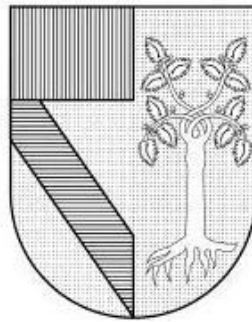


UNIVERSIDAD PANAMERICANA

FACULTAD DE PEDAGOGÍA

Con Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios

ante la Secretaría de Educación Pública



“DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UNA BIBLIOTECA CON CENTRO DE MEDIOS”

INFORME DE ACTIVIDAD PROFESIONAL

PARA OBTENER EL GRADO DE

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Presenta: **AHSAH VAZQUEZ MORENO**

Directora del Programa: Dra. Isabel Parés Gutiérrez

Directora del Informe de Actividad Profesional: Dra. Claudia Ortega

México, D.F.

2011

INDICE

<u>INTRODUCCIÓN</u>	4
<u>CAPÍTULO I ESCUELA INTERNACIONAL CON PROGRAMA DE BACHILLERATO INTERNACIONAL</u>	
<u>I.1. Características de una escuela internacional</u>	7
<u>I.2. Organización del Bachillerato Internacional</u>	7
<u>I.3. Programa de Escuela Primaria (PEP) del Bachillerato Internacional</u>	9
<u>I.3.1 Perfil de estudiante del BI</u>	10
<u>I.3.2 Temas transdisciplinarios</u>	10
<u>I.3.3 Habilidades transdisciplinarias</u>	11
<u>I.3.4 Indagación y construcción de significado en el BI</u>	12
<u>I.4 Recursos actuales para el desarrollo de habilidades de Investigación</u>	13
<u>CAPÍTULO II CICLOS DE INDAGACIÓN Y BIBLIOTECA CON UN CENTRO DE MEDIOS</u>	
<u>II.1 Ciclos de indagación</u>	16
<u>II.2 Evolución de las bibliotecas</u>	16

<u>II.2.1 La era digita</u>	19
<u>II.2.2 Cambios en los servicios ofrecidos por las bibliotecas</u>	21
<u>II.2.3 Diseño de una biblioteca con centro de medios</u>	21
<u>CAPÍTULO III DISEÑO DE UNA BIBLIOTECA CON UN CENTRO DE MEDIOS</u>	22
<u>III.1 Biblioteca y centro de medios del colegio</u>	24
<u>III.2 Visión, misión y políticas de la biblioteca y centro de medios</u>	24
<u>III.3 Procesos de la biblioteca con centro de medios</u>	29
<u>III.4 Personal requerido en la biblioteca con centro de medios</u>	30
<u>III.5 Responsabilidades del personal que colabora en la biblioteca con centro de medios</u>	32
<u>III.6 Sistema de administración de biblioteca Oliver</u>	33
<u>III.7 Factores críticos de éxito para la implementación</u>	36
<u>REFLEXIONES FINALES</u>	39
<u>FUENTES DE CONSULTA</u>	43

INTRODUCCIÓN

Hoy en día vivimos en la era del conocimiento en dónde un gran número de personas pueden tener acceso inmediato e ilimitado a la información por medio del uso de la Internet. El conocimiento en sí mismo no tiene valor si no se comparte y si no nos lleva a tomar acciones. Como docentes debemos de proporcionar los recursos y elementos para que nuestros estudiantes no solamente conozcan a través de toda la información a la que tienen acceso sino que colaboren e incrementen su capital digital cognositivo; para ello deben de saber elegir información de fuentes fidedignas así como tomar decisiones respecto al uso de la misma. Es importante que aprendan a consultar diversas fuentes como son impresas, en línea, audio, video y entrevistas.

Actualmente formo parte del equipo de Tecnología, Información y Comunicación (TIC) del área de primaria de una escuela internacional. Hasta hace un par de años, el uso de la tecnología en el colegio se manejaba como una materia adicional en donde los alumnos únicamente aprendían como usar procesadores de texto, presentaciones y manejo del teclado. Este año construyeron un centro de medios junto a la biblioteca de primaria con el fin de que además de utilizar la biblioteca como uno de los principales sitios de investigación también puedan acceder a la tecnología. Como parte del equipo de TIC, me asignaron como responsable de diseñar e implementar dicho centro.

A partir de la pregunta inicial del presente informe: ¿Cuáles son las características y objetivos de una biblioteca con centro de medios? Se deriva el siguiente objetivo general para el informe de actividad profesional es proponer el diseño de la biblioteca con centro de medios para la escuela primaria de un colegio internacional.

En el colegio la mayoría de los alumnos forman parte de la comunidad diplomática así como de corporativos trasnacionales; son familias que residen en diferentes países por periodos de dos a tres años. Es un colegio que cuenta con la infraestructura y los recursos tecnológicos y económicos para brindar una educación de alto nivel académico.

La escuela cuenta con el programa del Bachillerato Internacional (IBO) en el área de preescolar, primaria y bachillerato, dicho programa tiene como objetivo el desarrollo de los atributos y perfil del IBO en los alumnos.

Uno de los atributos del estudiante de IBO es el de ser indagadores, los alumnos deben de desarrollar la habilidad de investigar utilizando tanto medios impresos como electrónicos para responder a sus preguntas de indagación. De igual manera los alumnos deben de ser capaces de seleccionar y presentar la información investigada citando los recursos utilizados así como haciendo uso de recursos multimedia.

El informe de actividad profesional está estructurado en tres capítulos. En el primer capítulo se analizan las características de una escuela internacional así como la Organización del Bachillerato Internacional; el Programa de Escuela Primaria (PEP) las habilidades y atributos del perfil del estudiante.

En el segundo capítulo se mencionan distintos ciclos de indagación propuestos por diversos autores así como las propuestas de investigación en Internet. Se analizan los cambios que las bibliotecas han sufrido debido al acceso ilimitado de información y se mencionan las características de las diferentes secciones establecidas en una biblioteca con centro de medios.

Finalmente, en el tercer capítulo se hace una propuesta de la transformación que la biblioteca actual debe de sufrir para que cumpla con las funciones de una biblioteca con centro de medios. Se hace una propuesta de la visión, misión, políticas y procesos de la biblioteca con centro de medios así como el perfil del personal que se requiere y el uso del programa que se usa para catalogar, registrar y consultar los libros que se prestan tanto al personal docente como a los alumnos de kínder y primaria.

Así, este informe pretende hacer una aportación al ámbito educativo para cubrir con las necesidades educativas y tecnológicas que se viven en este siglo. Los atributos y habilidades que los alumnos desarrollan a través de una biblioteca con centro de medios son esenciales para cubrir las exigencias del mundo laboral en donde se valora la búsqueda de información de diversas fuentes fidedignas para la toma de decisiones y así

llevar a la acción. Lo que cuenta no es cuanto sabes sino todas las cosas que puedes hacer con lo que sabes.

CAPÍTULO I

ESCUELA INTERNACIONAL CON PROGRAMA DE BACHILLERATO INTERNACIONAL

I.1. Características de una escuela internacional

Alrededor del mundo existen cientos de Escuelas Internacionales que emplean a miles de profesores y administrativos. Todas ellas son únicas, sin embargo, hay ciertas características que todas comparten.

- El idioma oficial de las escuelas es el inglés debido a que la comunidad de dichas instituciones proviene de diferentes países del mundo y hablan gran variedad de idiomas, consecuentemente el idioma universal es inglés.
- Los programas académicos más comunes son: estadounidenses, británicos o el bachillerato internacional aunque existen otros programas.
- Los estándares académicos suelen ser muy altos.
- Los profesores en su mayoría son nativos de habla inglesa y en su mayoría inician con un contrato por dos años.
- Las escuelas internacionales brindan servicio a la comunidad diplomática y a ejecutivos de empresas trasnacionales, ya que existe gran flexibilidad para aceptar alumnos en el transcurso del ciclo escolar.

En México existen 5 escuelas internacionales, todas ellas son privadas y cuentan con diversos programas en diferentes idiomas: inglés, francés, alemán y japonés.

El colegio al cual nos vamos a referir en este informe es el Greengates School. Es un colegio internacional de origen británico por lo que el idioma oficial es el inglés; cuenta con el Programa de Bachillerato Internacional (IB). (HAYDEN Mary, 2000)

I.2. Organización del Bachillerato Internacional

La Organización del Bachillerato Internacional es un organismo educativo no lucrativo, creado en Suiza en el año 1968. El objetivo del IBO es formar a personas solidarias, informadas, ávidas de conocimiento, capaces de hacer un mundo mejor y más pacífico por medio del respeto intercultural y el entendimiento mutuo. El programa del Bachillerato Internacional fomenta la actitud activa de aprendizaje para toda la vida.

El IBO cuenta con tres programas de formación internacional: Programa de la Escuela Primaria (PEP); Programa de los Años Intermedios (PAI) y el Programa del Diploma. Cabe mencionar que los tres programas son totalmente autónomos por lo que no es requisito impartir más de un programa en las instituciones inscritas al IBO. Los atributos y descriptores del perfil de la comunidad de aprendizaje del Bachillerato Internacional se desarrollan a lo largo de los tres programas.

Los programas de Bachillerato Internacional promueven el desarrollo integral de las personas, es decir su desarrollo intelectual, emocional, personal y social. Se pretende que los alumnos sean ciudadanos responsables y activos durante toda la vida por medio del desarrollo de habilidades intelectuales; autonomía; pensamiento crítico y creativo y mentalidad Internacional.

El objetivo del IBO expresa claramente y explícitamente lo que se espera de los alumnos, docentes y directivos de los colegios en cuanto al aprendizaje y también en cuanto a lo que se espera de los padres para el apoyo a dicho aprendizaje.

El colegio Greengates cuenta con el PEP para preescolar y primaria y el Programa del Diploma. El presente trabajo de investigación tiene como objetivo el implementar un centro de medios dentro de la biblioteca de la escuela primaria con el fin de apoyar al desarrollo de los atributos de indagación, comunicación, mente abierta y reflexión del perfil del estudiante del BI y también apoyar en el desarrollo de las habilidades de pensamiento, conocimiento, comunicación e investigación de los alumnos.

I.3. Programa de Escuela Primaria (PEP) del Bachillerato Internacional

El Programa de Escuela Primaria está dirigido a niños de 3 a 12 años de edad y su finalidad es formarlos integralmente en cuanto a su capacidad de indagación y descubrimiento del mundo que les rodea. El objetivo del programa del BI es desarrollar a personas con mente internacional para que reconozcan su humanidad compartida; compartir la responsabilidad de cuidar el planeta y ayudar a crear un mejor y más pacífico mundo.

I.3.1 Perfil¹ de estudiante del BI

Con el fin de alcanzar dicho objetivo los alumnos deben desarrollar y mostrar que cuentan con los siguientes atributos que forman el perfil del estudiante del BI:

Indagador: desarrolla su curiosidad natural y las habilidades necesarias para conducir una indagación e investigación además, muestra que es responsable de su aprendizaje.

Conocedor: Explora conceptos, ideas y situaciones que tienen un impacto local y global.

Pensador: Toma iniciativa para aplicar sus habilidades de pensamiento crítico y creativo para reconocer y poder resolver problemas.

Comunicador: Comprende y expresa sus ideas e información con confianza y creatividad en uno o más idiomas y utilizando diversos medios de comunicación.

Con Principios: Actúa con integridad y honestidad, con gran sentido de justicia y respeto a la dignidad de la persona, grupo y comunidad. Se responsabiliza por sus acciones y las consecuencias que las acompañan.

Mente abierta: Comprende y aprecia su propia cultura e historias personal y está abierto a nuevas perspectivas, valores y tradiciones de otras personas y comunidades. Acostumbra buscar y evaluar varios puntos de vista.

¹ El perfil del estudiante se refiere al conjunto de atributos que se desarrollan para que el estudiante tenga mentalidad internacional.

Empático: Muestra empatía, compasión y respeto a las necesidades y sentimientos de otros. Tiene un compromiso personal hacia el servicio y actúa para hacer una diferencia positiva tanto en su vida como la de otros y el medio ambiente.

Arriesgado: es espíritu independiente para explorar nuevos roles, ideas y estrategias que le permitan aproximarse a situaciones desconocidas o inciertas.

Balanceado: Comprende la importancia de tener un balance intelectual, físico y emocional para alcanzar su bienestar personal y de los demás.

Reflexivo: piensa acerca de su propia experiencia de aprendizaje. Es capaz de evaluar y comprender sus fortalezas y limitaciones con el fin de apoyar su desarrollo personal y de aprendizaje.

El desarrollo de los atributos del perfil del estudiante del BI no sólo depende del currículo, sino que también de una serie de factores guiados por los valores y creencias incluidos en el perfil.

I.3.2 Temas transdisciplinarios

El currículo consta de seis unidades transdisciplinarias que abarcan todos los aspectos de la vida que nos conciernen y son importantes para nosotros. Los temas son:

- Quiénes somos
- Dónde nos encontramos en el tiempo y el espacio
- Cómo nos expresamos
- Cómo funciona el mundo
- Cómo nos organizamos
- Cómo compartimos el planeta

Estos temas son la guía o pauta para desarrollar un programa de indagación sustancial y profunda que permita cubrir las ideas centrales la unidad tratada. De igual forma permite que los alumnos reflexionen acerca de lo que saben, lo que comprenden y lo que pueden hacer.

I.3.3 Habilidades transdisciplinarias

En el proceso de aprendizaje de las unidades del programa, los alumnos también desarrolla las siguientes habilidades transdisciplinarias:

Habilidades de pensamiento: adquiere nuevos conocimientos, comprende el significado de lo aprendido; aplica el nuevo conocimiento haciendo uso de lo que ya sabía; analiza y descompone un todo en partes y comprende sus relaciones; sintetiza; evalúa; desarrolla un pensamiento dialéctico y lleva a cabo la metacognición².

Habilidades sociales: aceptar su responsabilidad; respeta a los demás; coopera; soluciona conflictos; participa en la toma decisiones grupales y adopta diversos roles como parte de un grupo.

Habilidades de comunicación: escucha, habla, lee información de varias fuentes, hace inferencias y saca conclusiones; escribe; visualiza, es decir, interpreta y analiza material visual y multimedia; comprende cómo las imágenes y palabras interactúan para transmitir ideas, valores y creencia; hace elecciones informadas acerca de experiencias personales; presenta la información haciendo uso de recursos visuales y multimedia para una serie de propósitos y auditorios; comunica información e ideas a través de una variedad de medios visuales; usa la tecnología apropiada para presentar y representa de manera efectiva.

Habilidades de auto administración: tiene una adecuada psicomotricidad gruesa y fina; tiene conciencia espacial; buena organización; maneja el tiempo; es seguro; lleva un estilo de vida saludable; respeta los códigos de conducta y hace elecciones informadas.

Habilidades de investigación: formula preguntas; observa los detalles relevantes; planea cómo y dónde buscar la información; recolecta información de diversas fuentes y medios; organiza la información; interpreta y presenta los hallazgos de la investigación eligiendo los medios adecuados.

IBO. 2007

² Metacognición es cuando es estudiante se da cuenta de sus propios procesos cognitivos y de sus resultados.

Con el fin de que los alumnos logren contruir significados el programa PEP enfatiza el desarrollo de las habilidades de indagación.

I.3.4 Indagación y construcción de significado en el BI

Las habilidades transdisciplinarias a desarrollar hacen del PEP un programa con espíritu indagador. Existe un compromiso para refinar lo que es significativo y relevante y hacia la calidad más que a la cantidad. La construcción del significado tiene un propósito, es auténtico y es parte del contexto de los alumnos. Los alumnos investigan acerca de situaciones significativas se formulan preguntas; diseñan su plan de acción; evalúan los diferentes medios y fuentes de consulta para posteriormente llevar a cabo la investigación, observación, experimentación y análisis que den respuesta a sus cuestionamientos.

El proceso de indagación es un proceso que los alumnos y maestros inician con el fin de mover su nivel actual de entendimiento a un nivel nuevo y profundo de entendimiento. Este proceso involucra los siguientes pasos: exploración, asombro, y cuestionamiento y experimentación

Un proceso de indagación llevado exitosamente llevará a los alumnos a la acción responsable como resultado del proceso de aprendizaje.

I.4 Recursos actuales para el desarrollo de habilidades de investigación

El programa de BI al ser un modelo constructivista pone gran énfasis en el desarrollo de las habilidades de investigación y comunicación, por tal motivo el colegio ofrece algunos recursos que apoyan dicho desarrollo.

Actualmente la escuela primaria cuenta con una biblioteca que ofrece más de 3000 libros cuyos temas cubren las unidades de indagación que cada grado trabaja durante cada ciclo escolar. El sistema que maneja la base de datos de la biblioteca es Alice y actualmente únicamente se utiliza para que la bibliotecaria y sus dos asistentes registren los préstamos de libros a estudiantes y maestros.

A un costado de la biblioteca se construyó un aula que funcionará como el centro de medios de la biblioteca. Dicha aula cuenta con 15 computadoras para los alumnos y 7 para maestros; un pizarrón “Promethean” y 7 scanners. Hay 7 handycams Sony; 6 cámaras digitales; 8 cámaras de video Flip y 4 grabadoras de voz para préstamos temporales. Hay una impresora láser a color y una para impresiones en blanco y negro.

Todas las computadoras tienen el siguiente software instalado: Microsoft Office 2007; Corel Photoshop; Windows movie maker; Picasa y el software para la edición de videos para las video cámaras flip.

Los alumnos de segundo y tercero de primaria tienen acceso a 12 computadoras en los pasillos de los edificios. Los alumnos de cuarto y quinto además de poder hacer uso de las computadoras encontradas en los pasillos, también tienen 3 computadoras en cada una de sus aulas.

Para el mes de enero se tiene planeado adquirir 80 netbooks para que cada grado cuente con un juego de 20 unidades. Se busca que los alumnos desarrollen habilidades tanto tecnológicas como de investigación dentro del aula y como parte de la unidad de indagación.

Se cuenta con una red inalámbrica la cual facilita el uso del equipo inalámbrico como son laptops, netbooks, tablets y PDAs.

La red es de banda ancha 265K por lo que el acceso a Internet es de alta velocidad.

(CYBERGATES, 2010)

Tanto la biblioteca como los recursos tecnológicos con que la escuela cuenta, facilitan el proceso de investigación al ofrecer diferentes fuentes de consulta tanto en libros, revistas y artículos impresos como en internet. De igual forma brindan diferentes opciones para que los alumnos presenten o comuniquen los resultados de sus investigaciones. El objetivo es que la biblioteca y el aula de computación anexa se integren para formar una biblioteca con un centro de medios que brinde tanto a alumnos como maestros los medios para llevar a cabo una indagación exitosa. El personal contratado para alcanzar este fin es

una bibliotecaria con dos asistentes y una asistente de tecnología de información e investigación.

Existen diversas maneras en que se pueden encasuar las indagaciones que los alumnos llevan a cabo con el fin de responder a sus líneas de indagación y para ello varios autores han hecho sus propuestas, mismas que se mencionan en el siguiente capítulo.

CAPÍTULO II

CICLOS DE INDAGACIÓN Y BIBLIOTECA CON UN CENTRO DE MEDIOS

En el capítulo anterior se hace referencia a los atributos del perfil del alumno del BI y uno de ellos es la indagación. El BI no propone una técnica específica para llevar a cabo dicho proceso por lo que hay varios ciclos de indagación propuestos por algunos educadores como son John Dewey, Kath Murdoch, Kathy Short y Big Six. También existen los procesos de indagación en la web conocidos como webquest y miniquest.

En este apartado se consideran las características de una biblioteca con centro de medios y la evolución que las bibliotecas han sufrido.

II.1 Ciclos de indagación

John Dewey propone el siguiente ciclo de indagación

Pregunta: a raíz de su curiosidad

Investiga: aprende acerca del mundo por medio de conexiones auténticas

Crea: hace o cambia el mundo que le rodea

Discute: entra al mundo social, aprende por medio de la comunicación

Reflexiona: acerca de las experiencias

(DEWEY, John 2008)

Kath Murdoch propone el siguiente ciclo de indagación

Tuning in: ¿Qué sabemos del tema?, ¿Qué sé de mi pregunta?, ¿Qué quiero saber?, ¿Cuál puede ser la respuesta?, ¿Qué siento? y ¿Cómo pueden cambiar mis sentimientos a los largo de la indagación?

Investigación: ¿Qué recursos puedo utilizar?, ¿En dónde los puedo encontrar?, ¿Cómo sé que la información es confiable?, ¿Quién es responsable de la información?, ¿Qué palabras clave de búsqueda puedo encontrar?, ¿Cómo me siento en esta etapa de la indagación? y ¿Cómo puedo manejar mis sentimientos para que esta investigación sea un éxito?

Clasificar: ¿Qué información responde a mi pregunta?, ¿Qué partes apoyan mi respuesta?, ¿Cómo se relaciona con lo que ya sé?, ¿Qué partes no apoyan a mi respuesta?, ¿Cómo me siento en esta etapa de la indagación? Y ¿Cómo han cambiado mis sentimientos desde el inicio de la indagación?

Ir hacia adelante: ¿Cómo puedo organizar mi información e ideas?, ¿Qué es importante que yo sepa acerca del formato de la presentación que voy a utilizar?, ¿Cómo sé que mi investigación ha terminado?, ¿Cómo me siento acerca de la cantidad de información que recolecté?, ¿Cómo me siento de que debo de crear un producto para compartir? y ¿Estoy satisfecho con mi creación?

Sacar conclusiones: ¿Cuál el punto principal que quiero hacer?, ¿Quién es mi auditorio?, ¿Cómo se relaciona con lo que hemos estado estudiando?, ¿Cómo utilizo los diferentes medios de comunicación para transmitir mi mensaje?, ¿Qué haría diferente para mi próxima presentación?, ¿Cómo me siento en esta fase? y ¿Cómo me siento respecto a la respuesta del auditorio?

Tomar acción: ¿Qué aprendí de este tema?, ¿Por qué es importante participar en actividades de indagación?, ¿Qué he aprendido que puedo utilizar en otros lados?, ¿Cómo han cambiado mis sentimientos a lo largo del proceso de indagación? y ¿Cuáles son los aspectos sobresalientes de esta indagación?

(MUDROCH, Kath 1998)

Kathy Short por otra parte propone el siguiente ciclo de indagación:

Conexión: enfocarse en conceptos más que en el tema para que los alumnos se relacionen.

Invitación: para incrementar el conocimiento, ir más allá de lo que actualmente saben. Leer un cuento.

Crear tensión: despierta la curiosidad, los alumnos quieren aprender

Investigación: utilizando diversas fuentes

Demostración: son estrategias o herramientas que le permiten a los alumnos identificar lo que podrían hacer en cuanto a su indagación como son generar sus preguntas y tomar notas.

Re visualizar: lo que se quiere indagar

Representación: utilizando diferentes medios

Valoración: lo presentan a una audiencia o hacen una lluvia de ideas para enriquecer su trabajo.

Acción: hacer algo con lo que ahora saben

(SHORT, Kathy 2009)

El modelo “the big six” hace referencia a las seis habilidades principales de búsqueda, selección y uso de la información.

Identificar: Definir de la tarea; cuál es el problema a solucionar y qué información se requiere.

Buscar: usar estrategias para buscar información como una lluvia de ideas de las fuentes a considerar y elegir las mejores.

Encontrar y clasificar: identificar las fuentes y seleccionar la información requerida

Extraer y seleccionar: usar la información más relevante

Sintetizar: organizar la información de diferentes fuentes para presentarla

Evaluar y reflexionar: juzgar el proceso y el producto y reflexionar acerca de lo aprendido

(EISENBERG, M y BERKOWITZ, R 1999)

Los webquests surgen como actividades de enseñanza aprendizaje que utilizan como recurso Internet. El objetivo es que los alumnos utilicen los recursos que se encuentran disponibles así como el desarrollo de habilidades para el buen uso de la información. Los webquests se conforman por: introducción, tarea, proceso, recursos, evaluación y conclusión.

(EDUTEKA, 2005)

Las miniquests fueron desarrolladas bajo el mismo principio de las webquests con la diferencia de que las miniquests están diseñadas para satisfacer las necesidades de tiempo limitado así como de diseño e implementación. Existen diferentes tipos de miniquests: de descubrimiento, exploración y culminación. Cuenta con los siguientes componentes: el escenario, la tarea y el producto.

(CRA ALTA RIBAGORZA, 2010)

Para poder ejecutar cualquier ciclo de indagación se necesitan tanto recursos en la red como libros y materiales impresos por lo que las bibliotecas son y seguirán siendo gran fuente de recursos.

II.2 Evolución de las bibliotecas

Todos los ciclos de indagación presentados tienen en común la búsqueda de información en diversas fuentes así como el presentarla utilizando distintos medios. En las bibliotecas

han sido a lo largo de la historia un recinto donde se encuentra un cúmulo de conocimiento. En los años sesentas las bibliotecas se automatizaron al integrar computadoras en su quehacer. En la década de los setentas surgieron las bibliotecas electrónicas en donde se consultaban índices, resúmenes y directorios a través de terminales de computadora. Fue en los ochentas cuando surgió el término de biblioteca virtual en la cual hay un espacio virtual en una o varias computadoras. La mediateca se refiere a manejo de documentos con video e imagen no solamente de textos. Actualmente, se cuentan con bibliotecas digitales que “son el conjunto de recursos electrónicos y capacidades técnicas asociadas para la creación, búsqueda y uso de la información”. (FIGUEROA & RAMIREZ, 2007)

Las bibliotecas de hoy en día funcionan en un mundo de gratificación instantánea, comercio electrónico y una fuerte competencia por los recursos. Es por ello que las bibliotecas y la función de los bibliotecarios deben de actualizarse para convertirse en navegadores conocedores en un espacio dinámico y complejo.

A lo largo de la historia las bibliotecas han sido repositorios en donde el conocimiento se conserva. Los contenidos han ido evolucionando el uso de tablas de madera evolucionó al uso de papiros; los textos escritos a mano se convirtieron en obsoletos cuando Gutenberg inventó la imprenta. Actualmente, se dice que los libros impresos serán remplazados por tablets.³ Los medios podrán ir cambiando pero la necesidad de tener un repositorio de conocimientos perdurará por lo que también lo harán las bibliotecas.

Lo que se debe de modificar es el concepto de biblioteca y bibliotecario. En un mundo donde la globalización es un fenómeno actual, las bibliotecas deben de ver más allá de sus límites. Deben de esperar una mayor afluencia de alumnos ávidos de acceder a recursos por lo que los bibliotecarios deberán apoyar más en el aprendizaje a distancia. Tanto la academia como los alumnos exigirán acceso a información mundial y es responsabilidad de las bibliotecas el crear alianzas con otras bibliotecas en el mundo que

³ Una tablet es una Computadora Personal PC portátil, la cual cuenta con una pantalla táctil y no requiere de un teclado o de un mouse.

permiten el acceso a más fuentes de información y a las mejores prácticas que se traducirán en un mejor servicio para los estudiantes de hoy.

Las bibliotecas han tenido que evolucionar hacia el uso de la tecnología y no podemos dejar de considerar que aún tienen que actualizarse para poder satisfacer las demandas de la era digital.

II.2.1 La era digital

Actualmente los bibliotecarios deben de tomar en cuenta que las nuevas generaciones de estudiantes son nativos digitales y que han crecido rodeados de tecnología desde teléfonos celulares, video juegos hasta el uso de internet. Los wikis, podcast, las redes sociales y los mensajes instantáneos son los nuevos medios para conectarse y para aprender. Es una muy buena oportunidad para que los bibliotecarios evalúen sus servicios y los replanteen considerando los estilos de aprendizaje de la generación net.

II.2.2 Cambios en los servicios ofrecidos por las bibliotecas

La globalización⁴ y el acceso inmediato a la información a través del internet, obligan a que las bibliotecas transformen tanto sus servicios y sus instalaciones para así satisfacer las necesidades actuales de los alumnos y de la academia. La biblioteca debe de ser considerada una extensión del salón de clases por lo que debe de dejar de ser un lugar en donde únicamente se lee, investiga y guarda silencio a un lugar en donde el aprendizaje activo y colaborativo se pueda llevar a cabo; en donde los alumnos puedan proactivamente crear la información más que ser receptores pasivos.

⁴ El término globalización si bien tiene un origen económico que se refiere a la apertura de las fronteras para llevar a cabo la comercialización. Hoy por hoy es una realidad que la tecnología permite ya que a través del internet y el desarrollo de las telecomunicaciones, se integran sociedades, se mueven capitales, circulan ideas, información y conocimiento.

Los alumnos deben de tener acceso a la búsqueda de textos por medio de la red. La mesa de registro de préstamo de libros podría suplirse por estaciones móviles automatizadas que vayan al alumno. El personal que colabora en las bibliotecas con un centro de medios, ofrecen apoyo en el desarrollo del aprendizaje transdisciplinario; son un puente que ayudan a conectar diversas fuentes de información; brindan un espacio para que el aprendizaje colaborativo se lleve a cabo y apoyan en el desarrollo del conocimiento que desarrolla las habilidades transdisciplinarias.

Actualmente los alumnos tienen acceso a mucha información por lo que los maestros constantemente alientan a los alumnos a investigar tanto en fuentes impresas como en la red y para ello es indispensable contar con una biblioteca con centro de medios que satisfaga las necesidades tanto de educandos como de educadores.

(MILLER, Herman 2010)

II.2.3 Diseño de una biblioteca con centro de medios

Una opción para satisfacer las necesidades de los alumnos y maestros construir o adaptar un espacio para llevar a cabo las investigaciones en varias fuentes y medios. Cuando se diseña una biblioteca con un centro de medios se debe de considerar que en un futuro todo puede cambiar y la tendencia es hacia el aprendizaje en línea para facilitar la autoconstrucción de materiales instruccionales; para proveer espacios flexibles de aprendizaje y llevar a cabo la colaboración local y global.

Existe una propuesta para el diseño de bibliotecas con centro de medios del siglo 21 y proponen incluir las siguientes áreas:

Área de oficina, área de trabajo y área de almacén: incluye la oficina de los bibliotecarios, los baños, almacén para equipo, materiales, etc.

Área de circulación: es un área en donde se registran las entradas y salidas y es un módulo de preguntas. Esta área cuenta con una computadora con conexión a Internet y al sistema de base de datos.

Área de referencias de información: es un área donde hay fotocopiadoras, impresoras, computadoras con acceso al sistema de base de datos y unidades para imprimir materiales de referencia.

Área de producción: esta área está destinada a la producción multimedia por parte de alumnos y maestros. Habrá equipo como computadoras con acceso a Internet; scanners; impresoras a color; cámaras digitales para fotografías y video; proyector y pantalla; muebles que faciliten la planeación de la producción. Puede incluir un estudio de grabación de video y radio.

Área de instrucción: esta área funciona como un salón de clases y debe tener el espacio suficiente para acomodar a dos grupos simultáneamente. Debe de contar con una computadora con acceso a internet, un proyector y un pizarrón interactivo.

Área de conexión tecnológica: es el lugar con mayor conectividad de la escuela en donde se encuentran los servidores y cableado.

Área de lectura: es un espacio para la lectura recreativa, cuenta con libros de ficción, revistas y periódicos.

Área profesional: está destinada al personal administrativo y profesores; cuenta con computadoras con acceso a la red y una mesa para juntas y llevar a cabo la planeación.

Área social: es un área en donde los alumnos, maestros y visitantes socializan mientras se encuentran en la biblioteca. Esta área debe estar alejada del área de producción para que el ruido no interrumpa las actividades de producción multimedia.

Sala de conferencias: es un área de trabajo para pequeños grupos; juntas de comités y uso de la comunidad.

(REX James, 2009)

Los ciclos de indagación así como la evolución de las bibliotecas tienen como fin que los alumnos desarrollen los atributos del perfil del BI. En el siguiente capítulo se hace la propuesta específica para que la biblioteca de la escuela primaria se adecue a una con centro de medios.

CAPÍTULO III

DISEÑO DE UNA BIBLIOTECA CON UN CENTRO DE MEDIOS

En el primer capítulo se mencionaron los recursos con los que la escuela cuenta así como el programa que la escuela primaria sigue. En el segundo capítulo se identificaron los diferentes modelos de indagación así como las características de una biblioteca con centro de medios. En este capítulo se diseñó una biblioteca con centro de medios con los recursos tecnológicos, de espacio y personal con que la escuela cuenta.

III.1 Biblioteca y centro de medios del colegio

En teoría una biblioteca con centro de medios debe de ser planeada de tal manera que sea lo suficientemente flexible para cubrir las necesidades cambiantes de la educación del siglo XXI. Desgraciadamente en este caso no hubo tal consideración y por tal motivo se cuenta con una biblioteca en forma rectangular con un anexo independiente en donde se ubica un aula con computadoras que tiene como finalidad convertirse en el centro de medios.

La biblioteca actualmente cuenta con un baño individual, una sección de libros para preescolar con su área de circulación en donde se registran las entradas y salidas de libros. Por otro lado el área de primaria cuenta con dos áreas de circulación, tres computadoras con *scanner*, un proyector, una pantalla y un área de lectura.

El área de producción e instrucción se encuentran en el anexo ya que es un aula con PCs, pizarrón interactivo, proyector, *scanners*, impresora a color e impresora en blanco y negro. En este caso no se cuenta con oficina administrativa, sala de juntas, área social ni de referencia sin embargo, se cuenta con los recursos tecnológicos y de espacio para que se hagan algunas adaptaciones y pueda funcionar adecuadamente.

El siguiente plano es de la biblioteca con el centro de medios con los espacios, mobiliario y equipo tecnológico con que se cuenta. Es una biblioteca versátil ya que cuenta con varios libreros o cajas para libros y mesas móviles lo cual permite tener espacios abiertos para conferencias o pláticas tanto para los alumnos como para padres de familia. Los alumnos se sientan en el piso cuando quieren leer o consultar información y las mesas con sillas generalmente las ocupan personal y padres de familia voluntarios que apoyan en el forrado y reparación de libros. La ventilación e iluminación de la biblioteca es excelente ya que cuenta con ventanas a lo largo de toda la biblioteca.

El centro de medios funge actualmente como centro de cómputo. Como se puede apreciar en el croquis; la distribución de las mesas con las PCs no permiten ver el pizarrón interactivo y los alumnos se tienen que sentar en el piso para poder ver. De igual manera el trabajo colaborativo es imposible ya que las PCs están muy juntas y no espacio para poner libros, cuadernos u otro equipo que requieran. Actualmente, el centro de medios no tiene la iluminación adecuada ya que a pesar de que cuenta con ventanas a lo largo y ancho del salón, éstas son polarizadas y las lámparas de neón no iluminan lo suficiente para una filmación. El piso es de loseta y las paredes de ladrillos lo cual hace que el ruido rebote hacia la biblioteca a través de la puerta corrediza que los une.

Biblioteca con centro de medios actual Plano 1

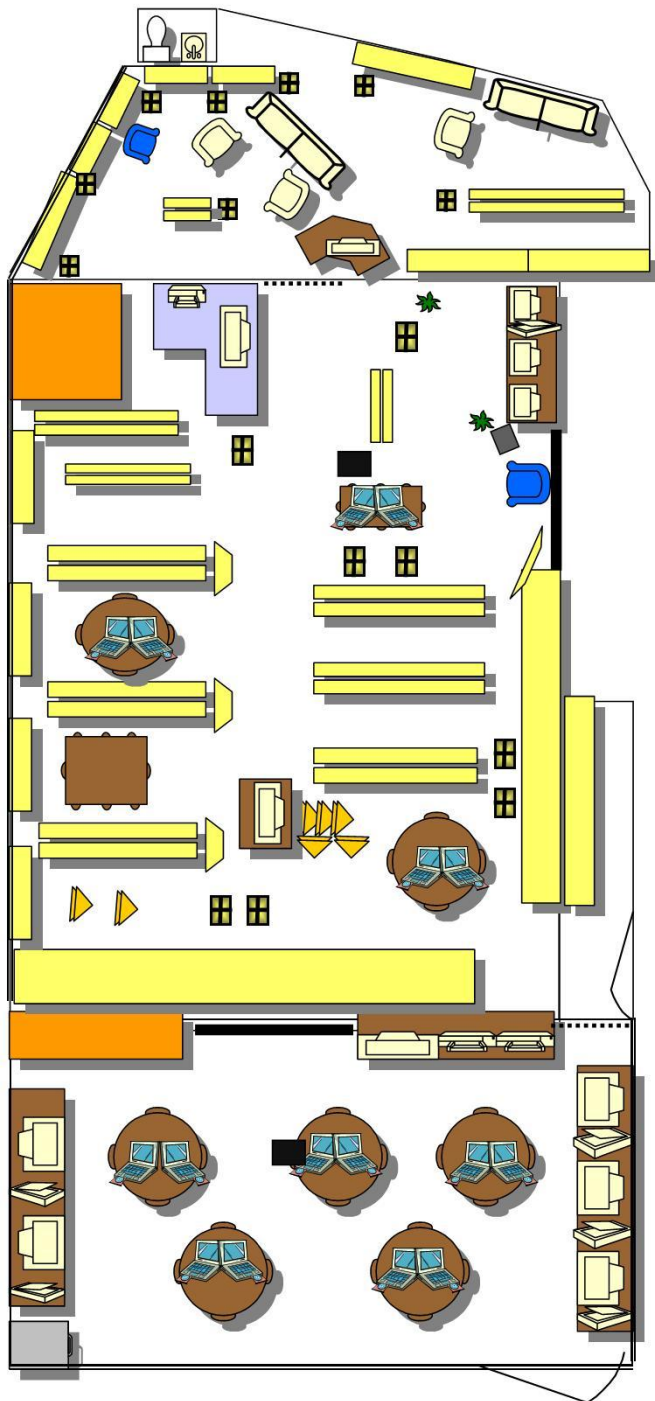


Ahsah Vázquez

La propuesta para la biblioteca con centro de medios se muestra en el plano 2. Como se puede apreciar es viable debido a que cada año se presupuesta mobiliario para las diferentes áreas de la escuela. Se requieren de áreas de lectura por lo que se proponen varias salitas para que los alumnos se sienten cómodamente a leer. En el área de la biblioteca se propone poner dos mesas redondas para que los alumnos puedan tener acceso a investigaciones en línea con las laptops que el colegio va a adquirir, así como con libros. Las mesas redondas permiten que los alumnos trabajen de forma colaborativa.

El centro de medios por otro lado debe de eliminar las mesas rectangulares y poner cinco mesas redondas para que los alumnos puedan trabajar en grupos de cuatro con las laptops. El piso debe de ser laminado o con alfombra de uso rudo para evitar que el ruido rebote. Se pueden colocar persianas *black out* las cuales limitan la entrada y salida de luz. Para mejorar la iluminación se recomienda instalar cuatro lámparas más

Propuesta de biblioteca con centro de medios plano 2



Simbología

	PC
	Scanner
	Impresora
	Caja rodante para libros
	Porta libros gigantes
	Librero
	Ropero
	Pizarrón blanco
	TV
	Puerta deslizable
	Ventanas
	Puerta
	Proyector

Ahsah Vázquez

III.2 Visión, misión y políticas de la biblioteca y centro de medios

Actualmente la biblioteca no cuenta con misión, visión y políticas escritas. La misión y visión que a continuación se mencionan son propuestas elaboradas a partir de la filosofía del colegio y se propondrán como base para generarlas en colaboración con la bibliotecaria y sus asistentes y los directivos académicos de la institución. Las políticas son las que se aplican aunque no están documentadas.

Misión

La misión de la biblioteca con centro de medios del colegio Greengates es formar alumnos para que aprendan para toda la vida, para que usen y discriminen información, tomen decisiones informadas, amen la lectura y usen las tecnologías de información.

Para lograr la misión de la biblioteca con centro de medios se proveerá de lo siguiente:

- Una organización eficiente, flexible y que responda a las necesidades de los alumnos
- Una atmosfera indagatoria en donde se promueva la exploración
- Acceso físico e intelectual a materiales en diversos formatos
- Apoyo para desarrollar y estimular competencias lectoras, de uso de ideas e información de manera efectiva
- Trabajo en conjunto con los maestros para diseñar estrategias de aprendizaje que satisfagan las necesidades específicas de los alumnos.

Visión

La biblioteca con centro de medios proveerá de todos los sistemas necesarios para que los alumnos tengan acceso a información confiable, segura y veraz así como los recursos tecnológicos actuales y de vanguardia para procesar y presentar sus ideas.

Políticas

- Todos los grados desde kínder uno hasta quinto de primaria tendrán una sesión de 40 minutos asignada para ir a la biblioteca con centros de medios. Sin embargo, los alumnos y maestros podrán hacer uso de la biblioteca con centro de medios cuando lo requieran siempre y cuando sea dentro del horario de servicio de la biblioteca.
- Los niños de kínder 1 a kínder 3 tienen derecho a llevarse un libro a la semana.
- Los alumnos de primero a quinto de primaria pueden cambiar un libro de lectura diario y piden prestados dos libros a la semana.
- Los alumnos son responsables de cuidar, hacer buen uso y entregar los libros en el tiempo estipulado o pueden renovar la fecha de entrega.
- El especialista de medios puede recomendar título o proveer materiales a los alumnos y maestros que así lo soliciten.
- Los maestros y personal que colabora en el colegio no tienen límite para el número de libros que necesiten y el tiempo de entrega.
- El equipo tecnológico (cámaras, video cámaras, grabadoras) tienen un tiempo de préstamo de una semana para maestros y para alumnos dos horas máximo.
- Los usuarios son responsables de conservar y mantener en buenas condiciones los materiales y equipo; en caso de perder, maltratar o romper los materiales, estos deben de ser pagados de acuerdo al monto fijado por el especialista de medios.

III.3 Procesos de la biblioteca con centro de medios

Actualmente, la biblioteca maneja sus procesos de manera empírica y los alumnos y maestros los siguen aunque no estén documentados en ninguna parte.

Es indispensable que la visión, misión, políticas y proceso de la biblioteca estén publicados y sean conocidos tanto por el personal que colabora en la biblioteca como por

la comunidad de aprendizaje que atiende con el fin de que todos lo sigan y pueda estar sujeto a mejora continua.

Proceso de préstamo de libros

Objetivo: El objetivo del presente procedimiento es describir la metodología mediante la cual la biblioteca lleva a cabo el servicio de préstamo a alumnos de primaria.

Alcance: Alumnos de primero a quinto de primaria.

Procedimiento:

1. El alumno puede buscar en los anaqueles los libros que sean de su interés o pueden utilizar las computadoras asignadas para acceder el sistema Oliver a través de Olly o el OPAC, buscar los libros que satisfagan sus temas, anotarán el número de referencia e incluso podrán ver en el mapa de la biblioteca en qué estante se ubica el libro.
2. El alumno ubica y encuentra el libro.
3. El alumno lleva los libros que desea tomar prestados a la mesa de circulación.
4. La asistente de la biblioteca solicita su huella digital y verifica que no tenga ningún otro libro en préstamo.
5. La asistente de la biblioteca con un scanner de código de barras, registra los libros y se los entrega al alumno.
6. Los alumnos pueden dar seguimiento a sus préstamos a través de la página de la biblioteca para la cual accede con su usuario y contraseña.
7. Después de una semana el alumno entrega los libros o renueva el préstamo.

Proceso del centro de medio

Actualmente el colegio no cuenta con un proceso que permita que los alumnos puedan acceder al centro de medios ya que se trabaja como un centro de cómputo en donde se

imparten las clases que los maestros planean para ellos. Este proceso es una propuesta para que se publique y que tanto alumnos como maestros la puedan consultar.

Objetivo: El objetivo del presente procedimiento es describir la metodología mediante la cual los alumnos podrán hacer uso del centro de medios.

Alcance: Alumnos de primero a quinto de primaria.

Procedimiento:

1. El alumno debe de presentarse al centro de medios con el formato de la información necesaria del proceso de indagación que está utilizando. Es decir si va a investigar acerca de un tema abierto deberá de llevar las palabras clave, las preguntas específicas sobre las que desea indagar. En caso de que vaya a seguir el procedimiento de una webquest, debe de llevar la dirección del sitio en dónde se encuentre.
2. El alumno podrá solicitar la asesoría del *coach* digital para conocer la mejor manera de recopilar, analizar y evaluar la información que va a utilizar.
3. El alumno solicitará la autorización para imprimir a color o en blanco y negro. Siempre deberá de tener la fuente de dónde obtuvo la información, imágenes o videos.
4. En el caso de que el alumno desee producir algún material deberá presentar su propuesta al *coach* digital con el fin de que prepare el equipo necesario y lo pueda asesorar en caso de requerirlo.
5. El alumno produce su material ya sea podcast, video u otro tipo de presentación.
6. El alumno solicita al *coach* digital y al especialista de medios que lo compartan en el portal de la biblioteca.

III.4 Personal requerido en la biblioteca con centro de medios

Actualmente la biblioteca cuenta con una bibliotecaria y dos asistentes y en el anexo con las computadoras y demás recursos tecnológicos colabora una asistente de tecnología que actualmente imparte las sesiones de cómputo que los profesores planean. La función

principal de la bibliotecaria es administrar la base de datos de la biblioteca a través del *software Alice* de la compañía *Softlink*. Es responsable de catalogar los libros; presupuestar y proponer nuevos libros así como entregar reportes de los libros más leídos. Las asistentes trabajan en los escritorios de circulación y apoyan en el registro de entradas y salidas de libros y en el acomodo y mantenimiento de los libros. Tanto la bibliotecaria como las asistentes apoyan a los alumnos y profesores a encontrar los libros que requieren.

Con el fin de que se transforme la biblioteca actual en una con centro de medios el papel que la bibliotecaria desempeña cambiará al de un especialista de medios y para ello se adquirió un sistema de administración de bibliotecas con base en la web llamado Oliver⁵.

III.5 Responsabilidades del personal que colabora en la biblioteca con centro de medios

Todo el personal que colabora en la biblioteca con centro de medios debe de tener claro la misión, visión, políticas y procesos con el fin de brindar un servicio excelente que permita que los alumnos desarrollen diferentes habilidades de indagación, pensamiento crítico, analítico, toma de decisiones entre otras.

Responsabilidades del especialista de medios

El papel que el especialista de medios juega es primordial ya que funge como interfaz entre la administración, maestros, estudiantes y padres de familia. La comunidad de aprendizaje no se limita al tiempo, lugar, espacio, edad u ocupación, más bien tienen en común intereses, necesidades y nuevas tecnologías de comunicación.

La biblioteca con centro de medios se centra en que la comunidad de aprendizaje sean manejen información de manera efectiva. Para ello el especialista tiene como objetivo el que los estudiantes se vuelvan localizadores activos y creativos; evaluadores y usuarios de información para solucionar problemas, pensar críticamente y puedan satisfacer su curiosidad por medio de la indagación y la lectura. Para lograr esto, el especialista de

⁵ Oliver es un software en línea que permite el catalogar y llevar el control de préstamos.

medios debe de trabajar colaborativamente con maestros, administrativos y técnicos para así facilitar el acceso a la información y comunicación a los estudiantes de acuerdo a su edad.

Las responsabilidades del especialista de medios se resumen en cuatro roles fundamentales:

Como maestro: el especialista de medios trabaja tanto con alumnos como con profesores con el fin de analizar las necesidades de aprendizaje e información; para localizar y utilizar los recursos que satisfagan dichas necesidades y para comprender y comunicar la información que cada recurso provee.

El especialista de medios tiene conocimientos acerca de recientes e innovadoras estrategias didácticas además de ser competente en aplicar sus hallazgos en diversas situaciones, específicamente en aquellas en que los estudiantes acceden, evalúen y utilicen información de distintas fuentes con el fin de aprender, pensar, crear y aplicar sus conocimientos. En resumen el especialista logra que los estudiantes aprendan a utilizar la información para pensar de manera crítica y solucionar problemas.

Como pareja de instrucción: el especialista de medios se reúne con maestros y coordinadores de área para identificar relaciones del contenido curricular; aprendizajes esperados; necesidades de información de los alumnos y recursos informativos. El especialista cumple con un papel de líder para desarrollar políticas y prácticas que le permitan implementar el programa de BI para que los alumnos desarrollen los siguientes atributos del perfil del estudiante BI: indagador, conocedor, pensador, comunicador, de mente abierta y reflexivo. El especialista trabaja en conjunto con cada profesor para diseñar actividades de aprendizaje y evaluación; para integrar la información y habilidades de comunicación necesarias para cubrir los temas de las unidades que están trabajando.

Especialista de información: el especialista de medios es un experto en adquirir y evaluar recursos informativos en diversos formatos; concientiza a maestros, administrativos, estudiantes y otros acerca de temas relacionados con información y modela a la comunidad de aprendizaje como localizar, acceder y evaluar información

dentro y fuera de la biblioteca con centro de medios. La biblioteca con un centro de medios al ser afectada totalmente por la tecnología, el especialista de medios debe de dominar el uso de recursos tecnológicos y tomar en cuenta la naturaleza, calidad y uso ético de la información tanto en la red como en herramientas tradicionales CD ROM, DVD, entre otros materiales digitales.

Como administrador del programa: el especialista de medios es quien guía y dirige todas las actividades relacionadas con el programa de la biblioteca con centro de medios. Está consciente de la importancia de uso efectivo de la información para el éxito de la vida futura de los estudiantes, por lo que debe de defender el programa de la biblioteca con centro de medios y proveer de conocimientos, visión y liderazgo para dirigirlo de manera creativa y energética al siglo 21. El especialista debe de ser un administrador del personal, presupuesto, equipo e instalaciones; el especialista planea, ejecuta y evalúa el programa para asegurar su calidad y relevancia en la comunidad de aprendizaje.

Es responsable de catalogar los libros nuevos y mantener y actualizar la página del sistema Oliver.

(SOFTLINK, 2011)

Responsabilidades de los asistentes de la biblioteca

El papel de las asistentes de la biblioteca con centro de medios es fundamental para brindar un ambiente de indagación, exploración y creatividad. Su función principal es brindar un servicio amable, cordial y asertivo tanto a alumnos como a maestros para apoyarlos en la localización de los recursos. Conocen y saben utilizar el sistema Oliver para llevar a cabo búsquedas de libros o textos tanto impresos como en línea. Su función principal es la de registrar las entradas y salidas de libros.

Responsabilidades del *coach* digital

El colegio está en miras de cambiar la función del asistente en TICs a ser *coach* digital. El *coach* se encuentra en la sección de producción de la biblioteca con centro de medios. La

propuesta es que sea un mentor que apoye a los alumnos y maestros en el uso de las herramientas tecnológicas con las que la escuela cuenta.

El *coach* modela cómo y en dónde navegar en la internet para localizar e identificar información confiable y segura; conoce cuáles son las mejores opciones de *software* para presentar los resultados de las indagaciones; propone y ofrece opciones creativas actuales como podcast⁶, videos, wikis⁷ para los alumnos y maestros.

Mantiene una relación cercana el área técnica que se encarga de mantener los servidores, impresoras, PCs, scanners y la red en buen funcionamiento.

En conjunto con el especialista de medios ambos publican en la página web las reseñas, podcast y videos que los alumnos hacen respecto a las lecturas que realizan. Es responsable de registrar los préstamos de equipo cámaras digitales, de video, flip, micrófonos, entre otros materiales digitales. en el sistema Oliver y hacer los reportes pertinentes para la dirección.

III.6 Sistema de administración de biblioteca Oliver

Con el fin de satisfacer las necesidades de los alumnos del siglo 21, el colegio adquirió un sistema interactivo con base web que facilitará las indagaciones que los alumnos llevarán a cabo.

Características generales del sistema

El sistema de administración de la biblioteca es un sistema que toma las mejores características de la tecnología Web 2.0 y lo presenta de manera intuitiva a las bibliotecarias, alumnos y maestros, permitiéndoles llevar a cabo investigaciones en línea. Se construyó de tal forma que facilita la integración de fuentes de información y los servicios que la escuela ofrece para tener un ambiente de aprendizaje dinámico. Los usuarios y administradores pueden diseñar el perfil de la biblioteca, guardar búsquedas y

⁶ Podcast son archivos de audio que se pueden distribuir o subir a la red.

⁷ Wikis son sitios web con páginas que pueden ser editadas por varios usuarios.

crear sus listas de lectura y alertas los cual hace que esta plataforma sea para descubrir recursos.

Características tecnológicas

El sistema fue creado con tecnología SQL⁸. Al ser un sistema con base en la web no requiere que se instale *software* en las computadoras y se puede tener acceso en línea desde cualquier computadora que tenga acceso a Internet. Se pueden realizar búsquedas de todos los registros del catalogo y archivos electrónicos. Tiene la funcionalidad de correo electrónico y mensajes SMS⁹.

El sistema tiene la capacidad de conectarse a ambientes virtuales de aprendizaje como Moodle el cual la escuela está por incorporar. Es un sistema que permite el elaborar reportes estadísticos comprensibles, adaptables y en cualquier formato como son PDF, Excel o Word.

Oliver a diferencia de Alice permite que el alumno realice sus búsquedas a través de OPAC (Catalogo de acceso público en línea); los alumnos podrán ver las portadas de libros; cuenta con Olly que es un buscador ideal para grados menores; presenta los resultados de forma clara y brinda acceso a recursos interactivos, además de que se conecta con bibliotecas en línea.

En cuanto a la administración del catálogo, permite la navegación intuitiva; incluyen alertas con recordatorios en tiempo real y opciones eficientes para catalogar y administrar los recursos.

Beneficios de Oliver

Como se ha mencionado Oliver tiene una serie de características que permite que la administración de la biblioteca con centro de medios sea más efectiva y eficiente y que satisfaga las necesidades de aprendizaje de la comunidad del siglo 21.

⁸ SQL Structured Query Language , es un lenguaje utilizado para definir, consultar y actualizar bases de datos.

⁹ SMS Short Message Service, servicio que permite enviar mensajes de texto de 160 caracteres.

Este sistema se basa en la Web 2.0 lo cual permite que tenga una serie de beneficios que a continuación mencionaré.

Se tiene acceso a la biblioteca todos los días a todas horas dentro y fuera de las instalaciones del colegio debido a que uno se conecta vía Internet. Vía remota se puede catalogar, hacer reportes, modificar alertas, establecer privilegios de préstamo.etc.

Como se ha mencionado en el capítulo anterior estamos viviendo en la era digital y no podemos aislar los servicios que la biblioteca ofrece de esta realidad. Los alumnos y maestros forman parte de la Generación Internet por lo que Oliver satisface sus necesidades al integrar el correo electrónico y facilidades de auto administración. Oliver ofrece opciones de búsqueda flexibles; capacidades multilingües así como capacidad de catalogar de acuerdo a las diferentes fortalezas de aprendizaje. Cuenta con imágenes de las portadas de los libros e iconos para identificar recursos así como búsqueda de imágenes y habilidades multilingües.

El tipo y número de recursos que se pueden catalogar utilizando Oliver son ilimitados; por lo que permite que los alumnos accedan información de diferentes fuentes; administren video, sonido, internet y otros recursos.

Otra ventaja que tiene este sistema es que es muy flexible, eficiente y permite controlar otras herramientas que facilitan el aprendizaje. Las reglas de préstamos; del usuario; categorías de recursos y las políticas de circulación. Tiene la capacidad de elaborar automáticamente alertas a usuarios vía correo electrónico o SMS. (Softlink, 1987-2011)

III.7 Factores críticos de éxito para la implementación

La propuesta del diseño de la biblioteca con centro de medios requiere de un trabajo de planeación estratégica por parte de la dirección académica, el personal de la biblioteca así como los coordinadores de cada grado; en donde se definan la visión, misión, políticas y procedimientos de uso. Una vez que todos estén de acuerdo en la dicha filosofía, se tiene que publicar y hacer accesible a toda la comunidad de aprendizaje como son alumnos, maestros, padres de familia y demás personal que colabora en el colegio.

Otro aspecto que se debe de tomar en cuenta es un análisis de necesidades técnicas y de capacitación y formación del personal. Es importante que el personal que colabora en la biblioteca con centro de medios esté capacitado tanto técnicamente (uso de sistema) como en el manejo de la información; ciclos de indagación; uso de la tecnología; uso de recursos en línea y digitales.

La filosofía de la biblioteca debe de cambiar de ser únicamente un espacio de silencio y lectura a ser un espacio con un ambiente de indagación, creatividad, exploración y colaboración¹⁰ entre alumnos, entre alumnos y profesores y entre alumnos y personal que labora en la misma. Tiene que asegurarse de tener los espacios asignados para la lectura, el estudio, la producción y el trabajo colaborativo.

Por último, el programa de la biblioteca con centro de medios de evaluarse periódicamente con el fin de asegurarse que cumpla con las necesidades del BI, de los alumnos, maestros y la comunidad en general y hacer programas de mejora continua y capacitación al personal que lo requiera. Es indispensable que el personal esté en la vanguardia de lo que sucede en cuestión de nuevas tecnologías, para así poder comunicarse de manera efectiva con los alumnos.

¹⁰ El trabajo colaborativo es la suma de individuos que se unen para llegar a un fin y cada uno es responsable de sus acciones incluso su aprendizaje y sus habilidades.

REFLEXIONES FINALES

Actualmente, el impacto del uso de las Tecnologías de información y Comunicación (TIC) en el proceso enseñanza aprendizaje ha aumentado en todos los niveles educativos. A través de las TIC han incrementado las oportunidades para que la comunicación sea interactiva y que haya mayor intercambio de información a través de la colaboración global es decir una inteligencia colectiva y por lo tanto propicia que el aprendizaje se vuelva significativo.

El uso de las TIC es una oportunidad de transformación de la manera en que los profesores interactúan con sus alumnos así como los alumnos desarrollan habilidades de investigación, creatividad, colaboración, organización y se vuelven responsables de su aprendizaje y sus acciones.

El Bachillerato Internacional y el uso de la tecnología facilitan que los estudiantes hagan conexiones entre la información que utilizan y su vida cotidiana. Por medio de una biblioteca con centro de medios los alumnos desarrollan estrategias de pensamiento crítico; se enganchan con sus preguntas de indagación; hacen conexiones y aplican el nuevo aprendizaje y las habilidades desarrolladas en sus diferentes contextos.

En esta evolutiva era digital las TIC forman parte esencial de la vida de los estudiantes dentro de un ámbito educativo formal y más allá: para facilitar el aprendizaje; el trabajo; desarrollar la innovación; la creatividad; la búsqueda de respuestas; la toma de decisiones y solución de problemas; socializar y jugar. Somos habitantes de un mundo bombardeado de información, imágenes y sonido lo que no lleva a explorar nuevas formas de usar la tecnología para desarrollar los atributos y el perfil del alumno del BI ya que a través de las unidades de indagación se formen para toda la vida.

La mejor manera de que los estudiantes hagan suyo el conocimiento y lo aprehendan es cuando las indagaciones hacen sentido en primer lugar para sus experiencias de vida y su comprensión actual. Las preguntas de investigación que los estudiantes se plantean

pueden ser respondidas por medio de un ciclo de indagación propuesto. Es una manera en que los alumnos de manera ordenada y sistematizada pueden considerar diversas fuentes para llevar a cabo su aprendizaje. Lo ideal sería diseñar un modelo que la escuela adapte de todos para que se enriquezca el proceso y se cumplan los objetivos de indagación.

En un inicio cuando los profesores enviaban a sus alumnos a investigar en la Internet, los alumnos se perdían en el océano de información y experimentaban frustración al no poder cumplir su objetivo. Las webquests me parecen que son una herramienta que acota la investigación en la red y que permiten que los alumnos lleven a cabo su indagación de una manera segura y más específica. Los profesores tienen acceso a sitios para profesores en donde varios maestros han diseñado y compartido webquests de diferentes temas o bien pueden diseñar webquests de acuerdo a las preguntas de indagación específicas; son una herramienta segura y útil que permite que los alumnos sean independientes, pero guiados, en la búsqueda de información.

El haber llevado a cabo la investigación para este informe fue muy enriquecedor para mi vida profesional. En un inicio, tenía el paradigma que las bibliotecas eran un centro de lectura, préstamo de libros y más que nada lugares silenciosos. Actualmente, el personal que labora en las bibliotecas juega un papel muy importante en el desarrollo de habilidades para enfrentar la vida y el mercado laboral tan demandante. Fue muy interesante aprender que en otros países las bibliotecas han evolucionado y cuentan con páginas de internet interactivas para que los alumnos tengan acceso a diversas fuentes y recursos de manera remota.

A pesar de que este informe se basó en un colegio internacional con el programa del Bachillerato Internacional, esta investigación puede utilizarse en cualquier institución que desee transformar el papel que desempeñan las bibliotecas; que busquen desarrollar las competencias de indagación, pensamiento crítico, comunicación, colaboración, toma de decisiones entre muchos otros. Una biblioteca con centro de medios es un espacio que permite que los estudiantes se vuelvan ciudadanos digitales responsables.

Personalmente considero que en preescolar y primaria baja los alumnos deben de aprender el uso básico de la tecnología es decir uso de programas convencionales para procesar textos, elaborar presentaciones y el uso del teclado. En este caso, el uso de las TIC deben de ser tratadas como un materia aparte e incluso tener un profesor especialista que lleve a cabo este proceso. Sin embargo, en los grados posteriores el uso de las TIC deben de integrarse como parte de las unidades que se están tratando en el aula y los profesores titulares podrán enriquecer el aprendizaje una vez que los alumnos vean la aplicabilidad de la tecnología en sus vidas diarias.

Uno de los retos principales para la implementación de este proyecto es el que todo el personal que labora en la escuela, por lo menos en la primaria, rompa sus paradigmas e identifiquen los beneficios que puede tener la transformación de la biblioteca al igual que el uso de la tecnología para desarrollar los atributos y perfil del estudiante del BI. Actualmente, hay profesores que se resisten a utilizar tecnología y a pesar de tener acceso a ella a través de pizarrones interactivos y computadoras, optan por seguir usando herramientas tradicionales. Es cierto que la tecnología en sí misma no hace que el proceso enseñanza aprendizaje sea más efectivo, ni mucho menos debe de considerarse un fin. No obstante, si es un medio que un momento dado permite que los alumnos estén en contacto la realidad tecnológica con la que viven en sus casas y en su entorno en general y ningún alumno debe de ser privado de ella.

Es fundamental que el personal que labora en la biblioteca se capacite y adopte la nueva filosofía de la biblioteca para que realmente funjan como asesores o guías de los estudiantes que llevan a cabo su indagación. La visión, misión y políticas de la biblioteca con centro medios presentadas en este informe, son únicamente una propuesta ya que éstas deben de ser definidas, de manera conjunta, por la dirección del colegio y el personal de la biblioteca con el fin de que las hagan suyas y las vivan siempre que estén en contacto con sus usuarios.

Uno de los aspectos que hacen que este proyecto sea viable para este colegio es que la transformación física de la biblioteca no requiere de una gran inversión ya que se busca reutilizar los espacios y únicamente se tendría que agregar al presupuesto el mobiliario

adicional: mesas redondas y un par de sillones. Las computadoras portátiles ya estaban presupuestadas y actualmente ya se adquirieron.

Considero que el *coach digital*, es un gran impulsor del uso de la tecnología tanto como un medio de indagación como para que los estudiantes presenten sus hallazgos utilizando diversos recursos multimedia. Es un facilitador y su labor será valorada tanto por profesores como por los estudiantes e incluso padres de familia.

El haber llevado a cabo esta investigación, en los últimos dos años, ha despertado en mí una gran inquietud por seguir investigando acerca de las nuevas tecnologías que año con año van surgiendo y evolucionando. Me he involucrado en el uso de diversas tecnologías y pretendo seguir desarrollándome profesionalmente al obtener dos certificaciones del uso de pizarrones interactivos de las dos marcas principales así como de recursos que la Web 2.0 ofrece. De igual manera buscaré convertirme en un Educador Distinguido otorgado por la compañía Apple, en un par de años.

A raíz de la elaboración de este informe, he percibido que aún hay unas necesidades que faltan por cubrir. Una de ellas es que los recursos digitales que los maestros elaboran, se van perdiendo año tras año y más con la rotación de maestros que cada año hay debido a que se guardan en el servidor y cada año se crean folders nuevos y no se transfieren todos los recursos. Propongo subir todos los recursos a la nube y hacerlos accesibles a todos los maestros de colegio por medio de búsquedas por tema y grado. De esta manera, lograríamos optimizar el diseño de materiales y estaríamos socializando el quehacer docente.

FUENTES DE CONSULTA

EN LÍNEA

- American Library Association; (1998); School Library Media Specialist Roles and Responsibilities; el autor; consultado en <http://www.bcps.org/offices/lis/office/admin/roles.html>; [recuperado el 18 de abril del 2011]
- Crowley , John D. (1994) Developing a vision: Strategic planning and the library media specialist; Google books; consultado en <http://books.google.com/books?id=xll0A8YpBMC&printsec=frontcover&dq=Developing+a+Vision+Strategic+Planning+and+the+Library+Media+Specialist&hl=es&ei=YxSuTZX0BYXp0qGlvZTFC>; [recuperado el 18 de abril del 2011]
- Eduteka; (2008); La webquest y el uso de la información; el autor; consultado en <http://www.eduteka.org/comenedit.php3?ComEdID=0010>; [recuperado el 16 de noviembre del 2010]
- Erikson,Rolf ; Erikson Carolyn y Markuson Bussian; (2007), Designing a school library media center; Google books; consultado en http://books.google.com/books?id=2yss82kfbAYC&printsec=frontcover&dq=library+media+centre&hl=es&ei=QAmuTeTvEeHe0QG7mai4Cw&sa=X&oi=book_result&ct=result&esnum=3&ved=0CDk [recuperado el 18 de abril del 2011]
- Greengates School; (2010); Cybergates; el autor; consultado en <http://www.greengates.edu.mx/cybergates/index.html> [recuperado el 3 de Julio de 2010]
- Miller, Herman; (2010) The Once and Future Library Research Summary; el autor; consultado en http://www.hermanmiller.com/MarketFacingTech/hmc/research/research_summaries/assets/wp_Once_and_Future_Library.pdf [recuperado el 16 de noviembre del 2010]

- Organización del Bachillerato Internacional;(2005-2011); Primary Years Programme Making the PYP happen: A curriculum frame work for international primary education; el autor; consultado en <http://www.ibo.org/es/pyp/> ;[recuperado el 3 de Julio del 2010]
- Rex,James; (2009) Library Media Center Design Considerations and Recommendations. ; el autor; consultado en <http://martha.alewine.googlepages.com/DesignConsiderationsandRecomendatio.doc> [recuperado el 16 de noviembre del 2010]
- Softlink International; (1987-2011); Oliver V5; el autor; consultado en http://www2.softlinkint.com/?au/oliver_senior_home ;[recuperado el 20 de abril del 2011]

BIBLIOGRAFÍA

- DEWEY, J (2008) *The school and society*. Dehli. Aakar books.
- EISENBERG, M y BERKOWITZ, R (1999). *Information problem solving, the big six approach to library and information skills instruction*.Norwood Ablex Pub. Corp.
- FIGUEROA, H., & RAMIREZ, C. (2007). *Tecnología de la información*. DF: Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
- HAYDEN M, T. J. (2000). *International Schools and International Education*. Uk: Clays LTD Ives PLC.
- MURDOCH, K, (1998) *Classroom Connections: Strategies for Integrated Learning*. Armadale, Vic: Eleanor Curtain Pub
- SHORT, K (1996) *Learning together through inquiry*. Arizona. Stenhouse Publishers.

ENTREVISTA

- KEMBER, E. (16 de Junio de 2010). *Infant and Junior Head Deputy*. (Entrevistada por Ahsah Vázquez)