

UNIVERSIDAD
PANAMERICANA
CAMPUS BONATERRA

ESCUELA DE PEDAGOGÍA

**DISEÑO Y APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN EL EDUCANDO
DE LA SECUNDARIA GENERAL N° 18, QUE PROPICIEN EL FORTALECIMIENTO
DE TRES COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA EN
AGUASCALIENTES**

TESIS

QUE PRESENTA

LIC. LILIAN GUTIÉRREZ GUZMÁN

PARA OBTENER EL GRADO DE

MAESTRÍA EN ENSEÑANZA SUPERIOR

CON RECONOCIMIENTO DE VALIDEZ OFICIAL DE ESTUDIOS DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
PÚBLICA, DE ACUERDO CON EL N° 964016 DE FECHA 01-03-96

DIRECTOR DE TESIS

MTRO. JUAN RAMÓN CASILLAS GARCÍA

AGUASCALIENTES, AGS., FEBRERO DE 2013.

AGRADECIMIENTOS

A Dios:

Porque siempre se hizo y se ha hecho presente, tanto en los momentos buenos como en los malos.

Comparto en este apartado una experiencia donde Dios se hizo presente cuando mas sola me sentía, al estar investigando en uno de los libros y con la cabeza llena de preguntas hacia Dios encontré un separador el cual decía: *Mensaje de Jesús ¿Por qué te confundes y te agitas ante los problemas de la vida? Déjame el cuidado de todas tus cosas y todo te irá mejor. Cuando te abandones en mi todo se resolverá con tranquilidad según mis designios. No te desespere, no me dirijas una oración agitada, como si quisieras exigirme el cumplimiento de tus deseos. Cierra los ojos del alma y dime con calma.*

Jesús yo confío en Ti

A mis padres y hermano:

Les estaré eternamente agradecida en primer lugar a mis padres por darme la vida y hacerme sentir su infinito amor. Gracias papá y mamá por creer en mi los admiro y quiero con toda el alma.

Gracias hermanito por esos abrazos que me dieron fortaleza en los momentos difíciles te quiero mucho, tenerte como hermano es una bendición.

A mi asesor:

Mtro. Juan Ramón Casillas García, gracias por su paciencia y por enseñar con el ejemplo, pero sobre todo le agradezco que me haya dado la lección de no ser conformista de siempre ir por más.

A mis amigas:

Amigas de la maestría (Alejandra R, Claudia, Herendida, Alejandra, Sandra) gracias por brindarme su amistad, por el tiempo compartido y por ser grandes seres humanos.

Amiga Laura Yazmin gracias por darme siempre ese empujón cuando yo quería desistir de ese camino que hoy culmina con este proyecto, pero sobre todo gracias por estar presente en todos los momentos de mi vida.

Ustedes son la familia que yo escogí.

DEDICATORIA

A mis padres Roberto y Juanita y hermanos Juan Martín, Fernando y María Guadalupe:

Ustedes son mi mayor tesoro, mi fortaleza la mayor bendición que Dios me ha dado hasta el día de hoy por eso cada triunfo va dedicado a ustedes mi familia, mi tesoro los amo con toda el alma.

Introducción

Dar amor, constituye en sí, dar educación.

Eleonor Roosevelt

INTRODUCCIÓN

La Historia es una asignatura muy interesante pero desafortunadamente poco aprendida, los factores son diversos pero siempre hay uno que sobre sale de todos, en este caso el factor clave es el diseño de estrategias de enseñanza que fortalezcan tres competencias consideradas primordiales para el aprendizaje de la Historia las cuales son:

- Comprensión del tiempo y el espacio histórico
- Manejo de la información histórica.
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia.

Dentro de este trabajo se da a conocer la problemática, que se justificó a través de la prueba denominada ENLACE, también se describe el lugar donde se encontró tal dificultad.

Este documento y la propuesta cuentan con *fundamentos filosóficos, psicológicos* en el que se hace mención al desarrollo cognitivo, emocional y moral tanto del docente como del alumno, también cuenta con *fundamentos pedagógicos* en los cuales se plasmó los elementos necesarios que se deben tomar en cuenta para

diseñar estrategias que fortalezcan las competencias que se refieren a la asignatura de Historia.

Cada uno de los capítulos que conforman esta tesis va llevando al lector de la mano puesto que inicia con una descripción general de la educación, pasando a detallar la delimitación del objeto de estudio, conociendo de manera específica el contexto en donde se realizó la investigación, continuando con el planteamiento del problema y su respectiva justificación, así también se dan a conocer las teorías que sostienen el trabajo y la descripción de los sujetos que intervienen en el proyecto. En uno de los apartados se ofrece una gama de soluciones para la problemática presentada.

La metodología elegida está acorde a las necesidades de la investigación, en el capítulo III se lleva a cabo las hipótesis determinando cuales son las variables independientes y dependientes, también se da a conocer el trabajo de campo describiendo desde la prueba piloto de los instrumentos de investigación que se realizó en la Escuela Secundaria General N° 2 “José Clemente Orozco” para posteriormente aplicarse a la Escuela Secundaria General N° 18 “Congreso de Chilpancingo” la cual es el lugar en que se desarrolló el trabajo de campo y donde se detectó la problemática.

La presente investigación expone la problemática que se manifiesta de forma constante en la asignatura de Historia en la Escuela Secundaria General N° 18 “Congreso de Chilpancingo”, así como su posible solución, la cual es un manual educativo denominado **“Enseñanza con estrategias y estrategias con Historia”**, el cual está diseñado para que los docentes tengan los conocimientos necesarios para diseñar estrategias de enseñanza. Dentro del escrito se manifiestan los distintos componentes que conforman la propuesta, la cual se divide en cuatro capítulos y dentro de cada uno se describen, cada tema y subtema así como su propósito. Se expone la propuesta que dará solución en el capítulo IV, el manual educativo que se menciona dentro de este apartado se encuentra independiente de la tesis.

En el capítulo V se describe un análisis de toda la tesis en el cual se habla sobre el proceso, la importancia de la implementación de la propuesta elegida, así como la solución y el impacto de los sujetos intervinientes así también las dificultades, limitaciones y retos que surgieron durante el desarrollo de este trabajo y lo más importante se agrega un apartado donde se reflexiona acerca de los aprendizajes obtenidos.

ÍNDICE

DICTAMEN

AGRADECIMIENTOS

DEDICATORIA

INTRODUCCIÓN

Capítulo I: FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.1.	Contexto histórico social.....	15
1.2.	Delimitación del objeto de estudio.....	21
1.3.	Planteamiento del problema.....	24
1.4.	Justificación.....	27
1.5.	Objetivos.....	30
15.1.	Objetivos particulares.....	30

Capítulo II: MARCO TEÓRICO

2.1.	Identificación y descripción genérica de teorías o enfoques existentes.....	33
2.1.1.	Enfoque filosófico.....	34
	Materialismo.....	34
	Realismo.....	35
2.1.2.	Enfoque pedagógico.....	36
	Didáctica tradicional.....	36

Didáctica Crítica.....	37
2.1.3. Enfoque sociológico.....	39
Marxismo.....	40
Funcionalismo estructurado.....	41
2.1.4. Enfoque Psicológico.....	42
Modelo conductual.....	43
Constructivismo.....	45
2.2. Desarrollo de la teoría o enfoque seleccionado.....	46
2.2.1. Enfoque Filosófico.....	46
Teoría – realismo.....	46
2.2.2 Enfoque Pedagógico.....	49
Didáctica Crítica.....	49
2.3. Identificación y desarrollo de categorías conceptuales.....	55
2.4. Sujetos Interviniente.....	60
2.5. Normativa.....	71
2.6. Alternativas de solución o de intervención.....	76

Capítulo III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Formulación de la hipótesis y determinación de variables.....	79
3.1.1. Formulación de la hipótesis.....	79
3.1.1.1 Tipos de Hipótesis.....	80
3.1.1.2. Elementos de una Hipótesis.....	83
3.1.2 Determinación de variables.....	85
3.1.2.1 Variables.....	85
3.1.2.2. Tipos de variables.....	85
3.1.2.3 Operacionalización.....	87
3.1.2.3.1 Operacionalización de la variable dependiente.....	88
3.1.2.3.2 Operacionalización de la variable independiente.....	89
3.2. Diseño y tipos de investigación.....	90
3.2.1. Diseño de investigación.....	90
3.2.2. Tipos de investigación.....	92
3.3. Trabajo de campo.....	95
3.3.1. Población y muestra.....	95
3.3.1.1. Tipos de muestra.....	96

3.3.2. Instrumento.....	99
3.3.3. Aplicación del instrumento.....	100
3.3.4. Procesamiento de la información.....	101
3.4. Resultados.....	102
3.4.1. Resultados de los docentes.....	102
3.4.2. Resultados de los alumnos.....	115
3.5. Análisis de resultados.....	119
 Capítulo IV: ELEMENTOS DE UNA PROPUESTA.	
4.1. Nombre de la propuesta de intervención.....	123
4.2. Introducción.....	123
4.3. Justificación.....	125
4.4. Propósitos.....	129
4.5. Estrategias.....	129
4.6. Desarrollo de la propuesta.....	130
4.6.1 Necesidades.....	130
4.6.2. Áreas de formación del curriculum.....	133

4.6.3. Contenido.....	134
4.7. Cronograma de actividades.....	138
4.8. Evaluación de la propuesta.....	138

Capítulo V: ANÁLISIS DE RESULTADOS.

5.1. Análisis del proceso.....	141
5.2. Importancia de la implementación.....	142
5.3. Solución a la problemática detectada.....	143
5.4. Impacto y reacción de los sujetos involucrados.....	144
5.5. Evaluación de las formas de trabajo y acciones que favorecieron los resultados.....	145
5.6. Dificultades, limitaciones y retos.....	147
5.7. Reflexiones de los aprendizajes.....	149

CONCLUSIONES

Conclusiones.....	153
-------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

Capítulo I

*Bienaventurado el que comienza por educarse
antes de dedicarse a perfeccionar a los demás.*

Juan C. Abella

CAPÍTULO I. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Contexto Histórico Social

La base de una nación se encuentra en su Historia y sobre todo en su educación, la cual es la acción y el resultado de desarrollar las facultades físicas, intelectuales y morales de un individuo.

La educación es un ámbito que está presente en todas las sociedades y culturas del mundo, desde épocas remotas y primitivas se ha educado al hombre. Los sistemas de educación más antiguos tenían dos características comunes, enseñaban religión y mantenían las tradiciones de los pueblos. En el estudio de las diferentes culturas se puede encontrar evidencias de estas peculiaridades.

Según la opinión de todos los historiadores de la pedagogía, el primer educador en la Roma antigua es el pater familias. De acuerdo lo que dice el griego Plutarco, Numa permitió que los hijos fueran educados según los deseos y las necesidades de los padres, pudiendo cada uno adiestrar a su hijo como mejor quisiera en los diversos oficios. (Platón, Leyes: libro VII).

Durante el renacimiento la educación consistía en que el maestro leía y comentaba, posteriormente los alumnos se dedicaban a discutir lo escuchado, es importante hacer hincapié que dentro de un aula se encontraban varios profesores lo cual con el tiempo dio como resultado la separación de los estudiantes de acuerdo a su edad. Muchos han sido los avances que han ido mejorando y difundiendo los conocimientos como lo fue la imprenta, este invento tan maravilloso que beneficio a muchos amantes de la literatura.

Para 1945 la educación se extendió tanto la educación que se le describía como una explosión en la actualidad la educación comprende a varios de millones de estudiantes, con una gama de actividades sin precedentes, fomentada por una gran cantidad de instituciones. (King, 1964).

La Declaración Universal de Derechos Humanos de las Naciones Unidas (1948) determina que la educación es un derecho fundamental. También se menciona que todo individuo tiene derecho a la educación, misma que “tendría por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a la libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos y promoverá la paz”. (ONU, 1946: art 26).

Hoy en día la educación abarca la adquisición de un sinnúmero de conocimientos de distintas áreas, dejando de lado la religión, debido a que en la historia surgieron movimientos bélicos que separaron al estado de la iglesia, promoviendo una educación laica, en México a partir de las leyes de reforma ésta separación se marcó de manera definitiva. Conforme pasa el tiempo la educación va teniendo transformaciones, siempre en pro de mejorar la calidad, por ello los métodos, las técnicas y las estrategias se han ido mejorando de tal modo que han surgido nuevas reformas educativas. (RIEB, 2012).

Actualmente se trabaja bajo la Reforma Integral de la Educación Básica (**RIEB**), cuyos propósitos se centran en atender los retos que enfrenta el país de cara al nuevo siglo, mediante la formación de ciudadanos íntegros y capaces de desarrollar todo su potencial, y en coadyuvar al logro de una mayor eficiencia, articulación y continuidad entre los niveles que conforman este tipo de educación.

México se encuentra inmerso en reformas educativas que incluyen a todos los niveles escolares y la gran mayoría de los re-diseños van encaminados a la formación basada en competencias, a nivel secundaria se inició a partir del 2006. Con el nuevo plan de estudios en vigor, el IEA, acordó que apoyaría esta reforma, dando todos los apoyos necesarios para que los docentes conocieran los programas de todas las asignaturas y los propósitos que marca dicho plan.

Actualmente en el Estado se imparten capacitaciones sobre el manejo de los programas de las asignaturas de una manera calendarizada en todo el Estado y al interior de cada coordinación de Educación Básica.

La cultura de las competencias se ha instaurado en el sistema educativo mexicano. Desde 2004 se instituyó en preescolar por medio del Programa de Educación Preescolar (PEP 2004); en primaria, mediante la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB 2009) que pretendía establecer la vinculación curricular entre Preescolar y Primaria, así como Primaria y Secundaria, en Secundaria se instrumentó la reforma caracterizándose por la conformación de bloques curriculares, fundamentados en el Método de Proyectos, dando por resultado la Reforma de Educación Secundaria 2006 (RES 2006); y en la preparatoria, la Subsecretaría de Educación Media Superior estableció la Reforma Integral de Educación Media Superior (RIEB 2008).

La RIEB y, en particular el Plan de estudios 2011, representa un avance significativo en el propósito de contar con escuelas mejor preparadas para atender las necesidades específicas de aprendizaje de cada estudiante. Plan de estudios 2011. Educación Básica es el documento rector que define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los estándares Curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los estudiantes, y que se propone contribuir a la formación del ciudadano democrático, crítico y creativo que

requiere la sociedad mexicana en el siglo XXI, desde las dimensiones nacional y global, que consideran al ser humano y al ser universal.

Las competencias han sido un tema controversial en el sistema educativo, es algo del cual todo docente habla, por ello es necesario conocer su origen, la pregunta sería, ¿De dónde surgen las competencias? Las competencias surgen en los años ochenta como una necesidad de los países industrializados, para educar y capacitar la mano de obra requerida, hay que recordar que la relación entre industria y educación es muy estrecha. Ahora que se conoce el surgimiento es momento de definir ¿Qué significa competencia?, esto será a través del siguiente cuadro:

COMPETENCIA	
¿Qué?	Es la capacidad o habilidad.
¿Para qué?	Efectuar tareas o hacer frente a situaciones diversas.
¿De qué manera?	Eficaz.
¿Dónde?	En un contexto determinado.
¿Por medio de que?	Para ello, es necesario movilizar, actitudes, habilidades y conocimientos.
¿Cómo?	Al mismo tiempo y de forma interrelacionadas.

Monereo (2005:157) dice: “La competencia seria el dominio de un amplio repertorio de estrategias en un determinado ámbito o escenario de la actividad humana”; también Perrenoud (2001: 68) nos dice: “competencia es la actitud para enfrentar una familia de situaciones análogas, movilizand o a conciencia de manera rápida, pertinente y creativa, múltiple recursos cognitivos: saberes, capacidades, valores, actitudes”.

Las competencias, promueven el desarrollo de individuos haciéndolos más reflexivos y críticos, respondiendo a las necesidades de la época, debido a que es necesario propiciar un aprendizaje permanente que también contribuya al desarrollo cultural, social y económico del individuo, con lo que se podrá desenvolver plenamente. (Villalobos, 2010).

El docente ahora con esta nueva modalidad educativa deja de ser un expositor para ahora representar el papel de guía, puesto que él será quien vaya orientando los aprendizajes que se desea obtengan los educandos, las actividades que realizarán los estudiantes promoverán las competencias que aplicará en su vida diaria.

En el estado de Aguascalientes se proporciona servicios educativos de calidad, formando seres humanos con valores, conocimientos y habilidades es decir

competentes para su desarrollo personal y desenvolvimiento dentro de la sociedad. Todos los ciudadanos del estado tienen las mismas oportunidades para acceder a la educación y concluir los estudios.

1.2 Delimitación del objeto de estudio

La información expuesta en este apartado se refiere al ciclo escolar 2012 -2013. La Secundaria General N° 18 “Congreso de Chilpancingo” del turno vespertino se localiza en Caudillos #207 en el Fraccionamiento Ciudad Satélite Morelos. El contexto de la escuela es muy tranquilo, sin embargo en la noche lo único peligroso es el baldío que se encuentra en la parte de enfrente de la institución, a los lados se encuentran casas con muy buena estructura, algunas de ellas de dos pisos, en la parte de atrás se puede observar otro baldío, el cual los lunes se ve invadido por comerciantes, la ubicación que tiene es buena debido a que se localiza entre la av. Aguascalientes y Av. Siglo XXI, dos arterias muy importantes de Aguascalientes por donde transitan varias rutas de autobuses que permite a estudiantes y personal trasladarse a dicha institución.

La escuela cuenta con 21 aulas, las cuales tienen un tamaño adecuado para la cantidad de educandos que hay dentro de cada una, el número de estudiantes oscila entre 30 y 35. Las paredes de los salones están limpias, lo contrario a las bancas las cuales están rayadas, también se tiene un pintarrón, un escritorio y una

silla para el profesor, en algunas aulas se puede apreciar la tecnología multimedia que es una computadora, un proyector y un pizarrón interactivo.

Dentro de la institución se localizan tres laboratorios Física – Química, Biología e Inglés. El centro de cómputo está dentro de la biblioteca, las computadoras son de las más recientes esto se puede apreciar observando los componentes entre los que destaca el monitor LCD, se puede encontrar también un cañón el cual es empleado para exposiciones hacia los alumnos y docentes, es importante hacer mención del aula de audiovisual, puesto que en ella se realizan también exhibiciones educativas e informativas, en las cuales suelen desarrollarse exposiciones de temas actuales como es el bullying, redes sociales etc.

Existe un área deportiva con dos canchas de fútbol y una de básquetbol, esta última esta techada en consideración a los alumnos, también cuenta con un área de butacas para observar los partidos.

Dentro de la institución se dan cuatro talleres:

- Corte y confección, la totalidad son mujeres, en él se realizan piezas textiles como son pijamas, faldas, vestidos, etc.

- Dibujo técnico, es mixto y cuenta con bancas especiales para realizar el trabajo.
- Electricidad, en su totalidad son varones, es algo pequeño sin embargo tiene lo elemental para llevar a cabo proyectos.
- Ofimática, es mixto, tiene máquinas de escribir en buen estado, este taller se encuentra bien equipado.

En la Secundaria General N° 18 los docentes registran su entrada y salida en prefectura, la cual se localiza en la entrada principal. El número de docentes del turno vespertino es de 52 de los cuales 6 pertenecen a la asignatura de Historia.

El ingreso de alumnos es de 182 aproximadamente teniendo 157 egresados. La mayoría de las deserciones se deben a:

- Falta de interés.
- Situación económica.
- Ubicación de la escuela.

Las comisiones que desempeñan los docentes es ser asesores de grupo y cuando se realizan entrega de calificaciones ellos son los encargados de dirigir las juntas con los padres de familia.

Existe un módulo donde se localizan las autoridades de la escuela es decir la directora y el subdirector, también se puede apreciar el área administrativa que consta de tres secretarías, cada una encargada de las calificaciones y listas del grado que se les asigne.

1.3 Planteamiento del problema

El diseño de estrategias es parte fundamental para fortalecer la enseñanza y el aprendizaje, y con ello las competencias. Es importante tomar en cuenta el contexto donde se van a emplear cada una de las estrategias diseñadas, debido a que éste es un factor que influye en el aprendizaje. La aplicación de estrategias debe responder a lo anterior, puesto que de esto dependerá su resultado.

En los resultados 2010 de la prueba enlace se ve reflejado que la mayoría de los estudiantes cuenta con los conocimientos elementales. Sin embargo hace falta que el docente realice estrategias para fortalecer el aprendizaje de la Historia.

En la siguiente tabla se puede apreciar como en la Secundaria General N° 18 en el tercer grado grupo “F”, la mayoría de los estudiantes cuentan con los conocimientos elementales (tabla 1), sin embargo, es evidente la debilidad de las competencias, al tener sólo el 2.9 de alumnos excelentes en la asignatura.

PORCENTAJE DE ESTUDIANTES POR NIVEL DE LOGRO

HISTORIA *

	INSUFICIENTE	ELEMENTAL	BUENO	EXCELENTE
GRUPO →	2.9	88.2	5.9	2.9
ESCUELA →	11.1	80.1	8.2	0.6
ENTIDAD →	10.1	60.1	22.8	7.0
NACIONAL →	13.1	64.2	18.1	4.6

En la segunda tabla se puede observar como el grupo estuvo entre los estándares aceptables de conocimientos, los datos que se proyectan referentes al grupo con la escuela, fueron satisfactorios debido a que el grupo muestra tener conocimientos de la materia.

Tabla 2

HISTORIA *

		Mi Grupo	Mi Escuela	Entidad	País
MÁXIMO	→	668	668	856	871
PROMEDIO	→	478	476	515	495
MÍNIMO	→	310	310	266	263

El diseño de estrategias es parte fundamental para fortalecer la enseñanza y el aprendizaje, y con ello las competencias. Es importante tomar en cuenta el contexto donde se van a emplear cada una de las estrategias diseñadas, así como el desarrollo cognitivo de los estudiantes al igual los elementos que conforman la asignatura de Historia etc., debido a que estos componentes son un factor que influyen en el aprendizaje. La aplicación de estas estrategias debe responder a lo anterior puesto que de esto dependerá su resultado.

A nivel básico de educación, son pocas las estrategias que se emplean para el fortalecimiento de las competencias que requiere la asignatura de Historia, como lo son: la comprensión del tiempo y del espacio histórico y el manejo de información histórica, es por ello que aunque los estudiantes tengan los conocimientos no los dominan, puesto que les hace falta fortalecer las nociones anteriormente mencionadas, con las cuales el educando podrá dominar los conocimientos y habilidades propios de la asignatura de Historia, lo que dará como resultado entender y comprender mejor su presente.

Tomando en cuenta los resultados del examen enlace que fue aplicado al grupo de tercer año de la generación 2009 – 2010 se puede percatar que faltó fortalecer las competencias propias de la asignatura, por ello es importante, diseñar y aplicar estrategias de enseñanza y aprendizaje que estén acordes a las necesidades de los estudiantes, al desarrollo cognitivo, agregando que el docente empleara métodos y técnicas que estén de acuerdo a la materia.

Por lo tanto la pregunta de investigación se plantea de la siguiente manera:

¿De qué manera el diseño y aplicación de estrategias de enseñanza fortalecerán las competencias de la asignatura de Historia en el aprendizaje de la misma?

1.4 Justificación

El maestro a través de la Historia pretende, lograr un buen ciudadano que comparta y haga suyos los valores, que tenga una actitud crítica y racional frente a los fenómenos que le toca conocer en la actualidad, estos fines educativos se lograrán con el fortalecimiento de competencias tales como: comprensión del tiempo y del espacio histórico, manejo de la información histórica, formación de una conciencia histórica para la convivencia, para ello es necesario apoyarse de las nociones propias de la Historia (espacialidad, temporalidad, empatía, sujetos de la Historia, etc.).

En ocasiones las estrategias que se emplean dentro del aula, tienen sólo el propósito de producir un nuevo aprendizaje, sin embargo, el fin se queda en esa simplicidad de desarrollar un nuevo conocimiento, si a esta estrategia le agregamos el nuevo enfoque por competencias que se le está otorgando a la educación se podrá desarrollar individuos pensantes, reflexivos y autónomos capaces de resolver problemas relacionados con su vida y su contexto personal, esta problemática se puede encontrar en todos los niveles de la educación, si se crean estrategias que aparte de tener como fin un aprendizaje también propician el desarrollo de competencias se tendrá una educación integral.

Es necesario investigar si realmente las estrategias de enseñanza propician el fortalecimiento de las que se consideran las competencias centrales de la asignatura de Historia, la cuales son:

- ✓ Comprensión del tiempo histórico y del espacio histórico.
- ✓ Manejo de la información histórica.
- ✓ Formación de una conciencia histórica para la convivencia.

Lo anterior debido a que con ellas los docentes se apoyarán para realizar su quehacer educativo. Desarrollando en sus alumnos habilidades que los harán

enfrentar cualquier tipo de circunstancias que la vida les presente, si por el contrario no se fortalecen las competencias el tipo de individuos que se integrarán a la sociedad serán poco reflexivos, faltos de crítica, por ello es importante se recuerde que las competencias promueven la plena realización de un individuo el cual desarrolle:

- ✓ El saber.
- ✓ El saber hacer.
- ✓ El saber ser.

En la educación la Historia es forjadora de los futuros ciudadanos que conformarán una sociedad que tristemente carece de algunos valores, por ello a través de estudio de la asignatura ya mencionada se pretende inculcar valores que han existido desde siempre y que se han ido olvidando con el pasar de los años, con todo esto se formará una sociedad más perfecta puesto que es lo que pretende la educación; procura la perfección del hombre.

Es importante recordar que el hombre tiene naturaleza y por tanto tiene Historia. El hombre es un ser que se está haciendo continuamente. Por ello tiene que recordar el pasado. El recuerdo del pasado es lo que le permite encontrar las coordenadas necesarias para orientarse hacia el futuro.

1.5 Objetivos

Conocer, investigar y analizar, si es el diseño y aplicación de las estrategias de enseñanza lo que propicia el fortalecimiento de tres de las principales competencias de la asignatura de Historia en la Escuela Secundaria General N° 18 “Congreso de Chilpancingo”, a través de un trabajo de campo en el que se tendrá en todo momento una actitud crítica y analítica, teniendo como base teorías e hipótesis que contribuyan a la identificación y diseño de una propuesta que actúe como solución a la problemática identificada.

1.5.1 Objetivos particulares

- Investigar, analizar y comprender, las distintas teorías que envuelven a la educación con el fin de obtener elementos que ayuden a la mejora de las estrategias de enseñanza, las cuales deben considerarse para el proceso de enseñanza y aprendizaje, mediante una postura analítica.
- Analizar las estrategias que beneficien y desarrollen de manera más eficaz el proceso de enseñanza y aprendizaje, a través de la adecuación de los métodos, técnicas y herramientas que contribuyen al conocimiento

teniendo una actitud crítica, reflexiva y consciente del papel que se desempeña en la sociedad.

- Investigar y valorar las distintas propuestas que den solución a la problemática identificada a través del trabajo de campo, mediante a la realización y análisis de las variables e hipótesis planteadas, para identificar la mejor alternativa que dé solución a la misma, teniendo una actitud crítica en todo momento.

Biblioteca UP Bonaterra

Capítulo II

*Educad a los niños y no será preciso
castigar a los hombres.*

Pitágoras de Samos

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 Identificación y descripción genéricas de teoría o de enfoques existentes.

Los maestros de Historia enfrentan el reto de enseñar una materia que puede producir varios bostezos, para evitar el aburrimiento es necesario que los profesores diseñen estrategias de enseñanza novedosas acordes a las nuevas reformas y a las necesidades de los estudiantes, las cuales fortalezcan las competencias propias de la asignatura en este caso:

- Comprensión del tiempo y el espacio histórico.
- Manejo de la información histórica.
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia.

En este capítulo se desarrollaran enfoques y teorías que le darán un sustento científico al proyecto, describiendo de manera general cada elemento que da el soporte para sustentar la importancia del diseño de estrategias de enseñanza para el fortalecimiento de tres competencias ya mencionadas anteriormente en el documento, que se consideran son el eje principal del aprendizaje de la asignatura de Historia.

2.1.1 Enfoque filosófico

Desde épocas anteriores el hombre se ha hecho preguntas profundas, sobre todo aquello que le rodea, de esta manera es cómo surge la Filosofía, hay que recordar que proviene del griego filos (amor) y sofía (sabiduría), la filosofía no es más que el amor de conocer, por conocer, su finalidad es ampliar el conocimiento.

✓ **Materialismo**

El materialismo es una corriente filosófica en la cual todo lo que existe no está determinado y se explica por algo superior y previo a lo experimentable y aprehensible empíricamente (Dios, espíritu, inteligencia del mundo, ideas), sino que está determinado en su ser sólo por algo material y en su comportamiento sólo por la causalidad eficiente. El término materialismo designa a toda aquella doctrina que trata de explicar el mundo y la totalidad de lo real fundamentándose en la idea de la materia. (Diez, 2005)

El materialismo se concentra en el contexto en todo aquello que rodea, concentra los aspectos ambientales, es tener una visión más real.

✓ Realismo

Platón, (s. f. citado en Luventicus, 2009: III), *“establece que lo real y verdaderamente humano se encontraba en el alma, para él, el alma es la esencia humana y el cuerpo un instrumento a su servicio”*. Por ello, para Platón el ser humano es un alma racional encadenada a un cuerpo material y sensible, la función principal de todo ser humano es el cultivo de su inteligencia.

Aristóteles (s. f. citado en Gutiérrez, 1995:54) *“Todo lo que está en la inteligencia ha pasado por los sentidos”*, por ello se dice que el conocimiento intelectual se obtiene a partir del conocimiento sensible. La teoría del “Realismo Aristotélico” es clara y evidente, por ejemplo, cuando los docentes guían cualquier conocimiento lo hacen pasar primero por alguno de los sentidos para después unirse a la inteligencia, creando un conocimiento nuevo.

“El hombre realista es equilibrado y coherente porque vive como piensa y su conocimiento es verdadero, es decir, su conducta se ajusta a su pensamiento y este coincide con su realidad” (Ugarte, 1997: 93). Está ubicado aquel individuo que entiende su realidad, sabe lo que quiere y da sentido a su vida.

2.1.2 Enfoque pedagógico

✓ Didáctica tradicional

La didáctica tradicional es una corriente educativa que se remonta al siglo XVII. Una de sus características es que el maestro es considerado la base, el único portador de conocimiento, el guía a seguir a quien el alumno debe de obedecer.

El maestro desempeña el papel de protagonista en este tipo de didáctica el docente llega a imponerse, no se preocupa por las dificultades que pudieran afligir a sus alumnos ni por las consecuencias que éstas tengan en el desempeño educativo, (Mattos, 1990).

La educación tradicional pone en marcha preponderantemente la formación del hombre que el sistema social requiere. En ella cuenta el intelecto del educando mientras deja de lado el desarrollo afectivo poniendo mayor énfasis en la domesticación y freno del desarrollo social los cuales suelen ser sinónimo de disciplina. (Ponce, 1976).

En esta forma de educación sistemática, institucionalizada, formal, etc., el maestro consciente o no de ello, ha venido siendo factor determinante en la tarea de fomentar, entre otras cosas, el conformismo, a través de la imposición del orden y la disciplina vigentes, que tiene su origen en la propia familia, teniendo una educación lineal.(Pansza, 1992).

El rol del alumno, atiende a todo lo que dice el docente, entre las características mas destacadas de la didáctica tradicional se encuentra, que el objeto de enseñanza es la transmisión del conocimiento científico, impartido a través de la memorización exacta de la teoría; lo cual da como resultado la formación de ciudadanos trabajadores y empleados industriales y profesionales.

Este tipo de didáctica abusa de la memorización, lleva muy pocas veces a la reflexión, las sesiones de clases son meramente expositivas siendo el docente el protagonista principal.

✓ **Didáctica crítica**

La didáctica crítica surge en la segunda mitad del siglo XX. Cuestiona las corrientes didácticas tales como la tradicional que data del siglo XVIII, y la tecnocrática, que se relaciona con la modernidad a partir de los años 50; y

propone la reflexión colectiva (maestros y alumnos) sobre problemas comunes. Parte de la reflexión y el análisis de la problemática social y sus relaciones dialécticas estableciendo la acción como un aspecto importante del proceso que revalora la formación docente y propone nuevos elementos para el proceso de aprendizaje. (Castro, 2008: I).

Impulsa cualitativamente los conceptos de enseñanza y aprendizaje, la Didáctica Crítica. Se aprende mientras se enseña y se enseña mientras se aprende. Significa que tanto el educador como el educando puedan cambiar sus funciones tradicionales, por ello es necesario que el docente impulse al estudiante a actuar, a indagar, a ser creativo y establecer nuevos vínculos entre las personas con los objetos de conocimiento. (Pansza, 1992).

Es importante resaltar que la didáctica crítica es una propuesta, no pretende cambiar una modalidad técnica por otra, si no que plantea analizar la práctica docente, la dinámica institucional, los roles de los miembros así como su significado e incrementar la interacción entre ellos. El aprendizaje no es un estado del sujeto sino más bien un proceso en construcción. Considerando al aprendizaje como un proceso que no se acaba, inagotable, por lo cual se desarrollara en los estudiantes las bases para el auto aprendizaje.

2.1.3 Enfoque sociológico

Desde épocas anteriores el hombre se ha hecho preguntas profundas, sobre todo aquello que le rodea y es la Historia la que ayuda a encontrar respuesta a esos cuestionamientos. El hombre es un ser que se está haciendo continuamente a sí mismo, lo conforma un pasado un presente y un futuro. El recuerdo del pasado es lo que le permite encontrar las coordenadas necesarias para orientarse hacia el futuro y entender mejor lo que le rodea.

Aristóteles, (s. f. citado en Luventicus, 2009: X) menciona al hombre como un ser sociable por naturaleza, que vive y necesita vivir en sociedad para poder desarrollarse, debido a que de forma aislada es incapaz de desarrollar sus capacidades. El hombre no es autosuficiente, necesita de los demás y sólo en sociedad puede lograr la perfección de su naturaleza.

En la sociedad, la primera comunidad es la casa (familia) es donde tiene su primer contacto, de la agrupación de casas surge la aldea y de la agrupación de aldeas surge la polis. Este proceso de socialización permite al individuo a desarrollar habilidades que le hagan permanecer y pertenecer a un grupo.

✓ **Marxismo**

El marxismo es una concepción de la sociedad, el mundo y el destino de la humanidad con base en las ideas de Carlos Marx, en el cual se menciona que los cambios no surgen como consecuencia de la buena voluntad de los miembros de la sociedad sino a través de los cambios violentos. (Pazos, 1990).

Dentro de esta teoría se encuentra el comunismo que no es más que una aspiración de la humanidad que resume todos los ideales; de justicia, igualdad, libertad y de fraternidad esto es la percepción vulgarizada y catequética simplificadora del marxismo como un humanismo teórico, práctico e ideal. (Gómez, 1978).

El marxismo, no es la ciencia de la Historia real, puesto que la obliga a modificarse profundamente. La historia nos demuestra que el hombre no sólo actúa por las necesidades materiales pues sería equipararlo a los animales, entre los cuales la búsqueda de la subsistencia es la que determina su vida. En el caso del hombre son otra clase de valores ideales y satisfacciones las que determinan su vida.

El mismo Marx al afirmar que trata de transformar al mundo y no sólo de interpretarlo, se contradice; pues indirectamente quiere decir que a través de sus

ideas va a cambiar la realidad (Pazos, 1990). Para él “Homo Economicus” determina al hombre político religioso, jurídico y cultural, elementos básicos de todo ser humano. Afirmar también que las ideas y relaciones familiares son consecuencia de los medios de producción o relaciones económicas. En el manifiesto comunista Marx dice que las ideas y el derecho son estructuras producto del sistema capitalista, el cual es el que actualmente se desarrolla en México.

✓ **Funcionalismo estructurado**

La teoría funcionalista tiene bases filosóficas en este caso el positivismo (el cual se basa en el método experimental). Durkheim (1913) sostiene que la función colectiva de la educación es adaptar al individuo al medio social convirtiéndolo en un hombre útil dentro de la sociedad.

El funcionalismo va de la mano con el realismo, ambos buscan que el individuo se desarrolle a través de su realidad, la cual se sostiene en aquello que puede ser experimentado por los sentidos, en él se plantea el estudio a través de la sociedad desde una perspectiva positiva.

La educación es por tanto concedida como la influencia de las generaciones adultas sobre aquellos que a un no están preparados para la vida, recibiendo estos, capacidades y habilidades que requiere la sociedad y no las que requiere el individuo para poder desarrollarse en su entorno, por ende se concluye que la función de los sistemas educativos en esta teoría es la sociabilización y la transmisión de la cultura en común, pero con la diferencia de que cada grupo social se adecua a sus necesidades y los enseña, por lo tanto tenemos que la sociedad necesita de un consenso de los valores y las creencias para la supervivencia de ésta, construyendo así la realidad social, usando diferentes acciones y formas sociales. Es por lo tanto que pretende hacer al estudiante más consciente de su realidad y se integre de manera más fácil a la sociedad. (Brigido, 2009).

2.1.4 Enfoque psicológico

Los adultos jóvenes por lo general se encuentran en la cima de la salud, fuerza, energía los cuales son muy diferentes a los niños y por lo tanto tienen características y necesidades distintas. Las teorías que hablan acerca del proceso, comportamiento o cambio son diversas sin embargo se presentarán las más relevantes y significativas.

✓ **Modelo conductual**

A principios de la década de 1900 versiones de las ideas de Williams James y de Wilhelm Wundt dominaban la psicología en Estados Unidos; congruentemente, se definía a la psicología como la “ciencia de la conciencia”, John Watson no estaba de acuerdo con este punto de vista basándose en movimiento filosóficos argumentando la introspección obstaculizaba el progreso.

Watson (1916) decidió hacer de la psicología una ciencia “respetable”; para lograrlo, insistía, “los psicólogos deberían emplear métodos objetivos y estudiar la conducta observable” (p. 12). El conductismo nació en 1912 cuando Watson, una personalidad fuerte y llamativa empezó a dar conferencias y a escribir para difundir sus opiniones. El conductismo atrajo muchos seguidores, de una forma u otra dominó la psicología durante treinta años. (Davidoff, 1998).

Los principales representantes de esta corriente son:

- Iván Petrovich Pavlov.
- John Broadus Watson.
- Burrhus Frederic Skinner.

Los psicólogos deben estudiar eventos ambientales (conductismo) y conducta observable (respuestas). El aprendizaje a partir de la experiencia es la principal influencia sobre la conducta y es el tema central de la presente investigación.

Los conductistas contemporáneos aun estudian estímulos respuestas observables y el aprendizaje. Pero también analizan cada vez más fenómenos complejos que no pueden observarse directamente como por ejemplo, amor, tensión, empatía y sexualidad. Las principales características del conductismo moderno son su intenso compromiso para realizar preguntas claras y usar métodos lo más posible objetivos (Davidoff, 1998).

Los psicólogos definen al aprendizaje conductual como un cambio conductual de cierta duración generado por la experiencia. Gracias a las cosas que les suceden, quienes aprenden adquieren nuevas asociaciones, información capacidades intelectuales, habilidades, hábitos y aspectos por el estilo en lo sucesivo, actúan de maneras diferentes y pueden cuantificarse estos cambios. Esta teoría tiene una especial atención a la forma en la que el individuo adquiere conocimientos nuevos y se comporta con su entorno.

✓ Constructivismo

Los propósitos de la enseñanza de Historia, es lograr que el educando identifique, analice, seleccione e interprete la información que le ayude a obtener un saber nuevo o lo incremente, lo cual equivaldrá a lograr un aprendizaje significativo y constructivista; los psicólogos cognitivos han propuesto una visión constructivista del aprendizaje, al que ya no se concibe lineal, si no interactivo. Los constructivistas han sugerido que el aprendizaje es un proceso en el que los estudiantes absorben información, la interpretan, la conectan con lo que ya saben y, si es necesario, reorganiza su comprensión para acomodarla (Shepard, 1991). Esto significa que los estudiantes elaboran su propia comprensión basándose en nuevas experiencias que los beneficia aumentando sus conocimientos.

La capacidad de aprendizaje en determinado momento está relacionada con el nivel de competencia cognitiva, la teoría de la asimilación de Ausubel pone el énfasis en los organizadores previos y en otras condiciones para un *aprendizaje significativo*, en la inteligencia de que el alumno aprende cuando es capaz de atribuir *significado* al contenido de lo que está estudiando. Para este modelo lo importante es el conocimiento, lo que lleva a tener como base los conocimientos previos que después serán acomodados con los conocimientos nuevos. Esta teoría contribuye a las potencialidades cognitivas, autónomas, sociales que tienen como resultado un aprendizaje duradero.

Los alumnos dice Vigotski (1934) construye el conocimiento individualmente, pero al mismo tiempo juntamente con otros. La ayuda que los otros proporcionan, principalmente el profesor, pero también padres, hermanos, otros familiares, amigos y medios de comunicación masiva etc.; son esenciales para el aprendizaje.

El alumno va produciendo día con día conocimientos esto como resultado de la interacción con todo aquello que le rodea y acontece. El conocimiento no es una copia de la realidad sino una construcción de ella. Por ello en esta investigación se propone como teoría a seguir el constructivismo..

2.2 Desarrollo de la teoría o enfoque seleccionado

2.2.1 Enfoque filosófico teoría – Realismo

Ahora que se empieza a dirigir el documento hacia la filosofía realista es necesario definirla. El Realismo es el nombre que se le da a cierta forma filosófica de pensar, inaugurada por Platón y Aristóteles, desarrollada y refinada en la Edad Media y que sobrevive en el momento actual. Cualquier teoría realista, en cualquier campo del conocimiento, deberá evaluarse a partir de los datos originales de la

experiencia, conforme se adquieren, ya sea mediante los sentidos o mediante la razón.

El hombre establece sus límites, su comportamiento, su manera de relacionarse con el mundo físico y el divino, acepta o rechaza responsabilidades, se vuelve un ser obediente o un ser creador que construye las reglas de su vida.

Es el hombre el centro del mundo, un ente indefinido, sin oficio, sin puesto, sin faz, capaz de elegir su imagen y su empleo por su propia elección. Condenado a no ser terrestre ni celeste, ni mortal ni inmortal, libre para ser el escultor de su vida y forjarse su forma. El ser humano se muestra capaz de ser planta, bruto, un viviente celestial, un ángel o de hacerse uno con Dios. Es el hombre el gran camaleón de la creación, un camaleón doble: modifica su entorno y con él a sí mismo. El hombre no tiene identidad, la construye. (Alonso, 2009: XI).

El hombre cuenta con características que lo definen tales como:

- Inteligencia: es la capacidad que tiene el hombre para buscar la verdad a través de la mente y la razón. Gracias a esta capacidad, el hombre puede entender y aprender, imaginar y memorizar, puede hacer grandes

descubrimientos e inventar cosas maravillosas, puede mejorar el mundo, pero lo más importante es que, gracias a su inteligencia, el hombre puede llegar a conocer la verdad

- La voluntad: es la capacidad que tiene el hombre para moverse hacia un bien que desea.
- Libertad: La libertad es la capacidad que tiene el hombre para actuar o no actuar, para hacer eso o aquello, de acuerdo con su inteligencia y voluntad.

La teoría filosófica del realismo es la que beneficiará el fortalecimiento del conocimiento histórico, puesto que se pretende que el educando primero sienta la Historia para después apropiarse del conocimiento de la misma, es por eso que el docente debe hacer sentir a sus estudiantes lo cual podrá realizarse dentro de las estrategias de enseñanza.

Los principales representantes son Aristóteles y Santo Tomás de Aquino quienes desarrollan con su pensamiento toda una corriente que hasta el día de hoy sigue vigente. Según Gutiérrez (2005), Aristóteles es iniciador del Realismo y menciona que en la realidad sólo existen las cosas individuales y concretas, llamadas sustancias, con un modo de ser general, la esencia, es decir, lo que la cosa es y comparte con los de su especie.

Ugarte (1997) menciona que apropiarse del realismo corresponde a no sobrevalorar la inteligencia, admitiendo siempre su limitación; además de que la realidad no se reduce ni se simplifica, sino que se reconoce su riqueza y su complejidad; igualmente que no se debe prescindir de la realidad para fundamentar la verdad en la razón.

Una persona realista basa su vida en la verdad, la cual es objetiva y universal, es decir válida en sí misma e independientemente de las apreciaciones subjetivas y personales. Es importante resaltar que la asignatura de Historia tiene como uno de sus objetivos entender su presente a través de su pasado, por ello el profesor debe realizar tácticas que permita que sus educandos tengan una mejor comprensión del tiempo y el espacio histórico, así como un dominio del manejo de la información histórica todo esto para que lo relacione con su vida diaria, de esta manera se hará un conocimiento más real.

2.2.2 Enfoque pedagógico teoría - Didáctica Crítica

La función principal del maestro es propiciar el aprendizaje individual y social, por ello es necesario que el docente de Historia tenga dominio de su asignatura y de los elementos que benefician la comprensión de la materia.

Pérez (1994) menciona que la Didáctica Crítica es una es una recuperación de los hechos por y para los profesores y alumnos y donde el conocimiento es concebido como praxis (acción – teórico – práctica) es una realidad vista como totalidad concreta e histórica.

El modelo de didáctica crítica, fomenta la reflexión e impulsa la investigación, debido a que uno de los objetivos del docente es diseñar estrategias que posibiliten a los estudiantes a desarrollar la habilidad de aprender a aprender. La didáctica crítica surge como teoría a inicios de siglo XX y no es hasta mediado que se incorpora como didáctica educativa. Por lo escrito anteriormente se eligió este modelo, el cual cuenta con los siguientes elementos:

Para qué enseñar

Son los objetivos que él docente quiere alcanzar dentro de una clase o al finalizar el tema, es decir:

- Valorar los conocimientos epistemológicos, teóricos y metodológicos.
- Crear estrategias innovadoras que cubran las necesidades educativas y sociales.
- Relacionar los contenidos con su vida diaria.

- Transformar.
- El objetivo de los aprendizajes es, por un lado determinar la intencionalidad y / o la finalidad del acto educativo y explicitar en forma clara y fundamentada los aprendizajes. (Morán, 1983).

Intereses de los alumnos

- Se tienen en cuenta los intereses e ideas de los alumnos tanto en relación con el conocimiento propuesto como en relación a la construcción de conocimientos.
- A través de la relación del pasado con el presente el educando será más comprensivo de su realidad.

Qué enseñar

Los contenidos. Los cuales beneficiarán al docente para el pleno desarrollo profesional. Lo anterior con estrategias bien diseñadas y fundamentadas.

Cómo enseñar

Este elemento se refiere a la metodología que el docente va a aplicar durante el proceso de enseñanza y aprendizaje:

- Se basará en la investigación (realizada por el estudiante).
- El papel del educando será activo, de constructor y reconstructor de sus conocimientos.
- El papel de profesor será activo, de coordinador del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Roles de los miembros

Es importante conocer qué cometido tendrán los participantes del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Alumno es:

- Sujeto de aprendizaje.
- Participante activo.
- Reflexivo y crítico.
- Constructor de sus propios aprendizajes.

Docente debe ser:

- Reflexivo, crítico y autocrítico.
- Promotor de aprendizaje.
- Facilitador.

- Transformador.
- Estratega.

Estrategias

Se deben realizar tácticas que beneficien el proceso educativo es decir:

- Interesantes
- Que favorezcan la participación.
- Que activen y recuperen los saberes.

Evaluación

La evaluación tiene que ser periódica y, lo más importante, tiene que ser medible en relación con los objetivos.

- Continua sistemática y flexible.
- Empleo de instrumentos para obtener información y evidencias.
- Se realizará al inicio, durante y al final de cada módulo que compone el curso, es decir, se realizará una evaluación:

- Inicial.
- Formativa.
- Sumativa.

Dentro de la Didáctica Crítica un punto muy importante es favorecer la transferencia de información de diversos tipos de situaciones que los alumnos pueden enfrentar en la realidad, que es precisamente lo que se pretende lograr.

En la educación basada en competencias quien aprende lo hace al identificarse con lo que produce. La naturaleza activa del aprendizaje es la base de dos principios que los alumnos deben seguir:

- El aprendizaje como un proceso permanente que nunca se acaba.
- El educando debe automotivarse durante toda su vida para aprender.

No es suficiente con que la escuela fomente conocimientos específicos es importante inculcar la cultura del autoaprendizaje. El reto de las instituciones es poder ofrecer a sus alumnos, durante el proceso de aprendizaje, la sensación continua de estar haciendo descubrimientos, de esta manera se generara el amor por el aprendizaje y sentirá el estudiante la necesidad de seguir aprendiendo.

La educación basada en competencias concierne a una experiencia práctica, que se vincula con los conocimientos para lograr un aprendizaje significativo, logrando desarrollar individuos críticos, reflexivos y pensantes, capaces de resolver problemas que la vida les presente.

Se elige a la didáctica crítica por ser la corriente más actual, debido a que las características que la identifican de la demás son la base de la base de las reformas educativas, teniendo presente también que es la más actual, pero sobre todo que cubre las necesidades de los estudiantes.

2.3 Identificación y desarrollo de categoría conceptuales

Son varios los conceptos claves que conforma esta investigación por ello a continuación se definirán y darán a conocer, esto para que exista una mejor comprensión del trabajo.

Ante todo es esencial e importante definir ¿Qué es un maestro?, un **maestro** es una persona que tiene bajo su responsabilidad la tarea de ayudar a otros a aprender y a comportarse en formas nuevas y diferentes, (Cooper, 1993). Hoy en día con las nuevas reformas el maestro es visto como un guía. Los profesores de

la asignatura de Historia que laboran en la Escuela Secundaria donde se realizó la investigación, oscilan entre los 24 y 40 años de edad aproximadamente.

El **alumno** otro agente central de este documento y también objeto de investigación cuenta con una edad aproximada de entre 12 y 16 años de edad, desde el punto de vista de la etimología, se deriva de a = sin; y lumen = luz. En otras palabras un estudiante es el *sin luz*.

Hoy en día el alumno no es el sin luz, por el contrario es el que da luz a partir de sus conocimientos previos que adquiere de la cultura, la historia y de todo aquello que le rodea, los cuales incrementa con la ayuda del facilitador que no es más que el docente. El alumno tiene derecho a una formación de calidad.

El **constructivismo** surge como corriente epistemológica, preocupada por discernir los problemas de la formación del conocimiento en el ser humano. Según Delval (1997), se encuentran algunos elementos del constructivismo en el pensamiento de autores como Vico, Kant, Marx o Darwin. Existe la convicción de que los seres humanos son producto de su capacidad para adquirir conocimientos y para reflexionar sobre sí mismo, lo que le ha permitido anticipar explicar y controlar propositivamente la naturaleza y construir la cultura.

De acuerdo a Coll (1990) la concepción constructivista se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

- El alumno es el responsable de su propio aprendizaje. Él es quien construye los saberes de su grupo cultural y éste puede ser un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha la exposición de otros.
- La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración.
- La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado.

La **enseñanza** es considerada como un proceso que se va ajustando en función de cómo ocurre el progreso en la actividad constructiva de los alumnos. Puede decirse que la enseñanza corre a cargo del enseñante como su originador; pero al fin y al cabo es una construcción conjunta como producto de los continuos y complejos intercambios con los alumnos y el contexto instruccional (institución, cultura, etc.) se afirma que en cada aula donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje se realiza una construcción conjunta entre enseñante y

aprendices única e irrepetible. Por ello es importante que el docente realice y aplique estrategias de enseñanza en las que se produzca esta interacción.

Las **estrategias de enseñanza** pueden incluirse al inicio (preinstruccionales), durante (coinstruccionales) o al término (posinstruccionales) de una sesión episodio o secuencia de enseñanza y aprendizaje. (Díaz, 2002). Las estrategias de enseñanza son métodos, técnicas, recursos y procedimientos que se realizan de acuerdo a las necesidades de un grupo de personas a las cuales van dirigidas con el objeto de hacer más efectivo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las estrategias de enseñanza se clasifican en (Díaz, 1999):

- *Preinstruccionales* por lo general preparan y alertan al alumno en relación a qué y cómo va a aprender (activación de conocimientos y experiencias previas pertinentes) y le permiten ubicarse en el contexto del aprendizaje pertinente. Algunas de las estrategias preinstruccionales típicas son: los objetivos y el organizador previo.
- *Coinstruccionales* apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza. Cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse

estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras. Este tipo de estrategias son las que ayudan a fortalecer la competencia *Manejo de la información histórica*, la cual es una de las tres que se requiere fortalecer para mejorar el aprendizaje de la Historia.

- *Posinstruccionales* se presentan después del contenido que se ha de aprender y permiten al alumno formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje. Algunas de las estrategias posinstruccionales más reconocidas son: preguntas intercaladas, resúmenes finales, redes semánticas y mapas conceptuales.

Ballesteros y otros (2002) refieren que “la **competencia** es indisociable de la capacidad de dar respuesta ante una situación y conlleva la necesidad de establecer relaciones con conocimientos anteriores” (p. 20).

Buendía y Martínez (2008) clasifican las competencias en laborales y del ciudadano, entendiéndose por las primeras aquellas que se llevan a cabo mediante la capacitación y se espera que tenga un impacto específico e inmediato en el desempeño de las personas y las segundas se dirigen a preparar para el trabajo y también para la vida.

En la asignatura de Historia se tiene como competencia general: Competencias para el aprendizaje de la historia y en las competencias específicas se encuentran: comprensión del tiempo y el espacio histórico, manejo de la información histórica y formación de una conciencia histórica para la convivencia. Las cuales son la columna vertebral para el aprendizaje de la Historia, por ello es indispensable fortalecerlas.

2.4 Sujetos intervinientes

Alumno (12 – 16 años)

- **Pedagógico**

Schaie y Willis, (2000) propone un modelo de desarrollo cognitivo durante todo el ciclo vital, este modelo considera los usos del intelecto en desarrollo dentro de un contexto social. Sus siete etapas giran alrededor de objetivos, que destacan en diversas etapas de la vida. Esos objetivos cambian de la adquisición de la información y habilidad (lo que necesito saber), a la integración práctica del conocimiento y habilidades (como usar lo que se), a la búsqueda de significado y propósito (por qué debo saber).

La etapa en la que se encuentran los educando según Schaie es la siguiente:

- Etapa de adquisición. (Niñez y adolescencia). En ésta es en la que se encuentran los estudiantes de secundaria. Por lo cual es importante que se tome en cuenta para el diseño de estrategias de enseñanza, este dato que es de suma importancia es por lo general desconocido por los docentes.

Según Piaget (1960) la etapa del desarrollo cognitivo en la que se encuentra el estudiantes es la de operaciones formales en las que es capaz de resolver problemas abstractos de manera lógica. Su pensamiento se hace más científico. Desarrolla interés por los temas sociales, identidad.

- a) El adolescente adquiere un mayor poder de abstracción, comprende nociones más complejas que poseen una mayor demanda cognitiva.
- b) El alumno se plantea todas las posibilidades de interacción o combinación que pueden darse entre los diferentes elementos del problema, en vez de partir de los aspectos reales.
- c) El razonamiento adquiere un carácter hipotético deductivo. El alumno no solo es capaz de razonar sobre meras conjeturas, las somete a comprobación experimental y saca conclusiones al respecto que le sirven para verificar o refutar sus hipótesis e incluso para poner otras nuevas.
- d) El pensamiento formales un pensamiento proposicional. El adolescente ya no razona sólo sobre hechos u objetos que tiene delante de si, sino también

sobre lo posible. El lenguaje resulta el instrumento fundamental para representar la mayor abstracción que tienen los conceptos que se empiezan a dominar en estas edades.

- e) Una comprensión totalmente correcta de la ley de la balanza implica la comprensión de la noción matemática de proporción.

- **Psicológico**

Es importante recalcar que el pensamiento posformal es relativo, a continuación se mencionan algunos criterios:

- Herramientas de cambio. Habilidad para cambiar entre el razonamiento abstracto y las consideraciones prácticas del mundo real y viceversa. (Esto podría funcionar en el papel pero no en la vida real).
- Casualidad múltiple, soluciones múltiples. Conciencia que la mayoría de los problemas tienen más de una causa y más de una solución y que algunas soluciones tienen mayor probabilidad de funcionar que otras. (Intentémoslo a su manera, si no funciona podemos intentarlo a mi manera).

- Pragmatismo. Habilidad para elegir la mejor de varias soluciones y reconocer criterios para la elección. (Si desea la solución más práctica, haga esto; si quiere la solución más rápida, haga aquello).
- Conciencia de la paradoja. Reconocimiento de que un problema o solución implica conflicto inherente. (Hacer esto le dará lo que desea, pero al final sólo lo hará desdichado).

Gardner (1983), marcó el nacimiento de la teoría de las inteligencias múltiples:

En mi opinión, la mente tiene la capacidad de tratar distintos contenidos, pero resulta en extremo improbable que la capacidad para abordar un contenido permita predecir su facilidad en otros campos. En otras palabras, es de esperar que el genio (y a posteriori, el desempeño cotidiano) se incline hacia contenidos particulares: los seres humanos han evolucionado para mostrar distintas inteligencias y no para recurrir de diversas maneras a una sola inteligencia flexible. (p.11)

Cada estudiante, tiene variaciones múltiples de las formas en que éstos aprenden, por esta razón es ineludible utilizar instrumentos estándar para unificar las enseñanzas. Para Gardner una inteligencia es la "capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales", (p. 11), en el caso del joven, éste desarrolla su inteligencia a través del

medio ambiente, de sus experiencias etc., aunque cuente con los potenciales naturales necesarios para su éxito si éstas no son fortalecidas, el individuo se quedará estancado sin llegar a la cima.

Son ocho los tipos de inteligencia que identifica *Gardner* (1983) a continuación se describirán aspectos relacionados con el fortalecimiento de las competencias de la asignatura de Historia en el joven:

- *Inteligencia Lógica – matemática*: se emplea para resolver problemas de lógica y matemáticas, con esta inteligencia el individuo es capaz de deducir las consecuencias de un hecho histórico.
- *Inteligencia lingüística*: la que tienen los escritores, los poetas, los buenos redactores. Utilizan ambos hemisferios. Los educandos son capaces de realizar conclusiones, cuentos, resúmenes etc., debido a que tienen desarrollada la competencia del manejo de la información histórica.
- *Inteligencia espacial*: consiste en formar un modelo mental del mundo, es la inteligencia que tienen los marineros, los ingenieros, etc, es esta la inteligencia que permite fortalecer en el estudiante la competencia de la comprensión del espacio histórico.

- *Inteligencia Corporal – Kinestésica:* o la capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. En el fortalecimiento de las competencias de la asignatura de Historia, ésta ayuda para la mejor comprensión del tiempo histórico, puesto que el joven puede realizar dinámicas donde justifique una problemática del presente basando en el pasado.
- *Inteligencia natural:* ésta se emplea cuando se observa y estudia la naturaleza, en el caso de la historia el estudiante puede percibir de manera más clara el contexto donde se desarrolló algún suceso histórico, su geografía, su clima etc.
- *Inteligencia musical:* desarrolla la sensibilidad en el educando.
- *Inteligencia intrapersonal:* es la que nos permite entendernos a nosotros mismos, esta inteligencia se resume en una frase “aquel que no conoce su historia está condenado a repetirla”, es trascendental que el estudiante conozca su pasado para entender mejor su presente.
- *Inteligencia interpersonal:* la que nos permite entender a los demás, esta inteligencia la fortalece el alumno cuando el docente emplea técnicas donde desarrolle la noción de empatía, la cual no es más que ver con los ojos del pasado.

La *inteligencia intrapersonal* y la *inteligencia interpersonal* conforman la inteligencia emocional y juntas determinan la capacidad del joven estudiante para dirigir su vida de manera satisfactoria.

- **Sociológico**

Los jóvenes avanzan en el juicio moral a medida que se liberan del egocentrismo y se vuelven capaces de pensamiento abstracto, sin embargo, en la edad adulta el juicio moral suele tornarse más complejo.

La sociedad cuenta con una gran variedad de normas, sobre la forma de ser del individuo. La moral está formada por el conjunto de las normas más generales que regulan la conducta entre los individuos.

Kolberg (1958) llegó a la conclusión que el desarrollo moral pasa por tres niveles generales de los cuales se puede encasillar a los alumnos en dos de ellas que a continuación se muestran junto con sus características:

- *Convencional*: (de los 10 a los 13 años). Esta etapa también se puede llamar conformista, el niño acepta las normas sociales porque sirven para mantener el orden y considera que éstas no deben ser violadas eso traería consecuencias peores.

- *Postconvencional*: (a los 13 años, en la edad adulta temprana). La moralidad está determinada por principios y valores que permiten examinar las reglas y discutirla críticamente. En este se localizan tanto docentes como estudiantes.

Docente

- **Pedagógico**

Según Shaie (1956), el profesor debe haber pasado por la etapa de la responsabilidad, ejecutiva y reorganizadora. Los docentes de la Secundaria General Numero 18 “Congreso de Chilpancingo” oscilan entre los 24 y 40 años, por ello en el apartado de los alumnos se desglosa algunas características correspondientes a la etapa de desarrollo del profesor.

El papel que juega el profesor es indispensable puesto que a través del profesor – hora – clase toma cuerpo y se concreta la educación, el docente es el que al construir la infraestructura que habrá de instrumentar los cambios curriculares, se convierte en el elemento facilitador o detenedor de los mismos. Los programas son la herramienta fundamental de trabajo de profesores y estudiantes, sobre todo en la enseñanza básica y superior. Concebimos a los programas de estudio

como propuestas dinámicas de trabajo en constante reconceptuación y reconstrucción porque solo así se convierten en instrumentos de trabajo en permanente adecuación a las demandas siempre cambiantes de preparación de los educandos.

La etapa en la que se encontrarían los docentes según Schaie (1956) será, la etapa de logros, en la cual ya no adquieren los conocimientos sólo por sí mismos; usan lo que saben para perseguir metas, como la carrera y la familia.

- **Psicológico**

El pensamiento en la edad adulta a menudo parece ser flexible, abierto, adaptativo e individualista. Se basa en la intuición, la emoción y la lógica. Se caracteriza por la capacidad para manejar la incertidumbre, la inconsistencia, la contradicción, la imperfección y el compromiso. Esta etapa superior de la cognición se denomina pensamiento posformal (Papalia, Wendkos, Duskin, 2005: 523).

Para Piaget 1942 (citado en Keating, 1990) un adolescente y un adulto piensan cualitativamente de la misma manera es decir que se alcanza el pensamiento

operacional formal (más lógico, abstracto). Algunos expertos en desarrollo consideran que muchos individuos consolidan su capacidad para pensar de manera operacional formal una vez que se encuentran en la edad adulta y no antes. De esta manera puede comenzar a planificar y plantearse hipótesis acerca de problemas intelectuales.

- **Sociológico.**

El profesor de acuerdo a la edad que cuenta según Kolberg (1958) debe ya regir su comportamiento con una mayor conciencia moral en la cual es capaz de identificar los valores y principios que rigen la sociedad en la que se desenvuelve.

La dinámica de grupo, se inició en Estados Unidos a finales de los años treinta. El fundador original de estos trabajos se encuentra en la teoría de la estructura o Gestalt (Cirigliano y Villaverde, 1975), basada en el concepto básico de la teoría de campo de la conducta del grupo. Este campo consiste en un número de fuerzas o variables que afectan la conducta del grupo. La interacción o acción recíproca de estas fuerzas y sus efectos resultantes sobre un grupo dado que constituye su dinámica. Es importante recalcar que el docente forma parte del grupo en el que él es el titular y por lo tanto debe interactuar con sus alumnos.

El docente debe tener presente la manera en que comunicarse con su grupo y conocer la estrategias que le benefician el logro de los aprendizajes así como crear un buen ambiente de trabajo y que el grupo llegue al tan anhelado objetivo es indispensable emplear técnicas que contribuyan a cubrir las necesidades del grupo que propicien el logro de la meta. Por ellos la técnica que se emplee debe seleccionarse con mucho cuidado y tomar en cuenta: los objetivos del grupo, la madurez, el tamaño y el contexto que le envuelve, estos elementos darán el medio necesario para que se logre un aprendizaje significativo que lleve al estudiante a una mayor comprensión de su realidad.

Para el desarrollo del grupo es necesario conocerlo bien y sobre todo cubrir las etapas de este desarrollo, debido a que éstas beneficiarán al mismo, estas son:

- Orientación.
- Establecimiento de normas.
- Conflictos.
- Productividad.
- Terminación.

2.5 Normativa

La educación es un concepto amplio que en su sentido original, designa un conjunto de actividades y prácticas sociales mediante las cuales, y gracias a las cuales, los grupos humanos promueven el desarrollo personal, la socialización de sus miembros y garantizan el funcionamiento de uno de los mecanismos esenciales de la evolución de la especie: la herencia cultural. (Coll, 1999: 23).

Los docentes necesitan actualizarse, hoy en día se desea una educación de calidad, por ello es necesario elevar el nivel académico de los profesores. En la actualidad existen programas que tienen como objetivo lograr mejorar la educación que el país demanda.

En el **artículo Tercero** constitucional en su fracción V menciona que “el Estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos –incluyendo la educación superior– necesarios para el desarrollo de la nación, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura” por lo cual el docente puede acceder a un sinnúmero de cursos que están a su alcance.

Es en el **Artículo 47** de la Ley General de Educación donde se menciona que Los propósitos de formación general y, en su caso, la adquisición de conocimientos, habilidades, capacidades y destrezas deben corresponder al nivel educativo que se imparte en este caso a docentes de educación secundaria.

La Secretaría determinará los planes y programas de estudio, aplicables y obligatorios en toda la República Mexicana, de la educación preescolar, la primaria, la secundaria, la educación normal y demás para la formación de maestros de educación básica, todo esto según el **Artículo 48** de la Ley General de educación.

Se debe considerar los principios y criterios del **Artículo 7 y 8** de la ley antes mencionada, los cuales son: Contribuir al desarrollo integral del individuo, favoreciendo el desarrollo de facultades para adquirir conocimientos, haciendo del estudiante un individuo pensante, analítico, crítico y reflexivo.

El **Artículo 3º** en sus párrafos nos dice:

II. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

V. El Estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos - incluyendo la educación inicial y a la educación superior- necesario para el

desarrollo de la nación, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura.

El Plan Nacional de Desarrollo 2007 – 2012 se presenta, en cumplimiento al **Artículo 26** de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y se ha elaborado de acuerdo a lo establecido en la Ley de Planeación. **Estrategia 9.2** Reforzar la capacitación de profesores, promoviendo su vinculación directa con las prioridades, objetivos y herramientas educativas en todos los niveles. Se fortalecerán los programas de capacitación de la planta magisterial, de manera que se pueda contar con más profesores certificados y comprometidos con la docencia en todos los niveles educativos.

El docente debe procurar estar en constante actualización por esta razón y cumpliendo todas las normas establecida el diplomado ha sido diseñado teniendo como base estas leyes, por lo cual cada aspecto cubre estas exigencias.

En el **acuerdo 98** por el que se establece la organización y funcionamiento de la escuela de educación secundaria en su **artículo 23** que corresponde al personal docente marca que:

- Debe planear sus labores educativas de modo que su actividad docente cumpla con los fines formativos e instructivos previstos en el plan y programas de estudio vigentes. Hoy en día el plan y programa 2011.
- Determinar los procedimientos necesarios para el mejor desarrollo de la tarea educativa, la articulación indispensable entre la teoría y la práctica y la correlación armónica con las demás áreas o asignaturas que integran el plan de estudios. Esto no es más que las estrategias de enseñanza.
- Emplear una metodología que comprenda técnica y procedimientos que promuevan la participación de los educandos en el proceso de enseñanza y aprendizaje como agentes de su propia formación.
- Utilizar en la realización de su trabajo el material didáctico más adecuado al plan y programas de estudio. Los libros de texto serán siempre los que se encuentre oficialmente aprobados.
- Adecuar las tareas educativas a las aptitudes, necesidades e intereses de los alumnos, al tiempo previsto para el desarrollo del contenido programático, a la consecución de los objetivos y a las circunstancias de medio en que se realice al proceso de enseñanza.
- Evaluar el aprendizaje de los alumnos a su cargo, conforme a las normas establecidas al respecto.

- Asignar a los alumnos tareas escolares y extraescolares, según lo requieran el contenido programático, la naturaleza de la materia de estudio y las necesidades del proceso educativo.
- Fomentar en los alumnos el espíritu cívico.
- Abstenerse de impartir clases particular a sus alumnos, mediante remuneración directa o indirecta.
- Promover de acuerdo con el personal directivo, la intervención de quienes ejercen la patria potestad o tutela de los alumnos, para lograr su cooperación en el proceso educativo.
- Mantener actualizados los registros de asistencia y evaluación de aprovechamiento de los alumnos y presentarlos a la dirección del plantel, dentro de los plazos que sean señalados.

Todas las normas que se mencionan hacen referencia a la necesidad y obligación que tiene el docente de actualizarse por ellos es necesario hacer alusión de cuáles son las leyes que promueven el desarrollo profesional de profesor. Por estas razones se mencionan en este apartado de la investigación.

2.6 Alternativas de solución de intervención

- **Curso Taller de instrumentación didáctica para el diseño de estrategias.**

En el cual se le otorgue al docente las herramientas necesarias para mejorar la estrategia de enseñanza con la cuales fortalece las tres competencias que son consideradas el eje central que conforma el pleno desarrollo integral del estudiante de secundaria en la asignatura de Historia. El docente conocerá las distintas corrientes educativas que existen en la actualidad, el desarrollo cognitivo del estudiante el cual se debe tomar en cuenta para el diseño de las estrategias de enseñanza, así también, la inteligencias múltiples que pocas veces son desarrolladas y para finalizar las distintas técnicas e instrumentos de evaluación, cada uno de esto le llevará al docente a diseñar estrategias de enseñanza más eficientes para el fortalecimiento de las competencias.

- **Manual educativa de estrategias de enseñanza para la asignatura de Historia:**

El manual surge con la necesidad de desarrollar una educación de calidad, dentro de él se encontrará una recopilación de algunos aspectos fundamentales para el

diseño de estrategias de enseñanza, los contenidos que tendrá dicho manual serán: **instrumentación didáctica, enfoque por competencias, psicología de estudiante, etc.** Los cuales darán al docente las herramientas y los conocimientos necesarios para el diseño de estrategias de enseñanza, hay que enfatizar que el manual también expone teorías que son fundamentales para entender y cubrir de una mejor manera las necesidades que los estudiantes tienen en la asignatura de Historia. Este manual educativo es una manera de informar al docente sobre los distintos aspectos que debe considerar y que puede emplear, al momento de diseñar una estrategia de enseñanza.

- **Folleto:**

Es necesario que los docentes estén informados sobre los factores que deben tomar en cuenta al momento de diseñar una estrategia, por ello se cree que beneficiaría mucho la entrega de folletos informativos a los docentes donde encuentren las características cognitivas y psicológicas que debe tener sus educandos de manera que el trabajo educativo se realice de una forma más consciente y apegado a las necesidades de los educandos, también se indicará cuáles son las distintas maneras de evaluar. Este tríptico se entregaría de manera semanal con temas interesantes, promoviendo la investigación en los docentes y motivándolos a diseñar estrategias de enseñanza eficientes.

Capítulo III

*Educación es lo que la mayoría recibe,
muchos transmiten y pocos tienen.*

Karl Kesel

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS Y DETERMINACIÓN DE VARIABLES

3.1.1 *Formulación de hipótesis*

La hipótesis es la respuesta tentativa a un problema; es una preposición que se pone a prueba para determinar su validez “La hipótesis es el eslabón necesario entre la teoría y la investigación que lleva al descubrimiento de nuevas aportaciones al saber” (Goode, 1977, pág. 134). En una investigación es posible tener una, dos o mas hipótesis.

Son nombradas como guías de investigación las hipótesis. Las hipótesis indican lo que se está buscando o tratando de probar y se definen como explicaciones tentativas del fenómeno investigado, formuladas a manera de proposiciones. A lo largo de la vida el hombre se hace un sin número de hipótesis que a través de la investigación corrobora si fue acertada o errónea su proposición. (Hernández, Fernández, Baptista, 2003)

Lundberg (1949) define a la hipótesis como una generalización explorada basada en datos vagos e inadecuados que la hacen a la sazón indemostrable de una manera objetiva.

Las Hipótesis son una conjetura, un supuesto o una respuesta adelantada respecto al tema o problema de la investigación y como tal sirve al investigador para poder organizar los procedimientos, métodos, y técnicas que les permitan relacionar con la teoría y poder luego obtener conclusiones o resultados aceptados. Las hipótesis se consideran como una bisagra entre el conocimiento teórico y la información empírica de tal manera que nos ayude a establecer los puentes suficientes entre la teoría y la práctica de la investigación. (Centty, 2006)

3.1.1.1 Tipos de hipótesis

Existen diversas maneras de clasificar las hipótesis a continuación se muestra su organización (Hernández, Fernández, Baptista, 2003)

- Hipótesis de investigación.

Es la que se utiliza para realizar la investigación, es decir que la respuesta tentativa al problema es la hipótesis que se pretende probar. Este tipo de hipótesis también pueden ser:

- *Hipótesis descriptivas*

De valor de las variables que se va a observar en un contexto o en la manifestación de otra variable. Se utilizan en ocasiones en estudios descriptivos y las afirmaciones suelen ser más generales.

- *Hipótesis correlacionales.*

Especifican la relación entre dos o más variables.

- *Hipótesis de la diferencia entre grupos.*

Se formulan en investigaciones cuyo fin es comparar grupos.

- *Hipótesis que establecen relaciones de causalidad.*

Este tipo de hipótesis no solamente afirma las relaciones entre dos o mas variables y como se dan dichas relaciones, sino que además proponen un sentido de entendimiento entre ellas.

- *Hipótesis nulas.*

Es aquella que se plantea para ser rechazada al realizar una prueba de hipótesis para inferir las características de una población. Sirve al investigador para

demostrar que no existen diferencias en la investigación investigada y para probar la hipótesis de trabajo. (Münch, 1998)

- Hipótesis alternativas.

Es la que se plantea con variables independientes distintas a la hipótesis de trabajo; se utiliza como alternativa en caso de que la hipótesis de trabajo sea rechazada. La variable dependiente será la misma, pero la independiente será distinta (Münch, 1998).

- Hipótesis estadísticas.

Son la transformación de las hipótesis de investigación, nulas y alternativas en símbolos estadísticos. Se pueden formular solo cuando los datos del estudio que se van a recolectar y analizar para probar o rechazar las hipótesis son cuantitativos (números, porcentajes, promedios). Es decir, el investigador traduce su hipótesis de investigación y su hipótesis nula y cuando se formulan hipótesis alternativas, también estas en términos estadísticos. De esta hipótesis existen tres tipos:

- *Hipótesis estadística de estimación.*

Sirven para evaluar la suposición de un investigador respecto al valor de alguna característica de una muestra de individuos u objetos, y de una población. Se basa

en información previa. La estimación de estas hipótesis no se limita a promedios; puede incluirse cualquier estadística (porcentajes, medianas, modas).

- *Hipótesis estadística de correlación.*

Estas hipótesis tienen por objeto traducir en términos estadísticos una correlación entre dos o más variables. El símbolo de una correlación entre dos variables es “r” (minúscula) y entre más de dos variables es “R” (mayúscula).

- *Hipótesis estadística de la diferencia de media u otros valores.*

En esta clase de hipótesis se compara una estadística entre dos o más grupos.

3.1.1.2 Elementos de una hipótesis

Las hipótesis se estructuran en tres elementos (Zorrila, 1996):

- *Unidades de observación o de análisis.*

Estas pueden ser personas, grupos, comunidades, instituciones etc.

- *Las variables,*

Son los atributos, características, cualidades o propiedades que se presentan en las unidades de observación.

- *Término de relación o enlace lógico.*

Permite la relación entre las unidades de análisis u observación y las variables.

El tipo de hipótesis que se empleará es correlacional puesto que se examinará la relación entre las variables, por lo tanto la hipótesis es la siguiente:

Si en la Escuela secundaria General N° 18 los docentes diseñan y aplican estrategias de enseñanza que fortalecen las competencias; Entonces existe mayor comprensión de la Historia por parte de los educandos.

Unidades de observación: docentes y alumnos.

Variables: independiente –diseño y aplicación de estrategias de enseñanza
Dependiente –fortalecimiento de las competencias.

Enlace lógico: si... entonces existe...

3.1.2 Determinación de variables

3.1.2.1 Variables

Una variable es una propiedad que puede variar y su variación es susceptible de medir u observarse (Hernández, Fernández, Baptista, 2003). Estas también son el objeto de estudio de una investigación.

Las variables pueden ser definidas conceptual y operativamente. La determinación de conceptual hace referencia a la teoría y la operativa, a la medición y definición de sus indicadores (Münch, 1998).

3.1.2.2 Tipos de variables

Las variables de las hipótesis pueden ser clasificadas como (Münch, 1998):

- *Variables dependientes.*

Se refiere al fenómeno que se intenta explicar y que será objeto de estudio a lo largo de la investigación.

- *Variables independientes.*

Son todos aquellos factores o elementos que explican un fenómeno o la conducta del fenómeno, generalmente son manipulados por el investigador para ver su incidencia en la variable dependiente.

- *Variables extrañas.*

Son aquellos elementos que pueden influir en el resultado de la investigación pero que el investigador no puede controlar, por ello es necesario minimizar estas variables mediante su previsión.

- *Variables intra y variables inter.*

Las variables intra son factores que afectan al mismo grupo. Las variables inter, son variables que afectan a diversos grupos y sirven para establecer comparaciones.

- Variables discretas y variables continuas.

Estas poseen valores numéricos enteros que no pueden cambiarse, esto de acuerdo a su medición.

Variable independiente: diseño y aplicación de estrategias de enseñanza

Variable dependiente: mayor fortalecimiento de las competencias y comprensión de la Historia.

3.1.2.3 Operacionalización

Una definición operacional constituye el conjunto de procedimientos que describe las actividades que un observador debe realizar para recibir las impresiones sensoriales, las cuales indican la existencia de un concepto teórico en mayor o menor grado (Reynolds, 1986).

3.1.2.3.1 Operacionalización de la variable dependiente

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍNDICE
Fortalecimiento de las competencias.	Competencias	Comprensión del tiempo y el espacio histórico	Comprende en tiempo y el espacio histórico
			Comprende el tiempo histórico
			Ubica el lugar donde se desarrolló algún suceso
		Manejo de la información histórica	Analiza la información.
			Reflexiona la información.
			Aplica la información en su vida diaria.
			Clasifica la información de acuerdo a su relevancia
		Fortalecimiento de una conciencia histórica	Valora y respeta todo lo que represente Historia.
			Respeto los símbolos patrios.
			Tolera la diversidad cultural de su salón.
			Responde con violencia cualquier agresión.

3.1.2.3.2 Operacionalización de la variable Independiente

VARIABLE	DIMENSION	INDICADORES	INDICE
DISEÑO Y APLICACIÓN DE ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA	DISEÑO	Conocimiento	Domina el tema
			Tiene conocimientos básicos del tema
			Tiene noción del tema
		Estructura	Contiene los elementos de: introducción, desarrollo y cierre.
			Solo contiene desarrollo y cierre.
			Solo contiene desarrollo.
			Indica solo lo que el docente realizara.
			Indica solo la labor del alumno.
		Capacitación	Maestría
			Diplomado
			Cursos de Actualización
		Tiempo	Tres horas o más
			Dos Horas
			Una hora
		Lugar	Biblioteca
			Escuela
			Casa
	APLICACIÓN	Preparación	Se llevan a cabo los tres momentos introducción desarrollo y cierre.
			Se lleva a cabo el desarrollo y el cierre.
			Se lleva a cabo el desarrollo.
		Lugar	Biblioteca
			Escuela
			Casa
		Disposición	Tiempo de la clase
			Hora de la clase
			Material didáctico disponible
		Tipos	Video
			Diapositivas
			Representaciones
			Exposiciones
			Cuestionario
		Material didáctico	La escuela lo aporta
			El docente lo aporta

	ESTRATEGIAS		Los alumnos lo aportan
		Conocimiento	Estrategias de enseñanza
			aprendizaje
			Estrategias de enseñanza
			Estrategias de aprendizaje
		Grado escolar	Doctorado
			Maestría
			Licenciatura
		Disposición	Excelente
			Buena
			Regular
			No la hay
	ENSEÑANZA	Conocimiento de la materia	Dominio de la materia
			Conocimiento de la materia
			Conocimientos básicos de la materia
		Técnicas	Aplica diferentes tipos
			Aplica algunas
			Le es fiel a una técnica
		Alumno	Le parece interesante la clase
			Le parece algunas veces interesante
			No le gusta la materia

3.2 Diseño y tipo de investigación

3.2.1 Diseño de investigación.

El término diseño se refiere al plan o estrategias concebida para obtener la información que se desea. En ella señala al investigador lo que debe hacer para alcanzar sus objetivos de estudios y para contestar las interrogantes que se han

planteado (Hernández, Fernández, Baptista, 2003). De los cuales existen los siguientes:

- *No experimental.*

Describe relaciones entre las variables. Todo el estudio depende completamente del investigador. Estudia dos grupos diferentes y busca establecer una relación causa – efecto. La investigación no experimental es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables.

- *Experimental.*

La investigación experimental es aquella en la que los participantes se asignan a grupos con base a algún criterio determinado que suele llamarse variable de tratamiento. El investigador investiga relaciones de causa y efecto. Se prueba si hay verdaderas relaciones de causa y efecto.

- *Cuasiexperimental.*

En la investigación cuasiexperimental el investigador no tiene control total sobre el criterio empleado para asignar participantes a grupo. Aquí se pretende probar si hay relaciones causales sin tener pleno control.

Este documento tendrá un diseño no experimental, debido a que se observara la problemática (que es la falta de fortalecimiento de las competencias de Historia) tal y como se desarrolla en su contexto, de forma que se analice posteriormente. Dicho enigma recibirá estímulos (que no son mas que las estrategias de enseñanza) bajo determinadas circunstancias para después observar los efectos que se produjeron, el diseño es seleccionado puesto que los sujetos a analizar ya pertenecen a un grupo y la situación de da de manera natural y no construida.

3.2.2 Tipos de investigación.

El vocablo investigar viene del latín *investigare* que quiere decir desarrollar actividades con el objetivo de registrar, indagar o descubrir la verdad (Zorrilla, 1998). Investigar es agregar algo nuevo a los conocimientos y surge cuando se tiene conciencia de un problema.

Aristóteles (Siglo IV a. c.), al referirse a la investigación, decía: aprender es el más grande de los placeres no solamente de los filósofos, sino también para el resto de la humanidad, por pequeña que sea su capacidad para ello.

Best (1961) señala que la investigación es el proceso formal, sistemático e intensivo de llevar a cabo el método científico de análisis. Comprender una

estructura de investigación más sistemática, que desemboca generalmente en una especie de reseña formal de los procedimientos y en un informe de los resultados y conclusiones. La investigación es una fase mas especializada de la metodología científica. Algunos tipos que menciona por Best son los siguientes:

- *Explicativo.*

Localiza las causas que ocasionan algunos fenómenos, en este tipo de investigación se comprueban las hipótesis, se identifican y analizan las variables independientes y se verifican a través de las variables dependientes.

- *Descriptiva.*

Reseña las características de un fenómeno existente, es decir, describe las características de un fenómeno existente y hace una reseña del estado actual de algún fenómeno. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis (Dankhe, 1986). Miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o fenómenos a investigar.

- *Correlacional.*

Examina las relaciones entre variables. Los estudios correlacionales miden las dos o mas variables que se pretenden ver si están o no relacionadas en los mismos sujetos y después se analizan la correlación. Sus características son:

- Permite la comprobación de la hipótesis.
- Garantiza la replicabilidad de sus resultados al utilizar procedimientos, objetivos válidos y fiables.
- Contribuye al desarrollo teórico y proporciona resultados válidos en marcos específicos de conocimiento.

Los tres tipos de investigación mencionados se emplearan en la realización de este documento, es descriptiva ya que da a conocer y explica las características del fenómeno, es correlacional por que observa las relaciones entre las variables (en este caso la variable independiente – el diseño y aplicación de estrategias- y la variable dependiente – el fortalecimiento de las competencias-), todo el documento lleva la investigación explicativa, la cual es clara desde el momento en que se justifica la problemática.

3.3 Trabajo de campo

El trabajo de campo es una actividad que su prioridad es recopilar información y el interés se centra en los sujetos u objetos de estudios, por lo tanto es la parte dinámica y activa para demostrar la existencia de la relación entre variables. En esta parte se procesa la información y se exponen resultados que la misma arroja.

3.3.1 Población y muestra

Señala Hernández, Fernández, Baptista, (2003) que en la elaboración de una investigación generalmente se realiza el estudio en función de una muestra respecto de la población o sujetos que constituyen el universo de dicha investigación, sin embargo también establece el citado autor, que no debe poseer necesariamente una muestra, todo depende del tipo de investigación que se realice.

La población se entiende como el conjunto total de elementos que constituyen un área de interés analítico. Así cualquier conjunto de individuos u objetos teniendo una característica común observable. (Zorrilla, 1996).

Münch (1998) dice que una población es cualquier grupo de elementos; los elementos son las unidades individuales que componen una población. Mientras que la población se refiere a un grupo finito, el universo se refiere a suceso que no tiene límite, infinitos. Por ello en esta investigación se realizará la muestra a una población pequeña es decir a seis maestros de Historia y a sesenta estudiantes, esto con la finalidad de dar una mayor confiabilidad y certeza a los resultados obtenidos.

3.3.1.1 Tipos de muestra

Las muestras se categorizan en dos ramas: las muestras no probabilísticas y las muestras probabilísticas (Münch, 1998). A continuación se definen:

- Muestreo no probabilístico.

Este tipo de muestreo como su nombre lo indica, se basa en el criterio de investigador. Las unidades de muestreo no se seleccionan por procedimientos al azar; se utilizan por razones de costo. Los principales métodos de muestreo no probabilístico son:

- *Muestreo decisional.*

Los entrevistadores o investigadores de campo utilizan su criterio para seleccionar los elementos de una muestra.

- *Muestreo de cuota.*

Se hace una clasificación de la población bajo estudio y se utilizan estas categorías previamente fijadas para obtener un número predeterminado de elementos en cada categoría.

- *Muestreo basado en expertos.*

Los elementos se eligen con base en la opinión de personas con autoridad y suficientemente informadas acerca de la población bajo estudio.

- *Muestreos casuales o fáciles de estudiar.*

Este método consiste en investigar a cualquier grupo de personas que son de fácil acceso o que acuden a un lugar.

- Muestreo probabilístico.

Parte de la suposición de cada elemento de la población tiene la misma probabilidad para ser seleccionado en la muestra. Este tipo de población de muestreo es el más adecuado ya que sus procedimientos son más científicos debido a que se basan en la ley de los grandes números y el cálculo de probabilidades.

Las muestras probabilísticas son esenciales en los diseños de investigación transseccionales cuantitativos (por encuestas), donde se pretende hacer estimaciones de variables de la población, estas variables se miden con instrumentos de medición y se analiza con pruebas estadísticas para el análisis de datos.

El tipo de muestra que se empleará para la realización de esta investigación será probabilística por racimos debido a que las unidades de análisis se encuentran encapsuladas o encerradas en un lugar en este caso, en la Escuela Secundaria General Número 18 “Congreso de Chilpancingo”, la cual cuenta con los dos elementos esenciales es decir: se determina el tamaño de la población total que es de 360, en este caso la muestra fue de seis maestros y sesenta alumnos, no hay que olvidar que tiene un enfoque cuantitativo. También se manejará la muestra no probabilística debido a que se realizará una prueba piloto con los instrumentos, esto para realizar mejoras en ellos.

3.3.2 Instrumento

La presente investigación es de tipo descriptivo en la cual se pretende recabar información sobre la relación que hay entre el diseño y aplicación de estrategias de enseñanza con el fortalecimiento de tres competencias de la asignatura de Historia. En la cual el docente brindará información sobre que elementos toma en cuenta para diseñar estrategias que fortalezcan las competencias.

A continuación se expone los instrumentos y las características que ayudarán a obtener la información necesaria para el desarrollo de la investigación:

- Instrumento 1

El primer instrumento es un cuestionario que corresponde al docente (Ver anexo I) y se encuentra integrado por treinta y cinco reactivos, los cuales dan a conocer la siguiente información:

- Datos generales del docente.
- Planificación de la enseñanza.
- Práctica docente.
- Evaluación.
- Actitudes del docente.

- Instrumento 2

Este instrumento se aplicó con la finalidad de conocer los datos esenciales de los docentes, así como los elementos que considera para planear, diseñar una estrategia y evaluar, es importante resaltar que se incluyó el análisis de la actitud del docente en cuestión a su trabajo, esto para conocer el interés del mismo por su labor. (Ver anexo 2)

3.3.3 Aplicación de instrumento y / o recolección de datos.

En esta investigación se emplearon dos instrumentos uno para el docente y el otro para el alumno, dichas herramientas fueron seleccionadas con el fin de recabar información válida y confiable, para ello se realizó lo siguiente:

En primer lugar se aplicó una prueba piloto con 6 estudiantes y 2 maestros, de la Secundaria General N° 2 “José Clemente Orozco”, esto con el fin de comprobar que los instrumentos fueran claros, y que los cuestionamientos no presentarían complicaciones. Como resultado de tal prueba si hicieron modificaciones en el instrumento del alumno en los ítems 5 y 6 en la cual los alumnos deben expresar el conocimiento por la temporalidad y espacialidad de acuerdo a un texto histórico previo, en un inicio se manejo la respuesta de manera abierta y se corrigió para quedar en incisos.

En la realización del trabajo de campo, se desarrolló con la aplicación de los instrumentos tanto del alumno como del docente, para ello se emplearon diversas tácticas para lograr obtener la información de la manera más objetiva y rápida, entre las que destacan conocer el horario de los docentes, puesto que el instrumento de ellos eran los de mayor extensión.

Fueron sesenta alumnos a los que se les aplicó el instrumento de los cuales el 46.67% pertenecen al segundo grado, teniendo un 53.33% de alumnos son de tercer año de secundaria. (Anexo 3). Cabe mencionar que la materia de Historia sólo se imparte en el segundo y tercer grado de secundaria, por ello no se menciona porcentaje de primer grado.

3.3.4 Procesamiento de la información.

Para lograr procesar la información se inicio con la captura de los datos en un programa informático para diseñar y realizar encuestas y estudios de investigación el cual recibe por nombre como DYANE. Fue en este software donde se vaciaron las repuestas de los instrumentos realizados tanto para docentes como para alumnos. A continuación se presentan gráficas que muestran los resultados que se obtuvieron con la investigación realizada.

3.4 Resultados

Es importante realizar el análisis de los instrumentos que fueron aplicados tanto a docentes como a los alumnos por lo tanto a continuación se exponen en dos apartados los resultados obtenidos de la investigación desarrollada en la Escuela Secundaria General N° 18 “Congreso de Chilpancingo”, es importante mencionar que sólo se mostrarán las gráficas y tablas de las preguntas claves de dicha investigación el resto de las gráficas se localiza en el apartado de anexos.

3.4.1 Resultados de los docentes

Gráfica 1 Participación del docente en cursos sobre el manejo de las competencias

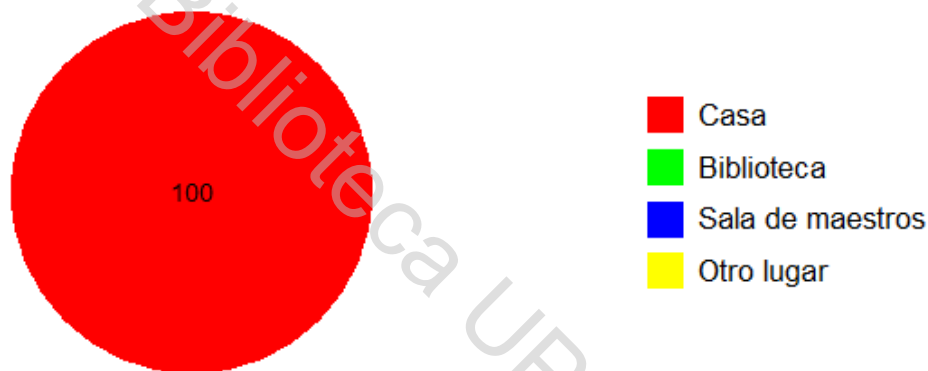


Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

La gráfica muestra que más de la mitad (60%) de los docentes han tomado sólo uno o dos cursos referentes al manejo de competencias, por lo tanto, sólo el 40% ha procurado cultivar esta parte profesional, esto, tal vez en el supuesto, debido a que les interesa conocer las nuevas modalidades de trabajo y formarse para lograr

emplear diversas estrategia de enseñanza. Siempre se hace hincapié en tener una educación de calidad y para ello es necesario iniciar por la actualización de los docentes, porque dentro de ella estarán las bases para el diseño de estrategias acordes a las nuevas reformas.

Gráfica 2 Lugar donde se imparten las clases

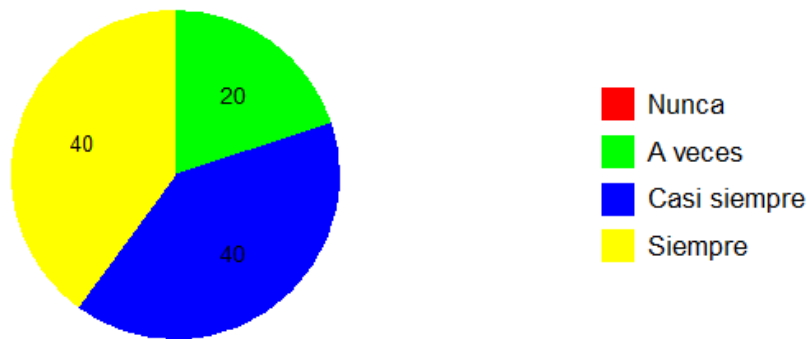


Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

El 100% de los profesores imparte la sesión dentro del salón de clases, es importante recordar que el contexto es un factor que influye en el aprendizaje del estudiante, esto hace pensar que los docentes desconocen la forma en que pueden aprovechar otros espacios con los que cuentan la Escuela Secundaria General N° 18, como son:

- Biblioteca.
- Canchas.
- Patio cívico, etc.

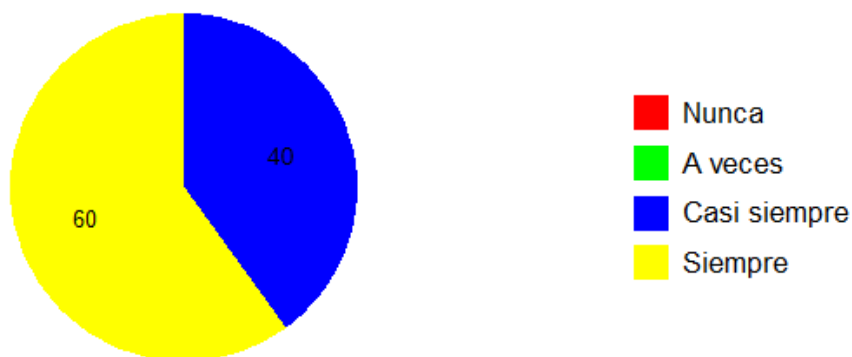
Gráfica 3 Importancia de la entrega del plan semanal de clase



Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

El plan de clase es para asegurar, que el proceso de aprendizaje tenga un impacto significativo, en él se plasman las actividades que se desarrollaran durante la sesión. En la gráfica anterior se aprecia cómo el 40% de los profesores encuestados consideran que es relevante entregar la planeación *siempre*, mientras que otro 40% considera la opción *casi siempre* lo cual hace pensar que este porcentaje de la población no la entrega de forma constante y puntual, por lo tanto el 20% de la población docente tal vez la elabora de manera escasa puesto que considera que a veces es importante realizar la entrega.

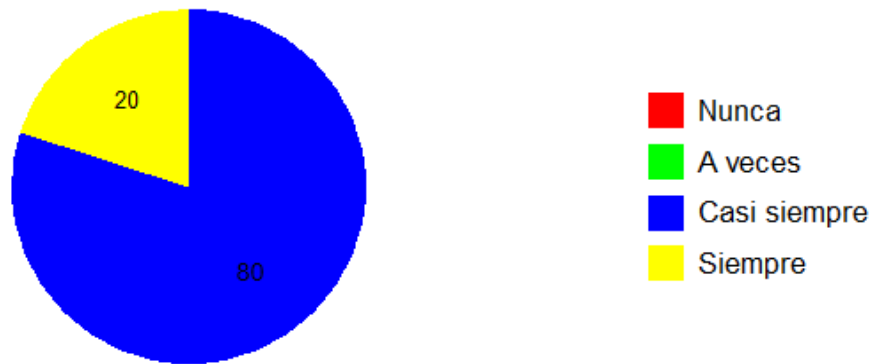
Gráfica 4 Plande clase acorde al plan de estudio 2011



Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

La gráfica muestra que el 60% de la población considera *siempre* el plan de estudios 2011 de la asignatura de Historia para realizar su secuencia didáctica y el 40 % restante *casi siempre* lo considera, lo cual hace sospechar que esta última porción de la población hace su plan de clase en ocasiones sin tomar en cuenta el *plan y programa de estudios 2011*.

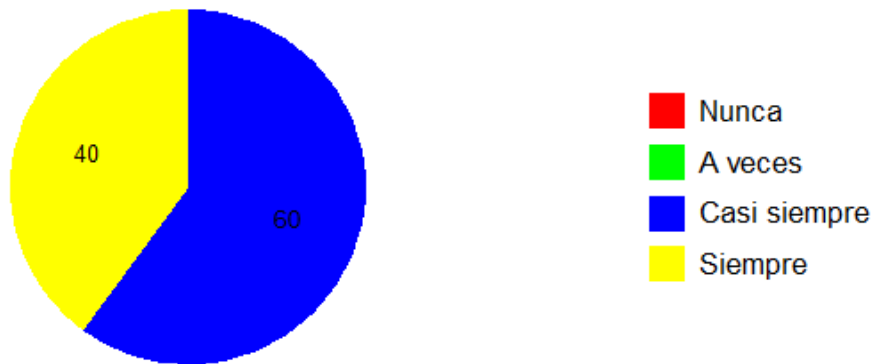
Gráfica 5 Las estrategias logran los propósitos de clase



Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

Los propósitos de un plan de clase indica el camino que se seguirá dentro de la sesión, tanto del docente como del alumno por ello es importante que cada elemento que lo compone este íntimamente relacionado, en especial las estrategias con el propósito de la clase. La gráfica muestra que el 80% de los docentes consideran que las estrategias empleadas *casi siempre* logran los propósitos y el 20% afirman que *siempre*, posiblemente la falta del logro de los propósitos es porque siempre se realizan las mismas estrategias y existe poca innovación.

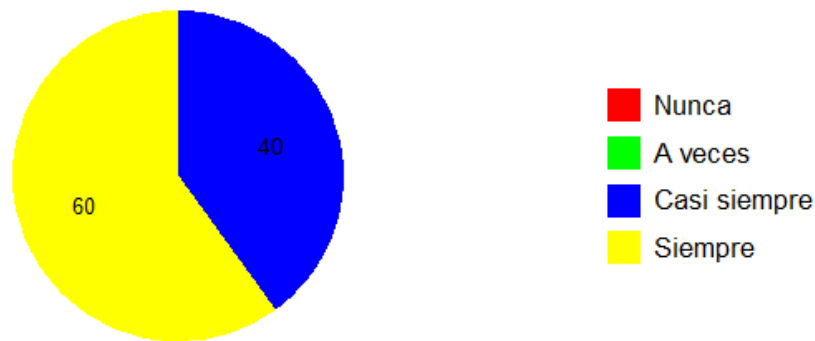
Gráfica 6 Evaluación de los propósitos



Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

La gráfica hace referencia sobre la frecuencia con la que el docente realiza instrumentos de evaluación para verificar el logro de los propósitos, se puede apreciar como el 60% de la población optó por la opción *casi siempre*, por lo tanto es probable que esta porción de la estadística en ocasiones sus instrumentos de evaluación no sean congruentes al propósito marcado, sin embargo el 40% afirma que *siempre* el dispositivo de evaluación confirma el logro de los objetivos de clase.

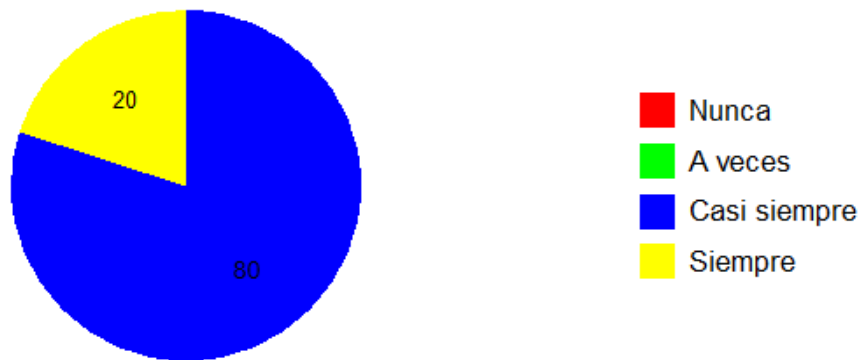
Gráfica 7 Plan de clase: introducción, desarrollo y cierre



Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

Dentro de la planeación de clase se incluyen diversas estrategias las cuales realizan al inicio, durante y al final de cada catedra. De acuerdo con los resultados expuestos en la gráfica el 60% de los docentes diseñan sus clases considerando *siempre* los tres momentos que se deben desarrollar dentro de una clase (introducción / inicio, desarrollo y cierre), mientras que el 40% *casi siempre* toman en cuenta estos elementos que son claves para que los alumnos obtengan un buen aprendizaje a través de las estrategias metodológicas y recursos didácticos para adquirir un aprendizaje significativo.

Gráfica 8 Evaluación acorde al enfoque



Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

Es posible observar que el 20% de los profesores *siempre* evalúan a sus estudiantes de acuerdo al enfoque propio de la asignatura de Historia, mientras el 80% lo hace *casi siempre*; es importante hacer la aclaración al tipo de enfoque ya que también existe el que dirige a la educación en general.

Para que se corrobore que realmente los propósitos de la clase se lograron es importante dividir la evaluación en:

- Evaluación de aprendizajes conceptuales.
- Evaluación de aprendizajes procedimentales.
- Evaluación de aprendizajes actitudinales.

Esta es la misma división que tiene el propósito de una sesión, por ello dentro de la investigación se realizó una estadística sobre con qué frecuencia evalúan estos aprendizajes. A continuación se muestran las tablas exponen los resultados obtenidos:

¿EN LA EVALUACIÓN CONSIDERA APRENDIZAJES CONCEPTUALES?	TOTAL	
	Frecuencia	%
Nunca	0	0.0
A veces	0	0.0
Casi siempre	3	60.0
Siempre	2	40.0
TOTAL	5	(5)

Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

La tabla exhibe como el 40% de los docentes realizan *siempre* una evaluación de los aprendizajes conceptuales, entretanto el 60% lo hace *casi siempre*, quizá esto se deba a que son pocos los instrumentos de evaluación que conoce. Es curioso observar que el mismo porcentaje que se obtuvo en la siguiente tabla que muestra la consideración de la evaluación de los aprendizaje procedimentales

¿EN LA EVALUACIÓN CONSIDERA APRENDIZAJES PROCEDIMENTALES?	TOTAL	
	Frecuencia	%
Nunca	0	0.0
A veces	0	0.0
Casi siempre	3	60.0
Siempre	2	40.0
TOTAL	5	(5)

Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

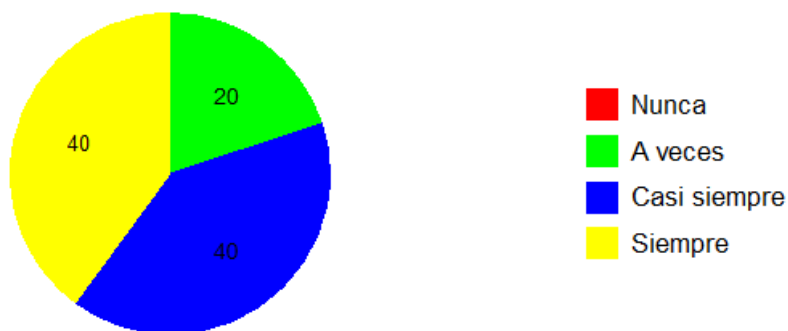
Las actitudes influyen en el aprendizaje de los estudiantes, es fundamental que se forjen a los estudiantes con actitudes positivas. Los porcentajes que expone la siguiente tabla es contraria a las dos anteriores puesto que aquí el 60% de los profesores *siempre* realizan evaluación sobre los aprendizajes actitudinales y el 40% lo trabaja *casi siempre*.

¿EN LA EVALUACIÓN CONSIDERA APRENDIZAJES ACTITUDINALES?	TOTAL	
	Frecuencia	%
Nunca	0	0.0
A veces	0	0.0
Casi siempre	2	40.0
Siempre	3	60.0
TOTAL	5	(5)

Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

La evaluación es una oportunidad de hacer educación, ella es la base para la toma de decisiones acerca de lo que el alumno puede y debe hacer para proseguir su educación. La educación es entendida como “un proceso sistemático destinado a lograr cambios duraderos y positivos en las conductas de los sujetos sometidos a una influencia, en base a objetivos definidos de modo concreto y preciso, social e individualmente aceptables, dignos de ser sufridos por los individuos en crecimiento y promovidos por los responsables de su formación” (Lafourcade 1973: 15).

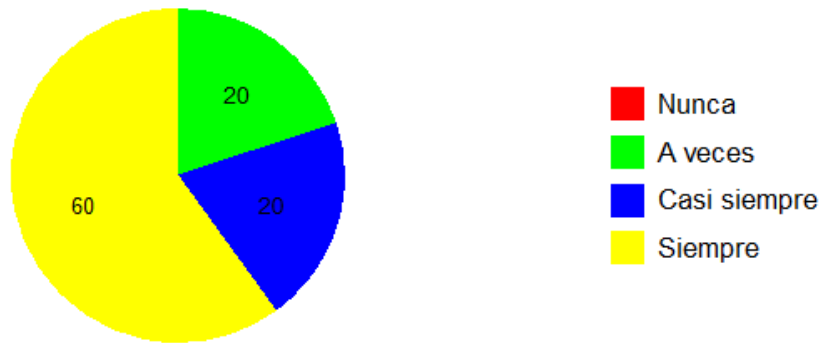
Gráfica 9 Actividades de clase basadas en la planeación



Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

La gráfica muestra como el 40% de los docentes *siempre* realizan las actividades marcadas en el plan de clase, otro 40% lo hace *casi siempre*, para pasar al 20% restante que sólo *a veces* las lleva a cabo esto hace pensar que existen factores tanto internos como externos que dificultan su ejecución.

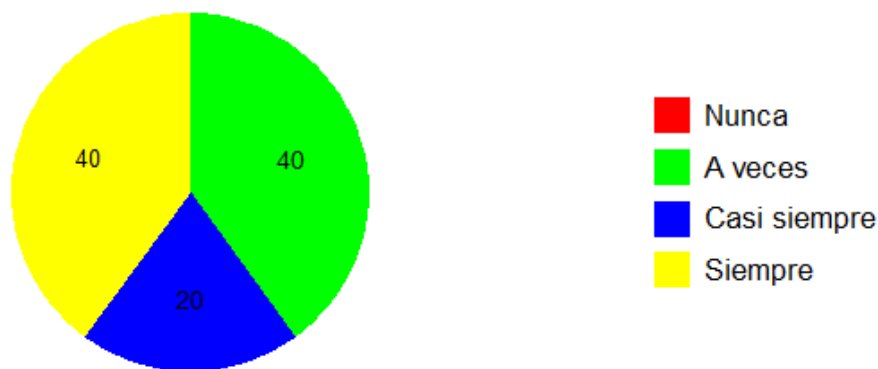
Gráfica 10 Actividades de la clase que fortalecen el desarrollo cognitivo de los alumnos



Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

El desarrollo cognitivo es el proceso de pensamiento que el ser humano va desarrollando y fortaleciendo a lo largo de su vida. El docente debe conocer en qué etapa del desarrollo cognitivo se encuentra el estudiante y diseñar estrategias de acuerdo a ella, la gráfica muestra como esto lo hacen *siempre* el 60% de los profesores, otro 20% *casi siempre* y para finalizar la estadística existe otro 20% que considera que *a veces* si toman en cuenta estas característica. Esto es el resultado de la gráfica 10.

Gráfica 11 Recursos y materiales didactico como apoyo para el proceso de enseñanza

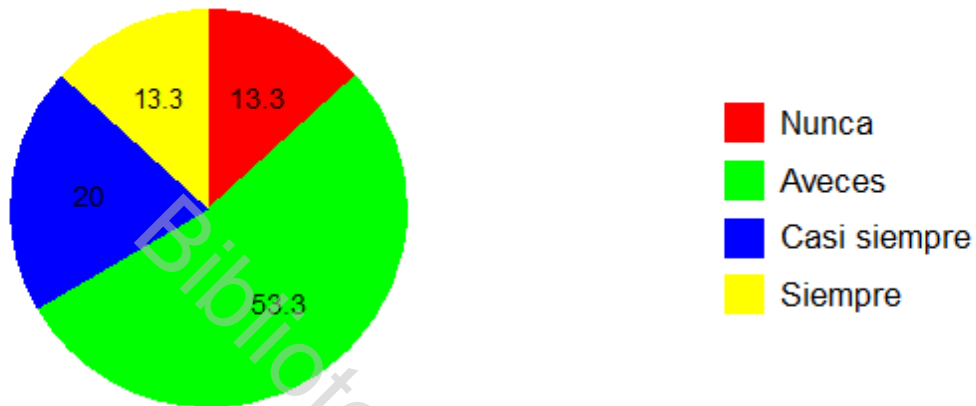


Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

Los materiales didácticos son medios auxiliares que emplea el docente para facilitar el proceso de enseñanza. La grafica anterior resalta como el 40% de los docentes siempre emplea algún auxiliar didáctico, otro 20% *casi siempre*, mientras que el 40% restante *a veces*, probablemente debido a que desconocen otras formas de apoyar la enseñanza. Son variados los recursos que se emplean como ayuda para la instrucción del alumno, en la investigación se realizaron preguntas de sondeo sobre los más comunes y que están al alcance la Escuela Secundaria General N° 18 pero sobre todo a la mano del profesor, los resultados se pueden observar en los anexos.

3.4.2 Resultados de alumnos

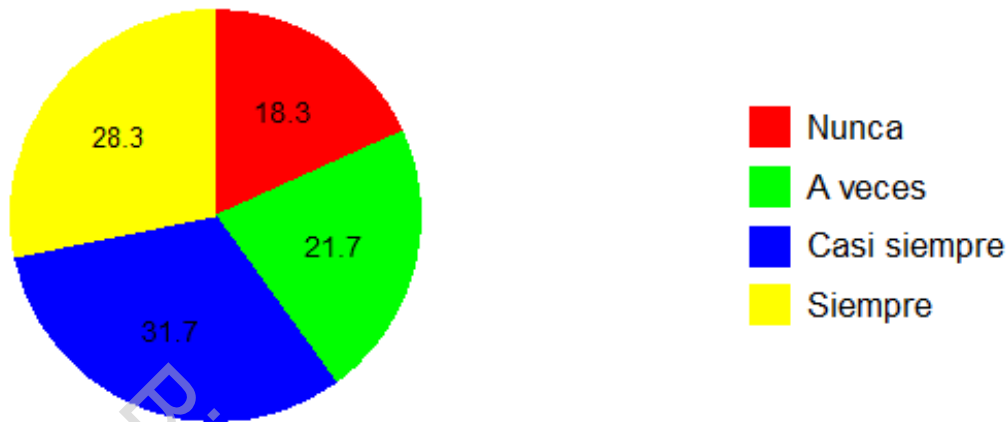
Gráfica 1 Relación de la Historia con la vida diaria



Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

El interés de la Historia en ocasiones se pierde cuando el estudiante no encuentra esa conexión de lo que ve en clase con lo que está viviendo. La gráfica muestra que el 13.3% de los estudiantes consideran que *siempre* relacionan lo expuesto en clase con lo que sucede a su alrededor, el mismo porcentaje afirman que nunca encuentra esa relación, mientras que el 20% considera que *casi siempre* existe un vínculo entre lo visto en clase y su vida y el 53.3% solo a veces encuentran ese enlace.

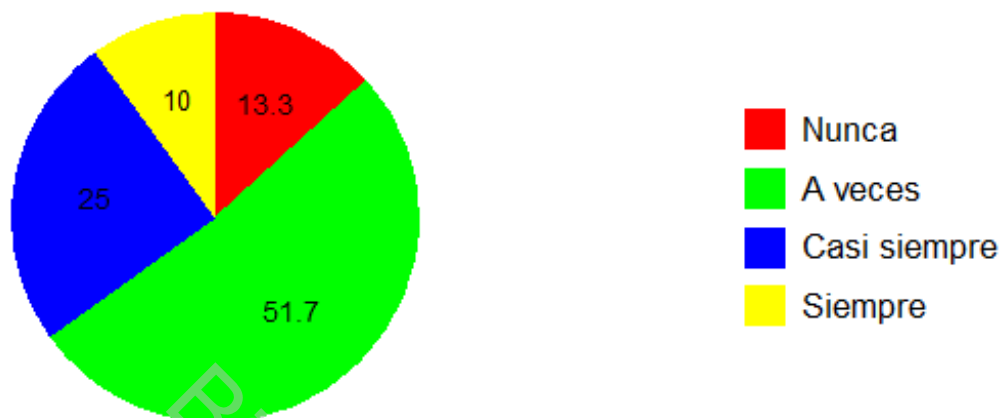
Gráfica 2 Participación en proyectos de Historia



Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

Los proyectos implican que el estudiante aplique conocimientos y habilidades en la realización de los mismos. Es perceptible en la gráfica que el 28.3% de los estudiantes *siempre* participan en los proyectos lo cual es casi una cuarta parte de la población estudiantil, el 31.7% *casi siempre* colabora en la realización de los mismos, sin embargo también se recabó que el 21.7% *a veces* efectúa esta actividad, sin embargo existe un 18.3% que *nunca* participa, posiblemente a la poca motivación que el docente les da en la elaboración de los proyectos.

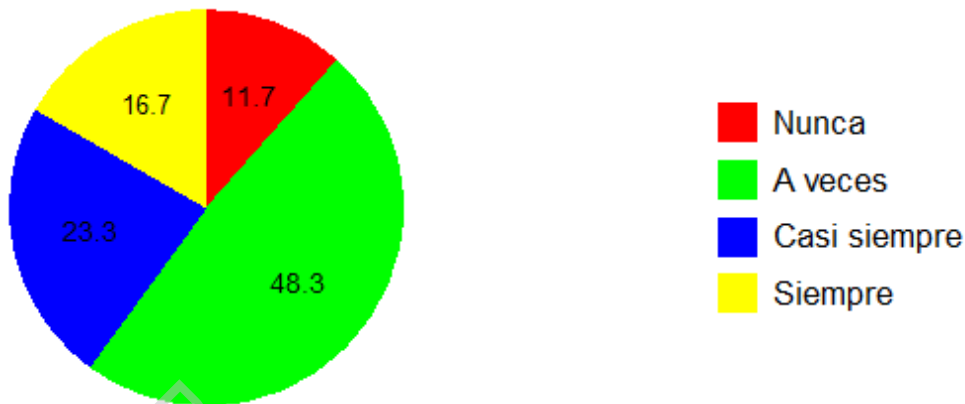
Gráfica 3 Identificación de la ubicación temporal



Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

Uno de los grandes problemas a los que se encuentran los estudiantes, es a la identificación de la temporalidad de un hecho histórico. La estadística muestra que el 10% de los estudiantes *siempre* logran identificar esta noción histórica, encontrando que el 25% de los estudiantes encuestados *casi siempre* la reconocen, entretanto un 51.7% a veces consigue observarla y un 13.3% *nunca* lo han logrado.

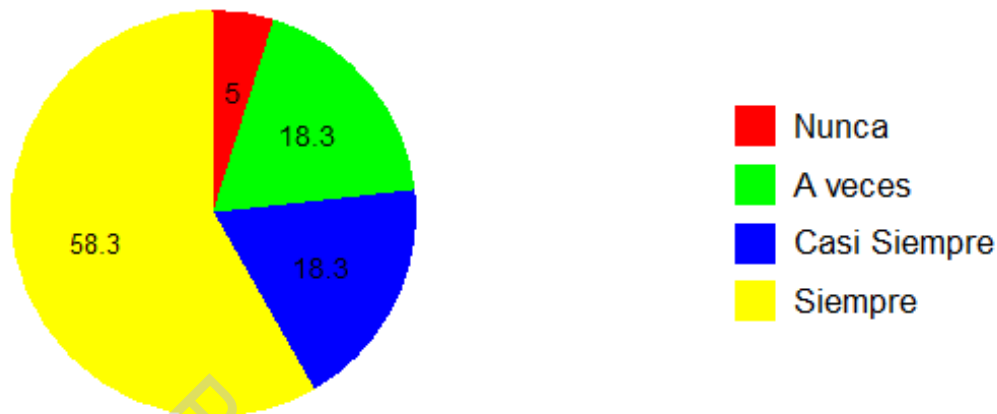
Gráfica 4 Identificación de la espacialidad



Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

Todo hecho histórico se desarrolla en alguna parte del mundo y siempre el medio en que se dio influye por ello el estudiante tiene que identificar el sitio en el que se llevó a cabo el acontecimiento. En el estudio que se realizó, se puede apreciar en la gráfica como el 16.7% de los alumnos *siempre* identifican en que zona se desarrolló el hecho histórico que se está conociendo, mientras un 23.3% *casi siempre* reconoce el lugar, sin embargo la mayoría de la población estudiantil que equivale al 48.3% solo a veces lo determina y el 11.7% afirman que nunca consiguen localizarlo.

Gráfica 5 Clases con aprendizajes



Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. Octubre 2012.

La gráfica muestra que el 58.3% de los estudiantes consideran que *siempre* obtienen un aprendizaje, el mismo porcentaje afirman que *nunca* lo obtienen, mientras que el 18.3% considera que *casi siempre* aprenden, teniendo también un 18.3% sólo *a veces* lo obtiene algún tipo de lección y por último el 5% de los estudiantes afirman que *nunca* tienen algún tipo de aprendizaje.

3.5 Análisis de resultados

Con los resultados obtenidos se llegó a la conclusión, que a los *docentes* les hace falta diseñar estrategias de enseñanza que cubran las necesidades tanto del educando como de la asignatura, por eso es importante que se refuercen los conocimientos básicos en los profesores sobre el desarrollo cognitivo en que se

encuentran sus estudiantes, puesto que las actividades deben estar acorde al nivel cognitivo también es necesario que el docente conozca más elementos que le ayuden a realizar un diseño de estrategias más acorde a las necesidades de sus estudiantes así también es importante conozca en donde puede aplicar estas estrategias esto debido a que son muy poco aprovechados los diversos espacios con los que la institución cuenta.

No son suficientes para los maestros los cursos impartidos por la SEP, puesto que en la mayoría de ellos se centran solo en entender y comprender la nueva reforma *“una educación basada en competencias”*, en estos talleres se le explica al docente *qué!*, sin embargo hace falta el *cómo!*, esto es claro y evidente al observar que las estrategias de enseñanza llegan a un punto en el que no benefician el proceso de enseñanza lo cual equivale a que en ocasiones el propósito de la clase sea nulo es decir que no exista un aprendizaje significativo. Lo anterior se hace presente cuando en ocasiones los docentes no toman en cuenta al 100% el plan y programa de estudios 2011 para realizar sus planeaciones.

Las planeaciones de clase son una guía para el profesor debido a que le indica el ritmo y rumbo de la sesión, sin embargo llegan a convertirse en monótonas al tener las mismas estrategias, actividades y técnicas, los factores son diversos, entre los que destacan, la falta de uso de los materiales didácticos que en ocasiones cuenta la escuela, pero son desconocidos por los docentes. Es muy importante que el

profesor identifique cuales son los recursos que tiene la institución en la que labora y cuáles son los que él y sus alumnos tienen y pueden aprovechar para beneficiar el desarrollo de las competencias propias de la asignatura de Historia.

En los *alumnos* es necesario que se realicen dinámicas en las que relacionen el pasado con la vida actual, puesto que solo a veces ven reflejado en el presente esos conocimientos adquiridos en la asignatura de Historia. La falta de variedad en los proyectos de la asignatura da como resultado la poca o nula participación de los estudiantes en dichas actividades.

Las competencias de Historia son la base para el entendimiento de la misma sin embargo solo a veces son desarrolladas y fortalecidas en los alumnos, las encuestas mostraron que casi el 50% de la población estudiada las identifican en los hechos históricos. Estas cifras son alarmantes al dar como resultado que el 58.3% de la población estudiantil logre obtener un aprendizaje dejando con poca o sin alguna enseñanza al resto de los alumnos.

Para que todo lo anterior se vuelva a cifras positivas es necesario que el docente elabore estrategia de enseñanza más a conciencia y cubriendo las necesidades de los alumnos así como las exigencias de la reforma educativa.

Capítulo IV

*Estudia no para saber algo más
sino para saber algo mejor.*

Lucio Anneo Séneca

CAPÍTULO IV. ELEMENTOS DE UNA PROPUESTA

4.1 Nombre de la propuesta

MANUAL EDUCATIVO

“ENSEÑANZA CON ESTRATEGIAS Y ESTRATEGIAS CON HISTORIA”

4.2 Introducción

El trabajo que se presenta a continuación expone los componentes del manual educativo **“Enseñanza con estrategias y estrategias con Historia”**, dentro de él se justifica el motivo del desarrollo de la obra, la cual nace de una problemática que se identificó a través de una prueba denominada ENLACE, posteriormente en el documento se expone el caso antes mencionado en el que se hace referencia a las competencias a desarrollar en el educando, se describe también las cualidades del medio en el que se encontró la problemática.

El docente necesita capacitarse y actualizarse constantemente y estar a la vanguardia, puesto que de él depende el crecimiento personal y profesional de sus alumnos. Otra de las importancias de la capacitación y la actualización en las escuelas además de cambiar la actitud y conducta del maestro, consiste en

incrementar sus habilidades, destrezas e innovar día con día su manera de impartir la clase, haciendo que su metodología sea congruente con las necesidades de los estudiantes.

Dentro del documento se manifiestan los distintos elementos que componen el ejemplar, el cual se divide en cuatro capítulos y dentro de cada uno se describen cada tema como el propósito respectivo. De forma global se presentan estos contenidos en el mapa curricular en donde se identifica a que línea pertenece.

Un apartado muy relevante del manual educativo es la evaluación, en el cual se da a conocer los paradigmas que envuelven este aspecto del proceso de enseñanza – aprendizaje, al igual que su tipología. Sin embargo es importante tener presente cada uno de los temas que se manejan en la obra ya que son de gran relevancia puesto que cada uno será un ingrediente clave para el diseño de estrategias de enseñanza.

Se describe a continuación las estrategias que se emplearán para llevar a cabo la propuesta, así como los recursos que se emplearán para desarrollarla. Como ya se mencionó la evaluación es un aspecto muy importante puesto que en ella se valorará si los propósitos marcados se lograron por ello se encontrará un

apartado en donde se da a conocer cuál será la manera en que se evaluará el logro de la propuesta.

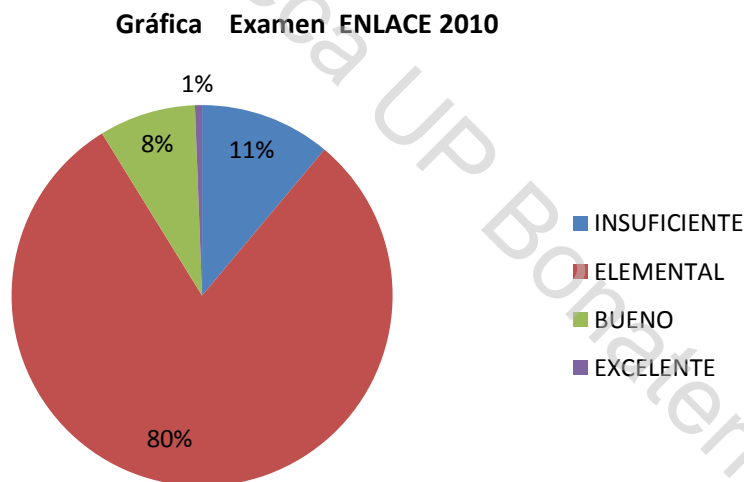
4.3 Justificación

Es importante que el docente aborde los diferentes temas de la Historia a través de distintos recursos y estrategias para tener una buena enseñanza de la Historia. Sin embargo aunque los temas sean diferentes las estrategias que emplea el profesor son las mismas cayendo en una monotonía que provoca indirectamente que el gusto por la materia se deteriore.

Las estrategias son un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin, estas marcan el rumbo de la enseñanza, sin embargo en ocasiones carecen de una relación entre el propósito y el enfoque propio de la asignatura en este caso de Historia. Es importante que dentro de estas tácticas se fortalezcan las competencias, sobre todo tres que son la base del entendimiento de la Historia:

- Comprensión del tiempo histórico y el espacio histórico
- Manejo de la información histórica.
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia.

En el 2010 se llevó a cabo la prueba ENLACE el cual es un programa diseñado y operado por la SEP cuyo propósito, es contribuir al avance de cada alumno y alumna, de cada centro escolar y cada entidad federativa. Se hace referencia al año antes mencionado debido a que fue cuando se realizó esta prueba a la asignatura de Historia, la cual evidenció que un alto porcentaje de estudiantes contaban con los conocimientos elementales propios de la asignatura, en supuesto que tal vez esto se debió a la falta de estrategias de enseñanza que fortalecieran los aprendizajes. Esto se muestra en la siguiente gráfica:



Fuente. Escuela Secundaria General N° 18. 2010

Las estrategias deben de ir más allá de simples aprendizajes, deben promover la formación de individuos reflexivos, pensantes y autónomos capaces de resolver problemas que estén relacionados con su vida diaria.

Los resultados de la investigación dieron a conocer que es importante que el docente conozca todo aquel material y recurso didáctico con el que cuenta la institución para emplearlos en las estrategias de enseñanza, por ello debe contemplar también el desarrollo cognitivo del educando, así como los elementos que conforman la asignatura de Historia, todo esto debido a que son elementos cruciales para que se desarrolle de manera efectiva el proceso de enseñanza y aprendizaje, los cuales son a la vez los puntos débiles según los resultados de los instrumentos aplicados a los docentes.

Las estrategias y el fortalecimiento de las tres competencias antes mencionadas son la clave para mejorar los resultados que se mostraron en la gráfica anterior, como se expuso es claro observar que se cuenta con conocimientos elementales y es por ello que se debe promover la excelencia en el conocimiento de la Historia, para ello es necesario que el docente diseñe estrategias mas vinculadas entre la materia que es la Historia y la necesidades del estudiante de secundaria. Si a lo anterior se le agrega el fortalecimiento de las competencias se logrará una educación realmente de calidad y una mayor comprensión del presente.

Las tres competencias que se requieren fortalecer para un mayor entendimiento de la Historia a continuación se exponen en la siguiente tabla con la justificación correspondiente:

Competencia	Justificación
Comprensión del tiempo histórico	El estudiante ubicará en qué periodo y en que lapso se desarrolló el suceso histórico.
Comprensión del espacio histórico	El individuo identificará el lugar en que se llevó a cabo el hecho histórico y la influencia que este tiene.
Manejo de la información histórica.	El educando pondrá en práctica conocimientos y habilidades para identificar lo que necesita saber.

La investigación realizada dentro de la Escuela Secundaria General N° 18 “Congreso de Chilpancingo” confirmó la problemática identificada con el examen ENLACE y a la vez mostro las debilidades Y fortalezas de los dos sujetos protagonistas de este trabajo teniendo como resultado la propuesta de un manual educativo que contenga lecturas que ayuden al docente en el diseño de estrategias de enseñanza.

4.4 Propósitos

Propósito general

El docente incrementa las herramientas epistemológicas, teóricas, metodológicas, con el fin de contribuir en su práctica docente para que desarrolle una enseñanza más eficaz basada en competencias, mediante la construcción de estrategias innovadoras que las fortalezcan, haciendo de la Historia una asignatura, para aceptar el pasado que está fuertemente relacionado con el presente.

4.5 Estrategias

El primer paso será registrar el manual educativo, para ser acreedor a los derechos de autor.

Presentar el manual educativo **“Enseñanza con estrategias y estrategias con Historia”** a las autoridades correspondientes del Instituto de Educación de Aguascalientes para que sea autorizado y sea distribuido en las Escuelas Secundarias.

Se mostrará a los directores de educación básica la obra literaria, explicando el propósito que tiene y los beneficios que se observarán en el desempeño educativo de los estudiantes de educación básica.

El manual educativo se presentará a todo docente de la asignatura de Historia e interesados en conocer más elementos para el diseño de estrategias de enseñanza para la asignatura de Historia. Después se les realizará la invitación para adquirirlo y leerlo a conciencia, pero sobre todo para llevarlo a cabo.

Es importante que no sólo se difunda el manual educativo sino que se evalúe el impacto que tuvo el manual educativo en el diseño de estrategias de enseñanza.

4.6 Desarrollo de la propuesta

4.6.1 Necesidades

La educación “es un concepto amplio que en su sentido original, designa un conjunto de actividades y prácticas sociales mediante y gracias a las cuales, los grupos humanos promueven el desarrollo personal, la socialización de sus

miembros y garantizan el funcionamiento de uno de los mecanismos esenciales de la evolución de la especie: la herencia cultural.” (Coll,1999)

Los docentes necesitan actualizarse, hoy en día se desea una educación de calidad, por ello es necesario elevar el nivel académico de los profesores. En la actualidad existen programas que tienen como objetivo lograr mejorar la educación que el país demanda.

En el artículo Tercero constitucional en su fracción V menciona que “el Estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos –incluyendo la educación superior– necesarios para el desarrollo de la nación, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura” el manual educativo **“Enseñanza con estrategias y estrategias con Historia”**, atenderá esas necesidades siendo una capacitación especializada para el diseño de estrategias de enseñanza.

Hoy en día, el país está en boca de todos, al momento de leer esta línea paso por la mente aquellas noticias tristes de la situación difícil de México, sin embargo no es así, está en boca de todos por su Historia que en ocasiones se ve empañada por hechos trágico que le acontecen.

Pero ¿para qué estudiar Historia? Esta pregunta que es tan simple y que la dicen a diario los estudiantes al entrar al aula, y para ello una frase que responde a tan simple cuestionamiento *“aquel que no conoce su Historia está condenado a repetirla”*, nuestra patria tiene tanta Historia como nuestra vida y si el hombre no aprende de sus errores, estos los repetirá una y otra vez.

El maestro a través de Historia pretende, lograr un buen ciudadano que comparta y haga suyos los valores, que tenga una actitud crítica y racional frente a los fenómenos que le toca conocer en la actualidad, estos fines educativos se lograrán con el fortalecimiento de competencias tales como: comprensión del tiempo y del espacio histórico, manejo de la información histórica para ello es necesario apoyarse de las nociones propias de la Historia (espacialidad, temporalidad, empatía, sujetos de la Historia, etc.), herramientas y elementos que el manual educativo ***“Enseñanza con estrategias y estrategias con Historia”***, otorgara a los docentes.

La forma en que el hombre adquiere el conocimiento es diversa. El conocimiento sobre la realidad es uno de los factores que adquiere y que más contribuye al éxito adaptativo del hombre como especie animal que permite anticipar lo que va a suceder y a partir de ahí controlar el curso de las cosas y actuar sobre ellas de una manera eficaz para lograr sus objetivos.

La propuesta se anexa de manera independiente a este trabajo, puesto que se realizó un prototipo del manual educativo, en cual se plasmas los temas con las lecturas y actividades que llevarán al docente a mejorar sus estrategias de enseñanza.

4.6.2 Áreas de formación del curriculum

Capítulo I Estudio de la Historia	Capítulo II Psicología del educando	Capítulo III Instrumentación didáctica de la enseñanza	Capítulo IV Estrategias de enseñanza
Tema	Tema	Tema	Tema
<i>Etimología y concepto de Historia.</i>	<i>Psicología básica y aplicada</i>	<i>Didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica.</i>	<i>Diseño de estrategias de enseñanza</i>
<i>Historia, Historiografía e Historiología</i>	<i>Psicología cognitiva</i>	<i>Técnicas para la enseñanza de la Historia</i>	
<i>División del tiempo histórico</i>	<i>Psicología social</i>	<i>Medios y materiales educativos</i>	
<i>Fines de la Historia</i>	<i>Inteligencias múltiples</i>		
<i>La Historia y su relación con otras materias</i>			
<i>Nociones Históricas.</i>			

<i>Área de formación histórica</i>
<i>Área de formación psicológica</i>
<i>Área de formación pedagógica.</i>

Las áreas de formación permiten clasificar los capítulos de acuerdo a su composición (sus contenidos), por lo tanto el manual educativo **“Enseñanza con estrategias y estrategias con Historia”** cuenta con tres áreas de formación:

- Área de formación Histórica.
- Área de formación psicológica.
- Área de formación pedagógica.

Cada una de las áreas se enmarcadas con un color en el mapa curricular para que sean identidades con mayor facilidad.

4.6.3 Contenido

Capítulo I Estudio de la Historia

1. Etimología y concepto de la Historia
 - 1.1 Etimología de la Historia.
 - 1.2 Definiciones de la Historia.
2. Historiografía e historiología.
 - 2.1 Historiografía.
 - 2.2 Historiología.

3. División del tiempo histórico.

3.1 Periodos de la Historia.

4. Fines de la Historia.

4.1 Finalidades dentro de la educación. ¿Historia para qué?

4.2 Impacto de las finalidades en la sociedad

5. La historia y su relación con otras materias.

5.1 Ciencias sociales.

5.2 Ciencias humanistas.

5.3 Ciencias naturales.

5.4 Ciencias formales.

6. Nociones históricas.

6.1 Temporalidad

6.2 Espacialidad

6.3 Causalidad

6.4 Relación pasado – presente

6.5 Sujetos de la Historia

6.6 Empatía

6.7 Fuentes de pasado.

6.8 Continuidad y cambio

6.9 Interrelación con otras disciplinas.

Capítulo II Psicología del educando

1. Psicología básica y aplicada
 - 1.1 Definición de psicología.
 - 1.2 Psicología básica.
 - 1.3 Psicología aplicada.

2. Psicología cognitiva.
 - 2.1 Definición de la psicología cognitiva.
 - 2.2 Principales representantes de la psicología cognitiva.
 - 2.3 Etapas del desarrollo cognitivo.

3. Psicología social.
 - 3.1 Definición de la psicología social.
 - 3.2 Representantes de la psicología social.
 - 3.3 Métodos.

4. Inteligencias múltiples.
 - 4.1 Tipos de inteligencias.

Capítulo III Instrumentación de la enseñanza de la Historia

1. Didáctica tradicional, tecnología educativa y didáctica crítica.
 - 1.1 Didáctica tradicional.
 - 1.2 Tecnología educativa.
 - 1.3 Didáctica crítica.

2. Métodos y técnicas para la enseñanza de la Historia.

2.1 Clasificación de métodos.

2.2 Técnicas.

3. Medios y materiales educativos.

Capítulo IV Creación de estrategias de enseñanza - aprendizaje

1. Estrategias de enseñanza

1.1 Clasificación de las estrategias de enseñanza.

1.2 Estrategias de enseñanza facilitadoras del aprendizaje.

1.3 Estrategia para activar o generar conocimientos previos y para establecer expectativas adecuadas en los alumnos.

1.4 Estrategias orientadas a la atención de los alumnos.

1.5 Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se va aprender.

1.6 Estrategias y efectos esperados en el aprendizaje de los alumnos.

4.7 Cronograma de actividades

Actividades	Ago	Sep	Oct	Nº	Dic	Ene	Fe	Mar	Abr	May	Jun
Presentación del manual al IEA											
Presentación del manual a directivos.											
Presentación del manual a docentes. Evaluación diagnóstica											
Lectura del capítulo I*											
Lectura del capítulo II*											
Lectura del capítulo III*											
Lectura del capítulo IV*											
Diseño de estrategias de enseñanza que fortalezcan tres competencias de la asignatura de Historia. Evaluación final.											

Nota. Las actividades marcadas con asterisco (*) corresponden a la evaluación formativa.

4.8 Evaluación de la propuesta

La evaluación continua ofrece al profesor, con un concepto dinámico de la perfección, la experiencia diaria con cada alumno, que beneficiará a los demás alumnos y a las futuras programaciones. Frente al sin sentido de marcarse objetivos a largo plazo, disponer de los medios y lanzarse a la tarea, esperando pasivamente el resultado final (Sánchez, 2002, p. 132).

Es vital que la evaluación se realice de manera continua, por ello dentro de la obra se estará realizando una valoración del aprendizaje de forma constante es decir:

- Evaluación inicial, en la presentación de la obra literaria se realizara una estimación de los conocimientos que cuentan los docentes.
- Evaluación formativa, esta se llevara a cabo durante todo el manual educativo. En este caso se realizarán actividades las cuales se encuentran en un apartado especial dentro del manual educativo.

Capítulo V

*El principio de la educación
es predicar con el ejemplo.*

Anne Robert Turgot

CAPÍTULO V. ANÁLISIS DE RESULTADOS

5.1 Análisis del proceso

La elaboración de esta investigación fue un arduo trabajo, puesto que hubo complicaciones en algunas etapas de su desarrollo, sin embargo cada obstáculo se convirtió en un paso más para el logro de este documento.

Muchos son los elementos que se invirtieron, como lo fueron el tiempo el cual en ocasiones se veía limitados puesto que el escrito requiere realizarse a conciencia y con otro elemento clave para su pleno desarrollo el cual es el análisis de cada uno de los resultados que se iban obteniendo conforme avanzaba el trabajo.

No sólo se plasmó resultados es evidente y claro que dentro de este documento se encuentran todas las herramientas que se adquirieron durante la maestría, tanto conocimientos como habilidades que permitieron en todo momento encontrar solución a las dificultades que se presentaban. Es importante mencionar que un trabajo de esta magnitud no puede desarrollarse de manera aislada por ello se agradece la participación y colaboración de los directivos, docentes y alumnos de la Escuela Secundaria General N° 18 “Congreso de Chilpancingo” que fueron piezas claves para llegar a la solución de la problemática identificada.

Este trabajo no sólo deja un manual educativo pretende mejorar la enseñanza en la asignatura de Historia, sino también deja una maduración profesional con la que ahora se puede entender, explicar y actuar en la realidad educativa, así también tener los conocimientos y habilidades para dar respuesta y atender a las necesidades de los educandos del nivel educativo básico y superior sobre todo este último. Ahora existe un mayor compromiso con la educación.

5.2 Importancia de la implementación.

El objetivo de la presente tesis fue el diseño de una obra literaria que diera las herramientas necesarias para que el docente de la asignatura de Historia diseñe estrategias de enseñanza que fortalezcan las competencias propias de la materia en especial tres que son:

- Comprensión del tiempo histórico y espacio
- Manejo de la información histórica.
- Formación de una conciencia histórica para convivencia

Es importante destacar que por medio de las encuestas realizadas se corroboró la existencia de la problemática que reflejaba el examen ENLACE 2010 que aún persiste en el la generaciones del 2012. Esto se identificó al realizar la estadística pertinente lo cual arrojó como resultado que el dilema persiste y por lo tanto era necesario proponer algo para su resolución.

El manual educativo que se propone para la solución de la problemática identificada, está pensada para que el docente adquiera más elementos que lo hagan diseñar estrategias de enseñanza más acordes a las necesidades de los educandos.

Es de suma importancia que los docentes de la asignatura de Historia de la Escuela Secundaria General N° 18, cuenten con este manual educativo ya que el impacto que tendrá será de gran relevancia para desempeño profesional logrando satisfacciones muy grandes al observar el pleno desarrollo de las clases y el logro de los aprendizajes esperados teniendo como resultado una educación de calidad.

5.3 Solución de la problemática detectada.

La solución para la problemática identificada es la distribución de un manual que contendrá texto que ayuden al docente a fortalecer los conocimientos y a

encontrar nuevas herramientas que le ayuden a diseñar estrategias de enseñanza enfocadas al fortalecimiento de las competencias.

Para poder constatar que la problemática fue solucionada, sería necesario impartir el manual y darle un seguimiento para realizar correcciones, ampliar o colocar temas de mayor interés y necesidad. Todo lo anterior requerirá un análisis el cual no se basará en la opinión personal de cada docente al que se le dio el manual, sino en diversas fuentes de información como lo pueden ser, el coordinador, los alumnos y el jefe de enseñanza, muy en especial el segundo grupo puesto que son los educandos los que sentirán el cambio.

Es posible pronosticar que la propuesta solucionará las necesidades detectadas tanto de los docentes como de los estudiantes debido a que cuenta con los elementos necesarios para crear y rediseñar estrategias de enseñanza.

5.4 Impacto y reacción de los sujetos involucrados.

Para llevar a cabo la presente investigación fue necesario pedir el apoyo tanto de los directivos, como de los docentes y alumnos, todos integrantes de la Escuela Secundaria General N° 18 “Congreso de Chilpancingo”.

Los docentes a los que se le aplicó la investigación se portaron de una manera cordial, mostrando en todo momento una actitud solidaria hacia el trabajo que estaba realizando, antes de iniciar el proceso de aplicación se le explicó en qué consistía y cuál era la dinámica con la que se desarrollaría este quehacer.

Es importante valorar la participación de los estudiantes, que expresaron su opinión, su sentir y las necesidades que tienen para poder aprender, se reconoce la sinceridad con la que contestaron cada uno de los cuestionamientos así como los comentarios y sugerencias que dieron al término de cada encuesta.

Los dos grupos mencionados fueron los ejes centrales, sin embargo se reconoce el apoyo de los directivos, es decir directora, subdirector y coordinador los cuales dieron todas las facilidades para poder realizar la investigación dentro de la institución antes mencionada.

5.5 Evaluación de las formas de trabajo y acciones que favorecieron los resultados.

La primera acción que se realizó fue identificar la problemática y describirla puesto que se requerían bases objetivas que demostraran que realmente el

problema existía, lo anterior se obtuvo con el análisis del examen ENLACE el cual en el 2010 tomó la asignatura de Historia como materia a valorar.

Posteriormente fue necesario recabar más información sobre la detención del enigma, para ello se emplearon dos instrumentos (cuestionarios) tanto para el docente como para el estudiante.

Otra acción que beneficio la obtención de los resultados fue el manejo del programa DAYANE, el cual facilitó el análisis de los resultados tanto de los docentes como de los estudiantes. El programa arroja distintos productos como son:

- Gráficas.
- Tablas de frecuencia.
- Estadística básica.
- Análisis correlacionales. Etc.

5.6 Dificultades, limitaciones y retos.

A continuación se exponen cinco tablas que contienen las dificultades, limitantes y retos de cada capítulo del presente documento.

Capítulo I	
Dificultades	• Definir la problemática • Justificar la problemática
Limitaciones	Encontrar la página o documentos donde se daban a conocer los resultados de la prueba ENLACE.
Retos	Analizar de manera objetiva los resultados de la prueba ENLACE.

Capítulo II	
Dificultades	• Elección de las teorías. • Clasificar la información
Limitaciones	Encontrar información de las diversas teorías en libros.
Retos	Utilizar la biblioteca virtual.

Capítulo III	
Dificultades	• Localizar a los docentes de Historia. • Reunir los instrumentos de los docentes ya contestados. • El análisis de los resultados cualitativos.
Limitaciones	La localización de los docentes se limitó debido a la suspensión de labores por días festivos. Configurar las gráficas en el programa DYANE.
Retos	Capturar los resultados en el menor tiempo posible.

Capítulo IV	
Dificultades	• Elegir las lecturas más apropiadas para desarrollar el manual. • Seleccionar las estrategias que benefician la difusión del manual. • Jerarquizar los temas de la propuesta.
Limitaciones	La mayor limitación fue el capturar las lecturas del manual a la computadora. Otra limitante muy importante es el tiempo.
Retos	Capturar los textos en menor tiempo.

Capítulo V	
Dificultades	Hacer un análisis de la propuesta como si esta ya se hubiese llevado acabo.
Limitaciones	No poder dar una opinión objetiva acerca del resultado de la propuesta (en este caso del manual).
Retos	Llevar a cabo la propuesta para corroborar los resultados.

5.7 Reflexiones de los aprendizajes.

Es satisfactorio haber elaborado este documento de investigación acompañado de una propuesta que se presume beneficiara a los docentes para diseñar estrategias de enseñanza más innovadoras, cubriendo las necesidades del estudiante y de la asignatura en este caso Historia. Es importante resaltar que dichos proyectos han dejado aprendizajes significativos tanto para la vida diaria como la profesional.

Durante el proceso de investigación se logró conocer las distintas teorías que sustentan este documento, al igual que saber cuáles son los distintos tipos métodos de investigación que puede tener un proyecto y la forma de elegir el más acorde a las necesidades del trabajo a realizar, así también es importante resaltar

la parte actitudinal que se desarrolló al liderar y respetar la diversidad cultural que existe en la institución donde se llevó a cabo el trabajo de campo.

Descubrí durante el trabajo de campo, que los alumnos les gustan ser tomados en cuenta y ser escuchados por sus maestros. En ocasiones a muchos docentes se les olvida que su material de trabajo son seres humanos con sentimientos, con problemas llenos de cambios etc., por ello dentro de la propuesta se plasma un capítulo dedicado a conocer la parte psicológica del educando.

Cada uno de los capítulos que conforman este documento deja un aprendizaje representativo e importante puesto que se aterrizaron dentro de ellos los conocimientos adquiridos durante toda la maestría, seleccionando los más acordes con la investigación y resolución de la problemática identificada y de la propuesta seleccionada. Se retomaron temas como: corrientes filosóficas, psicológicas, sociales al igual que los contenidos de metodologías, técnicas, tipos evaluación, etc.

Descubrí que a los estudiantes no les parece aburrida la Historia lo que les parece realmente aburrido es la forma en que se las dan, por ello es importante que las estrategias de enseñanza cambien para que esta concepción de que la Historia es una materia aburrida se modifique. Es por lo anterior que este proyecto de tesis

resalta la importancia de dar más herramientas a los docentes para innovar sus estrategias de enseñanza y con llevar a cabo una educación de calidad que cubra las necesidades de los alumnos.

Biblioteca UP Bonaterra

Conclusión

Enseñar es aprender dos veces.

Joseph Joubert

CONCLUSIÓN

Al iniciar el proyecto, se identificaron diversas problemáticas que enfrenta el aprendizaje de la Historia, teniendo como resultado, la falta de comprensión y aprendizaje de la asignatura lo cual se debe en su mayoría por las estrategias de enseñanza que emplea el docente de la materia de Historia.

Cada uno de los capítulos dejó un aprendizaje significativo y como antes ya se mencionó, en este trabajo se plasman todos los conocimientos adquiridos durante la maestría, puesto que cada módulo del curso se ve reflejado tanto en la tesis como en la propuesta para la solución de la problemática identificada.

Para poder llegar a la solución se tuvo que recorrer un camino de investigación de análisis y posteriormente llegar a la clasificación de la información recabada. Durante este proceso la mayor dificultad fue la aplicación de los instrumentos para docentes puesto que el horario de los profesores de Historia es muy diverso.

La propuesta fue un manual que se anexa a esta tesis, el cual contiene lecturas que fortalecerán la formación histórica, psicológica y pedagógica del docente.

La elaboración de este documento es el resultado de mi formación como docente, en el cual se plasmó distintas experiencias que se llevaron a fortalecer de habilidades tales como:

- La capacidad de comprender el material escrito.
- Expresar, plantear, analizar y resolver problemas.
- Conocer a profundidad los contenidos de la Historia.
- Diseñar, organizar y poner en práctica estrategias.
- Identificar las principales necesidades educativas.

Conseguí, conocer, analizar y reflexionar las nociones históricas de la asignatura de Historia, puesto que al realizar el trabajo de investigación comprendí mejor el papel tan grande que las estrategias de enseñanza juegan para llevar a cabo un aprendizaje significativo. También logré sentir y conocer cuáles son mis debilidades, con este saber deduje que aspectos debo fortalecer que retos debería marcarme para llevarlos a cabo.

Como ya se expresó antes, uno de los intereses primordiales de este documento es dar a conocer los elementos que conforman el manual educativo “Enseñanza con estrategias y estrategias con Historia”

Las estrategias de enseñanza va más allá de simples actividades, es todo un proceso el que se debe llevar a cabo si se pretende lograr un fin educativo. Por ello es necesario que los docentes estén en constante actualización, debido a que llegan reformas y las tácticas que se empleaban, quedan obsoletas debido a que no cubren las necesidades de estas nuevas disposiciones educativas.

Todas las investigaciones realizadas son en su conjunto de gran importancia para la educación, este trabajo aporta herramientas, para el diseño de tácticas que fortalezcan las competencias que contribuirán el desarrollo del aprendizaje del individuo en la asignatura de Historia, siendo este el objetivo del manual educativo.

Para el diseño de las estrategias se deben tomar en cuenta los siguientes componentes:

- Competencia a fortalecer.
- Nivel cognoscitivo del educando.
- Métodos
- Técnicas

- Instrumentos de evaluación

Al tener el conocimiento de lo anterior la aplicación de las estrategias tendrá mayor éxito, en Historia se fortalecerá las competencias propias de la asignatura que también son empleadas en la vida diaria:

- **Comprensión del tiempo y del espacio histórico.**
- **Manejo de información histórica.**
- **Formación de una conciencia histórica para la convivencia.**

Para fortalecer estas competencias es necesario apoyarse en las diversas nociones históricas que benefician que el estudiante tenga un mayor aprendizaje y desenvuelva sus habilidades las cuales empleará tanto en su educación como en su vida diaria, lo cual llevará a cabo el docente activo de educación básica que lea el manual educativo.

Bibliografía

*La educación y la cortesía
abren todas las puertas.*

Thomas Carlyle

BIBLIOGRAFÍA

Aguilar, R. (2005). Comunidades de aprendizaje y estrategias de enseñanza, Aguascalientes, ENSFA.

Alonso, R. (2009) ¿Qué es el hombre? El camaleón. Extraído el 25 de febrero del 2012 de: <http://www.filosofia.net/materiales/tem/ortegayg.htm>

Brigido, Ana María (2009). Sociología de la educación. Editorial: Brujas.

Buber, M. (1992). ¿Qué es el hombre? Extraído el 25 de Febrero del 2012 de <http://www.fce.com.ar/archivos/guias/Filosofia/bubber.htm>

Botero, A. (2003). Desarrollo moral. Extraído el 10 de marzo del 2012 de: <http://www.abacolombia.org.co/bv/desarrollo/desarrollo02.pdf>

Carretero, M. (2005). *Constructivismo y educación*. México: progreso.

Centty B. (2006) Manual metodológico para el investigador científico. Perú: B Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.

Davidoff, L. (1998). Introducción a la psicología. México: Mc Graw Hill.

Díaz F., Hernández G. (2005). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Editorial Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca.

Durkheim, E. (1982). La división del trabajo social. España: Akal

Fermoso, P. (1985). Proceso educativo. Extraído el 22 de marzo del 2012 de:
<http://www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/Fermoso%20cap%208.pdf>

Frank, I. (2000). Educación. Extraído el 22 de marzo del 2012 de:
<http://www.uca.edu.ar/esp/sec-pec/esp/docs-jovenes/docentes/educacion-encuentro-comunion.pdf>

George A. (1949). Técnica de la investigación social, tr Jose Miranda
(sección de obras de sociología; Mexico D.F.: Fondo de Cultura económica)

Goode, J. y Hatt, P. (1977) Métodos e investigación social, editorial Trillas.
México.

Gutiérrez R. (1998). *Historia de las Doctrinas Filosóficas*. Editorial Esfinge S.A., México.

Hernández R., Fernández C., Baptista P., (2003), *Metodología de la investigación*. Editorial. Mc Graw-Hill interamericana.

Murillo, T. (2009). Competencias. Extraído el 23 de marzo del 2012 de:
<http://lossaberesdemisestudiantesdeprepa.blogspot.com/>

Münch L. (1998). Ernesto Angeles, *Metodos y técnicas de investigación*, Editorial Trillas. México.

Pansza, M. (1988). *Instrumentación didáctica, conceptos generales*. Editorial gernika. México.

Papalia, D., Wendkos, S., (1999). *Desarrollo humano*. Editorial Mc Gaw-Hill. México.

Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. Extraída el 20 de marzo 2012.

Portillo, F. (2005). La teoría de Jean Piaget. Extraído el 11 de marzo del 2012 de:

http://ficus.pntic.mec.es/~cprf0002/nos_hace/desarrol2.html

Real Academia Española, (1970) Diccionario de la lengua española. Editorial
Espasa Calpe.; Madrid:

Romo, J. (2004). Juicio moral en estudiantes de bachillerato.

Extraído el 23 de marzo del 2012 de:

<http://www.rieoei.org/deloslectores/848Romo.pdf>

SEP (2002). Libro para el maestro, Historia, educación primaria, México Comisión
Nacional de libro Gratuitos

Tobón, S. (2006). Aspectos básicos de la formación basada en competencias.

Extraído el 18 de marzo del 2012 de:

<http://www.uv.mx/facpsi/proyectoaula/documents/Lectura5.pdf>

Watson, John B. (1916). The place of the conditioned reflex in psychology.

Zerpa, E. (2004). Un instrumento de medición del desarrollo moral para

estudiantes universitarios: Defining Issues Test (DIT). Extraído el 4 de abril

del 2012 de: <http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S0798->

97922004000300004&script=sci_arttext

Zorrila, S. (1996) Introducción a la metodología de la investigación.

Editorial: Aguilar león y Cal editores. México.

Biblioteca UP Bonaterra

Anexos

Los educadores son artistas.

La educación es una obra de arte.

Octavi Fullat Genís

Anexo 1

Maestro (a):

La presente encuesta está diseñada para recabar información sobre la investigación acerca de "Diseño y aplicación de estrategias de enseñanza", se solicita contestar con sinceridad y honestidad y respeto los siguientes cuestionamientos, asegurándole que la información que se recabe será utilizada para fines educativos y confidencial. De antemano se agradece la atención prestada.

Instrucciones: Lee detenidamente los siguientes cuestionamientos y marca con una X la respuesta que consideres correcta.

1- Turno en que labora....

☐

Matutino

☐

Vespertino

☐

Ambos turnos

2.- Indique los años cumplidos que tiene como docente....

3.- La modalidad en la que entrega las planeaciones es de forma....

☐

Bimestral

☐

Semanal

☐

Diaria

4.- Desde el momento que se inició la implementación de los nuevos planes y programas hasta ahora ¿en cuántos cursos ha participado sobre el conocimiento del manejo de competencias?

☐

5 o más

☐

3 o 4

☐

1 o 2

☐

Ninguno

5.- ¿Cuál ha sido su experiencia dentro de los mismos?

6.- Usted realiza sus planeaciones en....

☐

Casa

☐

Biblioteca

☐

Escuela

7.- Las clases por lo general son impartidas en....

☐

Salón

☐

Biblioteca

☐

Las dos anteriores

CONFIDENCIAL

.. SÓLO PARA CONSULTA ..

CONFIDENCIAL

Instrucciones: Lee detenidamente los siguientes cuestionamientos y marca con una X la respuesta que consideres correcta. **N** (Nunca), **A** (A veces), **CS** (Casi Siempre), **S** (Siempre).

Escala Estimativa	N	A	CS	S
-------------------	---	---	----	---

De la planificación de la enseñanza

8.- Considera que es importante entregar el plan de clase semanalmente				
9.- El plan de clase lo elabora considerando el plan de estudios 2011.				
10.- Considera que las estrategias utilizadas logran los propósitos del plan de clase.				
11.- Realiza algún instrumento para comprobar el logro de los propósitos.				
12.- El plan de clase se diseña considerando los tres momentos que debe abarcar (introducción, desarrollo y cierre).				

De la práctica docente

13.- Las actividades que se desarrollan en clase son en base a lo planeado.				
14.- Logra comunicarse con los alumnos de forma verbal de manera exitosa.				
15.- Considera tener éxito en las clases para comunicarse con los educandos de manera no verbal.				
16.- Considera lograr que los alumnos se interesen en la clase.				
17.- Toma en cuenta los conocimientos previos de los alumnos para el diseño de las actividades				
18.- Toma en cuenta el desarrollo cognitivo de los estudiantes para el diseño de las actividades				
19.- La clase abarca los tres momentos: apertura, desarrollo y cierre.				
20.- Considera que el grupo está atento a la clase.				
21.- Considera que el grupo muestra disposición al desarrollo de las actividades en clase.				
22.- Emplea recursos y materiales didácticos como apoyo para el proceso de enseñanza.				
23.- ¿Utiliza el video como apoyo para el proceso de enseñanza en sus clases?				

CODIFICADOR

D 0

R 1

B 2

MB 3

CT: 01DES0021B

Turno:

Grado:

1.- ____

2.- ____

3.- ____

4.- ____

5.- ____

6.- ____

7.- ____

8.- ____

9.- ____

10.- ____

11.- ____

12.- ____

13.- ____

14.- ____

15.- ____

16.- ____

24.- ¿Utiliza mapas como apoyo para el proceso de enseñanza en sus clases?				
25.- ¿Utiliza láminas como apoyo para el proceso de enseñanza en sus clases?				
26.- ¿Utiliza el internet como apoyo para el proceso de enseñanza en sus clases?				
27.- ¿Emplea las nociones históricas en las clases?				

De la evaluación

28. Los instrumentos de evaluación que emplea son acordes al enfoque de la asignatura de Historia.				
29.- En la evaluación considera aprendizajes conceptuales.				
30. En la evaluación considera aprendizajes procedimentales.				
31.- En la evaluación considera aprendizajes actitudinales.				
32. Los instrumentos de evaluación son variados.				

Actitudes del docente

33- ¿Es puntual en sus clases?				
34.- ¿Considera que es beneficioso el trabajo en equipo?.				
35.- ¿Considera que la actitud con la que llegue el docente al aula influye en la clase?				

17.- ____

18.- ____

19.- ____

20.- ____

21.- ____

22.- ____

23.- ____

24.- ____

25.- ____

26.- ____

27.- ____

28.- ____

29.- ____

30.- ____

31.- ____

32.- ____

33.- ____

34.- ____

35.- ____

Anexo 2

El siguiente instrumento es para recabar información sobre la investigación acerca del “Diseño y aplicación de estrategias de enseñanza”, se solicita contestar con sinceridad y honestidad y respeto los siguientes cuestionamientos, asegurándole que la información que se recabe será utilizada para fines educativos y confidencial. De antemano se agradece la atención prestada.

Instrucciones: Lee detenidamente los siguientes cuestionamientos y marca con una X la respuesta que consideres correcta.

1.- Indique el grado en el que estudia actualmente....

2- ¿Con qué frecuencia te aplican evaluaciones?....

1 o 2

3 o 4

Todas las clases.

3.- ¿Para qué te sirve la evaluación (desde tu punto de vista)?

4.- ¿Qué piensas acerca de la asignatura de Historia?

Instrucciones: Lee detenidamente el siguiente texto y contesta las siguientes preguntas.

La Revolución Mexicana se inició en el año 1910, fue un gran movimiento popular anti-latifundista y anti-imperialista que fue responsable de importantes transformaciones en México, donde existía una supremacía de la burguesía sobre las instituciones del estado..

5.- ¿Cuál es la ubicación espacial del hecho histórico?

6.- ¿Cuál es la ubicación temporal del hecho histórico?

Instrucciones: Lee detenidamente los siguientes cuestionamientos y marca con una X la respuesta que consideres correcta. **N** (Nunca), **A** (A veces), **CS** (Casi Siempre), **S** (Siempre).

Escala Estimativa	N	A	CS	S
-------------------	---	---	----	---

7.- ¿Consideras que los temas que ves en clase están relacionados con lo que te pasa en la vida cotidiana?				
8.- ¿Te gusta la forma en que te dan las clases?				
9.- ¿Sugieres actividades para las clases?				
10.-¿Participa en los proyectos propios de la asignatura de Historia (exposiciones, creación de maquetas, representaciones etc.)....				
11.- Consideras tener éxito en las clases para comunicarte con tus maestros de manera verbal.				
12.- ¿Identificas la temporalidad de un hecho histórico (el tiempo en el que se desarrolló un suceso)?				
13.- ¿Identificas la ubicación espacialidad de un hecho histórico (el lugar donde se desarrolló un suceso)?				
14.- ¿Entregas en tiempo y forma las tareas que el profesor te pide?				
15.- ¿Consideras que todas las clases te dejan un aprendizaje?				

CODIFICADOR

D 0
R 1
B 2
MB 3
CT: 01DES0021B

Turno:
Grado:
1.- ____
2.- ____
3.- ____
4.- ____
5.- ____
6.- ____
7.- ____
8.- ____
9.- ____
10.- ____
11.- ____
12.- ____
13.- ____
14.- ____
15.- ____