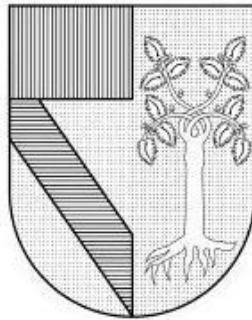


UNIVERSIDAD PANAMERICANA

ESCUELA DE PEDAGOGÍA



“OPERATIVIDAD DEL PENSAMIENTO SUS FUNCIONES SUPERIORES Y COMPLEJAS Y TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE”

INFORME DE ACTIVIDAD PROFESIONAL

Q U E P R E S E N T A

GLORIA VERÓNICA LÓPEZ ORTIZ

P A R A O B T E N E R E L G R A D O D E :

MAESTRO EN NEUROPSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

DIRECTOR DEL INFORME DE ACTIVIDAD PROFESIONAL:

Dra. Lucia Amelia Ledesma Torres

ÍNDICE

		PÁGINA
<u>Introducción</u>		<u>5 - 6</u>
<u>Capítulo I.</u>	<u>Habilidades de pensamiento, Estilos Cognitivos y Atención a la Diversidad.</u>	<u>7 - 25</u>
<u>Capítulo II</u>	<u>Currículo e Inclusión Educativa</u>	<u>26 - 46</u>
<u>Capítulo III</u>	<u>Hiperactividad y Funciones Cerebrales</u>	<u>47 - 63</u>
<u>Reflexiones finales</u>		<u>64 - 66</u>
<u>Fuentes de consulta</u>		<u>67 - 69</u>
<u>Anexos</u>		<u>70 - 75</u>

AGRADECIMIENTOS

A Dios, por la oportunidad de continuar en el camino del aprendizaje.

A la Universidad Panamericana y Profesores por compartir su filosofía y saber para con ello contribuir en fortalecimiento de mi carácter e impulsar la voluntad para actuar con ética en el campo de la vida y de la profesión.

Al Colegio Gandhi, en especial a la Profesora Rosa Elena Franco de López Portillo, por sus enseñanzas y apoyo incondicional.

DEDICATORIAS

A mis hijos Rafael y Laura, quienes representan mi mayor motivo de vida e impulso de superación, porque juntos hemos construido ideales humanos y académicos por los que luchamos todos los días. En respuesta a mi amor y admiración para ellos.

A mi esposo Rafael, por su amor, apoyo y comprensión. Por compartir una vida e ideales juntos.

A mis Padres, Gloria y Felipe, por su amor y enseñanzas.

A mis hermanas Lety y Lili, por su cariño, por compartir y alimentar el valor de la lealtad.

INTRODUCCIÓN

Cada época reúne desafíos, necesidades e intereses diferentes que van marcando pautas y expectativas de formación de personalidad y educación de una sociedad. Los niños y los adolescentes de hoy ameritan una escuela abierta, dinámica y cambiante.

Los profesionales de la educación enfrentamos el desafío de adaptación pedagógica al cambio, por ello debemos mantenernos en actualización, renovar herramientas y desarrollar capacidades de intervención profesional y humana. Lo anterior sintetiza mi visión frente al compromiso que asumo como actor de la educación, convencida de que el aprendizaje es permanente y continuo.

Mis expectativas frente a la maestría de neuropsicología y educación surgen de la inquietud por formarme como profesional capaz de responder a las demandas de la vida actual, de potenciar la capacidad de aprendizaje de mis alumnos, de ayudar a transitar de la etapa de la infancia a la adolescencia, siendo esta última, la etapa de desarrollo humano a la que me dedico actualmente. La idea de fortalecer el carácter y la voluntad de los alumnos de secundaria y promover acciones que lleven al convencimiento de que el aprendizaje es inherente a la vida, que nunca termina, que la verdadera libertad se consigue cuando el conocimiento y la actitud benevolente se ajustan a un conjunto de normas y se movilizan a través de hábitos que en suma hacen del hombre un ser virtuoso.

Toda acción intencionada, mediada por la palabra por la conciencia del propio proceder y la responsabilidad de asumir el resultado de los actos, se llama autorregulación y es lo que me propongo desarrollar en mis alumnos.

MAPA CURRICULAR

Lateralidad y rendimiento escolar

Procesos de memoria y aprendizaje

Funcionalidad auditiva para hablar y escribir

Niveles táctiles y neuromotores, escritura y aprendizaje

Procesos neurolingüísticos y niveles de aprendizaje

Currículo e inclusión educativa

Dislexia, hiperactividad y disfunciones cerebrales

Dificultades lingüísticas y su reeducación

Atención a los alumnos con talento, altas capacidades y superdotación

Temas Selectos de Educación

Temas Selectos en Neuropsicología

Funcionalidad visual y eficacia en los procesos lectores

Habilidades del pensamiento, estilos cognitivos y atención a la diversidad

Desarrollo de las inteligencias múltiples

Creatividad: cómo realizar proyectos creativos

En el presente informe contiene una síntesis de los módulos siguientes: Habilidades del pensamiento; Estilos cognitivos y atención a la diversidad; Currículo e inclusión educativa; Dislexia, hiperactividad y disfunciones cerebrales. La selección de los módulos obedece a que considero de fundamental importancia describir la operatividad del pensamiento, los sesgos que obstaculizan su fluidez y las estrategias que pueden potenciar su contenido y dinámica. La educación de calidad está circunscrita en la inclusión educativa, esta lleva a reconocer derechos, necesidades e intereses de los alumnos, cuando las fortalezas se transforman en estrategias permite a todos los alumnos acceder a un mismo currículo escolar. Considerando que la capacidad comunicativa y el ejercicio lógico matemático son competencias transversales y que participan en todo lo que aprendemos, es de vital importancia identificar cuando existen trastornos del aprendizaje para apoyar a quienes los presentan y evitar con ello rezago y/o abandono escolar.

CAPÍTULO I

HABILIDADES DE PENSAMIENTO, ESTILOS COGNITIVOS Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

RESUMEN

<<El conocimiento que no proviene de la experiencia no es realmente un saber>>
Vygotsky.

Formar un pensamiento sistemático eficaz y eficiente sugiere desarrollar habilidades en dos modos el I y el II. El modo uno sostiene información momentánea, opera rápido y veloz; mientras que el modo II, actúa a nivel de profundo, despliega procedimientos exactos. La persona que ejercita el pensamiento y lo hace metodológicamente incorpora estrategias como procedimientos que se aplican de manera general y otros a situaciones específicas. La práctica lleva a la especialización, el desempeño se vuelve experto y los cuestionamientos fluyen dejando al descubierto posibilidades creadoras y críticas del pensamiento.

El pensador creativo diverge, lo que significa que busca alternativas diversas para resolver retos, se cuestiona y crea otros nuevos. Los productos que genera se traducen en bienes para los demás.

El pensador crítico converge y diverge, formula cuestionamientos, de manera que *“en la forma de preguntar se conoce el intelecto”*.

El pensador experto utiliza los dos tipos y los dos modos del pensamiento, así que puede ser tan sistemático que logra desplegar una fórmula; logra ser tan creativo que resuelve retos similares sin seguir el mismo camino; logra ser tan crítico que argumenta sus resultados y clarifica los desaciertos para mantenerse en el intento.

El pensamiento no sigue una línea recta tiene sesgos en su curso, estos le impiden llegar a solucionar retos tanto cognitivos como de la vida cotidiana. Los sesgos son diferentes

pueden darse en los prerrequisitos para el aprendizaje y alterar la capacidad de atender, percibir y memorizar; pueden darse en el desempeño cognitivo o bien a nivel afectivo.

Educar la lógica del pensamiento requiere de la formación de hábitos operativos buenos tal como lo defirieron los clásicos así como de construir una adecuada estructura en el lenguaje.

La práctica hace al maestro, el pensamiento se impulsa cuando se es capaz de atreverse a proponer, a tolerar el error y a enfrentar la presión de grupo cuando se trata de defender respuestas diferentes a los demás. El pensamiento creativo fluye cuando existe una personalidad segura.

En el módulo que corresponde a esta materia se abordaron contenidos de los que se han abstraído las características del pensamiento y las condiciones para que opere de forma eficaz. La actividad cerebral tiene un modo alternante, su comunicación continua da lugar al desarrollo de habilidades cognitivas, afectivas y motoras su participación está presente en todo acto de aprendizaje a nivel lenguaje y comunicación en el leer, escribir así como en las funciones de cálculo y razonamiento lógico

MARCO TEÓRICO DEL MÓDULO

En algún momento nos hemos visto en la necesidad de tomar una decisión, en el proceso intervienen una serie de factores que se dinamizan y actúan para ofrecer una respuesta. Para enfrentar un evento crítico o bien resolver un reto académico es necesario “aprender a pensar” de forma flexible, ello permitirá adaptarse y generar cambios.

Pensar es un acto que nos define a los seres humanos, se trata de una función “altamente compleja”. Modelar el pensamiento es apelar a una formación intencionada que lleva a ser consciente de lo que se siente, de lo que se piensa y de la forma en que se actúa, Flavell (1981) se ha referido a ello como la consecución de la meta cognición, es decir, ser dueños y reguladores de las ideas, de los sentimientos y de la acción.

ARENTER A PENSAR Y TOMAR DECISIONES

Aprender a pensar es ver más allá de lo que atienden los sentidos, significa trascender a la razón, es un acto operativo que se modula y se actualiza de manera continua. Desde el marco filosófico es despertar el apetito intelectual, el deseo por conocer y amerita poner en marcha el saber conocer.

Bernal, (1998, p.53) cita Aristóteles, para afirmar que el apetito es visto como deseo que impulsa al intelecto, “lo desiderativo del ser humano es necesario para pensar, el objeto deseado constituye el principio del intelecto práctico”.

EI PENSAMIENTO OPERA CON DOS SISTEMAS

Kahneman (2012), se refiere a los dos modos de operar del pensamiento como “sistemas”, Cubillo (2016) se ha referido a ellos como modos que por sus características determinan la forma de pensar, su velocidad y exactitud.

A continuación se describen los dos modos de pensar.

Modo I

Rápido, nunca descansa, lanza hipótesis, propone soluciones, induce al error con frecuencia; opera sin esfuerzo. “Opera de manera rápida y automática, con poco o ningún esfuerzo y sin sensación de control voluntario”. (Stanovich & West, 2012).

Algunas características que ejemplifican el modo I: genera impresiones, se sustenta en el sentimiento, actúa por corazonada, su respuesta a lo sensorial y perceptivo le permite percibir objetos a distancia, orientarse hacia el sonido, realizar cierres a frases, comprender frases sencillas.

Modo II

Amerita esfuerzo, es lento, intencional concentrado, tiende a descansar. “Centra la atención en actividades mentales esforzadas que lo demandan, incluidos los cálculos complejos”. (Stanovich & West, 2012).

Algunas características que ejemplifican el modo II del pensamiento: es un proceso consciente, racional, voluntario, realiza elecciones y decide que hacer.

El pensamiento trabaja con los dos sistemas, a ello se le conoce con el nombre de alternancia, el punto está en saberlos emplear. El modo I da respuestas rápidas,

retroalimenta al II y este demanda continuamente de experiencia consciente y sistematizada. El pensamiento asertivo requiere reconocer los procedimientos que se siguen, sus ventajas y sus desventajas.

Al resolver retos de la vida cotidiana o académicos, nos podemos enfrentar a sesgos que obstaculizan la operatividad del pensamiento. En el caso del plano académico el alumno depende del acompañamiento que le den los profesores o bien de la forma en que estén formuladas las preguntas del reto a resolver.

La resolución depende de factores cognitivos, afectivos y motores de carácter individual, los tres mantienen estrecha relación.

La dinámica de los factores de cognición, de afecto y de la acción se puede ejemplificar de la siguiente forma, se conoce a través de las sensaciones y estas se sintetizan en percepciones. Las percepciones son tanto cognitivas como afectivas, se refieren a la interpretación que se le da a los hechos y al significado que se le atribuye a las personas. Las percepciones están sujetas a la carga emocional y a la re significación de la misma por tanto a los sentimientos.

TIPO DE SESGOS

a) Sesgos Heurísticos: el modo I, trata de encontrar sentido a las cosas.

b) Sesgos Perceptivos: las corazonadas son el mejor ejemplo ¡Lo tengo!

c) Sesgos emocionales: expresiones como, “si lo siento así, es así”.

d) Sesgos atencionales: se trata de una cualidad restrictiva que lleva a bloquear de forma consciente el paso o curso de la información. La atención dividida, trabaja a partir de la alternancia y deja al descubierto la capacidad para cancelar una acción y activar otra ya sea que se encuentre regida por el modo I o bien por el modo II.

Grimley (1992, p. 25), define la capacidad de atención como: “la habilidad de atender a más de un estímulo a la vez, la mayoría de las tareas de aprendizaje, implican enfocar múltiples estímulos”.

Yáñez (2016, p.19), define la atención alternante como: “el cambio de foco de atención, de una tarea a otra sin perder el objetivo de cada una de ellas” y la atención dividida como “la posibilidad de llevar a cabo dos tareas (en diferente modalidad) de manera simultánea”.

Cuando existe automatización en la tarea se pueden ejecutar otras acciones a la vez o bien complejizar la misma. La automatización hace referencia aquello que se ha interiorizado, es decir que ha quedado fijo y aprendido, de manera que el esfuerzo mental que se aplica en la ejecución será mínimo, aunque si surge una emergencia será necesario detener la acción para procesar la siguiente.

El automatismo trabaja en los dos modos de pensar de la siguiente forma:

M-I – impulsivo → respuesta reactiva e instantánea.

M-II – experto → estrategias automatizadas que se suman a la reflexión.

El Sesgo emocional, se explica por un sentimiento o una emoción que interfiere en el curso del pensamiento, ejemplo, cuando se está en un salón de clases “la presión de grupo”, ejercida sobre quien opera para tomar una decisión, puede conducir a la duda. Cifuentes (2000, p.39) afirma que “la duda es próxima a un estado de ignorancia”.

Una vez considerados los obstáculos a vencer por el pensamiento, se considerará el ejercicio mental por excelencia” la toma de elecciones o toma de decisiones”.

Kahneman (2012), se cuestiona ¿cómo influye el sesgo emocional en la toma de decisiones?, ¿Qué hacer?

Para tomar una decisión se debe ser consciente del hecho en general, de las condiciones en las que se da y de las condiciones personales.

CONDICIONES PARA LA TOMA DE DECISIONES

- a) Ser consciente de lo propio de lo que afecta (manejo de la objetividad Vs. Subjetividad).
- b) Poner en marcha el modo II, es decir, activar la meta-cognición y con ello ser capaz de auto – observarse y autorregularse.

La búsqueda del entendimiento sobre cómo opera el pensamiento ha ido también de la mano de la búsqueda de métodos de pensamiento que mejoren la calidad del mismo.

MÉTODOS DEL PENSAMIENTO

- 1) Thorndike (1922), afirma que el aprendizaje es producto de las asociaciones, propone la teoría del condicionamiento operante “todo se aprende por ensayo y error”. Aprender de tal modo resulta inoperante es poco eficaz con resultados que le apuestan azarosamente al éxito.
- 2) Dewey (1894), “aprendiendo y haciendo”, el aprendizaje se interioriza con la práctica. El término interioriza se refiere a “lo que aprendo”.
- 3) Gestalt: movimiento Alemán: Bourne (1980, p.5), “todo organizado o configuración”, se entiende como la tendencia a integrar la información a partir de factores de la percepción.

Otros pensadores de esta corriente:

- Köhler, Insight (Reconfiguración perceptiva).
 - Duncker (1945), Fijeza funcional, experimento controlado. Control material no ordenado. La fijeza se relaciona con las ideas rígidas que en ocasiones impiden paso a lo nuevo y a la reconfiguración.
- 4) Enfoques contemporáneos: Hayes (1986).
 - Uso de un método general
 - Y la gran supervisión meta cognitiva

La historia del pensamiento y la búsqueda de métodos eficaces que conduzcan a la verdad llevan a considerar que no todo se resuelve de la misma forma, pero que la experiencia acumulada deja conocimiento que puede ser considerado, la persona que está consciente de sus estrategias, como procedimientos eficaces y eficientes, se coloca como dueño de sí mismo, dando así autonomía a su pensamiento y una actitud regulada.

Para resolver problemas se requiere romper esquemas de seducción tradicionales
Hayes (1986). **ANEXO 1.**

PROPUESTA ESTRATÉGICA PARA LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

1. Identificación del problema.

El actuar del experto demuestra que este, no se centra en la solución inmediata que mientras analiza, aún crea más cuestionamientos que los que el problema está planteando. Lo anterior refleja un nivel de creatividad, “ve problemas que otros no ven”, aunque no sepa resolverlos. La creatividad para Waisburd (1996:p.41) “es crearse, recrearse, incluye todos los sentidos, es hacer algo nuevo, el transformar elementos, es inventar, es ser original”.

2. Conocimiento previo. Se trata del contenido informativo, este se va incorporando a lo largo de las experiencias de aprendizaje, tienen gran relevancia porque “sin saber no se puede avanzar”. El conocimiento es la base con la que opera el pensamiento, las memorias son las encargadas de soportar los archivos del conocimiento.

3. Tiempo suficiente. Un estado de flujo, optimiza tiempos. El tiempo es un factor determinante en la eficacia del sistema de pensamiento. Cuando se trabaja en cualquier proyecto se requiere un rango de tiempo medio para generar un producto maduro. Incluso para resolver un reto, el experto se dirige primero a la parte simple para luego atender lo complicado, todo tiene un tiempo determinado. Descomponer el problema en partes, atender una a la vez y empezar por lo más simple y lo que se conoce son estrategias que facilitan la resolución.

PENSAR CREATIVO, PENSAR DIVERGENTE

“Hace falta salirse del carril”

Para favorecer la solución de un problema se hace necesario “salirse del carril”, lo que significa “atreverse a buscar nuevas formas de resolución”. (Cubillo, 2016).

Se debe manejar el conocimiento previo así como el que se tiene disponible, para hacerlo de manera más eficiente es conveniente descargar la memoria de trabajo. Si se satura la (MT) memoria de trabajo, no se puede funcionar de manera óptima. Es conveniente utilizar estrategias de “representación esquemática o visual”, para dar fluencia al trabajo del sistema de guardado momentáneo y permitir que opere con mayor velocidad.

MEMORIA DE TRABAJO

Ostrosky, Matute, Roselli, Ardila & Pineda (2003, p.15), definen a la memoria de trabajo, como “el resultado de la unión de tres componentes, el ciclo fonológico, el boceto viso espacial, considerados sistemas esclavos y las funciones adscritas al ejecutivo central”. En su conjunto trabajan con el flujo de la información momentánea, los autores han tomado como referencia a Baddeley, (2003) y a Hitch (1974).

Para facilitar la solución de un problema se puede utilizar la representación gráfica, integra: mapas de ideas, conceptuales, bosquejos. Sus ventajas llevan a liberar espacio ocupado en la memoria de trabajo y llevan a mejorar las funciones del pensamiento.

OPERADORES ESTRATEGIAS IGUAL A LÍNEAS DE ACCIÓN

Para resolver un problema se requiere planear formas de intervención o líneas de acción. Organizar la forma en que se tratara la información lleva a evitar sesgos del pensamiento y conseguir fluencia.

Para que el pensamiento fluya se recomienda “No adelantar la crítica” siempre se debe actuar con confianza. Sin olvidar que el planteamiento debe estar apoyado de la representación y alimentado por la búsqueda permanente soluciones. Quien resuelve un problema debe considerar analizar los medios y analizar los fines.

- Formular estado de meta y descomponer los problemas.
- Evaluar cada paso concentrarse en el fin.

FLEXIBILIDAD DE LAS ESTRATEGIAS

Los expertos “cambian de estrategia”, flexibilizan en todo momento, no se mantienen en una sola línea, hacerlo refleja pobreza de recursos internos de conocimientos y habilidades así como de escasa destreza que da como resultado inseguridad en la toma de decisiones. Si la estrategia no funciona, entonces es preciso buscar más variedad de soluciones, para ello realizar una evaluación cuidadosa que permita ofrecer soluciones variables.

EXPERTO EN EL MANEJO ESTRATÉGICO

- Maneja mayor conocimiento declarativo, es decir, contenido
- Maneja conocimiento procedimental automatizado
- Mejorar su forma de aprendizaje de forma continua

El experto siempre evalúa los resultados lo hace con cada uno de los elementos del proceso.

EVALUACIÓN DE PROCEDIMIENTOS

Los procedimientos, definen los “comos”, es decir se centran en cada paso que se ejecutó. La práctica hace al experto, se requieren aproximadamente 10,000 horas de trabajo intelectual intenso para serlo. **ANEXO 2.**

Cuando se soluciona un reto se emplea cualquiera de los dos tipos siguientes:

a) Habla externa

Forma de expresión oral que lleva a externar y concientizar lo que se realiza.

b) Habla interna

Forma de expresión para sí mismo.

El pensamiento que resuelve es aquel que crea y argumenta el camino que ha seleccionado y el resultado final es decir la resolución a la que ha llegado.

PENSAMIENTO CREATIVO Y HOWARD GARDNER

Inteligencia práctica

El Pensamiento creativo percibe los objetos en su justa dimensión, conoce lo que le rodea no solamente por su funcionalidad sino que es capaz de encontrarle una serie de aplicaciones diversas a un mismo objeto. **ANEXO 3.**

SOMBREROS DE EDWARD DE BONO

El pensamiento creativo se distingue por su flexibilidad, Edward de Bono (1986, p. 7), ha simbolizado los roles que desempeña una persona a través de los colores de 6 sombreros, por su colocación en la cabeza se infiere su sentido, “los sombreros para pensar”. Toda persona hace uso de cada uno de ellos en síntesis los seis sombreros integran un pensamiento creativo. **ANEXO 4.**

PENSAMIENTO CRÍTICO

La lógica del pensamiento gira en torno a un lenguaje preciso y demostrable

El lenguaje cubre con los siguientes aspectos:

- Uso: Tiene una función social e intencionalidad.
- Estructura: Sus elementos se eslabonan lógicamente y coherentemente, su semántica- palabras y sus significados, morfología – sus formas y fonética- sus sonidos.
- Sintaxis: Se integran unidades de lenguaje
- Discurso: Se eslabona la palabra, la frase.

Se conocen como funciones complejas aquellas que cubren un conjunto de habilidades, que dan como resultado la capacidad de codificar y de decodificar símbolos, escribir y razonar.

LECTURA

La lectura es una función compleja está basada en sonidos conocidos como fonemas, el fonema, “es la imagen mental del sonido”, de un conjunto de sonidos.

El número de fonemas que tiene la lengua en español son 24.

El número de fonemas que tiene la lengua inglesa son 44.

La lectura se compone además de los elementos siguientes:

Sintaxis – se refiere a la combinación de palabras en castellano, estas son flexibles, son flexibles.

Léxico – se refiere al conjunto de palabras, es el repertorio de vocabulario y su significado.

Prosodia – es la entonación, el ritmo, el volumen que se le da a la expresión verbal, tiende a modificar el sentido de las palabras.

Alcanzar un nivel de alfabetización significa desarrollar la conciencia lingüística.

FONEMAS Y FORMANTES

El lenguaje está compuesto por sonidos y cada una de ellos por varias frecuencias, depende de la vibración, la forma en como resuena la laringe. Las resonancias se distinguen por sus fonos.

La siguiente capacidad compleja que abordare es la matemática, las funciones de cálculo, el razonamiento lógico utilizado en la resolución de problemas como partes que definen la competencia.

MATEMÁTICAS

La matemática es y ha sido identificada como fuente de dificultades en el aprendizaje. Las funciones de cálculo operan con apoyo de la memoria de trabajo.

La memoria de trabajo es un sistema esclavo del pensamiento, su función es conservar datos y mantenerlos disponibles para que el pensamiento trabaje. Conserva datos numéricos o palabras, conserva imágenes, su auxiliar es una agenda viso espacial que conserva configuraciones espaciales, a partir de las líneas, el color, el punto, el espacio y el tamaño.

ENTRENAMIENTO DE LA ATENCIÓN

Visual: A continuación enuncio algunos ejercicios para incrementar la regulación de la atención visual:

- Distinguir Colores (discriminación visual)
- Sostener la atención por lapsos breves en murales para encontrar objetos (Atención sostenida)
- Encontrar errores , semejanzas y diferencias en un dibujo (ejercicios de selección visual)

Experimentar éxito anima a intentar nuevos retos, este estado se conoce como logro.

Auditiva:

- Distinguir tonos, ritmos Volúmenes
- Orientar la fuente del sonido

Somato – sensorial:

- Discriminación de texturas
- Discriminación de texturas en sensoramas

Conciencia olfativa:

- Distinguir olores del ambiente

Conciencia de la emoción:

- Denominar emociones
- Reconocer la emoción que refleja el menor y citar características “Catalogo”
- Registrar estado emocional
- Relación física (síntomas)
- Evaluar la intensidad de una emoción o estado empleando escalas estimativas que utilizan rangos del 0 al 10.

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO EN EL MÓDULO

El método que funciona de forma bidireccional, va del todo a la parte y de la parte al todo. El método está basado en la lógica del pensamiento.

Aprender a pensar es la premisa para el desarrollo de habilidades en todos y cada uno de los estilos cognitivos.

Las situaciones de aprendizaje utilizadas para facilitar la concentración y la activación tanto de la especulación, la estimación, la generación de hipótesis y la activación del pensamiento profundo son formulación de retos y solución a partir de aprendizaje colaborativo, “en grupo”.

Indicadores relevantes en la metodología empleada.

- Partir de lo que el alumno sabe y conoce.
- Análisis del lenguaje, “comprender es más que automatizar pasos”, es aprender a pensar” aplicando el lenguaje de la lógica del pensamiento.
- Aprender a formular hipótesis y descubrir que estas llevan a activar el interés, centran la atención en un supuesto a que habrá que comprobar.
- Desarrollo de un plan de acción cuyo propósito es funcionar como la guía para resolver un problema.
- Descomponer en partes el problema.
- Proponer alternativas estratégicas para resolver analizando sus ventajas y sus desventajas para obtener la más probable.
- Emplear una estrategia de representación que permita descargar la memoria de trabajo e incrementar la velocidad del pensamiento especulativo y la certeza al comprobar.
- Convencionalizar la respuesta con el grupo de aprendices.
- Concientizar que existen diferentes alternativas y procedimientos para llegar a un mismo resultado
- Deducir y descubrir son dos acciones mentales que deben estar presentes en todo proceso de aprendizaje.

La metodología de enseñanza durante el módulo ha ejemplificado aspectos fundamentales de las teorías del aprendizaje. Lógica - principios del pensamiento, abordado desde la filosofía clásica. Psicología con enfoque Histórico – cultural y social, Vygotsky, la construcción del conocimiento social. Psicología Cognitiva- Piaget con la crisis, acomodación y equilibrio y nociones de estadios de pensamiento. Teorías contemporáneas: Edward de Bono.- roles que adoptan las personas y los 7 sombreros que simbolizan estilos de pensamiento. Guildford.- convergente y divergente

REFLEXIÓN FINAL

Los educadores debemos orientarnos a la formación de “personalidades creadoras”, capaces de operar los dos modos de pensamiento: el rápido y el lento, de forma tal que brinde satisfactores y calidad de vida. La creatividad es el punto más álgido al que puede llegar la ideación. Se trata de una compleja confluencia de múltiples factores que en su conjunto se armonizan para dar lugar a la flexibilidad, la originalidad y a la innovación.

Formar un pensamiento sistemático eficaz y eficiente sugiere desarrollar habilidades en dichos modos, el I y el II. El modo uno sostiene información momentánea, opera rápido y veloz; mientras que el modo II, actúa a nivel de profundo, despliega procedimientos exactos. Los factores determinantes del pensamiento son:

Factores Biológicos: Herencia, Fisiología y madurez, Piaget (1874), filósofo y psicólogo de corriente cognitiva, señala como principio biológico la “madurez”, esta permite la construcción de esquemas inteligentes. El pensamiento se nutre de la experiencia y de la acción y posibilita la madurez del sistema nervioso.

Factores Psicoactivos: La familia es la unidad básica y social, en la que la persona se reconoce como valiosa por el simple hecho de existir, el afecto y los vínculos que en ella se dan funcionan como andamiaje para fortalecer la identidad y la pertenencia a diferentes grupos por convicción.

Factores Psicológicos: Intervienen los rasgos de la personalidad, entre ellos la capacidad resiliente, Salgado (2005). La resiliencia se define como la capacidad de sobre ponerse a la adversidad y lo permite una autoestima fortalecida, el humor para enfrentar la adversidad, la autonomía para resolver embates de la vida, la capacidad de empatía para entender a los demás y la motivación para sobre ponerse al fracaso y sostener el esfuerzo.

El pensamiento creativo se forma en ambientes de aprendizaje resilientes, provistos de seguridad y confianza, libres de crítica destructiva. La crítica destructiva funciona como un sesgo para el desarrollo de habilidades cognitivas.

El pensamiento enfrenta diferentes tipos de sesgos que lo confunden, lo obstaculizan e impiden su flexibilidad y creatividad. Un sesgo, es un cambio de dirección del plan inicial o de la ruta del pensamiento. Cuando se producen ideas como alternativas para resolver pueden verse influenciadas por sesgos perceptivos emocionales y tienen lugar cuando existe una preocupación, por una ilusión entre otras causas. Una emoción que se da en alto umbral, un evento que sorprende o preocupa es determinante para la calidad del pensamiento.

La capacidad de atención es otro sesgo que define la calidad de los procesos del pensamiento, entre ellos asociar conocimientos, acciones. La atención no es lineal, trabaja en forma oscilatoria sube y baja su umbral, trabaja de manera dividida, toma información del acervo declarativo, factico y procedimental. Establece relaciones con experiencias pasadas y con información reciente y no deja de lado algunas consideraciones que le han sido dadas para enfrentar cualquier reto. Los sesgos atencionales: están relacionados con la ausencia de control voluntario para focalizar los sentidos en un punto, a menudo la posibilidad de concentración se encuentra vulnerable ante los estímulos tanto internos como externos, fácilmente interfieren e irrumpen el curso de las ideas, inclusive las atora. El riesgo es darse por vencido.

Si la capacidad de atención se encuentra afectada, el recuerdo producido por la memoria puede alterarse o extinguirse en cualquiera de sus fases: en el registro de la información,

en su almacenamiento y/ o en su recuperación. La memoria de trabajo tiene una labor fundamental debido a que funciona como soporte momentáneo de la información, si esta se encuentra alterada el sesgo para el pensamiento es significativo. Las estrategias empleadas en la educación deben considerar el evitar la saturación de la memoria de trabajo, debe ser descargada continuamente, para ello se precisa elaborar registros, utilizar fichas procedimentales, técnicas analítico- sintéticas como lo son los mapas, redes conceptuales o bien mentales. Una memoria de trabajo que no está saturada puede conseguir una lectura fluida y veloz por lo tanto comprender y ganar fluencia en la operatividad del pensamiento.

El pensamiento eficaz y eficiente, detecta sesgos y los regula, desarrolla y complejiza habilidades. El pensamiento que opera bajo el control voluntario logra que las habilidades interactúen con los dos modos del pensamiento I y II. La alternancia entre ambos modos de pensamiento no es sino la activación de diferentes zonas cerebrales de ambos hemisferios cerebrales dando lugar a planear y organizar, supervisar, autoevaluar y modificar. *Rosenzweig*, en su antología sobre psicofisiológica, describe la función del cuerpo calloso como estructura cerebral constituida por “conjunto de axones dedicados a conectar los dos hemisferios” (2005, p.830). Desde luego que esta estructura participa de manera incesante en la cancelación de la actividad de un modo, la activación del otro y en la alternancia “cancelando y activando”, a velocidad.

La práctica hace al maestro, la habilidad se instala con la recurrencia, así es fácil diferenciar al pensamiento novato del experto. El pensamiento novato se maneja con repertorio básico de habilidades generalizadas, mientras que el pensamiento experto se maneja con habilidades específicas y especializadas se distinguen por su modo de operar eficaz y eficiente.

El reto al que se enfrenta el pensamiento es a la toma de decisiones, a veces dentro de situaciones críticas y para ello se requiere regular una serie de factores que seguramente estarán presentes, como las que a continuación se destacan.

- Las condiciones ambientales, el clima y compromiso afectivo entre quienes se ven involucrados, el tipo de reto que la vida nos presente.
- Condiciones individuales como las posibilidades intelectuales, la experiencia previa, las habilidades y la destreza es decir la precisión, rapidez y eficacia con que se ejecutan.
- La subjetividad que contiene aquello que subyace en nosotros mismos, el sistema de creencias, ideas, pensamientos, sentimientos y emociones. Al enfrentar una situación crítica es inevitable que constituya un riesgo.

Una vez tomada una decisión, solucionar una situación apremiante o un reto para el pensamiento depende del manejo estratégico. Las estrategias son los procedimientos conscientes generales o específicos.

Un experto maneja un acervo de estrategias que han sido recopiladas a lo largo de la experiencia, se atreve a buscar nuevas opciones, reta sus propias capacidades y descubre nuevas posibilidades.

Un experto flexibiliza el pensamiento, diverge porque está abierto a diferentes posibilidades y alternativas.

La creatividad reúne las cualidades del pensamiento crítico, ambos se complementan. El producto creador es generador de satisfacción es un bien. Cuando se reflexiona recuperando ¿Cómo se logró? ¿Qué se logró? Y ¿Qué faltó? se evalúa el desempeño.

La evaluación es un elemento fundamental considerado por el planeador experto y estratégico efectivo.

La frase de Confucio *“un pueblo que no conoce su historia está condenado a repetirla”*, es aplicable a la operatividad del pensamiento creativo, “todo lo que no se valora se condena a no mejorar”. La evaluación se realiza en tres momentos, antes de iniciar, durante el desarrollo y al finalizar toda acción. Anticipar es prever los obstáculos y buscar la forma de resolverlos, siempre con miras a llegar a la meta. Evaluar el procedimiento equivale ratificar o cuestionar el resultado. Un pensamiento que se adapta a las demandas de la

vida cotidiana y que responde con creatividad en la resolución de sus respuestas reflejará siempre: orden, linealidad, coherencia y congruencia en el curso y velocidad de lo que produce. El lenguaje es una manifestación cultural, la riqueza que lleva implícita representa los productos como resultado de la historia de un pueblo. El contenido del lenguaje se traduce en un discurso que porta riqueza individual, riqueza de un grupo de personas.

La lectura es la activación de una capacidad compleja, cubre una función social “comunicar”, se sabe que se lee la imagen, se lee la palabra, se leen símbolos, se lee la emoción. Para aprender a leer se requiere internalizar un sistema convencional darle sentido a un conjunto de signos, y dominar ciertos prerrequisitos. Vigotsky se refirió a ellos como funciones del pensamiento, se trata de la atención, la percepción, la memoria y el lenguaje. Las habilidades perceptivas visuales y auditivas van a llevar anticipar una palabra, una frase. Conseguir una codificación y decodificación fluida favorece la comprensión, el repertorio léxico se irá incrementando toda vez que se tiene contacto con la lectura y aún más si se comenta en grupos. La construcción de significados y el aprendizaje significativo se logran si se retroalimenta en grupo. Para llegar a un nivel profundo de pensamiento donde el juicio crítico tenga lugar, es preciso orientarse a partir de preguntas. El lector debe formular cuestionamientos, indagar y contrastar diversas fuentes. Cuando el pensamiento opera de forma eficiente, el modo I y II de se encuentran activos, se sincronizan y se alternan. La práctica en la solución de retos ofrece la oportunidad para construir estrategias, estas sintetizan procedimientos que se han reconocido como efectivos. Un buen lector debe:

- Hipotetizar, planear, representar, analizar-sintetizar, componer y descomponer, deducir, evaluar permanentemente, comprobar y argumentar.

Aprender a pensar equivale a alcanzar la meta-cognición, que se refiere a la conducción del pensamiento consciente hacia un punto de terminado. El pensamiento se modela de la misma forma que un artesano lo hace con su obra, múltiples factores intervienen en el proceso, el ambiente, las características individuales, las experiencias de aprendizaje

tanto intelectuales como sociales, los afectos. El pensamiento sano conserva claridad, estructura, coherencia y congruencia en sus diferentes formas de expresión. Un pensamiento flexible construye ideas simples y complejas, cuestiona compone, descompone para llegar a puntos impensables. Las preguntas que se formula reflejan los alcances del pensamiento, su capacidad crítica, De Bono (1986:p.5) “La calidad del pensamiento, está en la calidad de nuestras preguntas”.

CAPÍTULO II

CURRÍCULO E INCLUSIÓN EDUCATIVA

RESUMEN

La inclusión como proceso de cultura

“Nunca hay viento para el navegante que no sabe dónde va”

Ainscow -2005

En este capítulo se presenta una síntesis del módulo de “currículo e inclusión educativa”, la inclusión nace en el contexto de la historia de la educación conforme al artículo 3° constitucional y en garantía al derecho que tienen todas las personas sin importar condición social, religión, creencias o características individuales para recibirla.

En especial sintetizo el modelo de la Secundaria Gandhi, institución educativa para la que laboro. El modelo educativo propone un espacio de inclusión, donde la calidad de la enseñanza busca favorecer a cada uno de los miembros que a ella pertenecen.

Es de fundamental importancia resaltar que el hecho educativo actual es producto de la historia de la escuela. Las condiciones de la educación que hoy enfrentamos representan necesidades e intereses determinadas por las políticas, la administración y organización nacional. La Reforma Educativa en México, propone garantizarla y asegurar que los criterios de calidad, equidad y justicia estén implícitos y explícitos en ella.

La educación es la posibilidad de perfeccionamiento continuo, permite alcanzar un estándar de calidad en la propia vida y social. La educación enaltece la condición de persona misma que se encuentra determinada por sus notas radicales que la definen en su carácter de única, individual e irrepetible. La condición de individualidad está sustentada en la diferencia y esta da lugar a la diversidad. Así la educación de un país, de un continente y de un lugar resulta de su cultura y tradición, se construye por todas y cada una de las personas que en el habitan. Un pueblo educado defiende sus derechos, persigue condiciones justas y equitativas de vida que garanticen integridad para sus habitantes.

La UNESCO, se funda a raíz de los resultados devastadores de la segunda guerra mundial, su propósito fundamental se dirigió a salvaguardar la integridad a buscar condiciones y oportunidades óptimas para todos, se construye a partir de la convicción de que no se repetiría la historia de las personas en estado de vulnerabilidad en especial de los niños, subraya el valor que tiene la educación. Las reformas tendientes a la inclusión son cambiantes, reflexivas, abren espacios al dialogo y son participes de las políticas educativas, respetan la individualidad y la libertad como ejercicio más puro tendiente a la elección de cada individuo. Debe quedar claro que el objetivo de la inclusión es “Contribuir a eliminar la exclusión social que resulta de las actitudes y las respuestas a la diversidad social, la etnicidad, la religión, el género o las aptitudes” (UNESCO, 2005, p.14), “La educación es un derecho humano” (Blanco, 2010 en Parrilla, p.12).

MARCO TEÓRICO DEL MÓDULO

DE LA INTEGRACIÓN A LA INCLUSIÓN

La escuela es la institución que sintetiza, factores culturales, políticos, económicos y sociales; se ha modificado reuniendo características que revelan las necesidades de época, en el pasado la escuela graduada atendía a los alumnos desfavorecidos económicamente, también existieron las escuelas separadas dirigidas a grupos sociales y minorías étnicas y la escuela diferenciada separadora de género.

De la experiencia de estas variantes escolares emerge un nuevo problema social: la segregación, (Parrilla) la define como “*jerarquías y contraponen conceptos cuya polaridad describe las diferencias, superioridad- inferioridad; racismo- clasismo y sexismo*”. (Parrilla Latas, 2002, p. 16).

En México, a finales de los 80's, se trabajó por la integración de personas con discapacidad para ello se consideraron dos dimensiones de la educación: el plano físico y geográfico. Lo anterior dio como resultado en la práctica que los alumnos cubrieran presencia es decir, que en muchos casos solo estuvieran presentes en las escuelas regulares.

De la experiencia anterior se intensificó la preocupación por los derechos y la igualdad de oportunidades, se consideró que además de que la educación abriera el espacio en la escuela regular para todos los alumnos, que estuviera provista de condiciones idóneas que permitieran el acceso al aprendizaje dando lugar al principio de la educación inclusiva, centrada en la calidad de la misma.

(Parrilla), coincide que “*la comunidad y la participación añaden el carácter de proceso*”, debido a que no se trata de un concepto como estado atribuido, con carácter automático, en el que se ha decidido ser una sociedad inclusiva. La inclusión se construye al validar y concientizar el proceso histórico que alberga experiencias, la escucha de quienes han vivido la segregación, solo así se puede lograr una comunidad con participación activa, donde las políticas educativas se vuelquen en reformas que pugnan por la calidad, equidad y justicia. (Booth en Parrilla Latas, 1985, p. 18).

La escuela actual debe hablar de comunidad educativa, integrada por los actores de la educación y miembros de la comunidad a la que pertenecen. La nueva ética emerge, permeada de derechos humanos, “*La concepción de discapacidad no es sino un constructo social*”, es la sociedad quien limita y construye barreras para el aprendizaje. Las barreras de la negación a ofrecer una calidad que demande de un compromiso continuo de formación y actualización docente para dar respuesta a las necesidades de los alumnos. (Parrilla Latas, 1985, p.20).

LA ESCUELA INCLUSIVA

<<El desarrollo, no consiste en la socialización de las personas sino en su individuación>> Vygotsky.

Los cambios a los que estamos sujetos constituyen un devenir continuo, los avances científicos y tecnológicos fluyen a gran velocidad. Todo cambio genera crisis y esta es una respuesta natural a una comunidad planetaria que se comunica, que aporta y que intenta innovar día con día. El significado de la palabra crisis no sugiere desastre, sus raíces griegas κρίσις, hacen referencia a la oportunidad y cambio. Después de la crisis el cambio y la adaptación fluyen.

La nueva ética subraya acerca de la validación de la condición de persona, en la aceptación de la misma, en la riqueza que surge a partir de las diferencias. La escuela que transiciona y da respuesta a la individualidad y dota de herramientas necesarias para crecer en sociedad se coloca como la escuela resiliente.

La nueva ética está representada por la perspectiva que otorgan los derechos humanos; la concepción de la discapacidad que plantea el modelo social, la perspectiva organizativa como la base del desarrollo institucional hacia la inclusión; los modelos comunitarios de comprensión y organización de servicios y la perspectiva emancipatoria y participativa como marco desde el que repensar el sentido, papel y metodología de una investigación también inclusiva. (Parrilla Latas, 1985, p.19).

La inclusión se ha favorecido de los aportes teóricos y de las ciencias que han trabajado en función de ella. Uno de los enfoques teóricos que ha abierto visión y oportunidades, es el de las “inteligencias múltiples” basada en el reconocimiento de 8 talentos orientados a un campo o área en especial. La suma de inteligencias diversas tienden a dinamizarse en sociedad y llevar a favorecer a la individualidad. (Gardner, 2012).

Una auténtica comunidad es un grupo de individuos que han aprendido a comunicarse entre ellos, con sinceridad, cuyas relaciones son más profundas que sus apariencias y que

han establecido un compromiso significativo, para divertirse juntos, llorar, disfrutar con los otros y hacer de nuestras las situaciones de los demás.(Flynn,1989).

La escuela incluyente trabaja para favorecer la participación del alumno, su modelo educativo se edifica tomando como eje rector el currículum oficial, la particularidad de la escuela se aterriza en el currículum institucional. Las políticas adquieren relevancia en el ejercicio que garantiza la igualdad de los derechos de los alumnos. Docentes y profesores trabajan para eliminar barreras en la educación, crean accesos diversos para que todos puedan aprender considerando que cada alumno tiene un estilo de aprendizaje, con necesidades individuales y sociales. Lo anterior conforme al marco de acción de la conferencia mundial en Salamanca en 1994.

Para construir comunidades que trabajen por elevar un índice de desarrollo de calidad educativa que alcance altos niveles de logro “INDEX” por sus siglas, ofrece apoyos que orientan el camino a seguir en los procesos de enseñanza y aprendizaje. La escuela inclusiva se asienta sobre políticas que se fortalecen de las experiencias en las que la participación individual lleva a resaltar el potencial único de los alumnos, para garantizar que los aprendizajes se cristalicen en un repertorio de competencias útiles para la vida. La escuela inclusiva cursa un proceso de consolidación, en el que asienta sus bases, dando lugar a la participación de todos. Los momentos de desarrollo de la escuela inclusiva ameritan jerarquizarse iniciando por la realización de un diagnóstico de la realidad escolar, por la delimitación de las necesidades, de las fortalezas y de los obstáculos, para después diseñar un plan de acción con objetivos, metas claras a cubrir, acciones y responsables que dejen claras las formas de seguimiento y evaluación. Lo fundamental es el dialogo, la reflexión y la reorientación continua de acciones que permitan no perderse del camino, “ser una escuela que garantiza la educación para todos”.

LA EDUCACIÓN Y PRAXIS

La transición de la escuela segregatoria a la escuela integradora requirió llevar a la reflexión social el significado sobre el valor de la participación conjunta entre Educación Especial y la Escuela Regular. La transición generó enormes resistencias entre ambos niveles educativos, tanto en especial como regular. Uno de los aspectos que contribuyó a permear un ambiente de inseguridad fue la sensación de no contar con capacitación para docentes para enfrentar el cambio. Educación especial dejaba el esquema clínico para dirigirlo hacia la educación integradora en equipos conformados por un psicólogo, un trabajador social, un pedagogo y especialistas en diferentes áreas quienes recorrían escuelas para dar respuesta a los alumnos para entonces identificados con “Necesidades educativas especiales, transitorias o permanentes, el propósito de la educación especial se situaba en insertar a los niños en las aulas regulares”. SEP (2002 pág.24).

Las reuniones entre profesores y especialistas se llevaban a cabo de forma mensual y permitían abrir cuestionamientos y grandes inquietudes, entre ellas: los ajustes curriculares, la modificación de los esquemas de evaluación, la acreditación, para después plantearse si con las nuevas medidas adoptadas no se estaría favoreciendo el conformismo o la injusticia en la evaluación.

En 1980 los foros de educación, la propuesta de integración y el cuestionamiento que se dejaba escuchar era ¿todos los alumnos son sujetos de integración? Las reformas tendientes a validar el derecho humano por excelencia “la educación”, incorpora a sus políticas, términos como equidad y justicia, entendiendo como equidad, “darle a cada quien lo que le toca” y la justicia hacer valer los derechos.

La Reforma educativa del 2016, recupera antecedentes y lleva a reflexionar sobre aspectos pedagógicos que insisten en orientar la enseñanza a partir de un enfoque ecológico, la escuela colocada al centro para ser capaz de tomar decisiones que favorezcan el proceso aprendizaje. El curriculum determina el panorama de egreso de la educación básica, su carácter flexible se valida a partir de la planeación es decir de la

intención pedagógica “indicador del punto hasta donde lo pretende llevar el trabajo con el currículum”, o bien “el punto hasta donde el profesor hasta planea cubrir”. (SEP, 2016).

Desde el marco de la inclusión educativa y en consideración a sus antecedentes es mi pasión trabajar a favor de ella. Mi función actual es en el Colegio Gandhi es la dirección técnica de secundaria, desde la filosofía de la institución destacó su carácter humano siendo esta la base que permea el entendimiento de los miembros de la comunidad quienes nos unimos a partir de la convicción de que cada alumno es un compromiso y un reto. La educación personalizada es un aspecto que hemos logrado. La pedagogía que da línea al proceso de enseñanza y aprendizaje trabaja con un sistema de tutores, se trata de una forma de acompañamiento que realizamos los docentes, quienes funcionamos como mediadores entre el medio y el conocimiento para facilitar la adaptación del adolescente a esta etapa de escolar. El propósito final se centra en lograr que cada uno de nuestros alumnos llegue a un punto de regulación tal que facilite la toma de decisiones. Los tres años de secundaria promueven el autoconocimiento y la oportunidad de conocer a los demás, el ejercicio de la convivencia mantiene comunicación abierta con la autoridad quienes trabajamos confirmando el valor de las normas de convivencia social y sus límites, estas se colocan como el radar interno que permite caminar y recapitular cuando se ha fallado.

Somos una escuela interesada por la inclusión y en proceso de continuo de perfeccionamiento para serlo en el sentido más justo y equitativo posible.

MISIÓN

Formar alumnos capaces de incluirse a la sociedad a través un proceso de autorregulación, basado en el fortalecimiento del carácter y la voluntad ejerciendo la libertad frente a la toma de decisiones; descubriendo valores personales y construyendo valores sociales. La formación de la personalidad está dirigida hacia la búsqueda de identidad y pertenencia a través del conocimiento y respeto de su historia, tradiciones y costumbres. Nuestra estrategia está basada en el desarrollo de hábitos que funcionan como andamiaje para formar al alumno virtuoso. Así el egresado Gandhi es para la

sociedad un ciudadano integral y responsable que se edifica por el esfuerzo y el aprendizaje continuo.

VISIÓN

Trabajamos a partir del valor de las diferencias, reconocemos el talento y la capacidad individual, formamos estudiantes competentes, con capacidades dotadas de habilidades, conocimientos, destrezas y actitudes que se construyen y movilizan bajo el principio de la acción autónoma. Formamos ciudadanos libres, enaltecidos por los más altos valores universales, con capacidad de pensamiento crítico, innovador, creativo; reflejo en la posibilidad de solucionar conflictos y de trabajar en equipo.

MODELO EDUCATIVO

Orientado hacia los actores de la educación y centrado en el alumno. Constructivista y Social.

PROPÓSITO

Desarrollar la capacidad de autorregulación como principio consciente de la acción, que permita orientarse y reorientarse en función de sus metas, siempre considerando que las personas son fines en sí mismas, considerando que el esfuerzo es el impulso que nutre y concreta la tarea.

INCLUSIÓN ESCOLAR Y RESPONSABLES

La pedagogía del Colegio Gandhi se ha construido bajo la influencia de teorías cognitivas y del marco histórico cultural y social, de ellas rescatamos la función que cubre el lenguaje como el *“principal mediador del pensamiento y de la acción”*. Los profesores se encargan de la formación de estrategias encaminadas hacia la acción autónoma del alumno. El principio es: El alumno expresa necesidades, intereses, gestionan los recursos y emplean las vías necesarias para dar respuesta a las mismas. (Vygotsky L. en Ledesma, 2014, p.19).

Asesor de grupo

Los intereses, necesidades y nivel de desempeño de un grupo son mediados por un asesor, quien orienta hacia la búsqueda de soluciones consensuadas por el grupo. El asesor promueve la participación activa y responsable de todos y cada uno de los miembros del grupo, promueve condiciones de igualdad.

Profesor de asignatura

Los alumnos tienen 15 profesores de asignaturas, quienes participan en el diseño de situaciones de aprendizaje, formas de adecuación curricular, y formas diversas de evaluación.

Profesor de seguimiento al desempeño

Se trata de un profesor que da seguimiento a grupos de 5 alumnos a lo largo de los tres años de secundaria, mantiene comunicación con los padres de manera bimestral.

Coordinación de Psicopedagogía y tutorías

La coordinación es gestionada por un responsable y operada por Directivos y Profesores, el propósito es llevar al alumno con barreras permanentes o transitorias para el aprendizaje a incrementar el dominio de herramientas cognitivas, motoras y sociales a efecto de generar autorregulación.

Coordinación de Humanidades

Se trata de área que regula la inclusión social, la sana convivencia y la construcción de valores. Se manejan dos proyectos fundamentales: La participación en la vida democrática, todos los alumnos emiten su opinión, existe un presidente estudiantil y cuenta con un equipo integrado por un alumno de cada grado, encargado de recopilar la expresión de los alumnos y dar seguimiento a su publicación en la gaceta interna bimestralmente. El segundo Proyecto, es vida en Gandhi, y se dedica al ejercicio de los valores.

ADAPTACIONES CURRICULARES BAJO ENFOQUE POR COMPETENCIAS

Se trata de la flexibilidad con la que el docente maneja el currículo para apoyar al alumno su interacción con el mismo. “Proceso de toma de decisiones sobre los elementos del currículo para dar respuesta a las necesidades educativas del alumnado, mediante la realización de modificaciones a los elementos del currículo y/o en los mismos elementos que lo constituyen” (Grau, 2008, p.4). Los tipos de ajuste que se realizan en secundaria Gandhi son:

Adaptación de acceso físico

“Son modificaciones en los elementos personales, espaciales, materiales y organizativos, para favorecer el acceso del alumno al currículum sin realizar modificaciones a este”. El Colegio esta edificado en zona rocosa, sobre una ladera, su suelo es irregular, cuenta con rampas de acceso. Los alumnos que utilizan muletas, muestran dificultades para desplazarse por el tipo de suelo. Las aulas están edificadas en una sola planta. Para los alumnos con impedimentos se promueve que las actividades las realicen únicamente en la primera planta. (Grau, 2008, p.4).

Adaptaciones de acceso a la comunicación

Se trata de una secundaria técnica, la tecnología constituye el lenguaje común entre los miembros de la comunidad, el uso de celulares es promovido con fines educativos. Enfrentamos como principal necesidad fallas en la señal de internet derivada de la ubicación del Colegio, tenemos identificadas zonas clave y nos apoyamos de repetidoras. Los alumnos con barreras para el aprendizaje grafo motoras o bien quienes por alguna razón se ausentan del colegio temporalmente, generamos plan de trabajo compensatorio a través de correo institucional.

Adaptaciones a los elementos del currículum

“Son adaptaciones que, utilizando estrategias metodológicas, actividades de enseñanza aprendizaje y secuencias temporales diferentes, así como técnicas o instrumentos de evaluación adaptados, llevan a conseguir los mismos objetivos y contenidos marcados para el grupo ordinario, aplicando los mismos criterios de evaluación” (Grau, 2008, p.5).

En consejo técnico los profesores diseñan adecuaciones y son plasmadas en formatos de planeación por asignatura para el alumno que lo requiere. Las adaptaciones no significativas, es decir aplicadas a algunos elementos didácticos se realizan día con día, ejemplo: en alumnos que se observa que la velocidad de procesamiento de la información es más lenta y que el ritmo de trabajo se desfasa de sus compañeros, se ofrecen mayores tiempos para la resolución de tareas y de exámenes. Para compensar el registro de apuntes se ofrecen copias fotostáticas.

Adaptaciones significativas

“Modifican los contenidos básicos de las diferentes áreas curriculares y afectan los objetivos generales y a los respectivos criterios de evaluación de dichas áreas y por tanto, el grado de consecución de las capacidades de la etapa correspondiente”. (M.E.C. y Aragón en Grau, 2008 p. 6).

PDI, por sus siglas programa de desarrollo individual: El área de inclusión, integra expedientes considerando los siguientes aspectos: evaluación psicopedagógica; orientaciones específicas; acuerdos con padres de familia y docentes, a partir de la información se trabajan programas de desarrollo individual, la planeación se lleva a cabo de forma conjunta, es decir entre monitores y profesores, los ajustes tienen lugar en los elementos de la currícula, se jerarquizan aprendizajes esperados, se enfatiza en aspectos que dejen aprendizajes significativos, para la vida autónoma, se realizan modificaciones a la metodológica y en los elementos didácticos, especialmente en las formas de evaluación.

Los elementos curriculares son todos aquellos que forman parte del plan de secundarias en el que se citan estándares de aprendizaje por campo formativo, bloques de aprendizaje que integran jerarquización de contenidos, procedimientos y actitudes, lo anterior en cada una de las asignaturas. (SEP, 2011).

En el caso de adaptaciones curriculares para los alumnos con compromiso intelectual se eliminan contenidos y se enfatiza en el desarrollo de competencias para la vida, el trabajo queda situado en el saber hacer, trabajan en talleres para el desarrollo de competencias laborales: Invernadero; Granja; Gastronomía; Lácteos; talleres artísticos: pintura, música y teatro.

ESTRATEGIAS

A continuación se describen las estrategias generales empleadas en secundaria, tanto las que modelan los profesores como aquellas que incorporan los alumnos. Se trata de procedimientos flexibles, conscientes.

Para desarrollar actitudes a favor de la comunidad educativa

El eje rector de la acción se encuentra circunscrito en las normas de convivencia social. La estrategia utilizada para apoyar la regulación de la conducta se apoya de la técnica de comunicación integral, esta consiste en: diferenciar entre la comunicación basada en las percepciones, es decir, la muy particular forma de ver las cosas y la comunicación basada en descripciones; considerar la emoción como proceso natural y de respuesta humana y el sentimiento como resultado de un proceso cognoscitivo, es decir, la razón de la emoción, por ello el adolescente expresa su sentir ante toda circunstancia; tercero el deseo es el mecanismo que trabaja en muchas ocasiones como medio para disminuir la tensión interna, por ello se promueve la expresión del mismo este se aterriza al principio de realidad como ajuste y acomodación a la misma por lo que se concluye acomodando el acto y la consecuencia a la norma de convivencia social. La adaptación a la norma es un proceso de dialogo que amerita análisis, reflexión de la misma, para descubrir sus ventajas y con ello llevar al adolescente a que la norma se instale como un radar que

oriente lo que se debe y lo que no se debe, con la finalidad de respetarse a sí mismo y a los demás y cuya principal ventaja es aprender a vivir en sociedad. **ANEXO 5.**

En la secundaria se reconoce que una de las principales necesidades de acompañamiento es apoyar la reacción de adaptación a la adolescencia, se caracteriza por la búsqueda de identidad y pertenencia, estos dos aspectos hacen de la etapa momentos de separación y reconciliación con las figuras de autoridad. Para algunos alumnos la reacción puede ser intensa mientras que para otros es sublimada a través de acciones que fortalecen la personalidad e imagen frente a sus pares y por lo tanto cursa por momentos de logro.

Cuando la necesidad individual lo amerita se manejan reuniones con padres y en ocasiones especialistas que acompañan el desarrollo de la personalidad adolescente, se ofrecen espacios en consejo técnico con la finalidad de orientar y sensibilizar hacia la construcción de nuevas y/o diferentes estrategias que favorezcan la inclusión del alumno.

Estrategias de manejo en el área de psicopedagogía y coordinación académica

Se realiza evaluación diagnóstica lo que permite detectar alumnos con barreras para el aprendizaje, una vez que se obtienen resultados se canaliza a tutorías, en caso de ser necesario o se sugiere atención especializada. La tutoría ofrece acompañamiento emocional, es común que en algún momento el alumno lo requiera, se ofrece orientación a padres con la finalidad de manejar de forma conjunta estrategias didácticas. Los acuerdos construidos entre Padres y tutores funcionan como soporte para el diseño de ajustes curriculares.

Estrategia del Tutor

El diseño de estrategias se realiza primero desde el planteamiento del modelo educativo, el propósito tiene carácter preventivo, sabemos que la debilidad de los alumnos especialmente de nuevo ingreso y quienes presentan barreras para el aprendizaje es el manejo del tiempo y la velocidad de ejecución, se traduce en ritmo de trabajo.

Cuadro 1. Estrategia docente, tutoría básica

Las estrategias permiten que el alumno participe en el currículum general, a continuación se desarrolla estrategia de “*adaptación que hace referencia a el uso de materiales de apoyo*”. (Puigdemívol, 1998, p.319).

Objetivo	Estrategia	Secuencia	Enfoque teórico empleado
El docente apoya a los alumnos para adaptarse al ritmo de trabajo del aula a través del desarrollo de habilidades que lo lleven a planear, a dosificar el tiempo para la ejecución de sus tareas.	Modalidad: Tutoría básica.	<ol style="list-style-type: none">1. Manejo de agenda, el profesor modela la forma de registro de tareas.2. Manejo de planificador, colocado en espacio visible en clase, en el que se registra el conjunto de tareas que tienen lugar en un mes.3. Seguimiento de los registros del alumno hasta formar el hábito.	Cognitivo

Estrategia Docente: Tutoría-académica

Se trata de estrategia “*compensatoria y suplementaria*” dirigida a la mejora del aprendizaje y al rezago escolar. Los profesores cuentan con horas de apoyo para disipar dudas donde el alumno formula preguntas específicas sobre el tema o procedimiento. (Puigdemívol, 1998, p.322).

La técnica empleada atiende el nivel desempeño curricular individual, las preguntas formuladas desde una estructura jerárquica del pensamiento permiten cualificar los procesos de aprendizaje del alumno.

NIVELES DE COMPRESIÓN DEL PENSAMIENTO

Los niveles de comprensión describen el desempeño y se caracterizan por la formulación de preguntas como las que a continuación se citan.

- Nivel de comprensión: ¿Qué es? ¿Para qué sirve?
- Nivel analítico: ¿Qué características tiene?
- Nivel sintético: las preguntas reflejan la unidad de un contenido, o bien de un fenómeno, se trata de conocer de qué forma el alumno engloba el conocimiento, en otras palabras refleja el marco de conocimiento sobre un tema o situación que enfrenta.
- Nivel argumentativo: integra los niveles anteriores y concluye en la emisión de un juicio crítico y de valor.

Trabajar a partir del diseño de preguntas constituye un ajuste individual que lleva a la inclusión de todos y cada uno de los alumnos. (Vygotzky L. en Ledesma, 2014, p. 41-51).

Cuadro 2. Estrategia docente – autorregulación

Objetivo	Estrategia	Secuencia	Enfoque teórico empleado
Los profesores median a los alumnos para que aprendan a formular preguntas de forma autónoma y las apliquen para resolver dudas académicas.	Autorregulación cognitiva	<p>El profesor modela la formulación de preguntas diseñadas a diferentes niveles de pensamiento considerando en el proceso:</p> <p>Identificación de la duda, esta puede ser en el contenido o en el procedimiento.</p> <p>Formulación clara de la duda</p> <p>Manejo de fórmula gramatical para plantear la duda.</p>	Vygotzky Operaciones mentales

Cuadro 3. Estrategia del alumno: Tutoría – académica

La estrategia es un proceso consciente por lo tanto es un procedimiento eficaz y eficiente que se construye de forma individual, a continuación se enuncian los aspectos fundamentales y generales que debe integrar. (Vygotksy L. en Ledesma, 20014, p. 41-51).

Objetivo	Estrategia	Secuencia	Enfoque teórico empleado
El alumno formula preguntas de forma autónoma, las plantea para resolver dudas académicas y mejorar su rendimiento académico.	Autorregulación cognitiva	<ul style="list-style-type: none">- Planeación- Meta del pensamiento- Dosificación- Auto-supervisión- Evaluación sobre el proceso	L. Vygotksy Operaciones mentales.

Estrategia Psicopedagogía y tutoría de seguimiento

Se realiza de forma continua para comunicar y tomar acuerdos: El tutor del alumno integra en un portafolio los acuerdos realizados con padres: los medios de comunicación son: correo electrónico o bien durante entrevistas. El portafolio además incluye observaciones descriptivas de los profesores acerca del desempeño del alumno así como la observación realizada sobre la pertinencia de las estrategias adoptadas, avances y nueva detección de necesidades.

Estrategia para la mejora del aprendizaje

Los docentes empleamos como procedimiento de apoyo a la regulación de la velocidad de procesamiento de la información, así como para lograr que los alumnos sigan instrucciones la siguiente estrategia:

Cuadro 4. Estrategia docente- técnica desplegada

Objetivo	Estrategia	Secuencia	Enfoque teórico empleado
El docente promueve que el alumno ajuste tiempo, acción y espacio y siga instrucciones de forma autónoma.	Autorregulación cognitiva- desplegada	Los alumnos colocan en el pizarrón las acciones específicas a realizar durante una clase, además de marcar los tiempos en los que se debe ir cubriendo.	L. Vygotsky Operaciones Mentales.

Cuadro 5. Estrategia del alumno – técnica desplegada

Objetivo	Estrategia	Secuencia	Enfoque teórico empleado
El alumno genera planes de acción considerando tiempos, acciones y espacios al tiempo en que codifica y decodifica instrucciones de forma autónoma.	Autorregulación cognitiva- desplegada	Los alumnos colocan en el pizarrón las acciones específicas a realizar durante una clase, además de marcar los tiempos en los que se debe ir cubriendo. El alumno diseña a partir de acciones clave planes para resolver proyectos, retos y tareas.	L. Vygotsky Operaciones Mentales.

Sombra

El Colegio trabaja programa de inclusión para alumnos con discapacidad, para ello cuenta con área de asesoría externa quien se dedica a capacitar a psicólogas educativas que acompañan la inclusión de los alumnos. La sombra se utiliza en el caso de alumnos quienes requieren adecuaciones significativas.

Entre Pares

Exalumnos acuden al Colegio a ofrecer asesorías a los alumnos que lo requieren se ofrece en el aula de apoyo durante los espacios de talleres y educación física a efecto de evitar incrementar el rezago académico.

Los alumnos con necesidades significativas, en su programa de adaptación individual cuentan con mayor carga de horas dirigidas en la construcción de competencias para la vida:

Los alumnos aventajados ofrecen apoyo a sus propios compañeros en pequeños colectivos y en espacios de tiempo que no generen rezago académico.

TALLERES DE COMPETENCIA LABORAL

La participación de los alumnos se da en grupos de 8 a 10 alumnos en cada taller, lo que posibilita atención personalizada. Los alumnos rotan en cada taller durante 8 a 10 semanas durante los tres años escolares de la secundaria.

- **Invernadero.**- manejo de técnica de hidroponía, injertos, cactáceas, inoculación, herbolaria y cuidado de las plantas.
- **Gastronomía.**- higiene en el manejo de alimentos, elaboración de alimentos salados y repostería.
- **Lácteos.**- Pasteurización de leche, elaboración de quesos de cabra con especies, queso de vaca: panela y Oaxaca. Elaboración de dulces con pectinas.
- **Granja.**- manejo de taxonomía de especies que hay en el colegio, aves, mamíferos, rumiantes. Cuidado, reproducción y derivados, como los lácteos, la leche se pasteuriza y se lleva a seguir complejo proceso para producir quesos de vaca y cabra. Los postres especiales son cajeta de cabra y manejo de pectina para dulces.

TALLERES DE ARTE

La participación de los alumnos se da en grupos de 8 a 10 alumnos en cada taller, lo que posibilita la atención personalizada.

- **Arte dramático.**- centrado en el manejo del lenguaje corporal y de la voz como vehículos emocionales, los alumnos consiguen el arte de improvisar, logran desarrollar un guion, caracterizarse con el papel se sientan más cómodos, dominar y demostrar habilidades en el escenario. Se trata de un taller que ofrece enormes posibilidades para los alumnos con rasgos específicos de personalidad, entre ellos, trastornos del humor afectivo, trastornos de la comunicación, o bien personalidades con rasgos de timidez.
- **Artes visuales.**- centrado en el manejo de técnicas como grafito, pastel y acuarela. El dibujo es reconocido como medio de expresión, el adolescente encuentra formas abstractas para representar simbólicamente sus intereses, necesidades, deseos y conflictos. Se trata de un taller que ofrece enormes posibilidades a los alumnos con rasgos específicos de personalidad, así como para conseguir habilidades en quienes presentan inhabilidades perceptivo – motoras.
- **Música contemporánea.**- espacio de desarrollo del sentido y apreciación musical, ritmo, percusión y movimiento. En el taller se desarrollan ensambles musicales, en este espacio hemos observado que los alumnos con capacidad de abstracción por arriba del promedio y con rasgos de hiperactividad encuentran técnicas favorables para la organización de la conducta, experimentan logro que mantiene la motivación por pertenecer al Colegio y sobre todo por cubrir con las normas de convivencia escolar.

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO EN EL MÓDULO

Las técnicas didácticas empleadas por la Profesora de módulo han permitido construir conocimientos en pequeños colectivos, la experiencia y saber de compañeros de clases han enriquecido cada uno de los temas abordados. La Profesora manejo además técnica expositiva, utilizo como recurso el teléfono celular, desde él se respondieron preguntas de indagación y de cierre lo que permitió consensuar opiniones y saberes de grupo.

REFLEXIÓN FINAL

Se han fortalecido políticas de democratización, cuyo fin ha sido garantizar el derecho sin distinción por edad, genero, raza, condición económica, política, religiosa o cultural además de las capacidades considerando estas un valor en sí misma derivando de ella el valor por las diferencias, es decir sin soslayar el peso de la diversidad.

La ley de la calidad, enfatiza la escuela abierta para todos, las barreras para el aprendizaje las construye la sociedad con falsos paradigmas, con la negación al derecho que por dignidad toda persona posee. Las barreras para el aprendizaje reflejan además obstáculos que evitan que los alumnos participen en un currículum que puede ser absolutamente flexible, cuando se crean formas de acceso al mismo generadas por el docente a través del empleo de metodologías y técnicas válidas. La escuela inclusiva es evidente a los ojos de todos, no cuentan con barreras como obstáculos arquitectónicos que impiden que la escuela sea transitable y funcional para todos.

El presente trabajo me ha permitido contextualizar las necesidades de la Institución para la que laboro, las fortalezas y abrir nuevos caminos que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje a través de la participación dinámica de los actores de la educación, me queda claro que cuando existe estructura, las responsabilidades quedan claras y las acciones se tornan ordenadas y fluidas.

La inclusión es un proceso como se ha enunciado, por lo tanto amerita de la construcción de una cultura que se identifique desde la convicción y se fortalezca con las aportaciones,

sobre todo porque no solo se trata de una educación para los desfavorecidos sino una educación que haga justicia a las diferencias.

Para lograrlo se requiere de un compromiso que parte del conocimiento absoluto del hecho educativo, el profesor de secundaria además de ser especialista en su materia, requiere desarrollar competencias docentes y humanas. Los alumnos dejaron de ser un problema, un número destacado para ser seleccionado, para transformarse en un reto que se enfrenta con un equipo sólido para hacer educación.

CAPÍTULO III HIPERACTIVIDAD Y FUNCIONES CEREBRALES

RESUMEN

El DSM- V manual de diagnóstico y estadístico clasifica y reúne las características e indicadores que categorizan los trastornos de aprendizaje. La lectura, la escritura y la matemática son funciones complejas que funcionan de base y transversalidad para abstraer y aplicar todo conocimiento.

Cuando un niño por alguna razón no logra estos aprendizajes se hace necesaria la detección e intervención oportuna por parte de profesionales para disminuir el impacto en el desarrollo de la personalidad y en la interacción en los diferentes ámbitos sociales de los que forma parte.

Todos los involucrados en la educación, jugamos un papel trascendental en la detección, en el apoyo a través de los programas de aula o bien dentro de un espacio terapéutico. Observar, identificar, buscar y mediar, son acciones que demandan de conocimiento previo de los factores y los hitos que intervienen en el desarrollo infantil. Cuando se identifican rasgos que salen del parámetro y un cierto número de ellos se organizan de acuerdo al manual DSM-V, existe la posibilidad de un trastorno.

En este módulo se tratará la dislexia tomando como referencia base los apuntes del seminario de la Profesora María del Carmen Nadal Gómez.

El presente trabajo sintetiza el aprendizaje sobre trastornos del aprendizaje, trastorno autista, trastorno desintegrativo, trastorno límite y síndrome de Down.

Para el campo de la educación, conocer las causas neurobiológicas, el impacto neuropsicológico y psicosocial permite diseñar planes de intervención y estrategias de apoyo, así como promover ambientes de aprendizaje que permitan disminuir la tensión interna de niños y adolescentes.

El campo de la salud y de la educación resultan un soporte para promover la inclusión, la detección oportuna, un diagnóstico claro y diferenciado se hace absolutamente necesario, para dar inicio al diseño de adaptaciones curriculares y de acceso y de sana participación a social.

MARCO TEÓRICO DEL MÓDULO

Como parte de los trastornos del aprendizaje que más preocupan esta la dislexia, en el año 2002 la Asociación Internacional de la Dislexia (IDA) la define como una “dificultad específica del aprendizaje, con origen neurobiológico, caracterizado por presentar dificultades en el reconocimiento preciso y fluido de palabras y por problemas de ortografía, decodificación”

En el 2014 con la publicación del DSM-V, hace referencia a la dislexia como término utilizado para referirse a un patrón de dificultades que se caracteriza por problemas con el reconocimiento de palabras en forma precisa o fluida, deletrear mal y poca capacidad ortográfica.

La dislexia se ha definido como un trastorno en la adquisición de la lectura afectando la precisión, la velocidad o la comprensión de la información escrita y se manifiesta en dificultades persistentes para leer correctamente.

Existen diferentes modelos que ilustran las fases y procesos por los que cursa el aprendizaje de la lectura, a continuación se enuncian dos de ellos.

- a)** El modelo evolutivo propuesto por Utha Frith, los niños pasan por tres etapas en la consecución de la habilidad lectores: etapa logográfica, en ella se reconoce que el niño ofrece un tratamiento global a las palabras que le son familiares: la etapa alfabética, en la que el niño emplea un mecanismo de conversión grafema – fonema, es decir, atiende a la unidad de la palabra y por último la etapa ortográfica, sugiere el aprendizaje ortográfico.
- b)** El modelo de la doble ruta de la lectura, nace en el campo clínico a partir de hallazgos en casos cuyas lesiones cerebrales localizadas posteriores al dominio de

las funciones de la lectura develan alteración en la producción y/o comprensión de la misma. De acuerdo a este modelo existen dos vías separadas para el reconocimiento de las palabras. La ruta fonológica o subléxica o indirecta, dedicada a la conversión de grafemas en fonemas y de forma inversa. La ruta visual, llamada léxica o directa que permite reconocer las palabras de forma global, procesadas con anterioridad, al momento de leer la palabra se puede hacer con un solo golpe de vista.

“El idioma castellano siendo totalmente transparente, en lo que a lectura se refiere, tiene la posibilidad de transformar cada grafema que compone la palabra en su correspondiente fonema” (Cueto, 2001, pág.44).

CLASIFICACIÓN DE LA DISLEXIA

Existen varias clasificaciones estas atienden diferentes criterios: como la causa que puede ser adquirida o evolutiva. La dislexia adquirida es consecuencia de una lesión cerebral que afecte el área de lenguaje en el cerebro, y se da en personas que ya habían adquirido de forma correcta la lectura. La dislexia evolutiva se detecta en una alteración en el curso regular del aprendizaje, sin que exista una causa razonable.

La dislexia evolutiva puede ser fonológica, superficial y profunda, a continuación de acuerdo a Seymour (1987) se presenta cuadro con las características relevantes de ambas. **ANEXO 6.**

La consolidación de un sistema de lectura y de escritura, depende de la maduración neurobiológica esta se cubre con la edad y con una estimulación ambiental nutrida por experiencias de aprendizaje en medio de un clima afectivo comprensivo y empático. Diagnosticar un trastorno disléxico antes de los 7 años no es posible, debido a que el niño se encuentra en pleno desarrollo, sin embargo la detección de factores de riesgo y la implementación de acciones preventivas resultan de enorme valor para la acomodación y equilibrio de los prerrequisitos del aprendizaje para la lectura y la escritura.

Existen indicadores esperados así como otros que sugieren riesgo, si estos no son abordados tienden a complicarse y agudizarse con el paso del tiempo, **ANEXO 7.**

CAUSAS NEUROLÓGICAS

Se atribuye la dislexia a la formación de ectopias (nidios de neuronas y células glía fuera de lugar) y displasias (anomalías en el desarrollo) arquitectónicas en zona perisilviana del hemisferio izquierdo. Asimetría invertida de la circunvolución angular. Aparece en disléxicos más amplia o de igual amplitud en el hemisferio derecho en el izquierdo, se conoce como asimetría invertida. Simetría del plano temporal, forma parte del área de Wernicke y contiene regiones relacionadas con audición y lenguaje. Ectopias y fallos en la muerte celular programada durante el periodo embrionario. Galaburda (1985) & Humphres (1990). Anomalías en los núcleos talámicos, malformación de regiones visuales y auditivas, menor número y menor tamaño. Dificultades en el procesamiento de la información, Galaburda & Cestnick (2003). Existe mayor prevalencia en hombres y además se ha asociado a factores hereditarios.

Gracias a los avances en estudios de neuroimagen se ha relacionado la actividad cerebral en zonas para las funciones de lectura y escritura en las zonas: frontales, temporales, parietales y occipitales. Estudios con cerebros lesionados revelan localizaciones específicas. **ANEXO 8.**

PRINCIPALES TEORÍAS QUE EXPLICAN LA DISLEXIA

La teoría del déficit fonológico cortical, que afirma la existencia de un déficit perceptivo de las palabras, en la representación y procesamiento de los sonidos del habla, se considera como la conciencia fonológica. Según Tunmer & Herriman (1984) la conciencia fonológica es la capacidad para reflexionar y manipular los segmentos fonológicos del lenguaje hablado. Lynette Bradeley & Peter E: Bryant de la Universidad de Oxford señalan que “la aptitud de los escolares predice su futura destreza lectora”. La conciencia fonológica aparece a los 4-5 años de edad y se desarrolla hasta los 8 años. **ANEXO 9.**

DISGRAFIA

Se define como “Alteración de la escritura unida a trastornos perceptivo- motores” (Fernández, Llopis & Riesgo, 2002, pág. 81).

Se trata de una escritura con rasgos imprecisos, el tratamiento de la línea empleado es lábil o cambiante, fuerte, lo que ocasiona pronta fatiga, la conservación de las formas es inestable, dificultad para respetar los espacios gráficos, como los renglones, incluso puede llegar a darse mezcla entre el tipo de letras cursiva y script.

DISORTOGRAFIA

La ortografía es parte del acto gráfico, “se centra en la aptitud para transmitir el código lingüístico con los grafemas correspondientes”. Los fallos como: al analizar el sonido de la palabra hablada para configurarla en fonemas estables, incapacidad para realizar análisis cenestésico de los sonidos (evitar repeticiones de los sonidos), capacidad para recordar formas de las letras, para secuenciarlas y ordenarlas, asociar procesos gráficos y fónicos, manejo de semántica y gramática. (Jorrín, 2002, p.17).

EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN DE LA DISLEXIA

El diagnóstico debe realizarse entre los 7 y los 8 años, es preciso considerar dos criterios clave: 1. Desfase significativo en la competencia curricular de la lectura, sin que exista retraso mental grave que le influya en el aprendizaje y habiendo recibido una instrucción adecuada. Seguimiento adecuado por parte del alumno y la familia del proceso enseñanza-aprendizaje. 2. Presencia de errores graves de lectura o velocidad lectora muy insuficiente.

La evaluación debe hacerse de forma integral, implicando todos los procesos de la lectura. El procedimiento para evaluar incluye la observación y recogida de datos informativos por parte del profesor, la familia. La batería aplicada de averiguar el cociente intelectual, nivel de lectura y escritura adquirida, evaluación de las funciones superiores. La selección pertinente de las pruebas arrojará resultados aportaran que aportarán información

señalando fortalezas, debilidades del niño, estas últimas constituirán la razón a partir de la cual se diseñaran un oportunos planes de intervención.

Como parte de la evaluación de las funciones superiores es conveniente averiguar el desarrollo perceptivo visual, espacial, temporal y afectivo. La percepción permea cada una de las formas de conocimiento que manejamos, “el espacio y el tiempo se encuentran ligados a la lateralización y al esquema corporal a lo que se le añade un elemento motriz.” (Fernández, Llopis & Riesgo, 2002, pág. 119).

Algunos de los test utilizados: Matrices Progresivas de Raven, Reversal Test y Laurretta Bender, este último dedicado a medir la maduración viso-motora, además de ofrecer indicadores emocionales. En la práctica observo que los niños de tercero de preescolar y primero de primaria que aún no han conseguido la madurez suficiente para iniciar el aprendizaje de la lectura y de la escritura, distorsionan formas, muestran franca dificultad para integrar ángulos, las intersecciones, secancias y tangencias que deben existir entre las figuras son prácticamente inexistentes, conservar el tamaño de una figura al trazarla o bien orientar su posición de acuerdo a los modelos de figuras que se presentan para copiar les resulta irrelevante.

Para el diagnóstico de nociones temporales se puede recurrir a pruebas rítmicas como la de Mira Stambak: ritmo espontáneo, reproducción de estructuras rítmicas, comprensión y reproducción del simbolismo de las mismas. (Fernández, Llopis & Riesgo, 2002, pág. 123).

Existen variables implicadas en el éxito en la intervención. La capacidad intelectual del alumno, la gravedad de la dislexia, el diagnóstico precoz., la intervención temprana, la eficaz colaboración de la familia y el profesorado., la generalización, autoestima y motivación.

El diseño de programas de intervención debe ajustarse a las características individuales de cada alumno, abarcando: Rehabilitación neuropsicológica, rehabilitación cognitiva,

conciencia fonológica y re-aprendizaje de la lectura, colaboración con la familia y el profesorado, refuerzo de la autoestima y autoconfianza.

Las metodologías y técnicas para la rehabilitación se aplican en el espacio de apoyo y pueden transferirse al aula, el profesor incluyente realiza adaptaciones curriculares no significativas.

Los profesores y los padres de familia deben ser debidamente orientados, sobre como apoyar al alumno o al hijo, el perfil de personalidad y de desempeño funciona como la base para especificar el tipo de ayuda que requiere.

DISCALCULIA

De acuerdo a las notas del seminario, se trata de trastorno estructural de las habilidades matemáticas de causa genética o congénita que afecta partes del cerebro que son el substrato anátomo-fisiológico directo de la maduración de las habilidades matemáticas adecuadas a cada edad, sin un trastorno simultáneo de las funciones mentales generales. (KOSC) Trastorno parcial de la capacidad para manejar símbolos aritméticos, realizar cálculos matemáticos y utilizar el razonamiento lógico matemático.

De acuerdo a perfil de desempeño en niños con discalculia, presentan habilidades verbales o fluidas adecuadas y fallos específicos en tareas visuoespaciales, psicomotrices, perceptivo-táctiles y en la solución de problemas no verbales.

Las funciones alteradas en niños con discalculia son: la memoria de trabajo, habilidades atencionales habilidades viso perceptivas, habilidades meta cognitivas. Los rasgos o características son: deficiencias atencionales e “impulsividad”, deficiencias visuoespaciales, dan como resultado inversiones y rotaciones que alteran el valor posicional, resultados en la realización de operaciones, dificultad en la secuenciación de números al determinar cuál es el antecesor o el sucesor. Orientación y ubicación espacial, al interpretar mapas, interpretar croquis de localización, explicar y orientar espacialmente a otros. Las deficiencias meta cognitivas dejan al descubierto bajas habilidades relacionadas con las funciones ejecutivas: planear, organizar, dosificar, autoevaluar, modificar hasta

cubrir un plan de acción. Los frecuentes errores en la precisión del cálculo se vinculan a fallos en la memoria de trabajo, donde la conservación de cantidades, de pasos jerárquicos que cubre un algoritmo, el dominio de tablas, además se ven alterados por la dificultad que observa el pensamiento para realizar actos reversibles sumamente ligados a operaciones matemáticas inversas. El razonamiento lógico se ve impactado por lo anterior al resolver retos u operaciones los resultados se presentan erráticos. El alumno que enfrenta tales limitaciones por supuesto que rechaza el esfuerzo sostenido generando formas impulsivas del pensamiento que lo que buscan es salir del paso lo más pronto posible.

EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN

Recogida de información del profesor; revisión de la historia previa escolar.; aplicación de pruebas.

Áreas a evaluar: Nivel neuropsicológico; capacidad intelectual; nivel perceptivo y organización espacio-temporal; aptitudes escolares; evaluación de la competencia curricular de matemáticas; competencia en la lectoescritura; detección de las necesidades educativas del alumno.

Las pruebas nucleares a utilizar indagan coeficiente intelectual, competencia matemática, aptitud escolar, competencias en lectura y escritura, evaluación neuropsicológica. Las pruebas complementarias evalúan las funciones ejecutivas, la percepción y organización espacio- temporal. La intervención resulta al considerar las áreas de bajo desempeño o bien datos de alteración para las que se diseña plan de intervención: para la solución de operaciones matemáticas, retos o problemas matemáticos.

TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN

El trastorno por déficit de atención, es uno de los trastornos más diagnosticado por sus indicadores evidentes a menudo se tipifica sin llegar a realizar un diagnóstico diferencial, las características pueden confundirse con algunos otros trastornos o bien tratarse de un alumno con capacidades por arriba del promedio.

El trastorno por déficit de atención (TDA) con o sin hiperactividad es un conjunto de fenómenos neuropsicológicos, cuyos síntomas principales son: períodos cortos de atención, insuficientes para realizar actividades académicas de forma efectiva y la hiperactividad (hipercinesia), que es la actividad motora exagerada, es una condición con base biológica de origen múltiple, es de inicio temprano (Van & Wielink, 2000, p.91).

Cuadro 6. Tipos de déficit de atención

<p>Presentación combinada Si se cumplen el Criterio A1 (inatención) y el Criterio A2 (hiperactividad-impulsividad) durante los últimos 6 meses. 60%. Presentación predominante con falta de atención</p>	<p>Presentación predominante con falta de atención. Si se cumple el Criterio A1 (inatención) pero no se cumple el Criterio A2 (hiperactividad-impulsividad) durante los últimos 6 meses. 30%</p>	<p>Presentación predominante hiperactiva/impulsiva Si se cumple el Criterio A2 (hiperactividad-impulsividad) y no se cumple el Criterio A1 (inatención) durante los últimos 6 meses.10%</p>
--	--	---

Cuadro 7. Intensidad del déficit de atención

<p>Leve Pocos o ningún síntoma están presentes más que los necesarios para el diagnóstico, y los síntomas sólo producen deterioro mínimo del funcionamiento social o laboral.</p>	<p>Moderado Síntomas o deterioros funcionales presentes entre "leve" y "grave".</p>	<p>Grave Presencia de muchos síntomas aparte de los necesarios para el diagnóstico o de varios síntomas particularmente graves, o los síntomas producen deterioro notable del funcionamiento social o laboral</p>
--	--	--

Los niños que cursan con un trastorno por déficit de atención con frecuencia presentan alteración en las funciones ejecutivas, se trata de "facultades intelectuales que ejercen ciertas áreas cerebrales encargadas de controlar los pensamientos conscientes o no, y que no permiten que se difiera o interrumpa la ejecución de esas facultades, lo cual quiere decir que tiene un cargo directivo en el funcionamiento cerebral. (Barkley en Van & Wielink, 2004, p.209).

El fallo específico se encuentra en las funciones de inhibición (Barkley, 1996), afirma que afecta cuatro áreas: memoria de trabajo, lenguaje interno, regulación de las emociones y la capacidad de resolver problemas.

Cuadro 8. Áreas afectadas (Barkley, 1996, p.57)

Función ejecutiva	Déficit
Memoria de trabajo no verbal.	Sentido del tiempo disminuido. Inhabilidad para manejar eventos mentalmente. Defecto en la retrospectión. Defecto en la prospección.
Internalización del lenguaje	Comportamiento basado en reglas deficientes. Pobre auto-guía y auto cuestionamiento.
Autocontrol del afecto, motivación y grado de alerta	Muestra todas sus emociones públicamente y nos las puede censurar. Disminución en el control del impulso desmotivación
Reconstitución	Habilidad limitada para analizar el comportamiento y deducir a partir de estos nuevos comportamientos. Inhabilidad para resolver problemas.

Debido a la historia social de los alumnos poco reconfortante el TDA, tiene comorbilidad con otros trastornos entre ellos del humor afectivo, negativista desafiante o trastorno disocial, y trastornos del control de impulsos.

CAUSAS

Los estudios de neuroimagen muestran disminución global del volumen cerebral y, concretamente, en la corteza frontoparietal, ganglios basales y cerebelo. Existe una hipo actividad en los circuitos fronto-estriales y fronto-parietales, en concreto alteración en el cíngulo anterior, córtex frontal dorso lateral inferior, ganglios basales, tálamos y algunas zonas de la corteza parietal. Estas áreas se relacionan con las tareas relacionadas con el control inhibitorio, la flexibilidad cognitiva, la impulsividad o la regulación de emociones (Durston et al, 2007).

Las teorías neuro químicas más aceptadas señalan que los neurotransmisores: norepinefrina, dopamina y serotonina están involucradas en el origen de este trastorno,

específicamente impactan la capacidad de atención, fluctuación en la motivación, y tendencia a la impulsividad. (Shneider JS, Pilska SR en Van & Wielink, p.98).

Causas neuropsicológicas (Ferré). Desarrollo evolutivo. Dificultades en el parto, prematuridad, desnutrición y privación afectiva.

EVALUACIÓN

El objetivo de la evaluación es apoyar las debilidades afectivas y cognitivas para lograr adaptación del menor a todos los ámbitos en los que participa.

Entrevista con los padres; entrevista con los profesores; evaluación del alumno y realizar un diagnóstico diferencial.

Los instrumentos que sistematizan las observaciones de padres y profesores son las escalas, Conners es una de ellas, los indicadores proponen identificar la presencia e intensidad de los síntomas, sus resultados también aportan acerca del tipo de Trastorno atencional si es que existiera.

EVALUACIÓN INDIVIDUAL

Evaluación del coeficiente intelectual es necesaria “para validar el diagnóstico de TDA, esta condición no es real, ni existe si el C.I. es muy bajo” (Van & Wielink, 2000, p.57). Entre los subtests que integran la escala de Weschler están los laberintos, la ejecución refleja la posibilidad estratégica anticipada, es decir, el planteamiento previo que realiza para resolver el reto. La evaluación multimodal también considera pruebas de aptitudes, pruebas de atención, de estilo cognitivo, de velocidad y procesamiento de la información, de rendimiento escolar, neuro psicomotriz.

INTERVENCIÓN

Un tratamiento exitoso involucra a todos los actores de la educación, los hábitos, las estrategias, los conocimientos, los procedimientos que se generalizan cuando son transferibles hacia los diferentes ámbitos en los que participa el niño. Tratamiento completo realiza un abordaje neurosensopsicomotriz; tratamiento psicológico conductual, apoyo escolar en ocasiones tratamiento farmacológico.

El diseño de programas de apoyo considera objetivos claros a cubrir, una meta a la cual llegar, utiliza métodos y técnicas y acciones específicas de las que se deriven estrategias de apoyo.

OTROS TRASTORNOS DEL DESARROLLO NEUROLÓGICO

De acuerdo al DSM-V existe el trastorno autista y este considera variables como: Trastorno de Rett - Trastorno Des integrativo Infantil. - Trastorno de Asperger - Trastorno generalizado del desarrollo no especificado.

Las áreas restringidas engloban la comunicación verbal, no verbal e interacción social, presentan un repertorio de intereses restringidos y estereotipias. El área afectivo-social se encuentra disminuida, manejan escasas habilidades de interacción social.

Acercamiento social anormal y fracaso de la conversación normal en ambos sentidos pasando por la disminución en intereses, emociones o afectos compartidos hasta el fracaso en iniciar o responder a interacciones sociales.

Comunicación verbal y no verbal poco integrada pasando por anomalías del contacto visual y del lenguaje corporal o deficiencias de la comprensión y el uso de gestos, hasta una falta total de expresión facial y de comunicación no verbal.

Dificultades para ajustar el comportamiento en diversos contextos sociales pasando por dificultades para compartir juegos imaginativos o para hacer amigos, hasta la ausencia de interés por otras personas.

Patrones repetitivos y restringidos de conductas, actividades e intereses

1. Movimientos, utilización de objetos o habla estereotipados o repetitivos
2. Insistencia en la monotonía, excesiva inflexibilidad de rutinas o patrones ritualizados de comportamiento verbal o no verbal
3. Intereses muy restringidos y fijos que son anormales en cuanto a su intensidad o foco de interés.
4. Híper- o hipo reactividad a los estímulos sensoriales o interés inhabitual por aspectos sensoriales del entorno.

Los síntomas deben estar presentes en el período de desarrollo temprano.

Los síntomas causan alteraciones clínicamente significativas a nivel social, ocupacional o en otras áreas importantes del funcionamiento actual.

Estas alteraciones no se explican mejor por la presencia de una discapacidad intelectual (trastorno del desarrollo intelectual) o un retraso global del desarrollo.

La discapacidad intelectual y el trastorno del espectro de autismo con frecuencia coocurren; para hacer un diagnóstico de comorbilidad de trastorno del espectro de autismo y discapacidad intelectual, la comunicación social debe estar por debajo de lo esperado en función del nivel general de desarrollo.

Aspectos motores del TEA: Comportamiento muy pasivo o hiperactivo. Hace movimientos extraños como balancearse, girar o aletear con las manos. Comportamientos repetitivos. Anda frecuentemente de puntillas. Ausencia de interés por el juego y los juguetes.

Relación social Niños autistas: No interacciona con otros niños. Actúa como si no se diera cuenta de quién entra y quién sale. Es agresivo sin que exista provocación o motivo evidente. Permanece inaccesible, aislado. Trata a otras personas como si fueran objetos. Distingue seres animados e inanimados. Cuando se le coge en brazos, no “ayuda” (“es como levantar un saco de patatas”).

Aspectos sensoriales: Disgusto extremo al oír algunos sonidos, al tocar algunas texturas, por algunas comidas, al ser tocado. No muestra sensibilidad a quemaduras o roces, puede llegar a auto mutilarse o herirse.

Exploración del ambiente: Permanece fijo en un objeto o actividad. Huele o chupa los juguetes. Desea conservar los objetos en una forma o lugar determinados.

Comunicación Evita el contacto visual. Parece sordo. No desarrolla normalmente el lenguaje o lo empieza a desarrollar y, de repente, deja de hablar.

SINDROME ASPERGER

Trastorno cualitativo de la relación: Incapacidad de relación con iguales. Falta de sensibilidad a las señales sociales. Alteraciones de las pautas de relación expresiva no verbal. Falta de reciprocidad emocional. Limitación importante en la capacidad de adaptar las conductas sociales a los contextos de relación. Dificultades para comprender intenciones ajenas, y especialmente dobles intenciones. Inflexibilidad mental y comportamental: Interés absorbente y excesivo por ciertos contenidos. Rituales. Actitudes perfeccionistas extremas que dan lugar a gran lentitud en la ejecución de las tareas.

Aspectos diferenciales para el diagnóstico: Problemas de habla y lenguaje: Retraso en la adquisición del lenguaje, con anomalías en la forma de adquirirlo. Alteración de la expresión emocional y motora.

SINDROME RETT

De acuerdo al DSM-IV, El síndrome de Rett es un trastorno en el desarrollo neurológico infantil caracterizado por una evolución normal inicial seguida por la pérdida del uso voluntario de las manos, movimientos característicos de las manos, un crecimiento retardado del cerebro y de la cabeza, dificultades para caminar, convulsiones y retraso mental. El síndrome afecta casi exclusivamente a niñas y mujeres. (Dr. Andreas Rett, 1966).

TRASTORNO DESINTEGRATIVO INFANTIL

Según el DSM-IV, el trastorno desintegrativo infantil se caracteriza por una marcada regresión en varias áreas de funcionamiento después de al menos 2 años de desarrollo aparentemente normal. Se conoce también como síndrome de Heller y psicosis desintegrativa.

SÍNDROME DE DOWN

Se trata de una alteración en los cromosomas, se refiere a una trisomía 21. Las principales características son: Hipotonía muscular marcada (falta de fuerza en los músculos). Retraso mental. Fisonomía característica con pliegues epicánticos y abertura palpebral sesgada hacia arriba y afuera (pliegue de piel en el ángulo interno del ojo) y raíz nasal deprimida.

Las características cognitivas son, pensamiento concreto, dificultades para abstraer, se favorecen gracias al manejo de rutinas, son perseverativos, tienden a concluir el trabajo asignado, en su mayoría sociables, capacidad de adaptación. Problemas en la memoria de largo plazo.

INTELIGENCIA LÍMITE

De acuerdo al DSM-IV se trata de la capacidad intelectual significativamente inferior al promedio: un Coeficiente Intelectual (CI) aproximadamente de 70 o inferior en un test de CI administrado individualmente (en el de niños pequeños, un juicio clínico de capacidad intelectual significativamente inferior al promedio).

Se caracteriza por: Dificultades de abstracción; dificultades de aprendizaje: lectura, escritura. Lenguaje limitado, pobreza expresiva. Aprendizaje más lento. Necesitan una mayor práctica. Dificultades mayores con las matemáticas. Dificultades en las relaciones socioafectivas. Dificultad para abordar nuevas tareas. (Notas de Lucía Ledesma, 2017)

DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO REALIZADO EN EL MÓDULO

La Profesora María del Carmen Nadal Gómez, ha compartido experiencias resultado de su práctica profesional, ha empleado como principal técnica de enseñanza los estudios de caso, estos han resultado un excelente medio para la comprensión del diagnóstico e intervención.

REFLEXIÓN FINAL

Los trastornos del aprendizaje obedecen a causas multifactoriales, para realizar un adecuado diagnóstico se hace indispensable el conocimiento de las teorías del desarrollo infantil. La detección oportuna abre paso a la intervención.

Un diagnóstico fino se apoya de la aplicación de una batería integrada por pruebas dirigidas a la cuantificación y cualificación del desempeño de cada una de las áreas de la personalidad. El diagnóstico diferencial debe realizarse por un especialista del campo de la salud.

El diseño de programas de rehabilitación y habilitación representan la posibilidad de apoyo para quienes cursan con alteraciones con el firme objetivo de lograr su adaptación e inclusión en los contextos en los que participa.

El manual estadístico y de indicadores DSM- IV y actualmente el DSM-V categorizan los trastornos y proponen pautas para realizar un diagnóstico diferencial. La detección temprana evita que se agudicen las dificultades y exista comorbilidad con otros trastornos.

Como profesional de la educación, reconozco el valor que reviste el estudio de los trastornos del desarrollo y a partir de ello confirmo que la lectura, la escritura y las funciones de cálculo son capacidades complejas básicas que funcionan de manera transversal en todos los campos de conocimiento.

El trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad a menudo sobre diagnosticado demanda del diseño de programas de intervención que reduzcan la intensidad de los síntomas y permitan la sana inclusión de quienes lo padecen.

Los trastornos del espectro autista requieren de los programas que partan del entendimiento social para facilitar la interacción y adaptación social.

REFLEXIONES FINALES

La escuela elemental tiene un papel fundamental en el desarrollo de la personalidad infantil y adolescente. La escuela que atiende a todos los actores de la educación permea un ambiente resiliente y este garantiza la inclusión de todos.

La inclusión se fortalece si los profesores de aula realizan un proceso de identificación de los estilos de aprendizaje que caracterizan a sus alumnos, si detectan en sus aulas a los alumnos que muestran dificultad para poner atención, para aprender, para regular su comportamiento o para quienes se aburren.

La escuela debe detectar y apoyar a los alumnos con necesidades específicas a menudo las barreras de aprendizaje las construye la sociedad. El proyecto de una Institución debe considerar propuesta de abordaje y diseñar formas de intervención que involucren la participación de los actores de la educación.

Los profesionales involucrados en la formación de la personalidad infantil nos vemos comprometidos a conocer aspectos fundamentales de cada una de las etapas de desarrollo a fin de comprender los requerimientos específicos y dar respuesta en el marco de la calidad y la justicia.

Entre los aspectos que se precisan reconocer es que el pensamiento es una estructura que requiere ser modelada todos los días, alimentar su contenido, regular su dinámica y velocidad, se puede lograr si se promueven ambientes de aprendizaje afables, en medio de la comprensión y aceptación de las características individuales.

Si bien es cierto la personalidad se integra por un temperamento producto de la condición hereditaria familiar, el carácter se determina todos y cada uno de los días ya que se nutre de la experiencia. Ambos componentes dan como resultado la individualidad y con ello la diferencia. En el espacio de la diferencia cohabitan personas con déficits, con discapacidad y/o con talento.

La educación innovadora promueve el desarrollo del pensamiento a partir de modelos, propuestas, técnicas y estrategias que consideran las diferencias y llevan a los alumnos a aprender a planear, a cuestionarse, anticipar acciones para resolver cualquier reto en la vida, a descubrir que existen ciertos procedimientos, a construir conocimientos y a crear formas de enfrentar las cosas. Un modelo educativo eficaz se muestra consciente de las diferencias y conduce al éxito, es decir, a incluir a todos los actores de la educación.

La atención alterna a las necesidades específicas de los alumnos practicada por especialistas en diversas áreas debe dar respuesta a la detección hecha por padres o escuela, recuperar evidencias analizarlas y aplicar una evaluación que integre los instrumentos de valoración específicos al motivo de consulta. Los resultados de la evaluación psicopedagógica o neuropsicológica debe aportar estrategias específicas para la escuela y sugerir programas de intervención compensatorios, habilitatorios y complementarios según sea el caso. Algunos aspectos trascendentales que se deben considerar para diseñar programas es el profundo estudio de la aptitud intelectual, socio afectivo, artístico y física.

El lenguaje es una función superior, es la herramienta fundamental que funciona como mediador del pensamiento y la acción, capaz de actuar en modo rápido y lento, cubre una función social porque se retroalimenta de la experiencia inmediata y mediata, es decir, de los legados de la historia, las herramientas, las costumbres, las experiencias, en su conjunto representan la pauta para aprender.

Para aprender a leer se requiere que el niño vaya cubriendo pre-requisitos que aseguren la formación de las bases neurofisiológicas para el aprendizaje. Se requiere además una estimulación adecuada por parte del ambiente en el que se incluye un manejo consciente por parte de los educadores así como de un modelo de enseñanza que considere y cubra las necesidades de los niños.

Estimular el desarrollo infantil, el control motor del cuerpo, activar y apoyar la integración de sensaciones lleva a organizar los esquemas de movimiento y aprendizaje así ofrecer mejores condiciones para enfrentar los embates de la vida.

Los trastornos del aprendizaje cristalizados en la lectura, escritura y funciones de cálculo pueden ser detectados a tiempo, la prevención permite diseñar programas de intervención que posibiliten la inclusión de los niños y adolescentes.

La experiencia de aprendizaje a lo largo de la maestría me lleva a subrayar acerca del valor que reviste el desarrollo integral. La función del educador es fundamental y debe estar orientada a la construcción y fortalecimiento de una cultura donde la diversidad sea atendida considerando la individualidad. El lenguaje emocional, lógico y abstracto desarrollado, se traduce en capacidad de autorregulación y por lo tanto en autonomía.

FUENTES DE CONSULTA

BOOTH, T., & Ainscow, M. (2000). Índice de Inclusión. Desarrollando el aprendizaje y la participación en las escuelas. Índice. Bristol, UK.

CUETO, Vega. "Evaluación y Rehabilitación de las Afasias". Editorial Panamericana. Madrid. 2001.

DE BONO, Edward. 6 sombreros para pensar, <http://www.ues.mx/Movilidad/Docs/MovilidadAcademica/SeisSombrerosParaPensar.pdf>.

DEWEY, <http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/deweys.pdf>.

Diario oficial. (10 de Octubre de 2915). Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Artículo 3º. México.

ECHEITA, G. "La educación inclusiva como derecho. Marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. II Congreso Iberoamericano de Síndrome de Down, 2010.

ECHEITA, G., & Simón, C. (2007). La contribución de la educación escolar a la calidad de vida de las personas con discapacidad. Ante el desafío de una inclusión social. Tratado de Discapacidad, 1103-1134. España: Universidad Autónoma de Madrid.

ELDER Y PAUL. El arte de formular preguntas esenciales, pensamiento crítico. <http://cmapps.cmappers.net/rid=1GMS8T95L-2BMLLD0-RN5/preguntas%20esenciales.pdf>
<file:///C:/Users/Lion/Downloads/manualparapadresyeducadores-isabelorjales-111117122145-phpapp01.pdf>.

FLYYN. (1989). "Principios de la educación inclusiva" Gestalt, Libto.

GINÉ, Climent. "Inclusión y sistema educativo". III Congreso a la diversidad en el sistema educativo. Universidad de Salamanca (INCO).

Grau, Rubio, C., & Fernández Hawrylak, M. (2008). La atención a la diversidad y las adaptaciones curriculares en la normativa española. Revista Iberoamericana de Educación, 3 (46).

GRIMLEY, Kirby. Trastorno por déficit de atención, editorial Limusa, México, 1992.

HAYES, André Estrategias de resolución de problemas.
https://spratfau.files.wordpress.com/2011/09/biblio_estrategias-de-resolucic3b3n-de-problemas.pdf.

<http://www.cofmalaga.es/wordpress/wp-content/uploads/2012/10/RECETAS-PARA-EDUCAR.pdf>.

<http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/72/cd/curso/unidad1/u1.1.4.htm>

https://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=tWxHAQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=gestalt&ots=zXIUgYSKe3&sig=cW8SKUT6qzrbrQM_cgPMU8uBoxA#v.

ORJALES, Villar. Déficit de Atención con Hiperactividad. “Manual para padres y educadores”, Editorial CEPE, Madrid, 1999.

KAHNEMAN, Daniel “Pensar más rápido, pensar despacio”. Psic. Univ. Jerusalén, premio NOBEL economía 2002.

KENNETH, T. Psicología Educativa para la enseñanza eficaz, editorial Thomson, México, 2004.

LEDESMA, Marco A. “Análisis de la teoría de Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social” Universidad Católica de Cuenca, 1era edición, diciembre del 2014.
<file:///C:/Users/Lion/Downloads/LIBRO-VYGOTSKY.pdf>.

LLANOS, Cifuentes C. Formación de la inteligencia, la voluntad y el carácter, editorial Trillas, México, 1999.

LOVE, R. J. y Webb, W.G. “Neurología para los especialistas del habla y del lenguaje”. Editorial Panamericana., Madrid, 2001.

MARTÍNEZ, E. “Una mirada hacia la inclusión: barreras en el camino a la participación” Perspectiva Educativa; Vol. 52 N° 2, Junio 2013, p-p. 177-200.

MEEKS, Carolyn. “Recetas para educar”. Ediciones Medici, 1995.

MILES, T.R; MILES Elaine. “Dislexia”, Editorial Trillas, México 1999.

Ministerio de Educación. (1994). Declaración de Salamanca y Marco de Acción. Salamanca, España.
http://www.unesco.org/education/pdf/SALAMA_S.PDF.

OSTROSKY; MATUTE, ROSELLI Y ARDILLA. NEUROPSI, Atención, Memoria. México, 2003.

PARRILLA, Latas. A. (2002). "Acerca del origen y sentido de la educación inclusiva"
<http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulos327/re3270210520.pdf?documentId=0901e72b81259a76>.

PORTELLANO, Pérez. "La Disgrafía", Editorial CEDE, Madrid, 2002.

PUIGDELLIVOL, Aguadé, I. (Enero 1998). La Educación Especial en la Escuela Integrada. Graó, España.

RODRÍGUEZ, Dionisio "La Disortografía" Editorial CEDE, Madrid, 1999.

SANTOS, Guerra. "La evaluación un proceso de dialogo, reflexión y mejora"
http://cucs.udg.mx/avisos/Martha_Pacheco/Software%20e%20hipertexto/Antologia_Electronica_pa121/Santos%20G.Eval.PDF.

SEP. "Programa Nacional de fortalecimiento de la educación especial y de la integración educativa". <http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/publicaciones/ProgNal.pdf>.

SEP. "Programas de estudio 2011, educación básica secundarias generales".
https://coleccion.siaeducacion.org/sites/default/files/files/8_informatica_gen.pdf.

SEP. "Reforma educativa 2016". <https://www.gob.mx/modeloeducativo2016>.

THORNDIKE <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/t/thorndike.htm>.

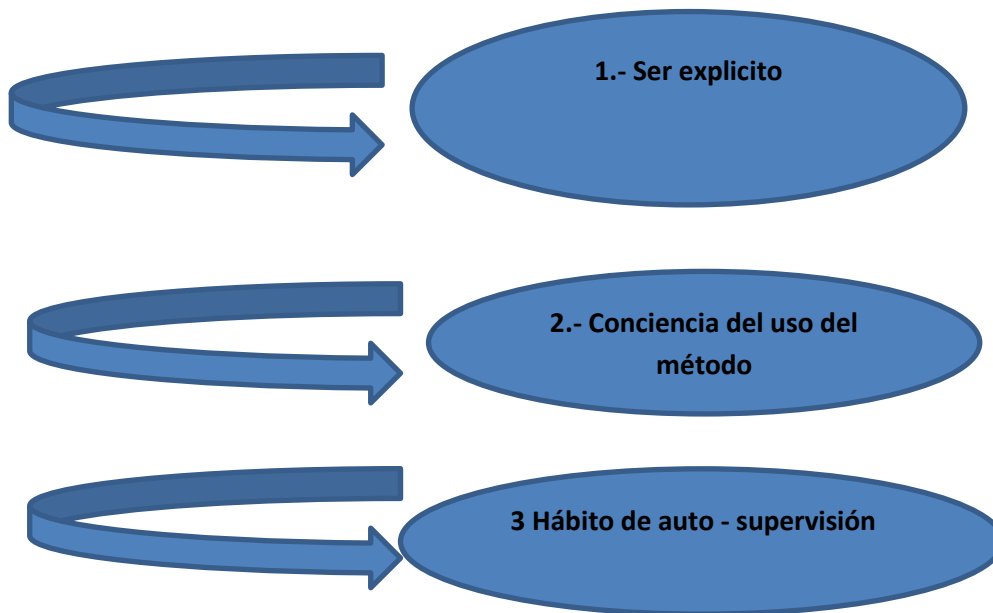
VAN, G. y WIELINK. "Déficit de Atención con Hiperactividad", Impresora Forma, México, 2000. BERNAL, M. Aurora Propuestas Educativas de Aristóteles y Rousseau, Editorial EUNSA. España 1998.

WAISBURD, Gilda Creatividad y Transformación, Teorías y técnicas, editorial trillas, 1996.

ANEXOS Y/O APÉNDICES

ANEXO 1. Según ANDRÉ (1986), el proceso de resolución de problemas puede describirse a partir de los elementos considerados a continuación:

Modo de resolver problema:



- 1) Identificar problemas .- se entiende por problemas más hacia el sentido de un reto, donde se encuentra la alternativa correcta y se explica el cómo llegar
- 2) Representación ver el problema con más claridad
- 3) Buscar y seleccionar soluciones
- 4) Ejecutar. Puesta en práctica de las soluciones
- 5) Evaluar Soluciones una vez ejecutadas aquí se adquiere aprendizaje profundo

BUSCAR ACTIVAMENTE

ANEXO 2. Para llegar a una acertada solución de problemas....

7, Características de los expertos

(Glaser y Chi; 1988)

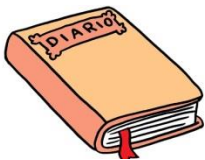
1. Destacan en su dominio
2. Procesan información en unidades grandes
3. Son más rápidos
4. Retienen más información tanto MCP C/MLP
5. Representan los problemas en un nivel más profundo
6. Dedicar más tiempo a analizar el problema
7. Supervisan mejor su rendimiento

Indicadores para mejorar la solución de problemas

1. Facilitar la adquisición de conocimiento experto.
2. Desarrollar la conciencia de una estrategia general de solución de problemas
3. Centrarse en identificar y descubrir problemas
4. Emplear representaciones externas
5. Imitar las estrategias de expertos

ANEXO 3. HOWARD GARDNER

El pensamiento creativo, es flexible



INVIERTE

CAMBIA DE CONTEXTO



CAMBIA DE MAGNITUD

ANEXO 4. Pensamiento crítico. ELDER Y PAUL (2002).

Cuestionar en una mente viva y "aprendiz" nunca termina



Las preguntas se transforman

Las preguntas abren nuevos caminos a seguir

Las preguntas generan más preguntas

Las preguntas estimulan nuevas maneras de pensar



ANEXO 5. Círculo de comunicación integral o completa

Autor. Gloria Verónica López Ortiz



ANEXO 6. Tipos de dislexias.

Dislexia Fonológica o audio lingüística	Dislexia superficial o viso espacial
Dificultad para leer en edades tempranas y en la lectura de pseudopalabras y en la lectura de palabras desconocidas	El lector utiliza la ruta fonológica de conversión grafema-fonema, tratando todas las palabras como si fueran nuevas.
Utilizan la ruta léxica, atendiendo la forma visual de las palabras y de su secuencia ortográfica. Alteración en el mecanismo de conversión grafema-fonema.	Lentitud a la hora de leer.
Errores frecuentes: omisiones, sustituciones, adiciones,	Fallos al final de las palabras, especialmente cuando estas son largas.
Lectura de pseudopalabras como palabras, ejemplo: leer clavel por cravel	Problemas en la comprensión, centran esfuerzos en la decodificación. (Perfetti, 1985)
Habilidad verbal menor a las habilidades manipulativo – perceptivas	Problema en el léxico visual, las palabras no conectan con sus representaciones, almacenadas no se activa el significado de un todo.
	Lectura muy lenta, silábica hasta por ahí del 5° o 6° de primaria.
	Convierten la lectura de palabras largas en pseudopalabras
	Confusión en los homófonos (Hola – ola)
	Errores graves de ortografía arbitraria
	Uniones y separaciones indebidas

ANEXO 7. Indicadores de riesgo.

5 años	6 años	7 años	8 años
<p>Riesgo: Datos heredo – familiares, en el árbol genealógico existe en ramas directas antecedentes de dislexia. Falta de concentración, fallas en la memoria especialmente de corto plazo y de trabajo, fallos en noción y consciencia temporo espacial, debilidad en la construcción de la autoestima detonando estados de inadecuación y desmotivación para el aprendizaje.</p>			
<p>En esta etapa debe darse el desarrollo de los principales procesos perceptivos. Riesgo. Dificultad para aprender nombres de letras y lectura de sílabas directas. Pueden existir dificultades en el lenguaje oral.</p>	<p>En esta etapa debe darse el desarrollo de los principales procesos perceptivos. Riesgo. Persisten dificultades, lectura silábica.</p>	<p>Se considera que la edad normal de adquisición de la lectoescritura. Riesgo. Confusiones en las letras de formas similares, inhabilidad para conservarlas los rasgos de las mismas, tanto visuales como auditivas. Escasa comprensión lectora.</p>	<p>Riesgo. Dificultad manifiesta en la lectura, la codificación y de codificación obstaculizan la comprensión.</p>
<p>Riesgo. Dificultades en la memoria secuencial</p>	<p>Riesgo. Dificultad para conservar el orden de letras y de números o bien secuencias de palabras.</p>	<p>Riesgo. Puede aparecer dificultad en las matemáticas, ejemplo aprendizaje de las tablas de multiplicar.</p>	<p>Riesgo. Dificultades que implican el aprendizaje en general.</p>
<p>Riesgo. Confusión temporal</p>	<p>Manejo de conceptos que posibilitan la orientación y regulación de la acción y que se va complejizando hasta trastocar incluso la velocidad de procesamiento de la información, reflejando ritmos desfasados de trabajo.</p>		
<p>Lateralidad</p>	<p>Rotaciones e inversiones, que impactan la escritura de la palabra, la frase, los números y las cantidades.</p>		
<p>Escasa conciencia fonológica</p>	<p>Fallos, evidentes en la escritura. sustituciones, confusiones, omisiones adiciones, vacilaciones y rectificaciones</p>		
<p>Dificultades de nominación</p>	<p>Comprensión lectora deficiente</p>		
<p>Escritura ausente o ilegible</p>	<p>Fallos separaciones y uniones indebidas de origen viso-espacial y temporal.</p>		

ANEXO 8. Localización específica.

Al área de Wernicke a la que se le atribuye la comprensión del lenguaje localizada en la zona (TPO) temporo, parieto, occipital del hemisferio izquierdo	Alteraciones en esta zona producen: incapacidad para leer, agrafía y pérdida de la capacidad para escribir.
Lóbulo temporal superior con anomalías comprende las áreas: Área auditiva primaria,	Se detectan tonos específicos, intensidad y otras características del sonido.
Área de Wernicke	Integración sensitiva.
Región parieto occipital	En los disléxicos, hemisferio derecho más amplio- simetría invertida.
Daños en el giro temporal superior y regiones temporo parietales.	Se produce dislexia fonológica
Daños posteriores, en las regiones visuales de asociación y en el borde parieto occipital.	Se produce dislexia superficial
área perisilviana izquierda	percepción auditiva de las palabras, el 60% de los casos de dislexia tendrían su origen en este déficit

ANEXO 9. Niveles de conciencia fonológica.

Niveles de la conciencia fonológica		
Silábica Habilidad para segmentar, identificar o manipular conscientemente las sílabas que componen la palabra.	Intrasilábica (Treiman) habilidad para segmentar las sílabas en sus componentes intrasilábicos: parte de la sílaba constituida por la consonante o bloque de consonantes y la rima que es la parte formada por la vocal y consonante siguiente.	Fonémica: (Ball, 1983) se refiere a la comprensión de que las palabras habladas están constituidas por unidades sonoras que son los fonemas.

