

FORMACIÓN DOCENTE EN ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Elvia Marveya Villalobos Torres

INTRODUCCIÓN:

ESTE ARTÍCULO BUSCA ARGUMENTAR POR QUÉ ES NECESARIO FORMAR DOCENTES en estrategias de aprendizaje, así como plantear el marco teórico en que se fundamenta. Asimismo propone cómo formar docentes que puedan desarrollar en los estudiantes las habilidades propias y necesarias para aprender a aprender.

¿POR QUÉ FORMAR A LOS DOCENTES EN ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE?

El interés de formar a los docentes en este campo no es nuevo. Ya desde la antigüedad estaba presente este interés. Al final de los sesenta y principios de los setenta la propia UNESCO recomendaba por medio de Edgar FAURE el marco teórico de las reformas educativas; una enseñanza que permitiera al discente ser educado en la tríada del: “aprender a aprender”, “aprender a hacer” y “aprender a ser”. En la década de los noventa (1996) el Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el Siglo XXI presidida por Jacques DELORS¹ y catorce colaboradores presenta lo que deben ser los cuatro pilares de la educación: “aprender a ser”; “aprender a conocer”, “aprender a hacer”, “aprender a vivir juntos” .

El énfasis se centra en el “aprender a aprender” porque no está inscrito de manera explícita en los programas de estudio y por lo tanto no se forma al docente en enseñar a aprender.

Es necesario insistir en la formación de estrategias de aprendizaje en cualquiera de los niveles de nuestro sistema educativo, deben ser incluidas como parte de la preparación de los discentes y asimismo en los programas de formación docente.

Esta deficiencia se debe también al desconocimiento y a la falta de entrenamiento por parte del discente en la utilización

de estrategias de aprendizaje. En ningún nivel educativo parece 'haber tiempo' para enseñar a los discentes 'modos' de enfrentarse al estudio. En clase se explican los contenidos educativos pero el discente ha de ser autodidacta en aspectos tan fundamentales como: encontrar las ideas de un texto, hacer esquemas y resúmenes, organizar el tiempo de estudio y un largo etcétera². Es necesario establecer el justo medio para aprender estrategias para aprender y aprender el contenido de la materia y así lograr un nivel de comprensión.

El dilema con el cual se enfrenta el discente es que los contenidos educativos inscritos en los programas de estudio tienen que ser aprendidos y su problema se centra en cómo aprenderlos.

"Parece haber acuerdo entre los profesores e investigadores a la hora de señalar que los alumnos que acceden a la Universidad presentan carencias importantes en numerosos aspectos relacionados con sus estrategias de aprendizaje (cfr., Chipman y Segal, 1985; González-Simancas, 1973; Tourón, 1989), pudiendo afirmarse que no saben estudiar (cfr., Ubieto, 1986, Pintrich y Cols., (1986). Además, algunos estudios ponen de manifiesto la ausencia de mejora en los hábitos y estrategias de estudio de los universitarios conforme avanzan los cursos (Jakoubek y Swenson, 1993), e, incluso, el empeoramiento de las mismas de curso en curso (Gow y Kember, 1990).³

Con base en diversos estudios realizados, preocupa que la mayor parte de los discentes no parecen identificar a los profesores como potenciales orientadores en el ámbito de las estrategias de aprendizaje⁴. Es muy simplista e inmadura la queja por parte de los estudiantes: "no estudio porque no me han enseñado".

La investigación psicopedagógica ha demostrado que el proceso de aprendizaje es eminentemente individual, personal, cada quien aprende de alguna forma y esta forma de aprender se convierte en una más de nuestras características personales. El

aprendizaje es personal y tiene sus propias estrategias, y en cada persona será preponderante el canal auditivo, visual o kinestésico, que exigen al docente presentar recursos didácticos de orden visual auditivo, gráfico para motivar los diversos canales y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

En un orden metacognitivo⁵ el docente 'sabe que sabe' pero requiere de un perfeccionamiento docente para que de manera consciente pueda expresar a sus estudiantes el 'cómo sabe lo que conoce' y de esta forma como experto y de forma intencionada enseñe a sus aprendices a explicar el 'cómo saben lo que conocen o aprenden' y con ello inducir de forma consciente a reconocer e identificar sus propias estrategias de aprendizaje.⁶

Es innegable la conveniencia de enseñar a los estudiantes cómo aprender, en lugar de dejar a la intuición el desarrollo de estas habilidades.

La sola posición intuitiva en los 'modos de aprender' no es suficiente, saber cómo aprender es fundamental para facilitarlo a los estudiantes. Es fundamental reforzar la tendencia natural para aprender.

Es relevante considerar que las estrategias de aprendizaje son el fundamento de las técnicas de trabajo intelectual y son muchos los docentes y discentes que las desconocen.

Otro argumento está dado por la llamada 'sociedad del conocimiento',⁷ por la evolución de la sociedad y la del propio conocimiento acumulado que plantea nuevas necesidades y matiza en parte la definición de los propósitos educativos de nuestro tiempo.

Los objetivos de la educación de hoy se centran en los procesos, más que en los resultados mismos, hoy importa más la formación de habilidades intelectuales que el dominio de alguna área del conocimiento, hoy el papel protagónico lo tiene el estudiante y su propio proceso de aprendizaje. Con el desarrollo del software, la computadora acumula una gran cantidad de información y por ende lo fundamental para el usuario -docen-

te o discente- es el manejo de las habilidades que permitan usar esa información para solucionar problemas, analizar, crear, cuestionar. No basta ya con poseer la información y repetirla. El desarrollo de las habilidades intelectuales se sobrepone en la actualidad al saber enciclopédico de otros tiempos. La intención no se reduce a crear estrategias incultas ni mucho menos el minusvaluar los resultados, como siempre el justo medio debe imperar.

“En clase el alumno rara vez interviene para preguntar al profesor, quien a su vez pocas veces solicita la opinión del alumno o inicia un debate. La causa de ello está en el predominio el modelo de enseñanza llamado por Fisher (1990) ‘modelo de transmisión’, en el que el profesor, es quien tiene las ideas, comunica la información al alumno, que debe reproducirla lo más fielmente posible. La mayor parte de las veces lo apretado del programa no deja tiempo para detenerse en detalles o discusiones.

Además, lo que dificulta el diálogo no es solamente la forma de transmitir la información -método expositivo- sino también el contexto; cuanto más numerosa sea la clase más disminuyen las posibilidades de participación y más aumenta el nivel de cohibición de los alumnos”.⁸

La función docente hoy no se inscribe en la transmisión, enseñanza o en la actualización de conocimientos; el papel docente hoy es entrenador de habilidades intelectuales con base en estrategias de aprendizaje que propicien soluciones para que los discentes sean capaces de simplificar la información de que disponen, de generar propuestas innovativas con base en un aprendizaje para el cambio, para la mejora y el perfeccionamiento de la persona de que aprendan a convivir con la diferencia y ante todo sean personas con comportamientos éticos y con actitudes positivas, favorables, propositivas y resolutivas.

Una justificación más es que nuestro sistema educativo mexicano no forma personas autodidactas con independencia y au-

tosuficiencia, y así algunos llegan hasta posgrado como 'analfabetas funcionales'.⁹

Con base en lo anterior, es conveniente preparar a los discentes en estrategias de aprendizaje y por lo tanto es necesario formar a los docentes en estas técnicas.

MODELOS CURRICULARES

La intención de este segundo aspecto es fundamentar la estrategia de aprendizaje:

El aprendizaje se analiza desde el punto de vista psicológico, sociológico, y como un proceso interno de la persona a partir de sus manifestaciones externas. Para Ausubel (1969) el aprendizaje es la interiorización de pautas de conducta mediante la transformación de la estructura cognitiva, entendida ésta como "el conjunto de hechos, definiciones, proposiciones, concepto, almacenada (...) de una manera organizada, estable y clara".¹⁰

Entender el proceso de aprendizaje es considerar el proceso cognitivo que realiza la inteligencia así como sus bases neurofisiológicas, la percepción, la atención y la memoria. Esta última es fundamental en el proceso de aprendizaje no como memoria 'mecánica' que nos permite repetir lo aprendido sino a la memoria lógica que permite comprender lo aprendido. Tampoco nos referimos a la memoria de largo o corto plazo sino a la memoria de trabajo, que es la que nos permite evocar la información que hemos recibido, misma que puede ser cognitiva, afectiva o psicomotora¹¹. El docente debe conocer y aprender a desarrollar en sus discentes estrategias de aprendizaje, con base en estos conceptos fundamentales, porque gracias a la estructura cognitiva personal, somos capaces de organizar en ella la información, pero ello obviamente debe ser enseñado para ser auténticamente capaz de ordenar lo que aprendemos.

Cuando el docente interactúa con el grupo, algunos discentes se enfrentan a un conflicto cognitivo al no saber cómo organi-

zar el conocimiento aprendido en su estructura cognitiva¹² y ésta es la coyuntura que tiene el docente para hacer explícita la estrategia de aprendizaje, entendida ésta como la operación mental que debe hacer el discente. Esta situación plantea la existencia no solamente de un aprendizaje de contenidos educativos sino también de procesos. El estudiante no sólo aprende lo que aprende sino cómo lo aprende.

Hasta aquí, podemos afirmar que lo aprendido es aquello que se interioriza y se integra a la estructura cognitiva o mental en la memoria de trabajo y que los procesos interpretativos son los que dirigen la búsqueda de la información en la estructura cognitiva, la usan y la organizan, así como los procesos de control nos permiten percatarnos de que sabemos algo o lo ignoramos, es obvio que hasta aquí, se abre toda una multiplicidad de acciones educativas posibles en la docencia.

Lo esencial que debe cuestionarse el docente es: ¿cómo lograr que la nueva información que debe aprender el discente, se integre a su estructura cognitiva y alcance la memoria de trabajo? La respuesta es: mediante el aprendizaje significativo. Cuando lo aprendido por el discente tiene o se le da un significado personal, facilita su incorporación a su estructura cognitiva y a la memoria de trabajo que con sólo evocar la significatividad otorgada a lo aprendido, se acordará y podrá trabajar con base en un proceso de aprendizaje significativo, porque en un primer momento gracias a la “percepción” fue capaz de realizar el proceso de “recepción”, al desarrollar la atención fue capaz de “integrar”; al desarrollar la atención fue capaz de “integrar” y al desarrollar la “memoria de trabajo” está en posibilidad de realizar el proceso de “expresión”. De lo contrario, los problemas de aprendizaje se presentarán en la incapacidad de “recepción”, de “integración” a la estructura cognitiva o será incapaz de lograr la “expresión” oral o escrita de lo supuestamente aprendido. En esencia, la asimilación es “hacer mío lo aprendido”.

¿CÓMO PUEDE EL DOCENTE HACER QUE SUS DISCENTES APRENDAN SIGNIFICATIVAMENTE?

Los modelos curriculares y corrientes didácticas¹³ que predominaron en la década de los noventa están orientados al logro de aprendizajes significativos.

Para responder a la pregunta, ciertamente que la respuesta -entre muchas otras acciones educativas- es el objeto de estudio de este artículo: desarrollar en ellos estrategias de aprendizaje.

Monereo¹⁴ define las estrategias de aprendizaje como el conjunto de operaciones mentales que se realizan para recibir, procesar, integrar, expresar, así como controlar su propio proceso de atender, aprender y pensar. En esencia, es la habilidad que se realiza con destreza para revisar nuestras reflexiones y aplicar conscientemente estrategias para controlar nuestras reflexiones, es la clave del enseñar y del pensar. La idea de enseñar a pensar está presente desde Platón así como mejorar el proceso de pensar ha sido un objetivo primordial de la educación.

Las estrategias de aprendizaje son unas y las estrategias de enseñanza son otras, las primeras van orientadas a la formación de personas pensantes, críticas, solucionadoras de problemas, para lo cual es vital el aprender a aprender. Se aprende sobre todo, para ensanchar el horizonte intelectual, elevar el nivel cultural, gozar de lo aprendido. Cuando una potencia encuentra su objeto propio el resultado es el gozo. El objeto propio del intelecto es el saber verdadero.

METODOLOGÍA PARA FORMAR A LOS DOCENTES EN ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Dos caminos pueden ser factibles para la formación docente en estrategias de aprendizaje:

I. ENFOQUE DE RELACIÓN: mediante este enfoque el docente utiliza las estrategias en su salón de clase, según el desarrollo del propio trabajo y con un contenido educativo específico.

co del currículo, apoyado y guiado por un docente y con base en el desarrollo de su función docente, pueda ser retroinformado.¹⁵

II. ENFOQUE DIRECTO: Preparar docentes que se dediquen en forma exclusiva a desarrollar estrategias de aprendizaje sin un contenido específico, el objetivo sería formar docentes para impartir cursos de perfeccionamiento sobre estrategias de aprendizaje. El docente se formaría sobre cómo aprender para enseñar después a sus discentes estas habilidades, porque el “aprender a aprender” forma parte del desarrollo del pensamiento estratégico, indispensable en la solución de problemas. El “saber”, sin este pensamiento estratégico, es de poca ayuda. Finalmente se resumen en una la metodología. De nueva cuenta, debe imperar el justo medio para evitar: “un sabedor sin contenido”.

Un buen docente debe preocuparse de ayudar al discente a desarrollar al máximo sus posibilidades de todo orden, mucho más que de “llenarle” de ideas elaboradas. Más vale una cabeza bien formada que bien llena, como lo afirmó Montaigne.

CONCLUSIONES

- Un profesor siempre tiene que relacionar lo que enseña con la vida cotidiana.
- Posesionarse o entender o comprender lo externo. 1o. de manera discursiva analizando, observando o 2o. intuitiva que se da en sí misma.
- Entender el significado del concepto.
- Evitar la improvisación, las estrategias de aprendizaje requieren de un proceso de elaboración, para ayudar a los estudiantes.
- Respetar el estilo de aprendizaje personal de cada uno de nuestros estudiantes.
- Tener un conocimiento claro de la materia para orientar a los estudiantes en la formulación de sus propias estrategias de aprendizaje.

- Comprometer a los estudiantes a realizar un esfuerzo para aprender a aprender.
- Compromiso y rectitud con la tarea docente que exige el logro de aprendizajes significativos.
- Investigar nuevas estrategias de aprendizaje a partir de la propia práctica docente y difundirlas.
- El docente está exigido de cumplir coherentemente el compromiso con la verdad, dando testimonio de vida, hoy es insuficiente el sólo predicar
- La formación docente debe estar centrada de manera fundamental en el proceso de aprendizaje de sus estudiantes. El objeto de estudio de la docencia es cómo lograr aprendizajes significativos y por ende el docente debe preparar su proceso de enseñanza.
- El docente debe estar consciente de “cómo aprenden sus estudiantes”, además de comprender que el proceso de aprendizaje es eminentemente individual con demasiadas influencias de orden ambiental y del papel que hoy juegan las emociones en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Lo aprendido significativamente es aquello que se interioriza y se integra a la estructura cognitiva de la persona del estudiante y se convierte en vida.
- Estar consciente de la necesidad de promover todos los canales sensoriales del aprendizaje, (a través de todos los sentidos). El aprendizaje empieza en lo sensorial pero no se queda ahí. El verdadero aprendizaje se realiza en el intelecto, en el aprendizaje por abstracción.
- Desarrollar un pensamiento divergente, es decir creativo, innovador con carácter propositivo para atender a lo cambiante y un pensamiento convergente que ayude a permanecer en la esencia que no cambia.
- Aprovechar la asesoría académica para contribuir a la mejora del estudio.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

¹ DELORS., *La educación encierra un tesoro*, Santillana, Ediciones UNESCO., Madrid., 1996., 318 p.

² cfr., apud., ROCES MONTERO, Cristina., "Las estrategias de aprendizaje como contenido de la orientación académica universitaria" in., *Docencia y formación.*, 515-531 p.

³ ibidem., p.515

⁴ ibidem., p.522

⁵ La metacognición es una estrategia de aprendizaje, introducida por Flavell en 1976, para describir el proceso de reflexión sobre la reflexión.

⁶ Para ampliar la información acerca del aprendizaje consciente, se puede consultar la obra:

LANGER, Elden., *El poder del aprendizaje consciente.*, Gedesa., España., 1999., 142 p.

⁷ Para profundizar en esta nueva concepción, se puede consultar la obra de DIDRIKSSON, Axel., *La Universidad de la Innovación.*, UNESCO., Instituto para la Educación Superior en América Latina y el Caribe., Marzo de 2000., 134 p.

⁸ ROCES MONTERO, C., op.cit., p.578

⁹ Personas que tienen dificultades para comprender lo que leen, para descubrir y registrar los puntos esenciales de sus lecturas, para sintetizar y relacionar un punto importante con otro, además de vivir atemorizados por la evaluación.

¹⁰ vid: POZO, J. I., *Teorías cognitivas del aprendizaje.*, Morata., Madrid., 1994., 288 p.

¹¹ El aprendizaje significativo es de orden cognitivo, afectivo y psicomotor, es decir, debe tomar en cuenta estas tres áreas de desarrollo.

¹² La estructura cognitiva o mental de cada uno es definitivamente individual y única, las experiencias y la forma de interpretarlas e interiorizarlas tienen un carácter singular de originalidad.

¹³ Entre los modelos curriculares están el Service Learning que es el aprendizaje basado en la experiencia y el servicio en escenarios profesionales; Enseñanza basada en competencias profesionales y formativas; Aprendizaje basado en la solución de problemas y método de casos; Formación profesional en talleres y laboratorios basado en el Método de Proyectos; Enseñanza basada en las nuevas tecnologías de la comunicación; Enseñanza tutorial; todos los anteriores modelos están fundamentados en el currículo orientado al desarrollo humano integral, así como a la reflexión. Y entre las corrientes de la década de los noventa el Constructivismo; la Didáctica Crítica y la corriente Humanista.

¹⁴ Para ampliar la información de las estrategias de aprendizaje se puede consultar;

MONEREO, C. (comp.) Enseñar a pensar a través del curriculum escolar., Casals., Barcelona., 1991., 216 p.

MONEREO, C. et.al., Profesores y alumnos estratégicos., Pascal., España., 1993., 214 p.

MONEREO, C. (coord.) Estrategias de enseñanza y de aprendizaje., Graó., Barcelona., 1998., 191 p., 1997; 126 p.

GALLEGO, J., Las estrategias cognitivas en el aula., Ed. Escuela Española.,

¹⁵ Para lograr una auténtica retroinformación. ésta descriptiva y no evaluativa; específica y no general; tomar en cuenta las necesidades del receptor; ser oportuna; debe ser pedida implícita o explícitamente y no impuesta; retroinformar de lo que se puede cambiar, debe verificarse.

BIBLIOGRAFÍA

1.- DELORS, J. La educación encierra un tesoro., Santillana., Madrid., 1996., 318 p.

2.- GONZÁLEZ-SIMANCAS, J. L. (Homenaje), Docencia y formación., EUNSA., Pamplona., 1998., 531 p.

3.- LANGER, Ellen, El poder del aprendizaje consciente., Gedisa, Barcelona., 1999., 142p.

4.- MONEREO, C. (Comp.), Enseñar a pensar a través del curriculum escolar., Casals., Barcelona., 1991., 216p.

5.- MONEREO, C. et al, Profesores y alumnos estratégicos, Pascal., Madrid., 1993., 214p.

6.- MONEREO, C., (coord) et al., Estrategias de enseñanza y aprendizaje, Graó., Barcelona., 1998., 191p.

7.- POZO, J. I., Teorías cognitivas del aprendizaje., Morata., Madrid., 1994., 286p.

Copyright of Revista Panamericana de Pedagogía: Saberes y Quehaceres del Pedagogo is the property of Universidad Panamericana and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.