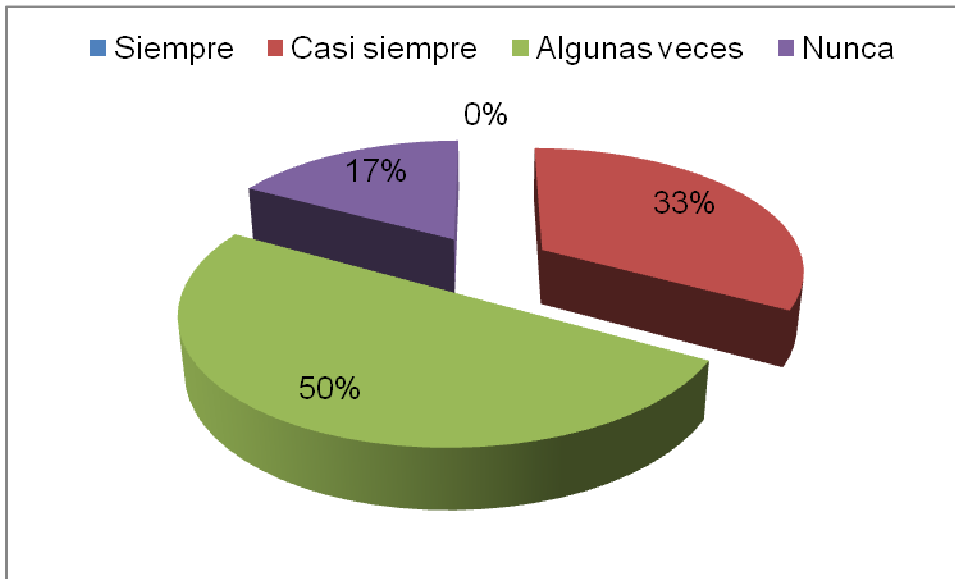
1. Me siento alegre.



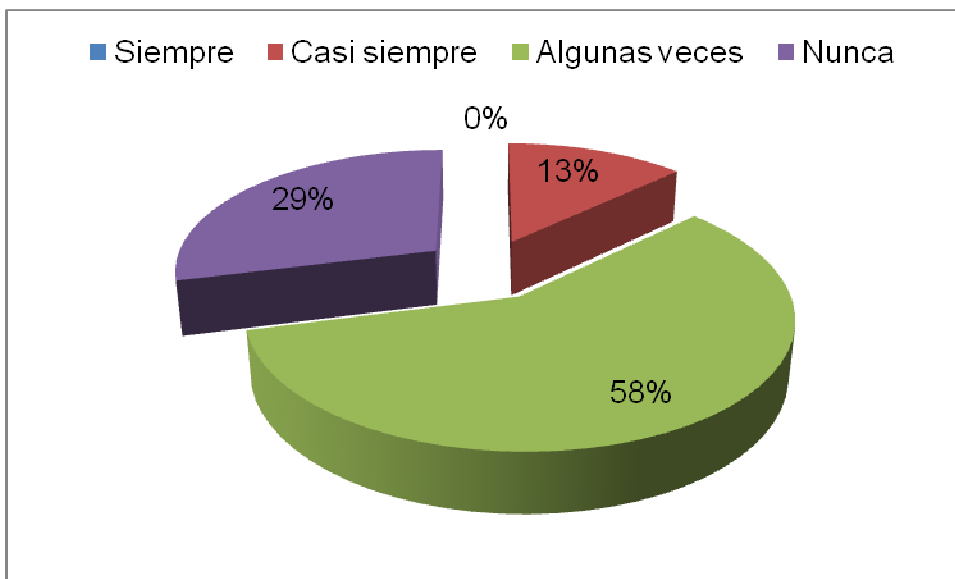
2. Me siento incómodo con la gente que no conozco.



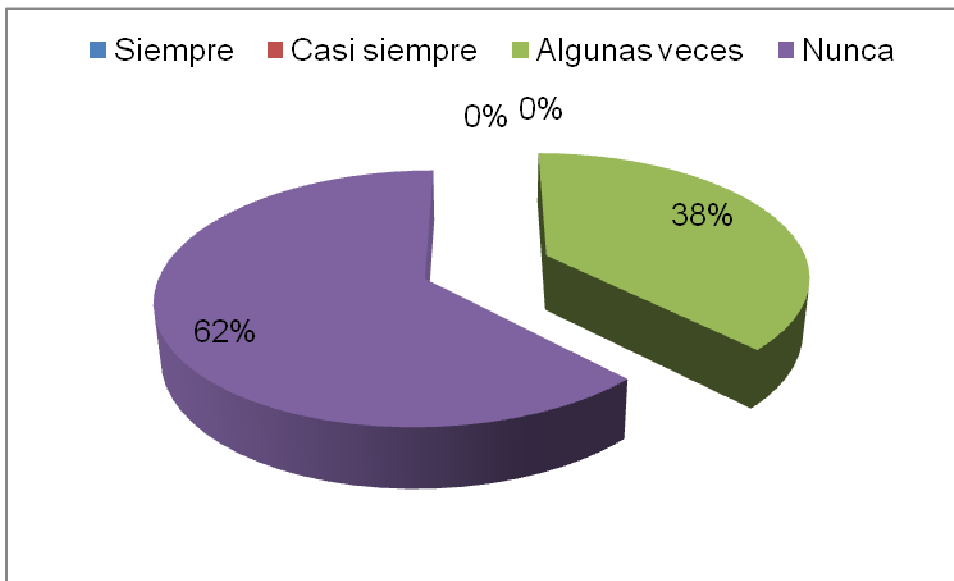
3. Me siento dependiente de otros.



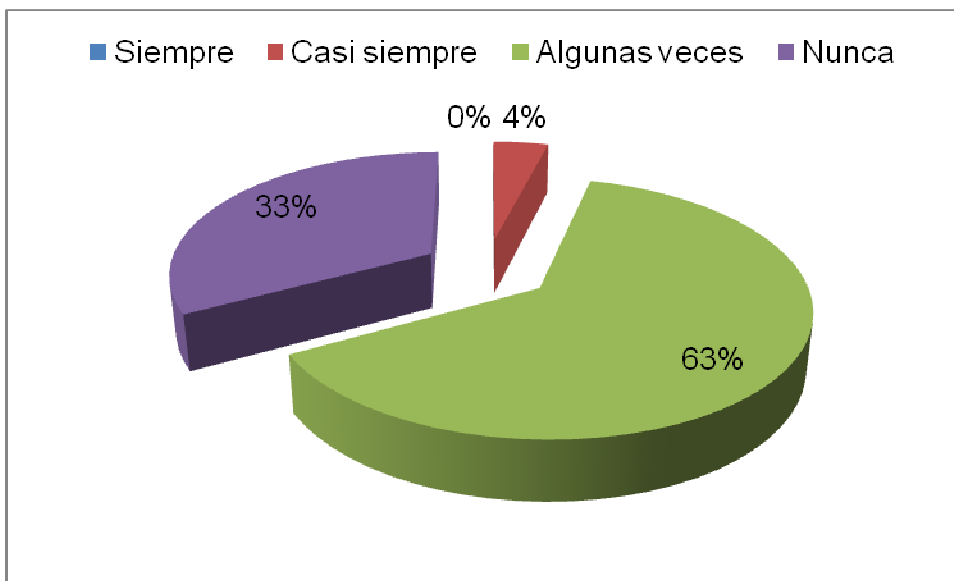
4. Los retos representan una amenaza a mi persona.



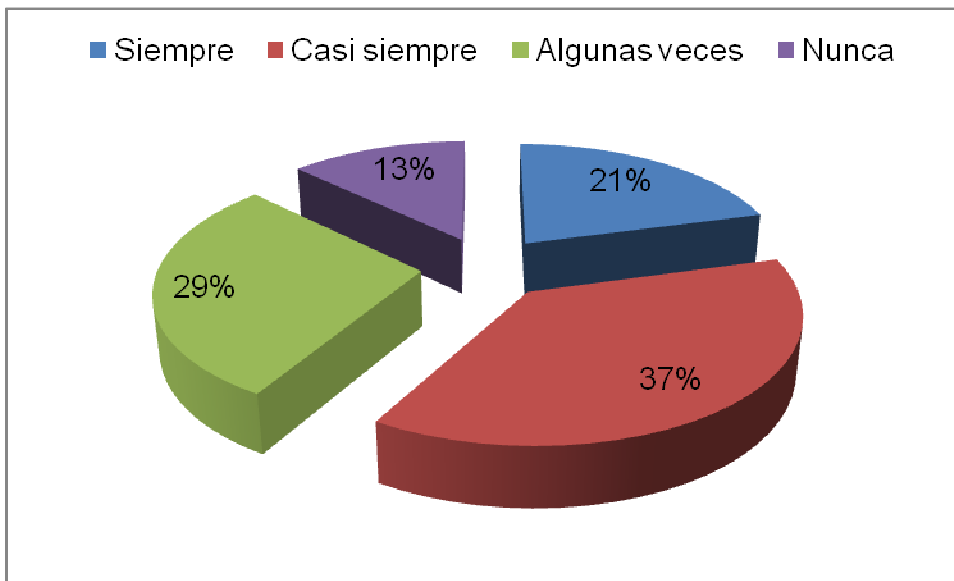
5. Me siento triste.



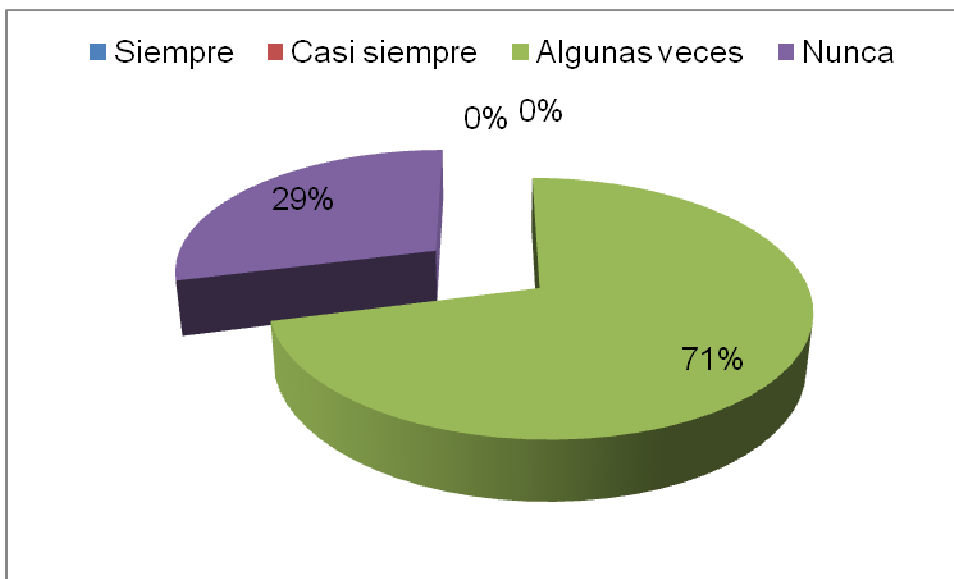
6. Me siento cómodo con la gente que no conozco.



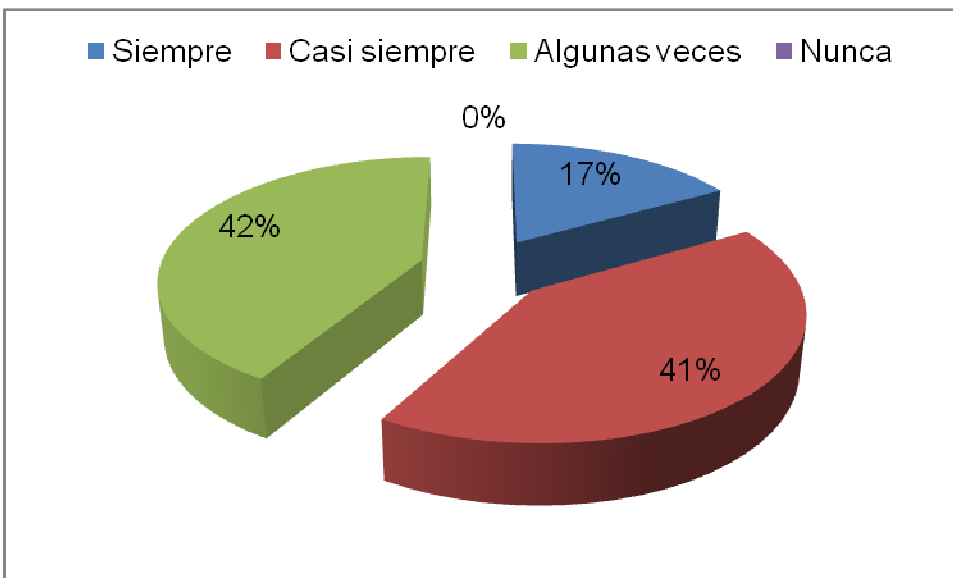
7. Cuando las cosas salen mal es mi culpa.



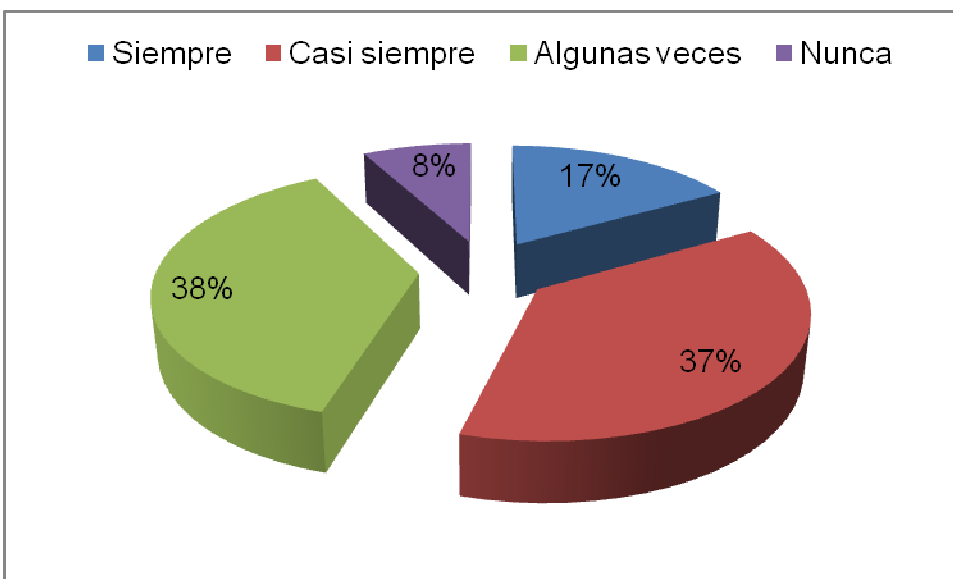
8. Siento que soy agradable a los demás.



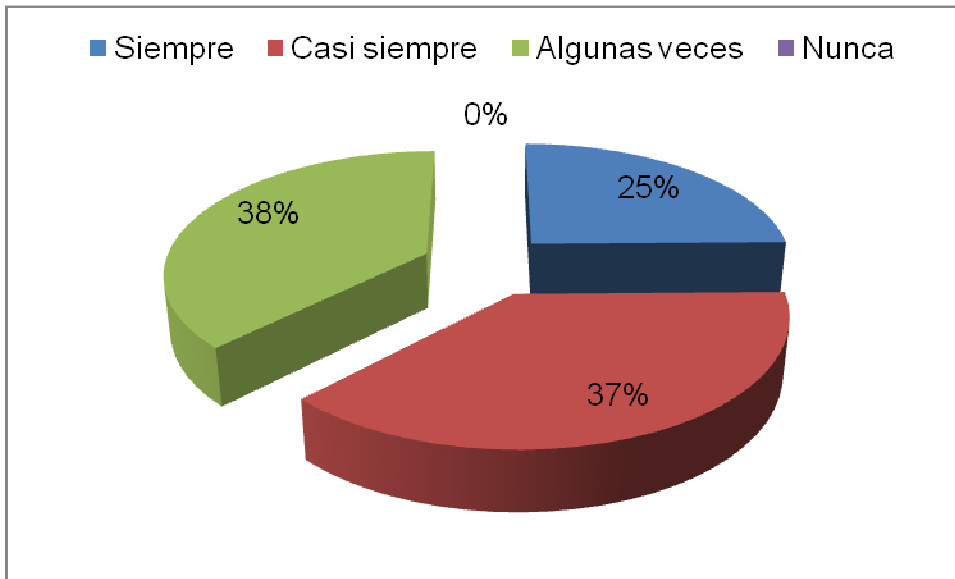
9. Es bueno cometer errores.



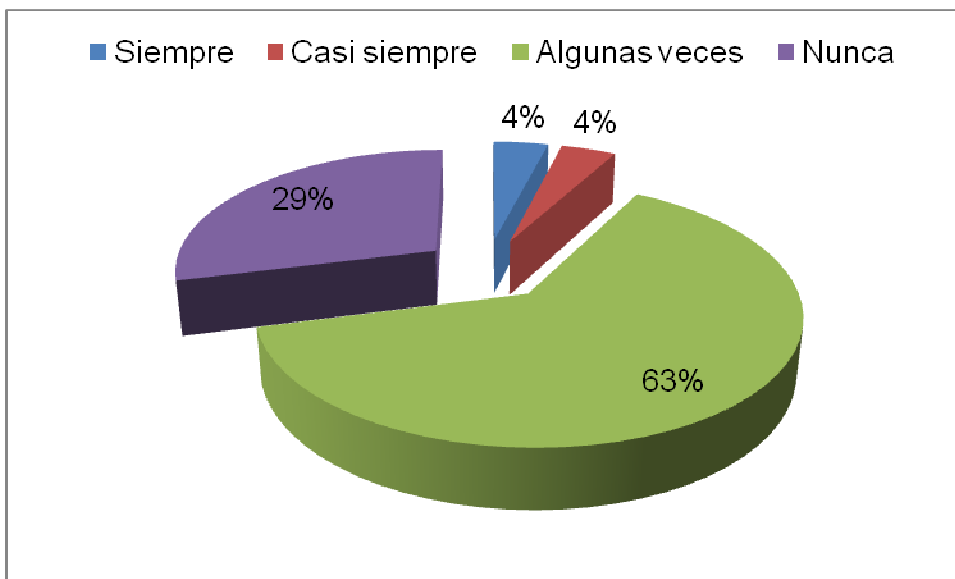
10. Si las cosas salen bien se deben a mis esfuerzos.



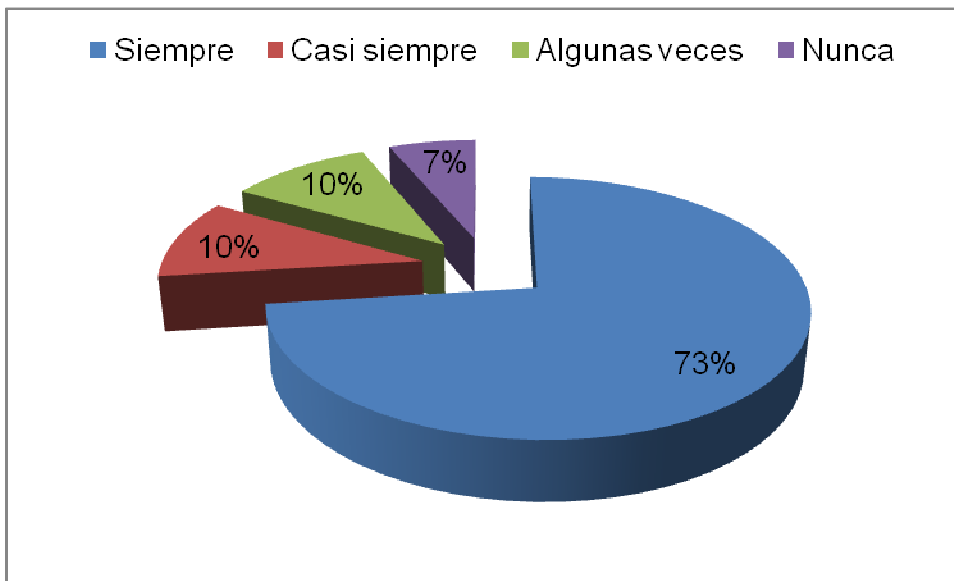
11. Resulto desagradable a los demás.



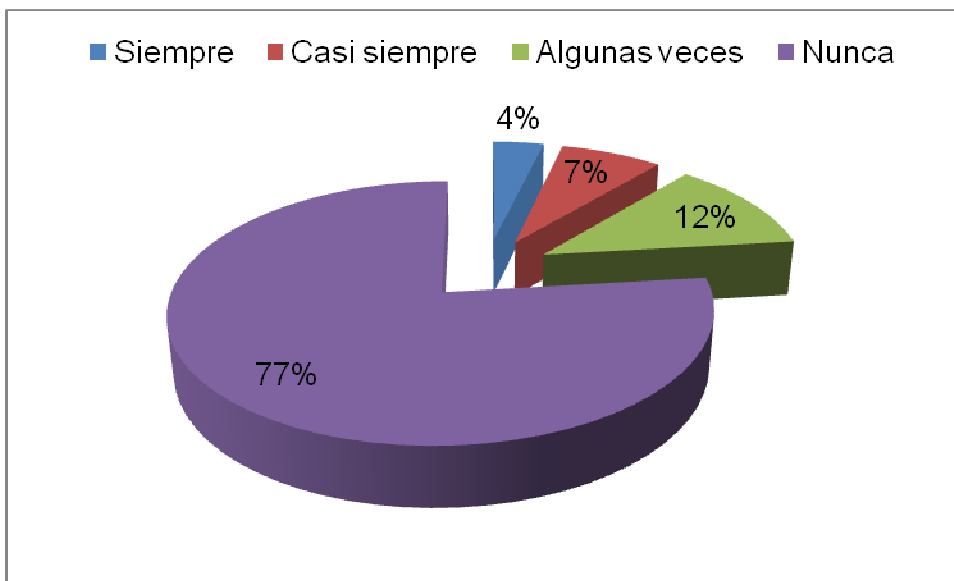
12. Es de sabios rectificar.



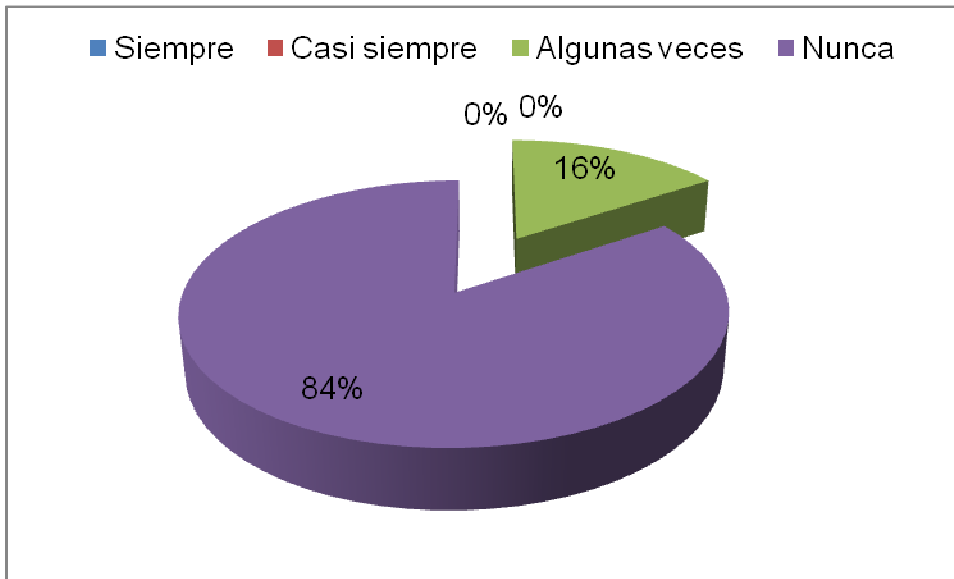
13. Me siento el ser menos importante del mundo.



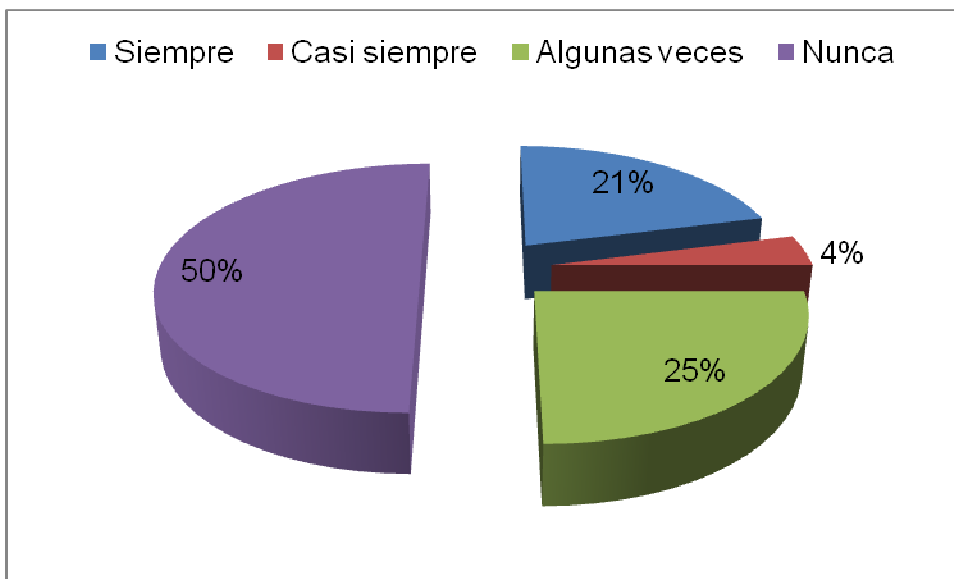
14. Hacer lo que los demás quieren es necesario para sentirme aceptado.



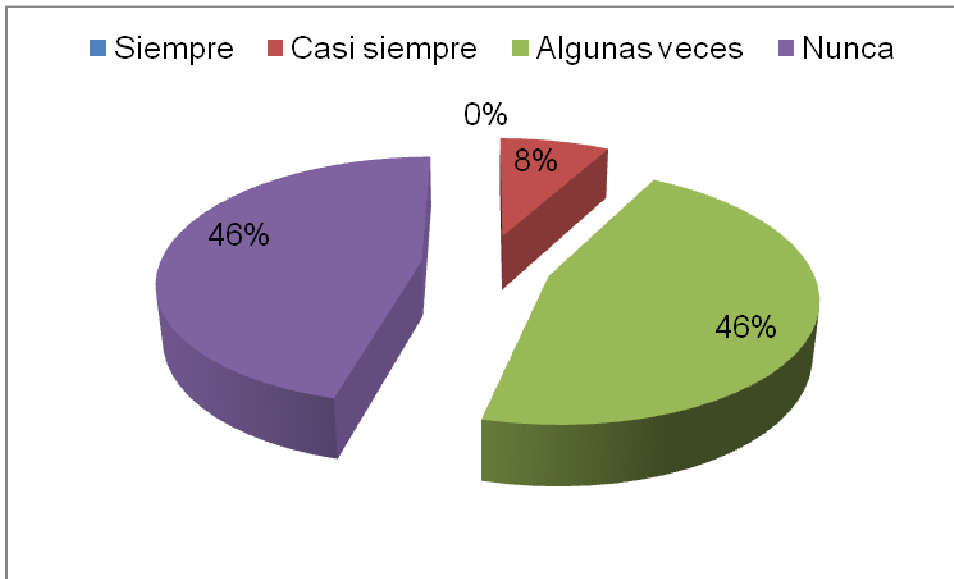
15. Me siento el ser más importante del mundo.



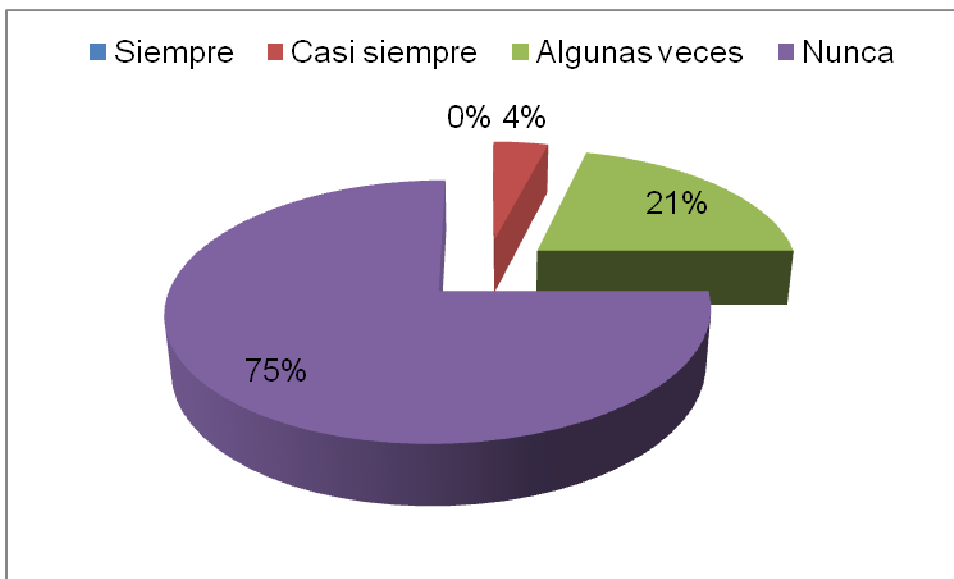
16. Todo me sale mal.



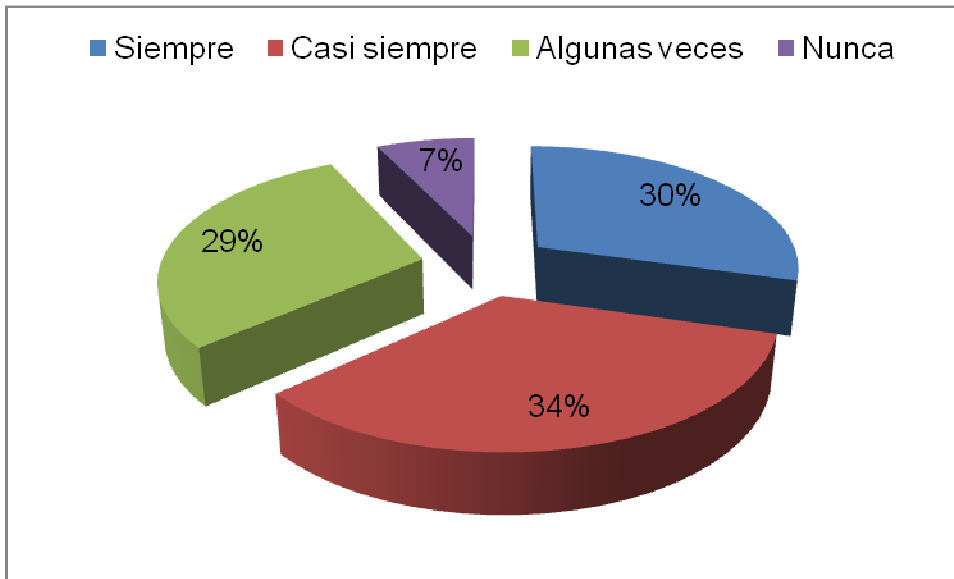
17. Siento que el mundo entero se ríe de mí.



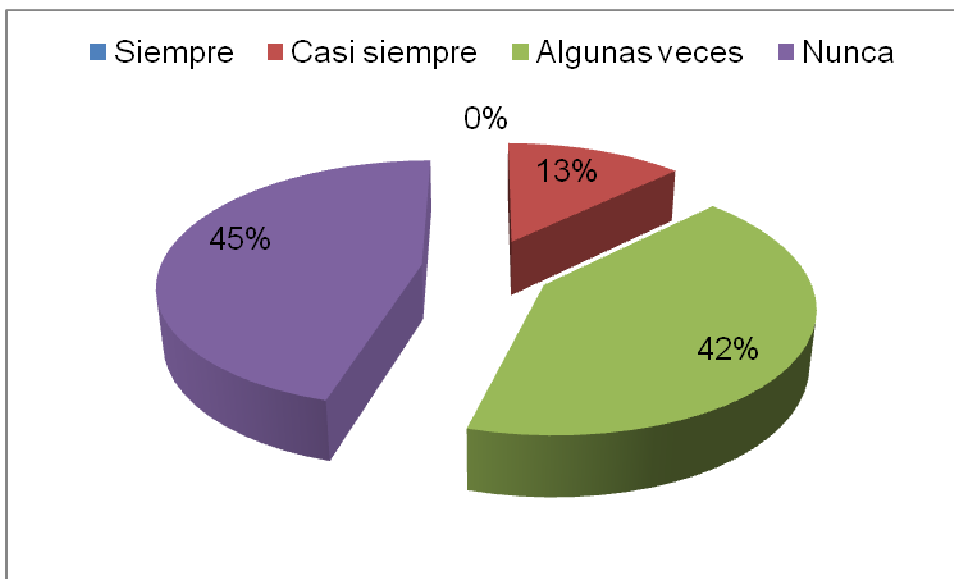
18. Acepto de buen grado la crítica constructiva.



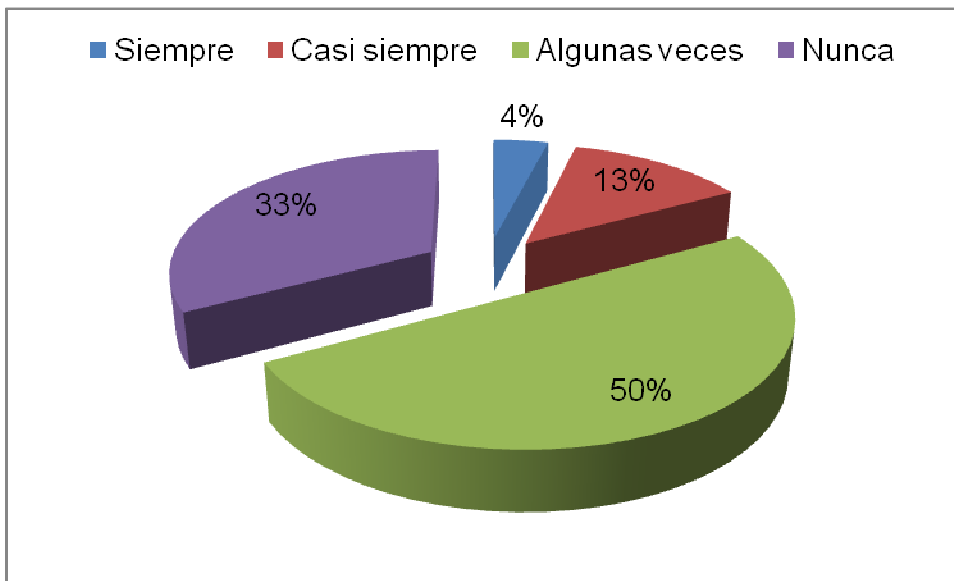
19. Yo me río del mundo entero.



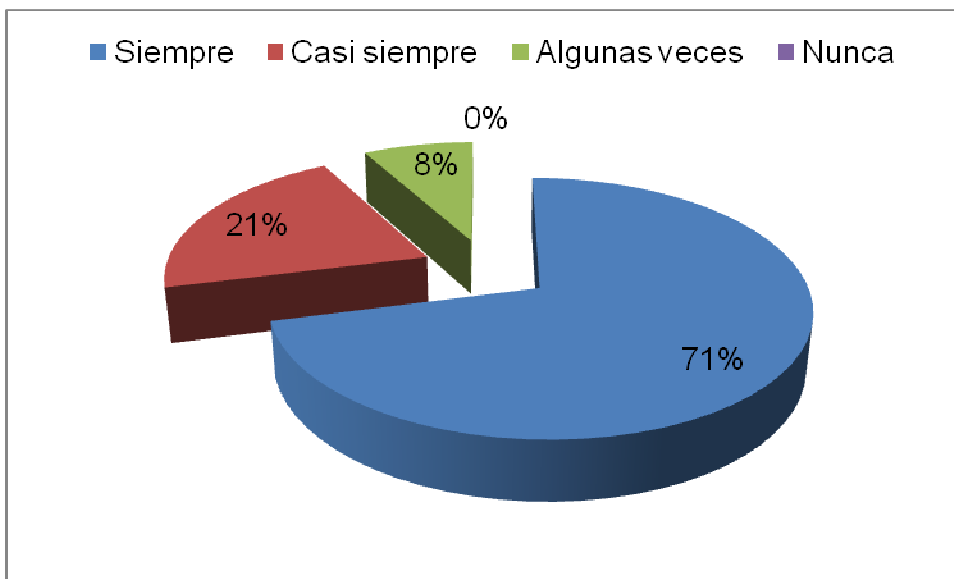
20. A mí todo me resbala.



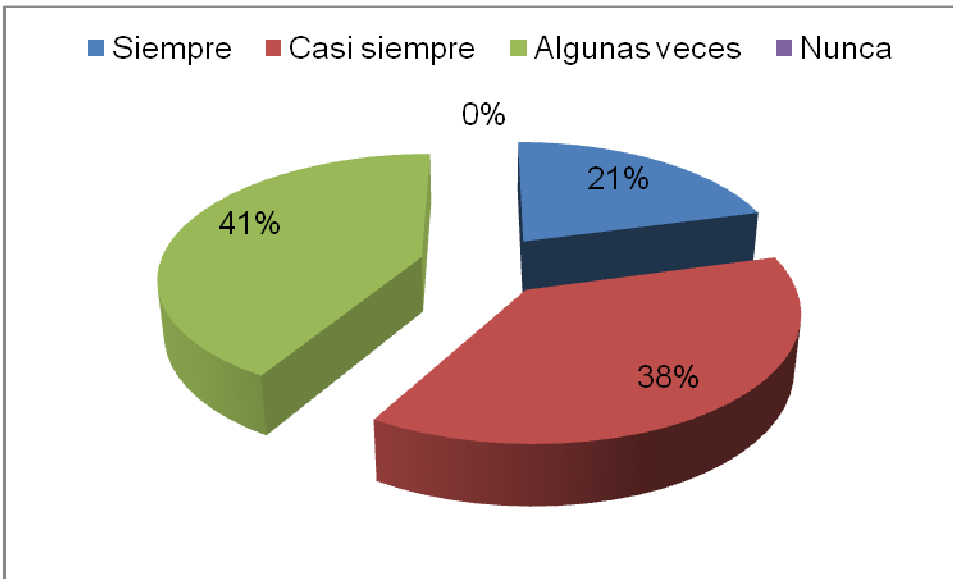
21. Me siento contento(a) con mi estatura.



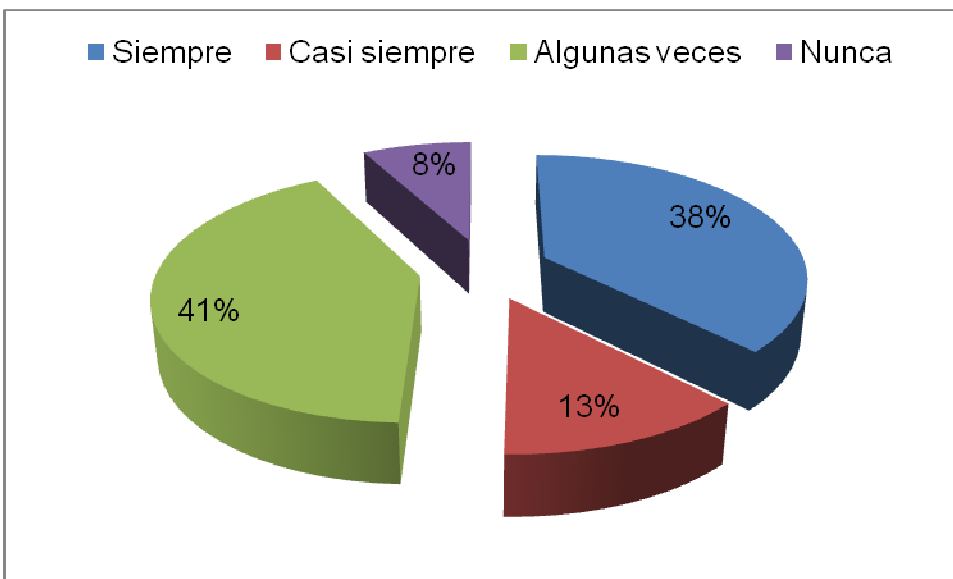
22. Todo me sale bien.



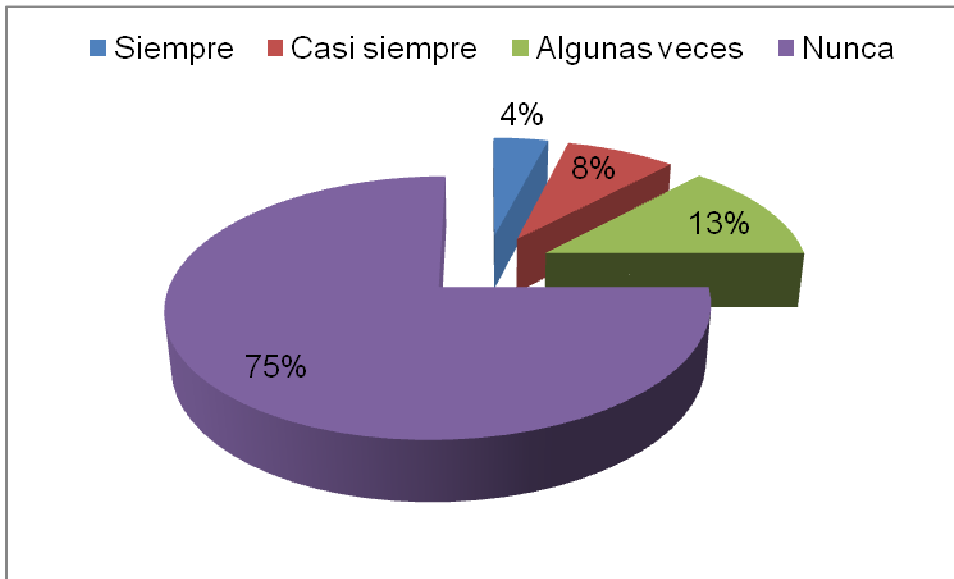
23. Puedo hablar abiertamente de mis sentimientos.



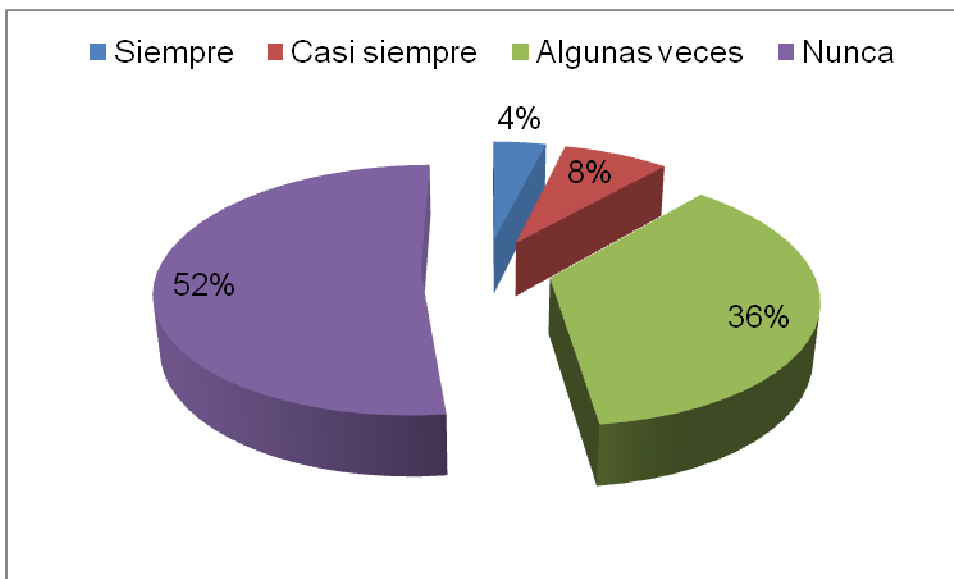
24. Siento que mi estatura no es la correcta.



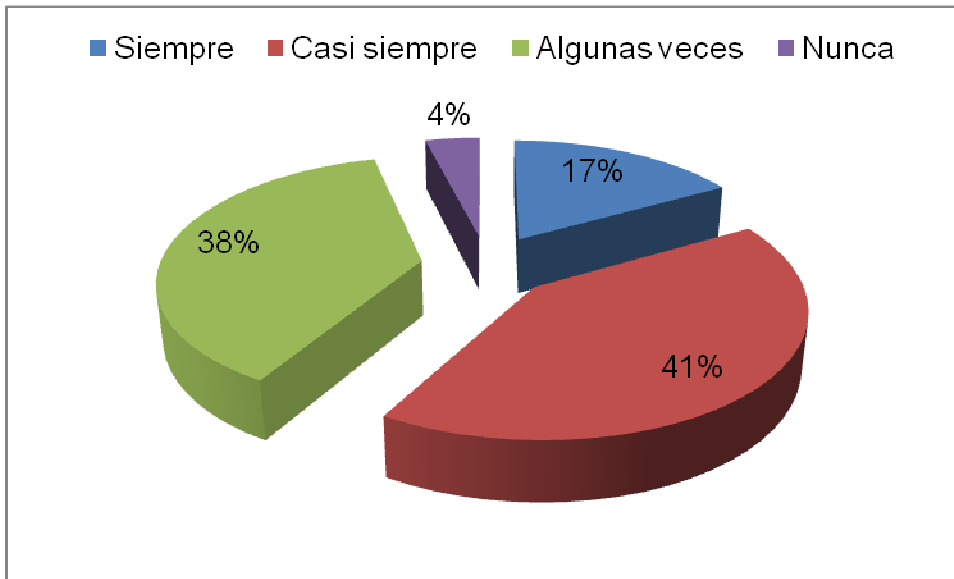
25. Sólo acepto las alabanzas que me hagan.



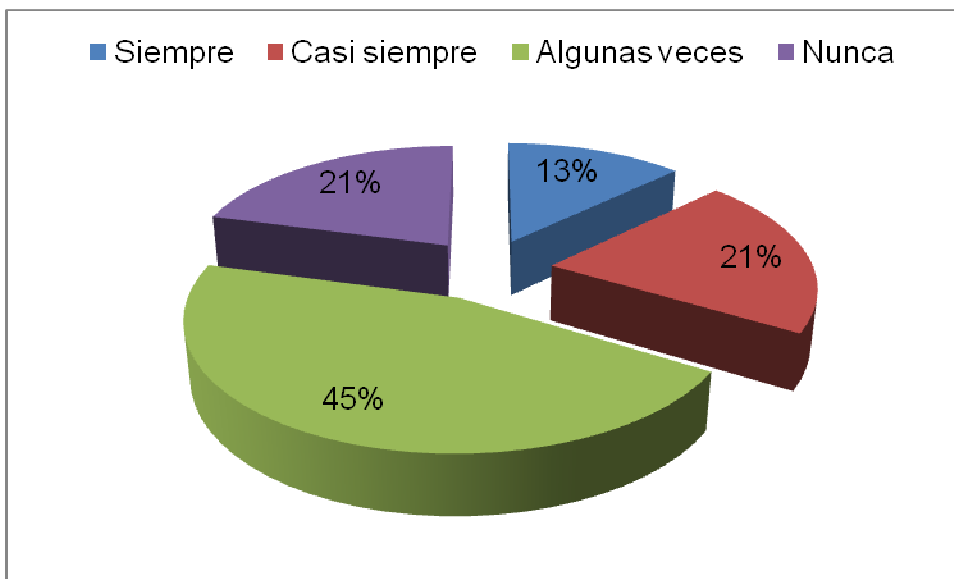
26. Me divierte reírme de mis errores.



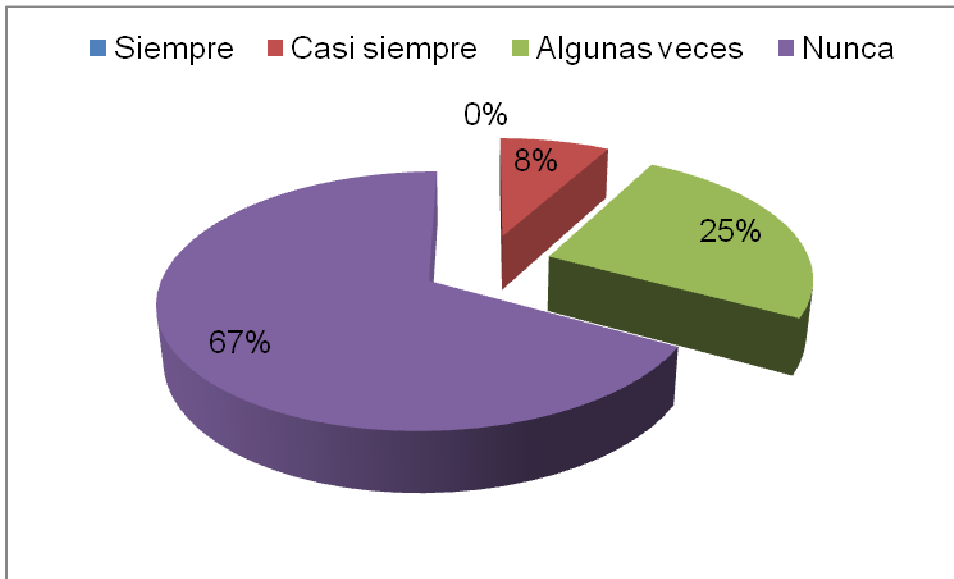
27. Mis sentimientos me los reservo exclusivamente para mí.



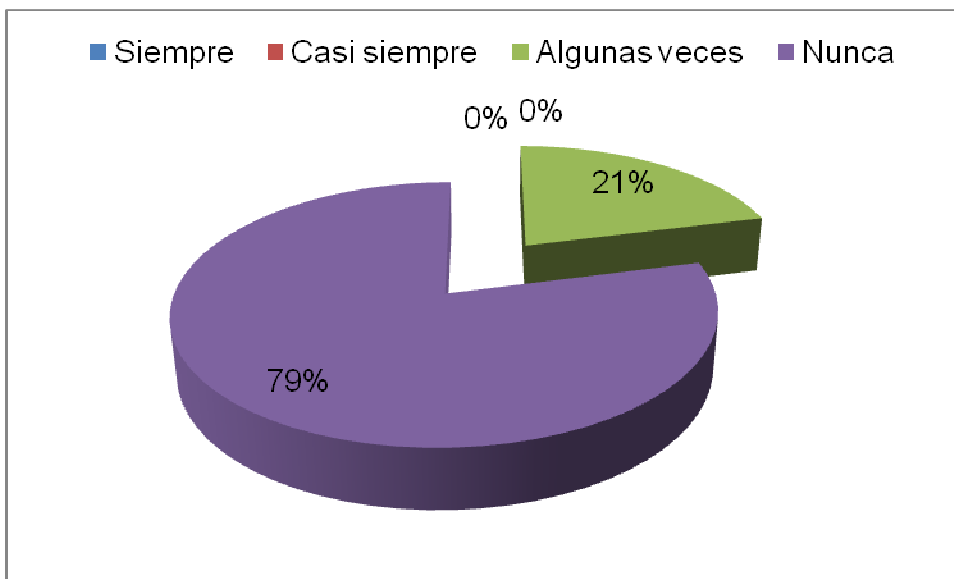
28. Yo soy perfecto(a).



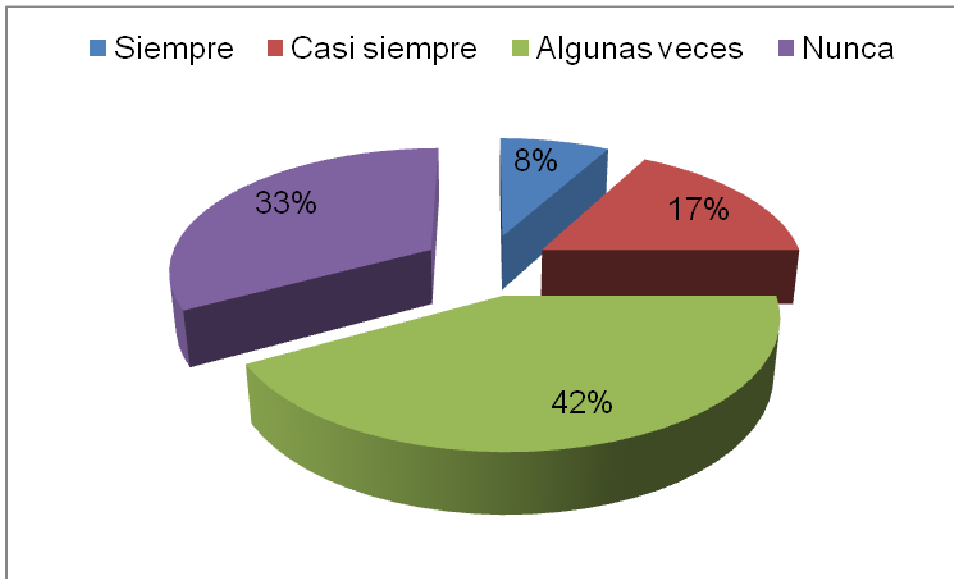
29. Me alegro cuando otros fracasan en sus intentos.



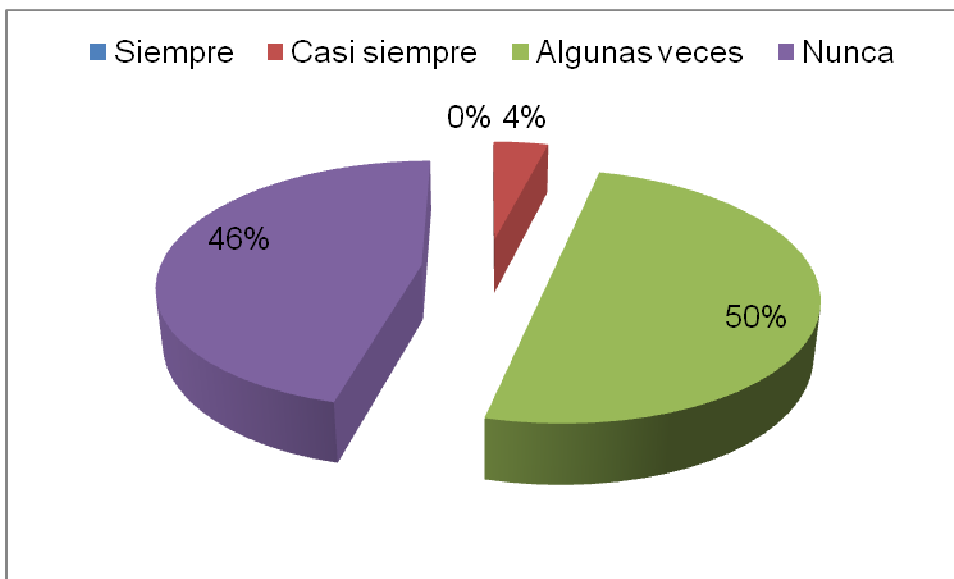
30. Me gustaría cambiar mi apariencia física.



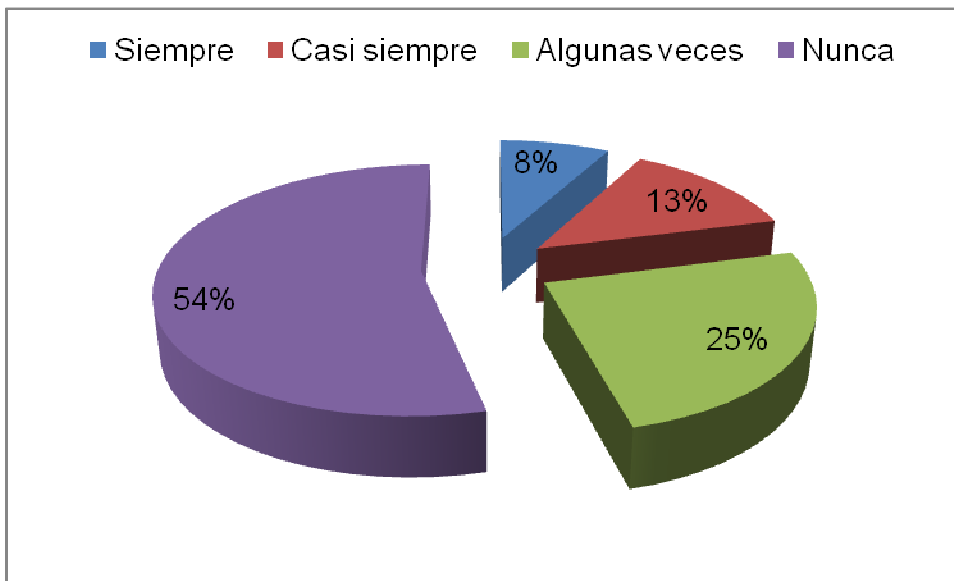
31. Evito nuevas experiencias.



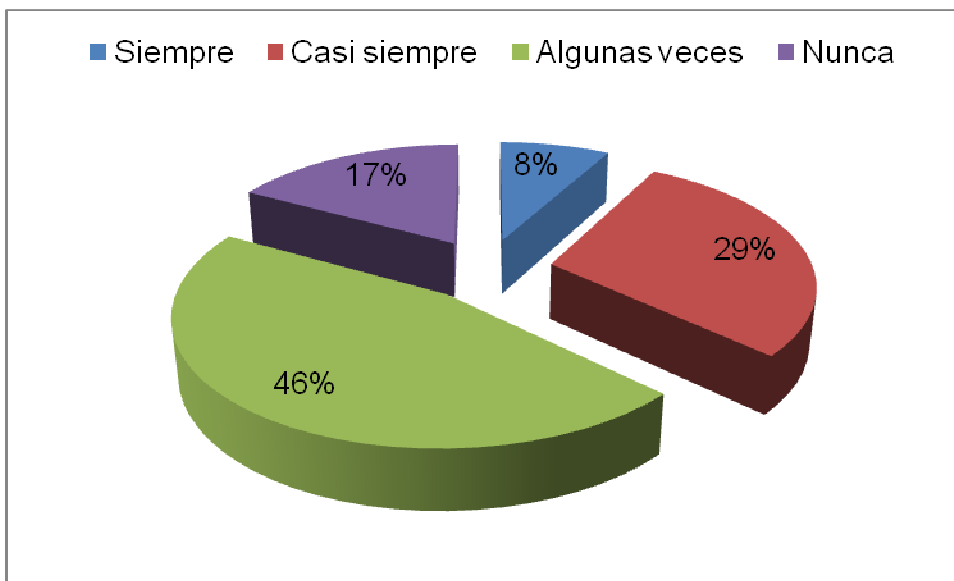
32. Realmente soy tímido(a).



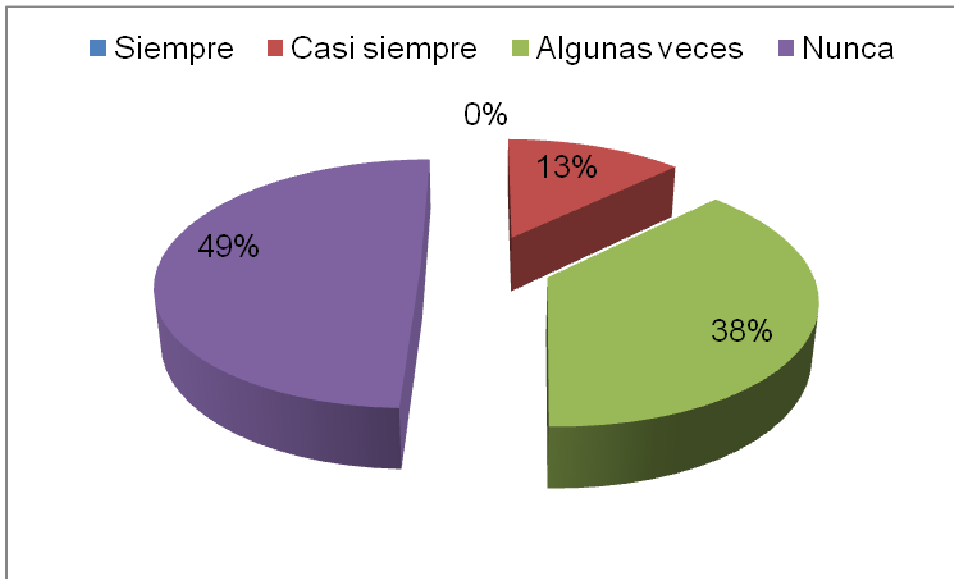
33. Acepto los retos sin pensarlo.



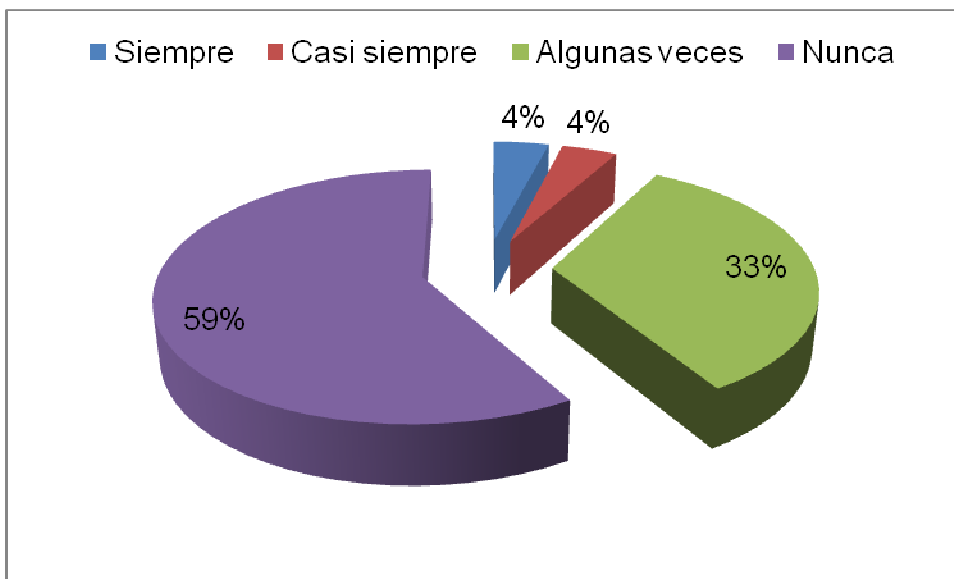
34. Encuentro excusas para no aceptar los cambios.



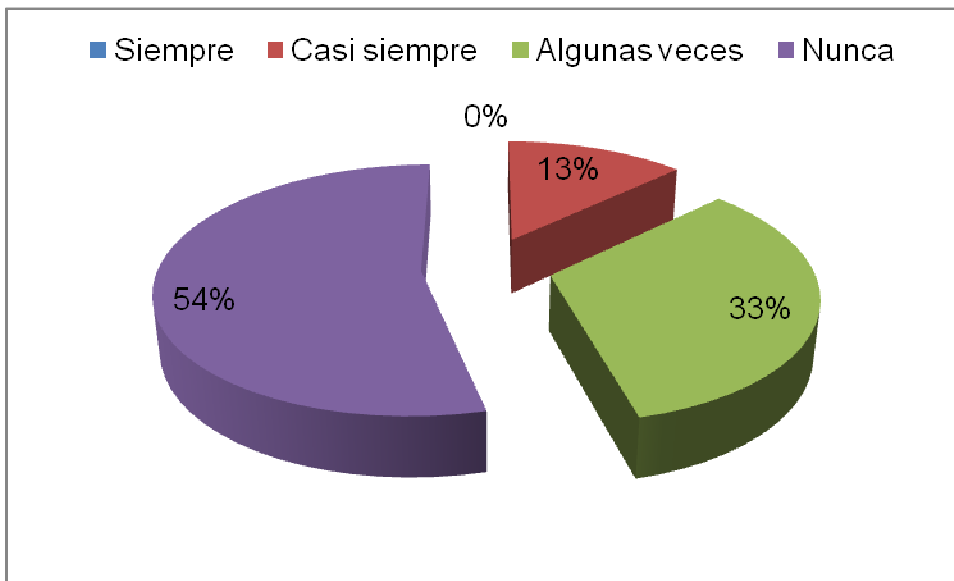
35. Siento que los demás dependen de mí.



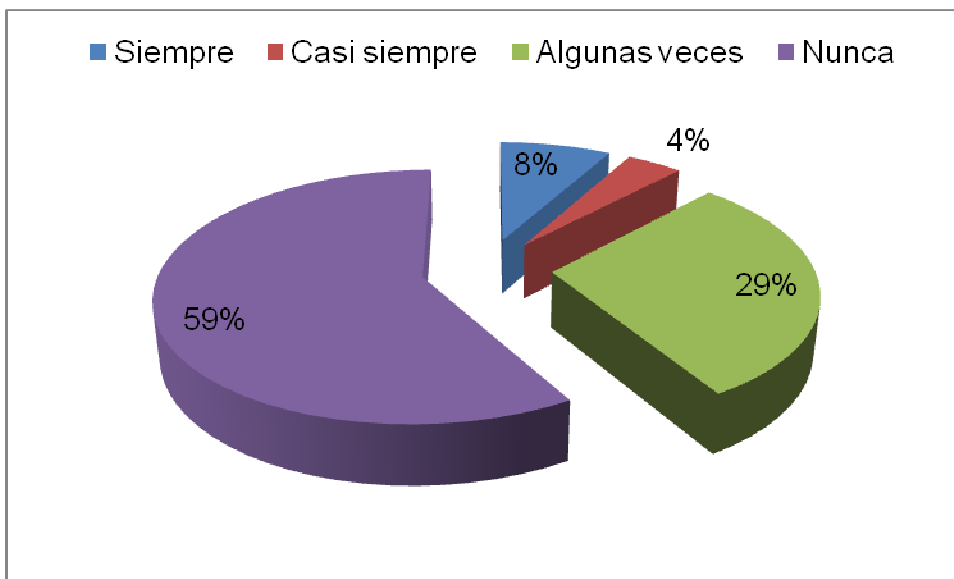
36. Los demás cometen muchos más errores que yo.



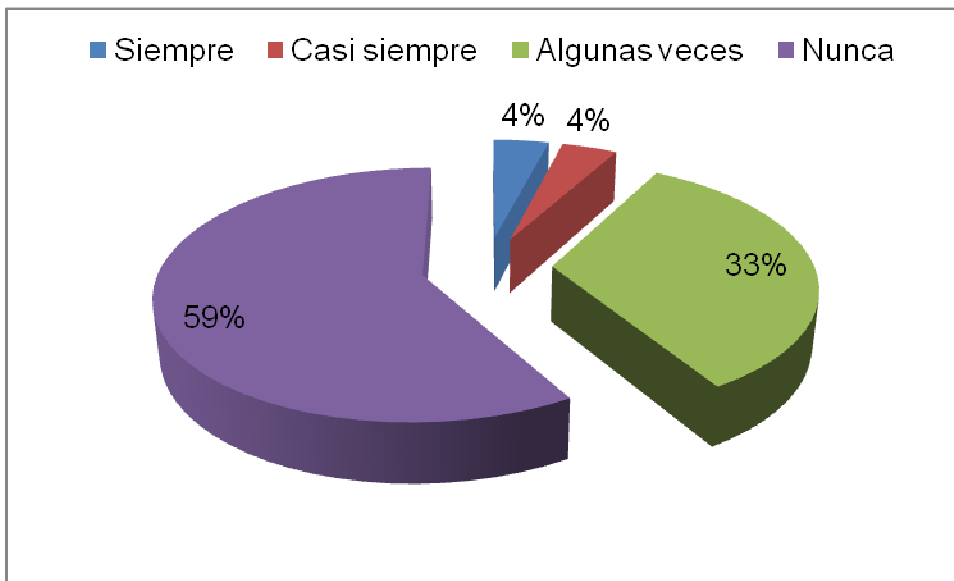
37. Me considero sumamente agresivo(a).



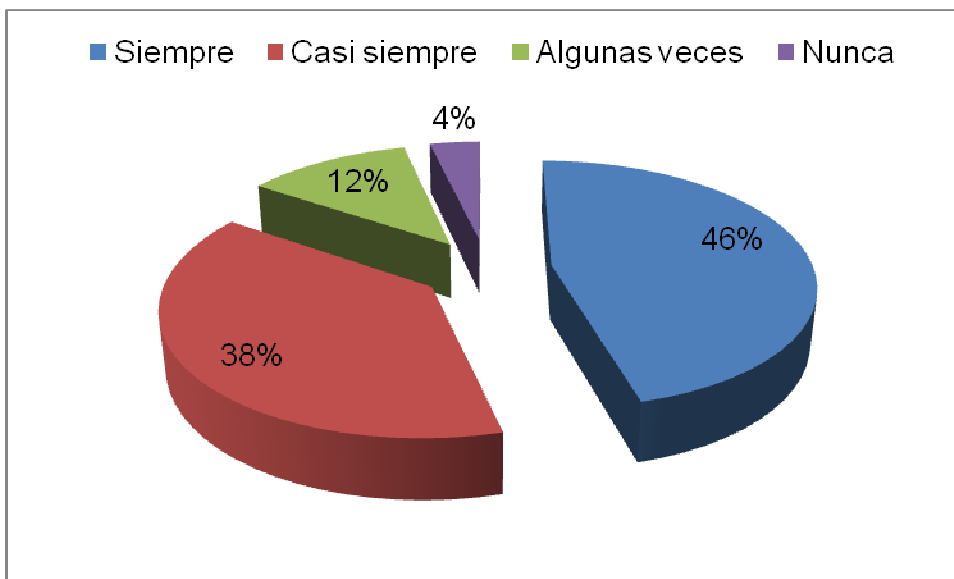
38. Me aterran los cambios.



39. Me encanta la aventura.



40. Me alegro cuando otros alcanzan el éxito en sus intentos.



**ANEXO II**  
**AUTOEXAMEN: NIVEL DE APRENDIZAJE**  
**RESULTADOS: GRÁFICAS**

## AUTOEXAMEN: NIVEL DE APRENDIZAJE

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Edad:** \_\_\_\_\_ **Carrera:** \_\_\_\_\_ **Semestre:** \_\_\_\_\_

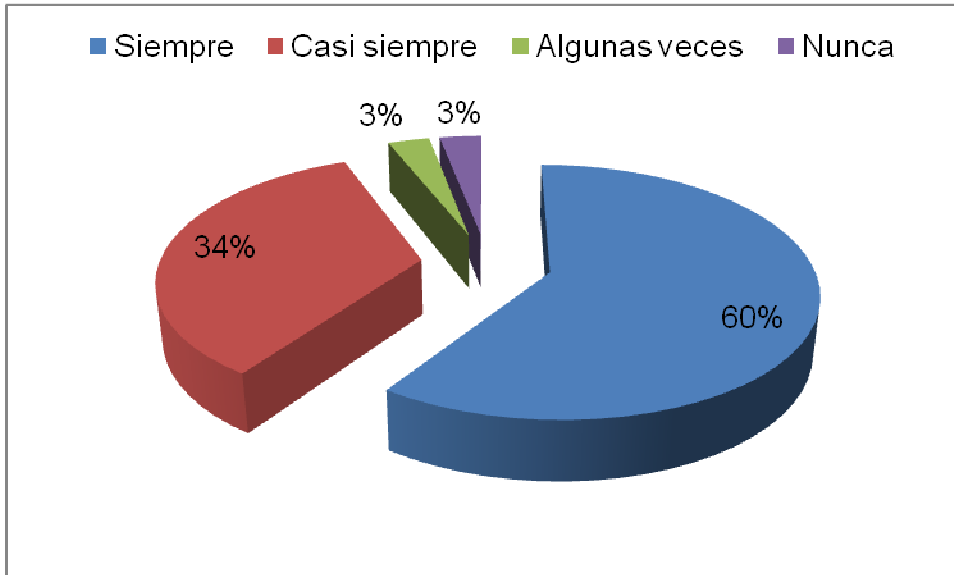
A partir de una evaluación personal lo más objetiva posible indique con una marca de cotejo en la columna provista a la derecha el número aplicable a su respuesta de acuerdo con la siguiente escala:

<b>4 Siempre</b>	<b>3 Casi Siempre</b>	<b>2 Algunas Veces</b>	<b>1 Nunca</b>			
			<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
1. Siento interés por aprender.						
2. Participo en clase y en las actividades que mi maestro propone.						
3. Muestro iniciativa para fijarme metas a corto y mediano plazo.						
4. Utilizo técnicas y hábitos de trabajo para planificar y organizar mi propio estudio.						
5. Integro y organizo la información a través de esquemas y mapas conceptuales sin que el maestro me lo pida.						
6. Me gusta analizar situaciones problemáticas estableciendo una relación de causa – efecto.						
7. Siento que expreso mis ideas de forma clara y organizada.						
8. Participo activa y cooperativamente en la realización de tareas.						
9. Considero que conozco y controlo mis emociones.						
10. Me gusta ponerme en el lugar de otro ante un problema o situación determinada.						
11. Considero que tengo capacidad de análisis y de síntesis.						
12. Me gusta ver el lado positivo de las cosas.						

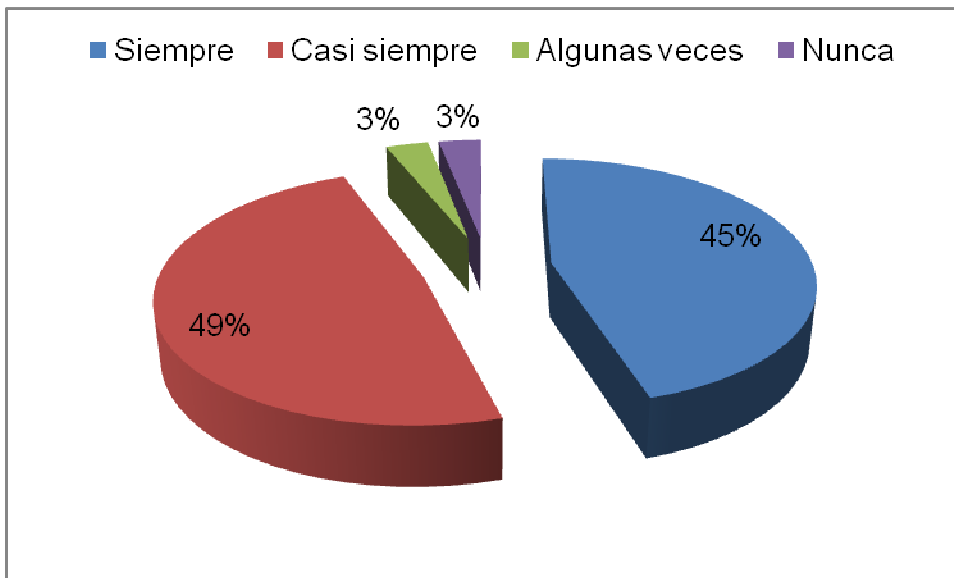
13. Tengo facilidad para trabajar en equipo.				
14. Se me facilita construir mis conocimientos a partir de mis aprendizajes y experiencias para posteriormente aplicarlos en la vida diaria.				
15. Me gusta investigar y consultar fuentes diversas y diferentes a las sugeridas por el maestro.				
16. Vale la pena aplicar mis conocimientos en la vida diaria.				
17. Me comunico adecuadamente tanto oral como de forma escrita.				
18. Me gusta tomar decisiones.				
19. Tengo habilidad para trabajar en forma autónoma.				
20. Prefiero trabajar yo sólo que en equipo.				
21. Estoy entusiasmado y comprometido con mis estudios.				
22. No me achico ante los problemas, los atiendo y los resuelvo.				
23. Pongo mucho empeño en mi estudio sólo para obtener buenas calificaciones.				
<b>TOTALES DE CADA COLUMNA</b>				
<b>TOTAL</b>				

## RESULTADOS DEL AUTOEXAMEN: NIVEL DE APRENDIZAJE

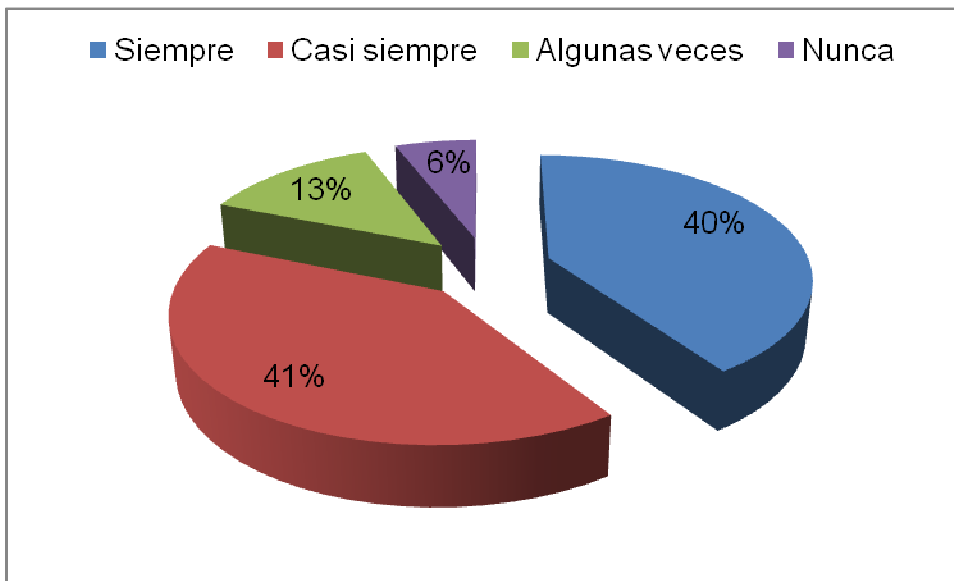
1. Siento interés por aprender.



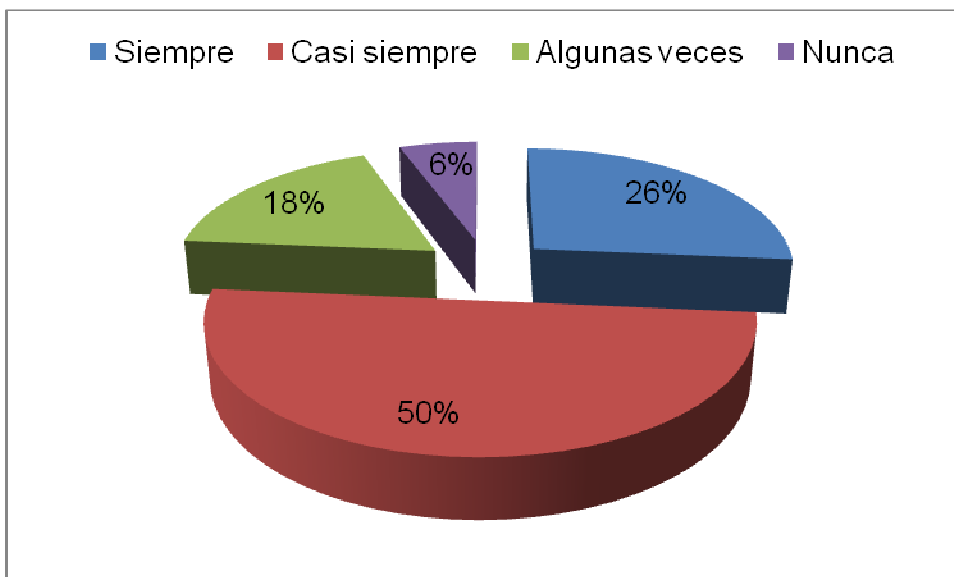
2. Participo en clase y en las actividades que mi maestro propone.



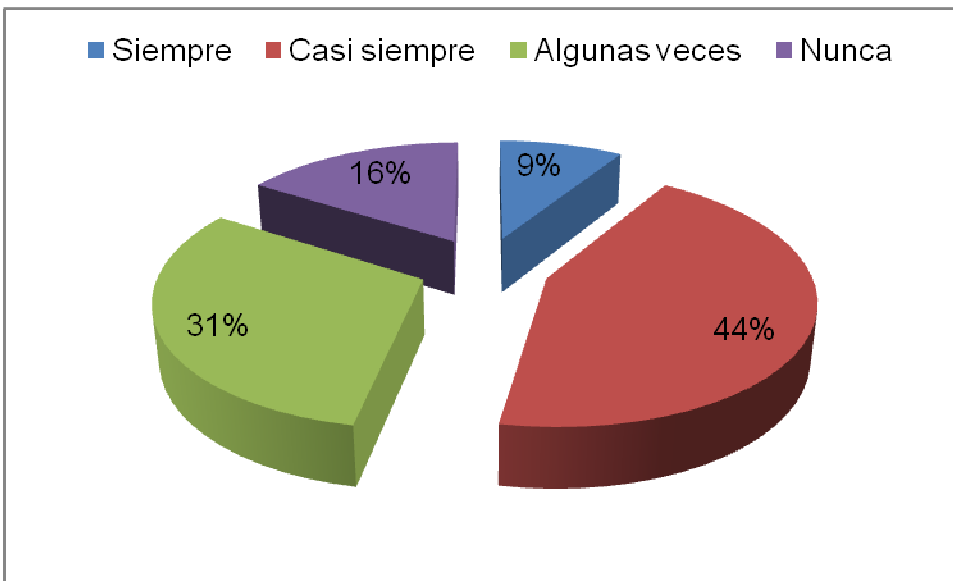
3. Muestro iniciativa para fijarme metas a corto y mediano plazo.



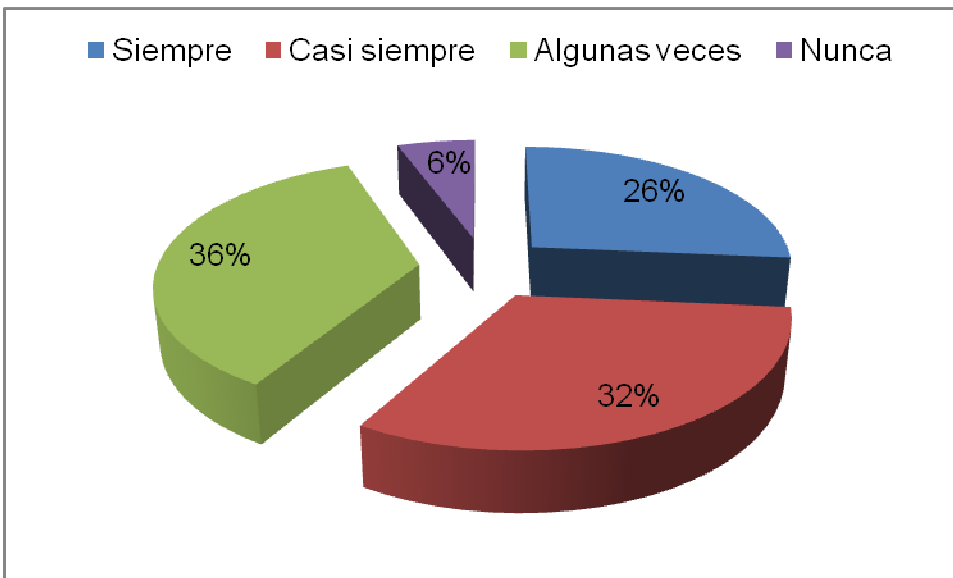
4. Utilizo técnicas y hábitos de trabajo para planificar y organizar mi propio estudio.



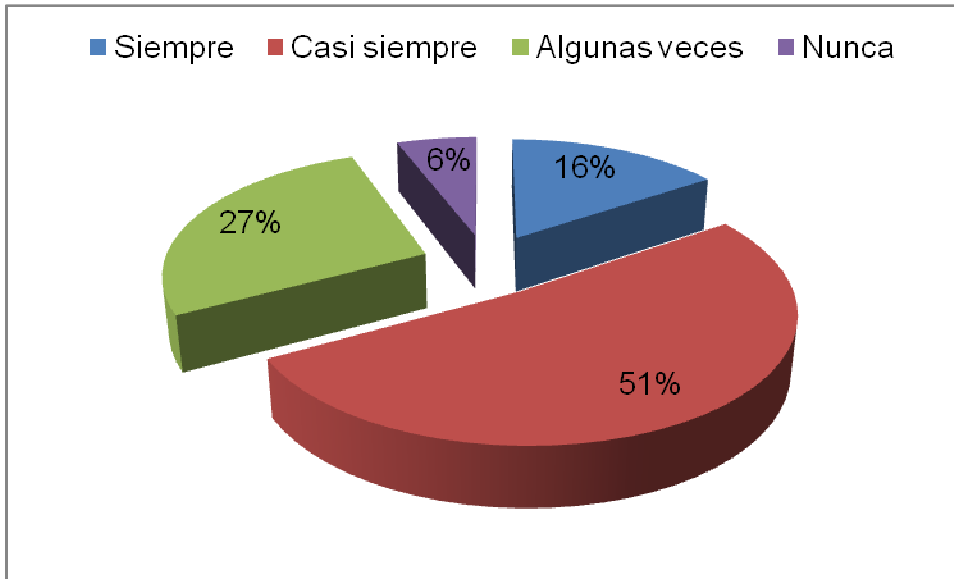
5. Integro y organizo la información a través de esquemas y mapas conceptuales sin que el maestro me lo pida.



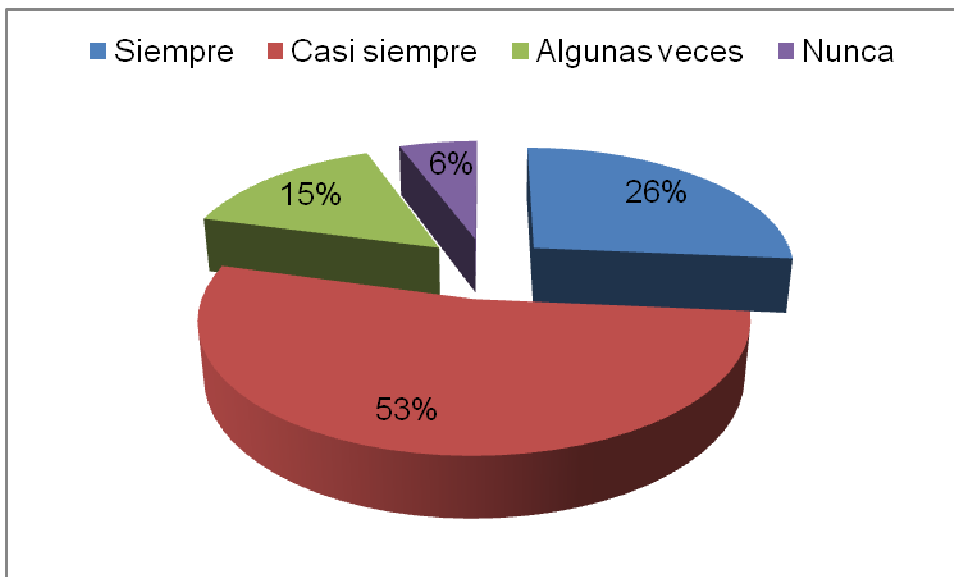
6. Me gusta analizar situaciones problemáticas estableciendo una relación de causa – efecto.



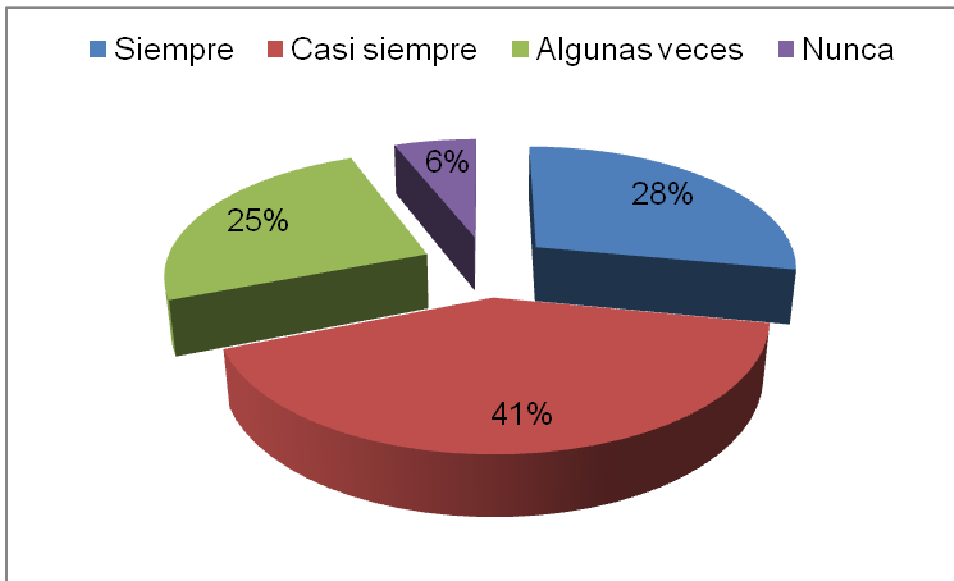
7. Siento que expreso mis ideas de forma clara y organizada.



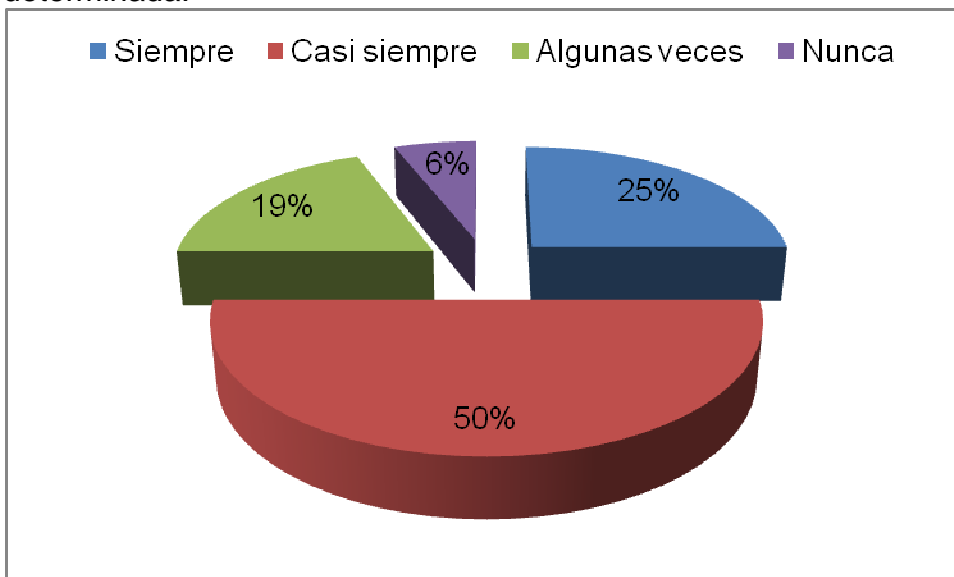
8. Participo activa y cooperativamente en la realización de tareas.



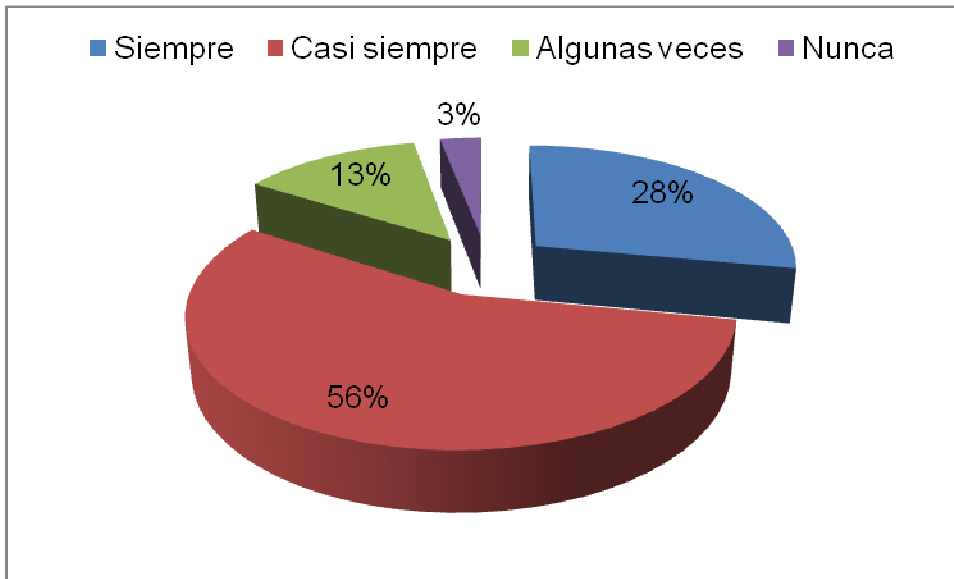
9. Considero que conozco y controlo mis emociones.



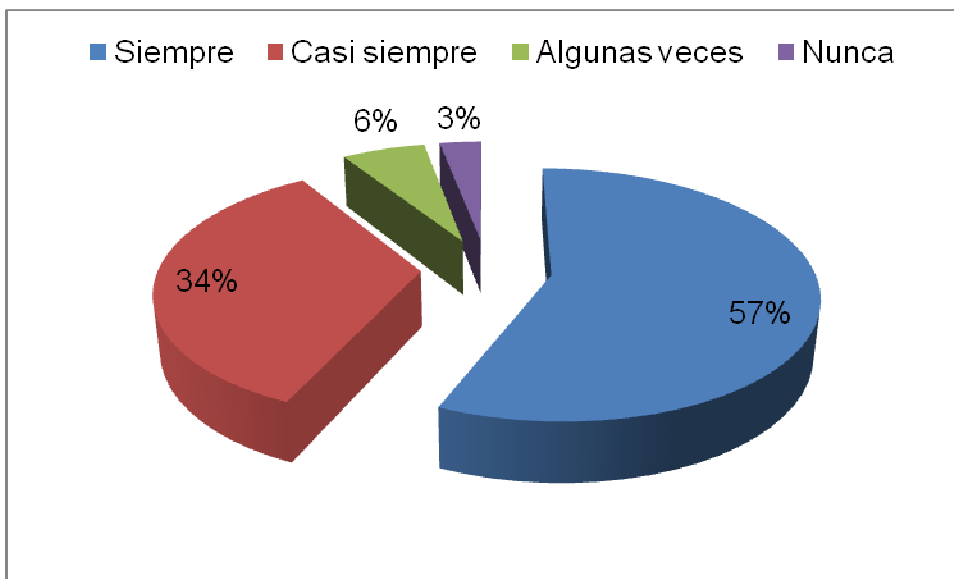
10. Me gusta ponerme en el lugar de otro ante un problema o situación determinada.



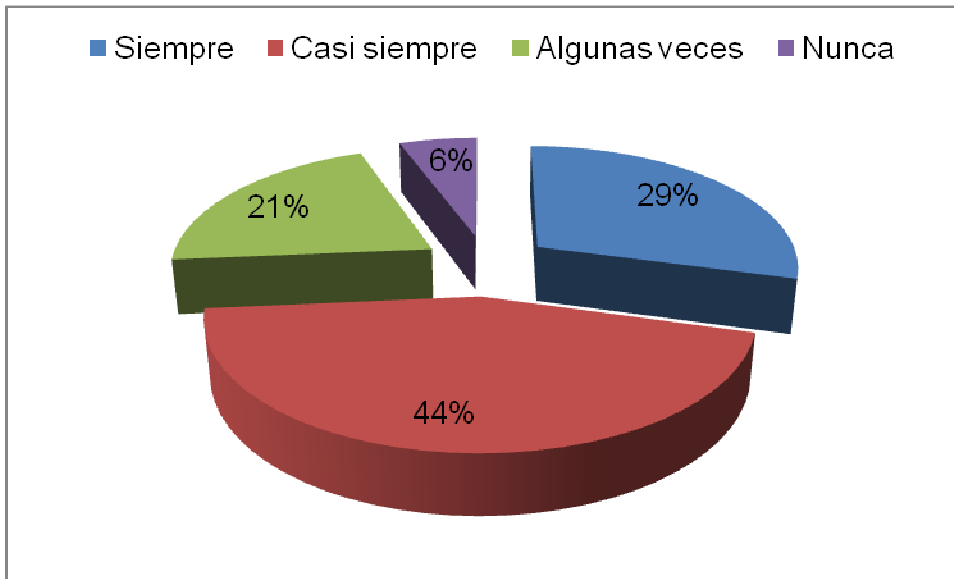
11. Considero que tengo capacidad de análisis y de síntesis.



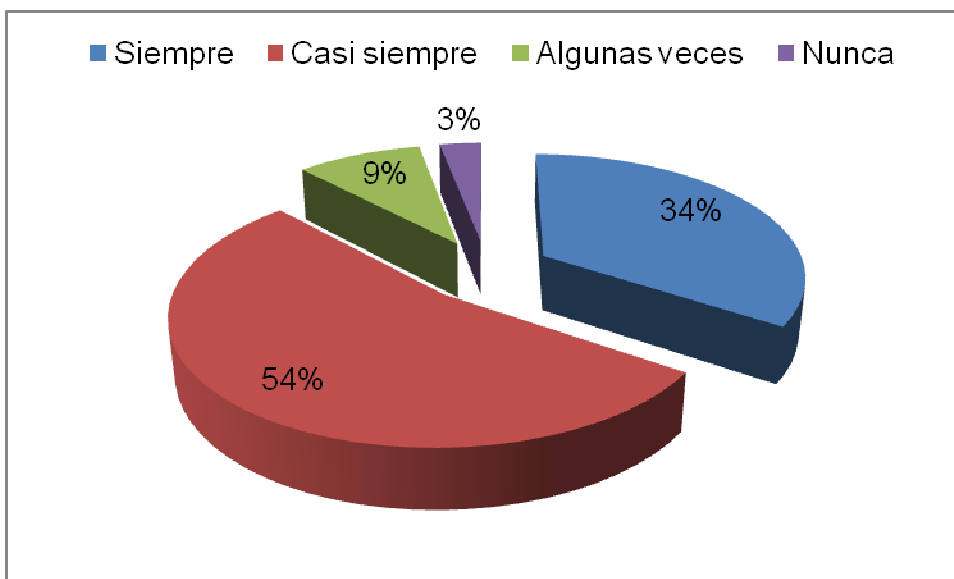
12. Me gusta ver el lado positivo de las cosas.



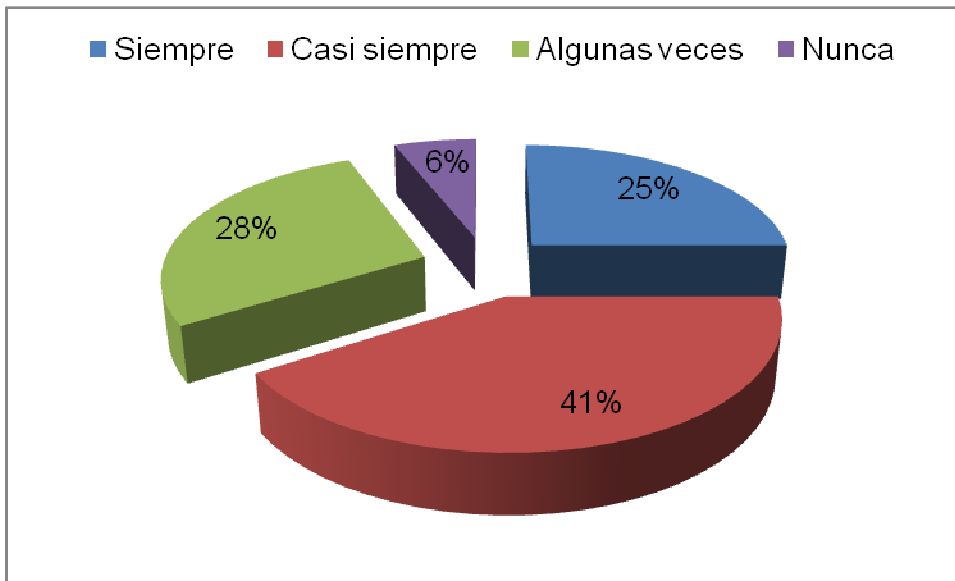
13. Tengo facilidad para trabajar en equipo.



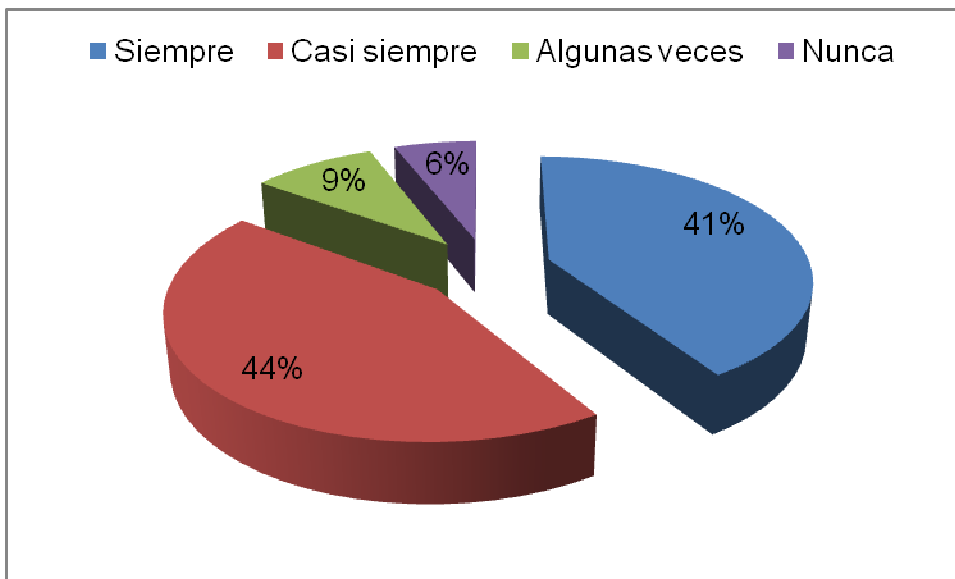
14. Se me facilita construir mis conocimientos a partir de mis aprendizajes y experiencias para posteriormente aplicarlos en la vida diaria.



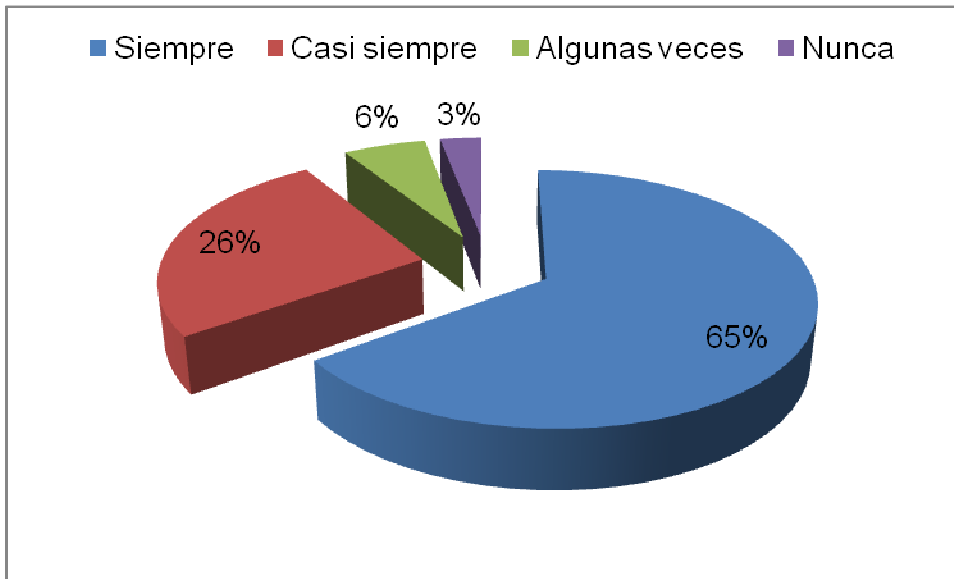
15. Me gusta investigar y consultar fuentes diversas y diferentes a las sugeridas por el maestro.



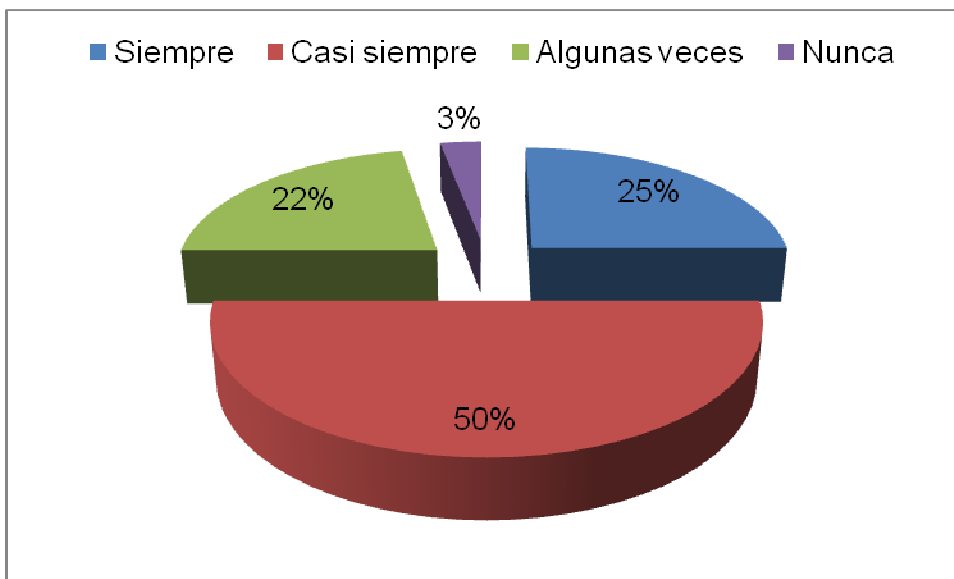
16. Vale la pena aplicar mis conocimientos en la vida diaria.



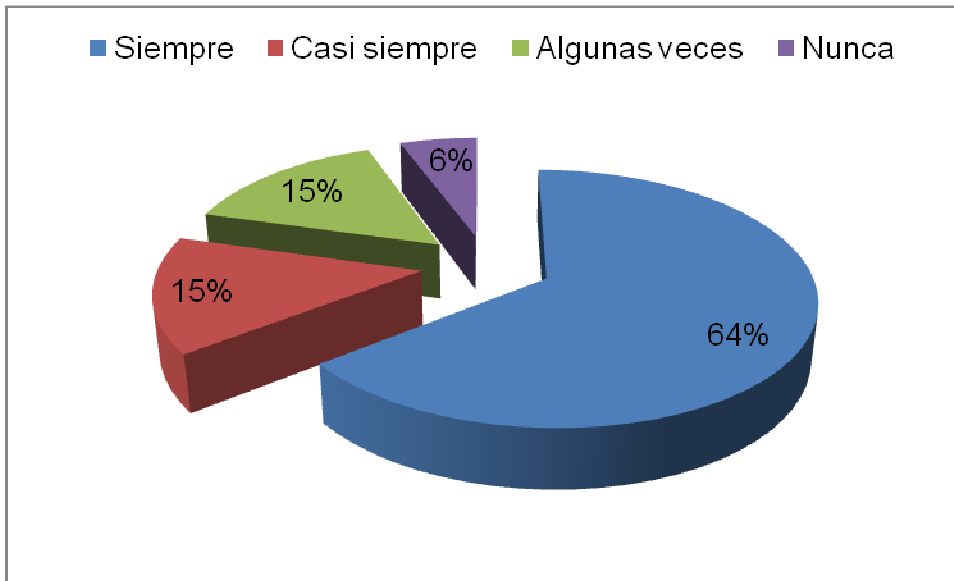
17. Me comunico adecuadamente tanto oral como de forma escrita.



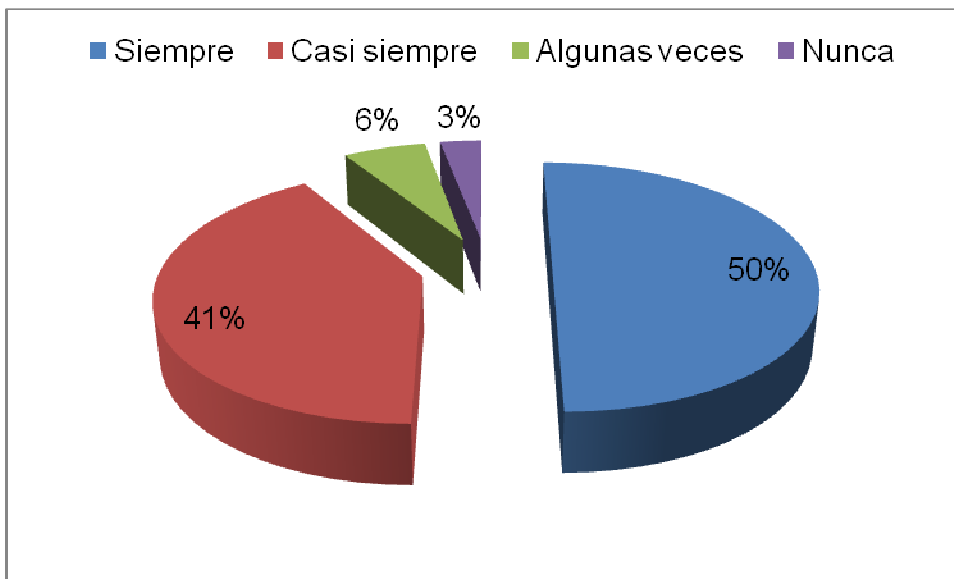
18. Me gusta tomar decisiones.



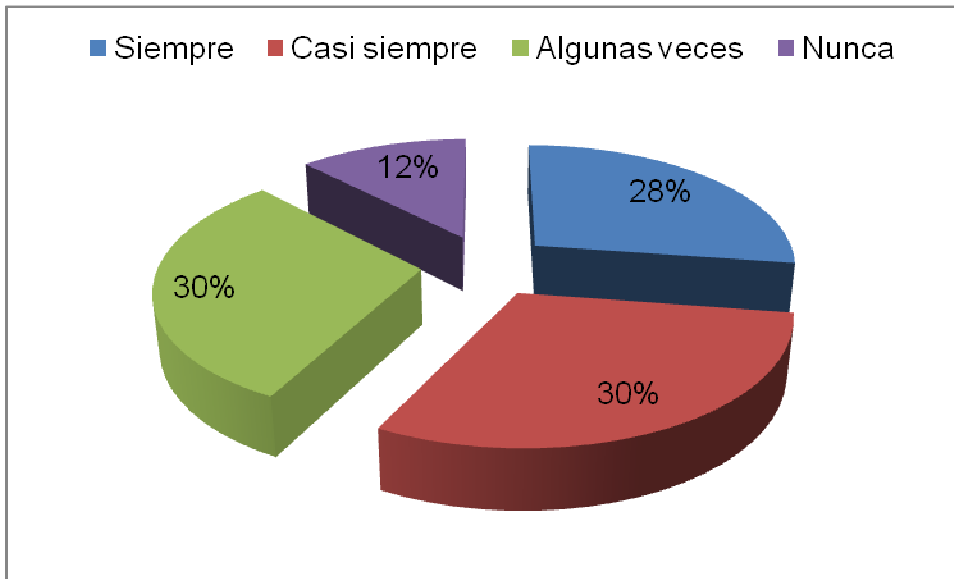
19. Tengo habilidad para trabajar en forma autónoma.



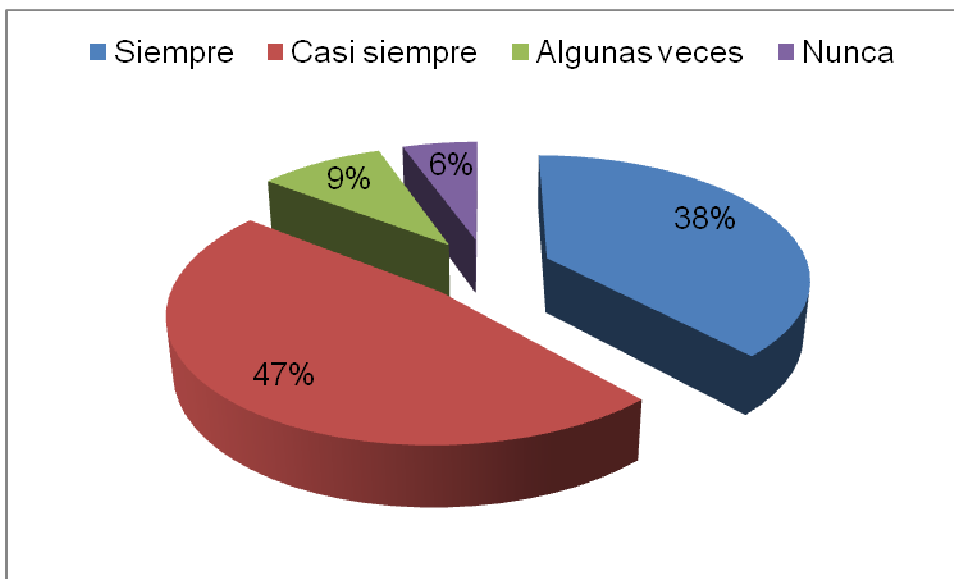
20. Prefiero trabajar yo sólo que en equipo.



21. Estoy entusiasmado y comprometido con mis estudios.



22. No me achico ante los problemas, los atiendo y los resuelvo.



23. Pongo mucho empeño en mi estudio sólo para obtener buenas calificaciones.

