

# Prólogo

La industria de la hospitalidad es un ámbito idóneo para desarrollar el potencial de la persona en el servicio a los demás; un espacio de sentido que puede ser especialmente rico para la formación de los individuos. El espacio de interacción que es el trabajo puede, al mismo tiempo, ser un ambiente propicio para desencadenar conflictos y relaciones de poder que se conviertan fácilmente en abusos de autoridad y violencia, cuando no se han sentado las bases de la convivencia en el respeto a la dignidad de la persona y en el principio básico de considerar al otro como un igual.

Por ello, uno de los principales retos de las universidades hoy en día debe ser educar a hombres y mujeres para el trabajo; prepararlos para interactuar en estructuras jerárquicas; dar especial relevancia a los equipos de trabajo y la formación de líderes, que sean capaces de dirigir a los empleados y establecer las condiciones para que la empresa propicie su educación y crecimiento.

Asimismo, deben alentar la discusión en torno a los grandes temas que involucran el respeto a la dignidad de la persona: como el aborto y la eutanasia.

Estos tópicos sirven de reflexión a algunas colabora-

ciones del presente número. Otros temas se centran en la importancia de la cocina como signo de identidad de los pueblos; la consideración de la gastronomía como arte, por tratarse de una actividad integral que involucra los sentidos, y un recorrido histórico por la cocina, ese espacio de encuentro, marcado de recuerdos, eventos y sensaciones y que remite a la evolución del hombre.

*Rosa Adriana Vázquez Gómez*

Copyright of Hospitalidad ESDAI is the property of Universidad Panamericana and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.